



XV. évfolyam 10. szám

500 Ft

Híradó



Pécel-Isaszeg-Gödöllő Kistérségi Kulturális és Közéleti Folyóirat

2010. december

A felelősség súlya - Beszélgetés Hatvani Miklós polgármesterrel

Húsz éves a péceli Zeneiskola - 2. rész

Pitti Katalin az ESE-ben

Csernok Attila szólításai

Est a könyvtárban festményekkel, zenével, könyvbemutatóval

Karácsonyi énekek

Saját készítésű finom ajándékok



Köszöntjük a 100 éves Péceli Petőfi Sándor Férfikórust



Áldott, békés ünnepeket!



Dózsa György Művelődési Otthon és Múzeumi Kiállítóhely

2117 Isaszeg, Dózsa György u. 2.
Tel.: 28/582-055, tel./fax: 28/582-056
E-mail: isaszegmuvotthon@citromail.hu
Web: www.isaszegmuvotthon.hu

Tervezett programkínálat:

December 10. 19 óra Jótekonysági koncert az iszapkárosultak javára

közreműködnek, a Klapka György Általános Iskola és AMI ütős növendékei, a H-599 rockzenekar, Varga Joe és a Blues Fire, valamint a Green Moon rockzenekar. Belépő: 500 Ft/fő

December 11. 16 óra „Múzeumi esték” – vetítettképes előadássorozat a **Falumúzeumban** az Isaszegi Természetbarát Klub szervezésében.

Hazánk szép tájain I. rész

Túránk során felkerestük Isaszeget és környékét (Újév-köszöntő és éjszakai túra), a Budai-hegységet, Pilist, a Mátrát, Mecseket, Helembai-hegységet (Szlovákia), Cserehátat, Főti-Somlyót, Ócsa környékét, jártunk Debrecenben és környékén, a Nemzeti Sírkertben.

December 11. 17.30 óra Mú-Hely Nap

Kreatív kulturális kapcsolódás, közös élözenére épülő közösség építő foglalkozás. Helyi és környékbeli amatőr zenekarok bemutatkozó előadásai.

December 12. 18 óra Városi Karácsony

A **Múzsák Társulatának** szórakoztató musical előadása;
kb. 19 óra **Egyházi méltóságok karácsonyi köszöntője**, az Isaszegi Asszonykórus és a Gaudium Carminis Kamarakórus közreműködésével.

Az első adventi hétvégére a Művelődési Otthon előtt felállítjuk a város karácsonyfáját. Alá kerül egy kívánság láda a város gyermekei számára, melybe december 10-ig lehet rajzokat, verseket, kívánságokat küldeni. A városi karácsonyi együttlét alkalmával – december 12-én este – kerül sor a kívánság láda ajándékainak kiosztására.

December 16. 13-18 óra VÉRADÁS

December 17. 17 óra A Damjanich János Általános Iskola alsó tagozatos tanulóinak karácsonya

December 18. A Csata Táncegyüttes csoportjainak karácsonya a bagi Muharay Népi Együttes részvételével

December 19. 16 óra Az Isaszegi Nyugdíjasok Baráti Körének karácsonya

Szolgáltatások:

December 6. 18 óra KRESZ tanfolyam; jelentkezés és tájékoztatás!

December 13. 11-13 óra A.S.A. ügyfélszolgálat a Művelődési Otthon előterében.

Csoportunk vendégszereplése:

December 19. A Gaudium Carminis Kamarakórus karácsonyi koncertje a SZISZI-ben

Új! Csütörtökönként 16-17 óráig a Művelődési Otthon előterében **kézműves foglalkozással várja a kicsiket a Mosolysziget.**

Kedves látogatóink, a Dózsa György Művelődési Otthon december 22. és január 2. között zárva tart. Nyitás 2011. január 3-án. Kellemes karácsonyi ünnepeket kívánunk!

A programok változtatásának jogát fenntartjuk!

Verseczkyné Sziki Éva igazgató

Karácsonyi üdvözlő

Karácsony szent ünnepére kívánunk sok örömet, meghittséget és az új esztendőre szeretetet, békességet.
2010 Karácsonya

*Szeretettel:
az ESE közössége*



Meghívó

Szeretettel hívjuk tagjainkat, önkénteseinket, barátainkat, munkatársainkat az ESE hagyományos **karácsonyi ünnepségére, melyet 2010. december 30-án (csütörtökön) 15 órai kezdettel tartunk Pécelen az ESE Pitti Katalin nagyteremben.**

2010. december

*az ESE vezetősége nevében:
Némethy Mária elnök*

MEGRENDELŐLAP

Megrendelem az ESE Híradó című havi folyóiratot 2010. hónaptól az alábbi címre:

Megrendelő neve:

Címe:

Telefonszáma:

Címemre postai csekket kérek. A postai csekk a (28)454 076 vagy a (28)454-077 telefonon is kérhető.

Előfizetési díj: negyedévre: 740 Ft

fél évre: 1 470 Ft

egy évre: 2 890 Ft

Támogatói előfizetés: 5 000 Ft

Kiemelt támogatói előfizetés: 10 000 Ft

Dátum:

Aláírás:

A megrendelőlapot kérjük az ESE Híradó címére (2119 Pécel, Pihenő u. 2., ese@vnet.hu) eljuttatni.

A lap letölthető az ESE honlapjáról: www.egymast-segito.hu

TARTALOM

Programajánló	2
Adventi kérdések, adventi válaszok	3
A felelősség súlya Beszélgetés Hatvani Miklós polgármesterrel	4-5
Köszönet újságíróinknak	5
Szűcs Lajos ismét az elnök	6
Választás a Társulás ülésén	6
Közlemények	7
Integrált város- és településfejlesztési stratégia	8-9
Decemberi traffipax	9
Visszatekintés az ESE segítő munkájára	10
Mária Légiós Csoport	10
50 év Isten és ember szolgálatában	11
Erzsébet-bál Isaszegen	11
Pitti Katalin az ESE-ben	12-13
Hús és évs	
a péceli Zeneiskola 2. rész	14-17
Jókor – jó helyen	18-20
Pécelen járt a „fili”	20-21
A Petőfi Sándor Férfikórus jubileuma 22-24	
Kiváltságos helyzetben vagyok	25
A szeretet hangja	26
Karácsonyi énekek	27
Csernok Attila szövegei	28-29
Bezák Bernadett: Pécel és térségének fejlődése, fejlesztése... IV. rész	30-33
Szivák Ágnes: Pécel a nagyváros vonzásában 2. rész	34-37
Est a könyvtárban festményekkel, zenével, könyvbemutatóval	38
A karácsonyfa története	39
Saját készítésű finom ajándékok	40
A pezsgő titkai	41
Gyerekszaj	41
A szaloncukor története	42
Karácsonyi ajánlat	43

Lapunk következő száma 2011. február 6-án jelenik meg.

Adventi kérdések, adventi válaszok

Hosszú hetek óta beteg a papám. Csövek lógnak belőle, oxigén, infúzió, katéter, kanül művesekezeléshez. Csövek nélkül talán már nem is élne, így is egyre erőtlenebb. Tehetetlenül ülök az ágya mellett, alig kommunikálunk. Félek, elmegy, itt hagy bennünket.

De miért félek? Miért félünk mindannyian a haláltól? Nincs semmi a halál után, vagy mégis van pokol és mennyország? Nem tudhatjuk, mert onnan még soha senki sem jött vissza.

Adventkor annak a megszületését várjuk, aki igenis visszajött. Hogy is volt csak? Isten emberi formát vett fel, aztán meghalt érettünk a kereszten, alászállt a poklokra, harmadnapon feltámadt, végül felment a mennybe. Racionálisan, materiálisan nézve mindez nem tűnik igaznak. Az emberi agy nem fogja fel, nem képes felfogni. A történet kezdete egy másik, nem emberi dimenzióból indul el, és nem is emberi dimenzióban ér véget. Van érzékszervünk ehhez a furcsa, nem emberi dimenzióhoz? Nem értjük, nem érjük fel ésszel, de elhihetjük. Elhihetjük, ha tudjuk, ha megkaptuk a hit kegyelmét. A hit ugyanis érzékszerv a másik, nem emberi dimenzióra.

Én sem tudom, mi a racionális válasz az élet és a halál nagy kérdéseire. Viszont hiszem, hogy van lelkünk is, nemcsak testünk, és hiszem, hogy lelkünk nem lesz porrá. Nem is lehet, mert nem anyagi természetű. Hogy mi, azt nem tudom persze, de nagyon érzem, hogy a lelkünk halhatatlan. Mégis aggódva nézem a csöveket, működik-e minden rendszeren. Közben mit gondolok, hány éves koráig él majd a papám? Már alig van nála idősebb ember, én legalábbis nem nagyon ismerem. Nem törvényszerű, hogy el kell mennie?

Karácsonykor (hogy pontosan mikor, nem tudjuk, de nem is lényeges tudnunk) megszületett az Úr Jézus Krisztus, Isten fia, és mint ilyen, maga is isten. Emberként megszületett valóságos isten. Az angyalok azt mondták születésekor, most is azt üzenik: „ne féljete, mert íme született néktek a megtartó a Dávid városában.” Megtartó? Igen! Születése örömhírt hozott a világba: aki hisz Őbenne, annak örök élete van.

Papám az Isten szolgája volt, szerény, hívő lélek. Akkor neki biztosan örök élete van. Miért aggódom hát? Papám fél lábbal az örök életben, én meg aggodalmaskodom. Jó a papámnak az én aggodalmam? Tudok segíteni ezzel? Nem, nem. Akkor miért teszem? Magamat sajnálom, amiért árva leszek? Nem tenném jobban, ha félelem és önsajnálattal nélkül elengedném őt?

Advent van. Várjuk a szeretet ünnepét. Készülődünk, vásárolunk, sütünk, főzünk, tülekedünk, eszünk, iszunk. Kivilágítjuk a boltokat, a házakat, az utcákat. Otthonainkban édes illatú gyertyákat és mécseseket gyújtunk. De vajon a szeretet ünnepén minden rendben van a szeretetünkkel? Az Írás azt mondja: a szeretet hosszútűrő, kegyes, nem irigykedik, nem kérkedik, nem fuvalkodik fel, nem cselekszik éktelenül, nem keresi a maga hasznát, nem gerjed haragra, nem rója fel a gonoszt, nem örül a hamisságnak, de együtt örül az igazsággal. Végül azzal zárja: a szeretet soha el nem fogy.

Szeretteim! Van nekünk egyáltalán fogalmunk a szeretetről?

2010. november 19.

Tasnádi Katalin

A mennyországnak új lakója van. A papám. 1918-ban született, december 8-án lett volna 92 éves. Nem várta meg 92 gyertyás tortáját, de jó helyre került, az isteni szeretet kötelékébe. Ezt hiszem. Hiszek, Uram! Légy segítségül az én hitetlenségemnek! Karácsonyi Fény! Világíts ránk! Krisztus megszületett!

2010. november 21.

ESE Híradó kistérségi közéleti és kulturális havi folyóirat a civilekért

A lap ára: 500 Ft

Szerkesztőség és hirdetésfelvétel: 2119 Pécel, Pihenő u. 2. Telefon/fax: (36)28/454-076, (36)28/454-077 • www.egymast-segito.hu • e-mail: ese@vnet.hu, • Kiadja: Egymást Segítő Egyesület (ESE) • Felelős kiadó: Némethy Mária • Olvasó szerkesztő: Rádi Zoltán • Főszerkesztő: Apróné Orosz Margit • Szerkesztőbizottság: Apróné Orosz Margit, Bense Balázs, Czétényi Sándorné, †Cser László, Cseri Katalin, Csontos Tamásné, Durkó Sándor László, Gulyás Jánosné (Mikes Zsuzsa), Ivánkovics Zoltán, Laukóné Mukk Adrienn, Némethy Mária, Tasnádi Katalin, †Barna Topurek Tamás, Vasicza Zoltán, Veszelszki Éva • A folyóiratban megjelent cikkek tartalmáért egy személyben az írója a felelős • Nyomás: Manuta nyomda, telefon: (36)30/636-0336 • Nyomdai előkészítés: Tökéletes Másolat, www.tokmas.hu • Engedélyszám: B/PMF1393/P/1994 HU ISSN 1785-2013 • Megjelenik minden hónapban. ESE isaszegi telephelye: Alemany Erzsébet Segítő Ház 2117 Isaszeg, Nap u. 2/b. Tel./fax: (36)28/582-425, (36)28/582-426, e-mail: aesh@invitel.hu

A felelősség súlya

Beszélgetés Hatvani Miklós polgármesterrel

A 2006-tól tartó választási ciklusban Hatvani Miklós volt Isaszeg polgármestere. Az idén őszi választásokon ismét őt szavazták meg az isaszegiei település polgármesterévé. Mégpedig országosan is kimagasló arányban, a szavazók közel 85 százaléka voksolt Miklós mellett.

A polgármester munkája nem egyszerű Isaszegen sem. Közel 12.000 ember igényeinek megfelelően kell jó döntéseket hozni, a kevéske pénzt beosztani.

– Polgármester úr, kire/kikre támaszkodsz egy-egy döntés meghozatalánál? Hogyan tudod felmérni, mit szeretnének az isaszegiei?

– A lakosság igényeit hogyan lehet felmérni, szondázni? Ez csak részben történik a képviselő-testület tagjain keresztül. Természetesen fontos láncszemek a képviselők. Ám ebben nagy az én felelősségem, igyekszem minden réteghez eljutni. Eddig is sokat beszélgettem az emberekkel, és a következő négy évben is így szeretném folytatni. Ez a gyakorlatban azt jelenti, hogy a civil szervezetekkel napi kapcsolatban vagyok, ismerem céljaikat, problémáikat. Rendszeresen találkozom a településen élőkkel, fiatalokkal és idősekkel egyaránt. A településünkön működik egy Idősügyi Tanács, ahová az nyugdíjas klubok delegálnak küldötteket a létszámuktól függően egyet vagy kettőt, és vannak a tanácsban, akik nem klubtagok. Az Idősügyi Tanácsban a város életéről rendszeresen beszélgetünk. Én mindig vázolólok, mik a testület által kítűzött fontosabb célterületek, ezekről kikérem a véleményüket. Ezt ők a tagsággal megkonzultálják, és hozzám már letisztult véleményüket juttatják el. De hasonlóan tartom a kapcsolatot a sportolókkal, a néptáncosokkal, más csoportokkal. Ezek az információk befolyásolják az én véleményemet is.

Jómagam itt élek a városban, sok helyen megfordulok, igyekszem nyitott szemmel járni. Elmondhatom, a mindennapjaimat kitölti az emberekkel való találkozás. A tizenkétezer ember viszonylag nagy szám, de még kezelhetőnek érzem.

– A testület összetétele megváltozott, megfigyelték az előző ciklushoz képest. A munka azonban már újra teljes gőzzel folyik. Hogyan látod, megfelelő munkát tud végezni a kisebb testület?

– Számszerűen kevesebb képviselő van jelenleg a testületben. Hihetnénk azt, hogy a lakosság kevésbé van képviselve. A testületi munka azonban ugyanúgy fog folyni, mint eddig. A mostani 12 testületi tagból nyolcan az előző ciklusban is képviselőként dolgoztak. Azt gondolom, a testület tagjainak képzettsége és gyakorlati tapasztalataik garanciát nyújtanak arra, hogy megfelelő döntéseket hozzunk az elkövetkező években.

Az alakuló ülésen azt kértem, hogy amikor belép valaki a tanácsterembe, felejtse el a párt hovatartozását, felejtse el a személyes nézeteltéréseket, csak Isaszegre koncentráljon, és a város érdekében hozzon döntéseket.

– Úgy tűnik, hogy az isaszegi Önkormányzatban mindig mindenki egyetért mindenkivel. Ez valóban így van?

– Akik követik a testületi üléseken történeteket – például a tv-ben –, azt láthatja, hogy nálunk az ülések viszonylag nyugodt légkör-

ben zajlanak. Ám az ülések előtt, a műhelymunka során, a bizottsági üléseken bizony késhegyre menő, éles viták is kialakulnak. A nézetek, a vélemények már ott ütköznek, a testület ülésein ezért már ritkán szabadulnak el az indulatok. Én magam törekszem arra – megadva ezzel is a testület tekintélyét –, hogy méltóságteljesen viselkedjen mindenki, érezze át a felelősség súlyát.

– Számodra mennyire nehéz feladat dönteni? Elégedett vagy, jó döntéseket hozol?

– Vállalkozói múltamból és habitusomból adódóan gyors döntéseket hozok. Az alpolgármesterem és a jegyzőm velem ellentétben teljesen más típusú emberek, és megfontoltságra ösztönöznek. Igyekeztem az életem során jó döntéseket hozni. Az, hogy melyik döntésem milyen, az élet később mondja meg.

– Az előző négy évben látványosan fejlődött Isaszeg. Néhány szembe tűnő változás: megújult a Damjanich Iskola, a bölcsőde, az Aulich utcai orvosi rendelő, a településen áthaladó főút vonal és még számos út aszfaltburkolatot kapott, kialakítottak körforgalmat a központban... Sok szép rendezvényen vehettek részt az isaszegiei, melyek között talán a városi rang megszerzése alkalmából tartott ünnepség volt. Az utóbbi évek fejlesztéseit az uniós pályázatok tették lehetővé, ám ezek a pályázati források 1-2 éven belül bezárulnak. Az önkormányzatok a „nagykalapból” is egyre kevesebbet kapnak. Hogyan látod a következő négy évet? A fejlesztésekre honnan lesz pénz?

– Még nem ismerem a költségvetés sárokszámaikat, nem tudom, mit hoz a következő év Isaszeg számára. Aggodalmaim azért a hírek hallatán vannak. Ebből adódóan azt gondolom, az elmúlt négy év lendülete meg fog torpanni. Ennek okai ismertek. Az elmúlt 4 évben az uniós pénzek nagy részét már lehívták. A fennmaradó összeget át fogják strukturálni, a gazdasági élet szereplőinek kívánják adni, hogy munkahelyeket teremtsenek. Ebből egyértelmű számomra mint polgármesternek, hogy abból a kevésből – ha megváltozik az elosztás aránya – kevés fog jutni a közösségi fejlesztésekre. Én töretlenül bízom benne, hogy a szennyvíztisztítóra beadott második forduló pályázatunk nyerni fog. Ez a lakosság számára nem lesz látványos beruházás, hisz a 21. században már természetes, hogy fürdés, mosogatás után elfolyik a szennyvíz. Ám nem győzöm hangsúlyozni, hogy ez önmagában akkora volumenű fejlesztés, mint amit összességében az elmúlt négy évben el tudtunk érni. Uniós, állami és önkormányzati pénzekből nem látom reális esélyét annak, hogy a jövőben fejleszteni tudjunk. Csak abban az esetben történhet változás, ha a magyar gazdaság úgy beindul, hogy a bejövő pénzekből több jut az önkormányzatnak, illetve ha a wellness-területet el tudnánk adni, az abból befolyó pénzt a város fejlesztésére tudnánk fordítani.

Ez talán nem túl optimista jövőkép, sőt szigorúan realista ahogy fogalmaztam, de szeretném, ha mindenki tisztában lenne a lehetőségeinkkel.

– A vállalkozások is beruházhatnak... Történt valami a vállalkozások idecsalogatására?

– Igen. Az elmúlt ciklusban elfogadtuk a településrendezési ter-



vünket, ennek keretében ipari részek lettek kijelölve. Területekről folynak tárgyalások, amit szeretne az önkormányzat megszerezni magának, ahol lehetőséget teremtenék beruházásokhoz, ahol a helyben élőknek munkát adnak, adófizetésükkel a város működését könnyítik.

Egy más jellegű probléma ezzel kapcsolatban, hogy sajnos pár kilométerre vagyunk az M3-as autópályától és az M0-ás körgyűrűtől. Ez a néhány kilométer a befektetőket jelen pillanatban visszatartja. De a nemzetközi gazdasági helyzet sem predesztinálja, hogy tömegesen jönnének ide vállalkozások. Ahhoz, hogy megjelenjenek a befektetők, az országban kell olyan környezetet teremteni, hogy nemzetközi cégek és magyar vállalkozók merjenek befektetni.

– *A Gödöllői Többcélű Kistérségi Társulás alelnökévé választottak a kistérség polgármesterei. Hasznosnak véled a szervezet munkáját? Miben látod a társulás előnyeit, lehetőségeit, rejtett tartalékait?*

– A kistérségi társulás a településeken működő párhuzamosságokat kívánja megszüntetni. Jelenleg három területen történik az együttműködés: oktatás, belső ellenőrzés, turisztika. Azt gondolom, hogy a turisztika terén vannak még lehetőségek. Ezekhez is kellenének a beruházások... Meglévő turisztikai látványosságunk a táj szépsége, Gödöllőn a Grassalkovich-kastély. Ezen túl minden településnek megvan a maga vonzereje. Véleményem szerint a belföldi turizmust lehetne jobban mozgósítani. Talán ki kéne jobban használnunk Budapest közelségét. Azt gondolom, még nagyon sok szálláshelyre lenne szükség, hogy a messzebről érkező csoportok meg tudjanak szállni mondjuk Isaszegen, vagy Pécelen, és onnan be tudnak menni Budapestre. Ez azonban nem kistérségi feladat.

A kistérség a maga feladatát az említett három területen – főleg az Egységes Pedagógiai Szakszolgálat működtetésében – derekasan ellátja. Valóban hozott megoldást olyan területen, ami ellátatlan volt például Isaszegen is.

Kíváncsian várom, a kistérség sorsa hogyan fog alakulni – úgy is mint Isaszeg polgármestere, úgy is mint a társulás alelnöke –, az új állami struktúra miként fog változni. Hallani ezt-azt, de biztos információkkal nem rendelkezem.

A lehetőségeken túl minden szervezet működésében meghatározó, hogy milyen emberek alkotják. Az elmúlt négy évben polgármester kollégáim számára fontos volt a kistérség, ezért tudtunk megalakulni, ezért tudtunk elindulni. Azt gondolom, Gémesi György személye garancia arra, hogy ez a társulás a továbbiakban is működni fog. A kistérségen belül vannak új kollégák, akikkel az alakuló ülésen nem találkoztam. Bízom benne, hogy a jövőben az üléseken részt fognak venni. Nagyon fontosnak tartom, hogy a környező települések polgármesterei ismerjék egymást személyesen is. Esetleg mi, akik régebb óta töltjük be ezt a tisztséget tapasztalataink alapján tudunk egy-egy jószándékú tanácsot adni, ami előbbre viheti munkájukat. Várom, hogy találkozhassak a kollégákkal.

– *Hogyan kell elképzelni a társulásban folyó munkát? Miként döntenek róla, mely területen történik az együttműködés? Kitől, miként indulhat a kezdeményezés?*

– Vannak kötelezően ellátandó, törvényekben előírt feladatok, amit az önkormányzatoknak el kell látni. Ilyen például a már jól működő Egységes Pedagógiai Szakszolgálat. Közben figyelni kell, mire van pénz. A belső ellenőrzésre – ami szintén törvény által előírt feladat – például megjelent pályázati kiírás, erre pályáztunk, így el tudtuk végezni a belső ellenőrzési vizsgálatokat.

Mondok újabb példát. A Magyar Kerékpáros Szövetség elnöke megkeresett egy ragyogó ötlettel. Azt javasolta, hogy a kistérségen belül egy nemzetközi kerékpár versenyt szervezzünk. A rendezvényre az április 6. körüli dátumot javasoltam. Az isaszegi csata emlékére mindenévben megrendezzük az Isaszegi Történelmi Napokat, amikor sokan felkeresik városunkat. Ha ez a kistérségi

kerékpáros verseny, ami ehhez a dátumhoz kötődne, és az útvonal a áthaladna a kistérség valamennyi településén, akkor évről-évre komoly sportversenyt tudnánk rendezni. Ez viszonylag kevés ráfordítást igényelne, a rendezvény idején sokan felkeresnék a kistérséget, a települések hírért vinnék a résztvevők, a települések számára ezért hasznos lenne.

Nemrégiben egy újabb gondolat vetődött fel bennem. A társulás alelnökéként szeretném javasolni a kollégáknak, hogy energia beszerzésben a kistérség egységesen lépjen fel. A Gödöllői kistérségben több mint százezer ember él. Ha a gáz vagy a villamos energia árában csak fél százalék árengedményt tudnánk elérni közös beszerzéssel, ez jelentős megtakarítást jelentene az önkormányzatok számára.

– *Az év utolsó hónapjában, a tél beköszöntével sajnos nagyon sokak kerülnek nehéz helyzetbe. Advent idején a lelkünk még inkább telítődik szeretettel, segíteni akarással. Az ESE-ben már többször megtapasztaltuk, hogy magánemberként is támogatod az elesetteket. Polgármesterként erre milyen lehetőség van? Mindenkinek tudtok segíteni?*

– Az önkormányzat erejéhez mérten minden évben segíti a polgárokat. Sajnálattal be kell vallanom, hogy nem tudunk akkora segítséget nyújtani, mint amekkorára szükség volna és amennyit szívükből adnánk.

Ráadásul annyi sorscsapás történt az országban (aszály, árvíz, vörös iszap katasztrófa), hogy az adakozást az idén ki is merítettük. Az egyházi vezetőkkel jómagam is kezdeményeztem egy gyűjtést az iszapkárosultak javára.

Az életben – azt gondolom – egyetlen egy parancs létezik: másokon segíteni kell. Jómagam az életem során mindig erre törekedtem. Meggyőződésem, ha mindenki azt keresné, hogyan tud a környezetében élőkön segíteni, akkor talán nem is volna ilyen sok gond. Ezúton is kívánok mindenkinek áldott szép karácsonyt és boldog új esztendőt.

Apróné Orosz Margit

Köszönet újságíróinknak

Az ESE Híradó első megjelenése óta, 1991 májusától önkéntes újságírók közreműködésével készül egy-egy lapszámunk. 2010-ben is sokan segítettek hírek küldésével, eseményekről szóló beszámolókkal, interjúk készítésével, versek írásával. A szerkesztőség nagyon szépen köszöni munkájukat:

Bácskay Zoltánné, Belláné Jenei Sára, Dr. Benkovic Gyula, Bense Balázs, Berecz Ágnes, Beregi-Nagy Edit, Bezák Bernadett, Dr. Busai György, Czétényi Sándorné, Cserepes Tímea, Cseri Katalin, Csézliné K. Kata, Dr. Csizmadia Julianna, Csontos Tamásné, Durkó Sándor László, Esze Tamásné, F. Orosz Sára, Fazekas Krisztina, Fazekas Orsolya, Gera Zoltán, Grenák Istvánné, Gulyás Jánosné Mikes Zsuzsa, Gyöngyösi Ferenc, György István, Heltai Miklós, Hollóné Kovács Márta, Illés Eszter, Ivánkovics Zoltán, Jámbor Judit, Juhász József, Keligerné Nyerges Erika, Kisné Erzsébet, Koháry Orsolya, Kókainé Szilágyi Szilvia, Koricsánszky Andrea, Kovács Ernőné, Ladjánszki Veronika, Laukóné Mukk Adrienn, Madarasi Julcsi, Dr. Mile Attila, Mucsi Ferenc, Nagy Ildikó, Dr. Nagy Lajosné, Némethy Mária, Oertel Nándor, Orosz Adrienn, Orosz Ferenc, Pánczél Tamásné, Parajdi Olga, Rabóczki Ferencné, Rádi Zoltán, Rigóné Faragó Zsuzsanna, Simon Éva, Szakács Sándorné, Dr. Székelyné Opre Mária, Szivák Ágnes, Szokolay Zoltán, Tasnádi Katalin, Tóth Éva, Tuchband Csaba, Varnusz Xavér, Vasicza Zoltán, Verseczkyné Sziki Éva, Veszelszki Bálint, Veszelszki Éva, Vida Ágnes.

Szűcs Lajos ismét az elnök

A jelenlévő 42 képviselő közül **36-an szavaztak igennel dr. Szűcs Lajosra**, aki megválasztásával mindjárt elkönnyvelhetett egy jelentős sikert: Pest Megye Önkormányzata 1990. utáni történetének első újrászó elnöke.

Szűcs Lajos ráadásul nem csak a közgyűlési többség támogatását bírja, hanem valamennyi bejutott pártból kapott szavazatokat. Mint köszöntőjében is kiemelte: „Jelzésértékű az üzenet mindenkinek. Folytatni kell az elmúlt négy év programját és azt a nemes hagyományt, hogy a döntések konszenzussal és személyeskedő konfliktusok nélkül születnek meg. Hiszen mindannyian tudjuk, hogy fenntartani a száznál is több intézményt, szolgálni az emberek, a fiatalok és idősek tízezreit – ez jelenti a közös feladatot és a közös felelősséget a számunkra.”

A Megyeházán megtartott alakuló közgyűlést Kocsi János korábbi elnök nyitotta meg. Köszöntőjében hangsúlyozta, hogy új fejezet kezdődik az önkormányzat történetében, és emlékeztetett arra, hogy felére csökkent a Pest Megyei Közgyűlés képviselőinek száma, így a jelenlegi tagokra még nagyobb felelősség

hárul. Utána a Pest Megyei Területi Választási Bizottság elnökhelyettese, dr. Fircz László számolt be az október 3-án tartott önkormányzati választás eredményéről: **a Fidesz-KDNP 26, a Jobbik 7, az MSZP 10 mandátumot szerzett.** A beszámolót követően a képviselők letették az esküt, ezután titkos szavazással megválasztották Pest Megye Közgyűlésének elnökét, majd **két alelnökét, Szabó István és Wentzel Ferenc** képviselőket. A pártok delegáltjai szavaztak a bizottságok számának drasztikus csökkentéséről, azok elnökeiről, alelnökeiről és tagjairól is.

A tisztségviselők és a bizottságok ügyében meghozott döntéseket követően Gyopár Ernő, a FIDESZ-KDNP frakció nevében közölte, hogy a frakció tagjai felajánlanak fejenként 25 ezer forintot a megsérült vörösiszap-tározó okozta tragédia károsultjainak megsegítésére. Egyben felkérte az MSZP és a JOBBIK képviselőit, hogy csatlakozzanak az ügy támogatásához, valamint dr. Szűcs Lajos elnököt, hogy e kezdeményezésről tájékoztassa a megyei közgyűléseket.

Forrás: www.pestmegye.hu

Választás a Társulás ülésén

Az önkormányzati választásokat követően első alkalommal ült össze a Gödöllői Töbcbélű Kistérségi Társulás. Az október 28.-i tanácskozáson sor került az elnök és az alelnök, valamint a Pénzügyi Ellenőrző Bizottság megválasztására.

Az ülésen dr. Nánási Éva, a munkaszervezet vezetője ismertette az önkormányzati választások eredményeit, és jó munkát kívánt a településvezetőknek.

A társulás ezt követően Holló Ilona, Zsámbok polgármesterének javaslatára ismét dr. Gémesi Györgyöt jelölte a szervezet elnökének, majd titkos szavazással, egyhangú támogatással döntött arról, hogy a következő négy esztendőben ismét Gödöllő polgármestere vezetésével végzik munkájukat.



Dr. Gémesi György elnök és Hatvani Miklós alelnök

Az újraválasztott elnök megköszönte a bizalmat, majd úgy fogalmazott, hogy míg az előző ciklusban a kistérségi vezetők kijelölték azokat a feladatokat, amelyek megvalósításáért közösen dolgoztak (például turizmus, környezetvédelem, sport, pedagógiai szakszolgálat), most lehetőség nyílik ezeknek az alaposabb

kibontására. Mint mondta, minden településnek nyitottnak kell lenni a kapcsolódási pontok megtalálására, mert a közös munka csak így lehet eredményes.

A résztvevő polgármesterek szintén egyhangú támogatással választották meg Hatvani Miklóst, Isaszeg polgármesterét a társulás alelnökének, akinek személyére Gémesi György tett javaslatot. Indoklásában kifejtette: Hatvani Miklós már tapasztaltnak számít a társulás tagjai között, hiszen második ciklusát kezdi meg polgármesterként. A térségben az ő támogatottsága volt a legnagyobb, városában a választók 84,75 százaléka szavazott rá.

Dr. Gémesi György javaslatára a mostani ülésen nem választottak sem másik alelnököt, sem titkárt. A társulási tagok egyetértésével ezeknek a tisztségeknek a betöltéséről majd csak fél év múlva döntenek, mivel a tagtelepülések polgármesterei között több új debütáló van, s addig lehetőséget kívánnak nyújtani számukra a tájékozódásra, a feladatok megismerésére.

A Pénzügyi Ellenőrző Bizottság tagjának Holló Ilonát (Zsámbok), Sziráki Szilárdot (Valkó) és Rimóczi Sándort (Nagytarcsa) választották meg.

A társulási ülésen Vécsey László, Szada polgármestere beszámolt arról, milyen fejlemények történtek az M3-as autópálya M31 és M0 közötti szakaszának díjmentessé tétele ügyében.

Mint emlékeztet, a kistérség polgármesterei ezzel a kéréssel még augusztusban levélben fordultak Fellegi Tamás nemzeti fejlesztési miniszterhez, aki válaszában elutasította ennek a lehetőségét. A kistérségi társulás ezután Vécsey László országgyűlési képviselő közbenjárását kérte az ügyben.

A képviselő mostani tájékoztatása szerint a kormány nem tervezi az autópályaszakasz díjmentesítését, helyette – követve a uniós gyakorlatot – itt is a használati díjat kívánják bevezetni. A tervek szerint ez tíz év alatt, több fázisban történne meg, s 2018-tól teljesen megszűnne a jelenlegi matricás rendszer.

Gémesi György erre reagálva úgy fogalmazott: Ez a korábbiakhoz képest újabb, más kérdéseket vet fel, s ezért a következő tanácskozáson visszatérnek a témára.

forrás: www.godollo.hu

Kétszer ad, aki gyorsan ad

(„Bis dat, qui cito dat”)

Tisztelt Isaszegi Polgárok! Városunknak Tisztelt Lakosai!

Mindannyian megrendüléssel hallottuk a hírt a Devecserben és Kolontárban történt ipari katasztrófáról. Együttérző szeretettel gondolunk a katasztrófa áldozataira, hozzátartozóikra, s mindazokra, akiknek élete a váratlan csapás nyomán kilátástalan helyzetbe került.

Részt vállalva a szenvedők anyagi és lelki terheinek hordozásában, Isaszeg Város Önkormányzata a helyi egyházi felekezetekkel egyetértésben azzal a kéréssel fordul Isaszeg lakosságához, hogy közösen igyekezzünk segítségükre lenni e dunántúli településeknek, akik a „vörös iszap” áradat károsultjaivá lettek. Ennek következtében Isaszeg Önkormányzata a lakosság számára is elérhetően bankszámlát nyit, illetve pénzgyűjtő urnákat helyez el, ahová személyesen bárki lelkiismerete és anyagi teherbírása mértéke szerint befizetéssel élhet.

Az adományok gyűjtése: 2010. november 15-től 2011. január 30-ig tart. Az adománygyűjtő urnák megtalálhatóak: Ezüstkehely Gyógyszertár, Liget Patika, Pécel és Vidéke Takarékszövet-

vetkezet (Kossuth L. u.), PROFI, Drogeria Markt (DM), Csata Vendéglő lottózója (Rákóczi u.)

Az Isaszeg Önkormányzati Tájékoztató novemberi számában elhelyezett postai csekkben is befizethetik adományukat. Aki teheti, a következő bankszámla számra is utalhat: 65600120-15102861 Pécel és Vidéke Takarékszövetkezet.

Kérjük, hogy az adományainkon keresztül is juttassuk kifejezésére együttérzésünket, amit most a nálunk is nehezebb körülmények közé került embertársaink megsegítéséért tehetünk meg. Ezt a kérést, ne felhívásként fogadjuk, hanem városunk közös segítségnyújtásaként, amelyhez megértő szeretettel járuljunk hozzá.

Isaszeg Város Önkormányzata: Hatvani Miklós polgármester, Isaszegi Református Egyházközség: Bajusz Árpád lelkipásztor, Evangéliumi Pünkösdi Közösség, Isaszeg: Szabó Endre lelkipásztor, Hetednap Adventista Egyház Isaszegi Gyülekezete: Szilvási Józsefné lelkész, Isaszegi Római Katolikus Egyházközség: Gulyka József címzetes prépost, esperes

Kistarcsai Kulturális Egyesület

2143 Kistarcsa, Bercsényi u. 18.

Telefon/fax: 28/470-926, e-mail: kike@kike.hu

Deáktanya

2010. december 2.

Kelemen Zsolt: Kik vagyunk mi magyarok?

Amit az iskolában nem tanítanak – az Árpádok előtti időszak a régészeti történelem szemével. A lovas-íjász kultúra. A hun történetiség bizonyítékai. A katonai hagyományörző szervezetek jelene és jövője.

2010. december 9.

Papp Illés Zoltán: Díszítőfestés és díszítőtárgy-készítés

Mit fest a díszítőfestő? Restaurálás és díszítés a Zeneakadémia-tól a Fertődi kastélyig. Zsúrizett iparművészeti tárgyak készítése rézből, bronzból és egyéb anyagokból. Üvegfestés, ólomüveglakok készítése.

2010. december 16.

Papp Zoltán: Táncal a Világ körül

Verseny tánc a családon belül. A táncművészeti főiskola néptánc tagozatán eltöltött évek, és a Rábai-díj. Találkozás Román Sándorral – az Experidance. Írországi tapasztalatok. Szólótánc Michael Flatley oldalán.

2010. december 23.

KIKE karácsony: Az ajándékozás jegyében

Azt szeretnénk, ha mindenki hozna magával olyan ajándékot a többieknek, aminek értékét nem pénzben mérik: egy kedves verset, egy szép dalt, egy szívhez szóló idézetet... vagy egy tál süteményt, egy üveg bort...

1 százalék – köszönet

Ezúton mondunk köszönetet mindazoknak, akik jövedelemadójuk 1%-át intézményünk alapítványának ajánlották fel, s ezzel segítették iskolánk diákjait. A felajánlásukból kapott 402 180 Ft-ot az alábbiakra használtuk fel:

- Tanulóink külföldi szakmai gyakorlatának támogatása
- Tanulók karácsonyi rendezvényei
- Fáy-programok támogatása
- Fáy-díjak adományozása

Adományukat köszönjük:

Péceli Fáy András Alapítvány Kuratóriuma

A **Péceli Parnasszus Alapítvány** számlájára a 2009. évben az adó 1 %-ának felajánlásával 33.191 Ft érkezett. Az Alapítvány Kuratóriuma az Alapító okiratban meghatározott célokra fordította a fenti összeget:

- kulturális tevékenységekre.
- Kazinczy-év (Szemere és kortársai)
- Csillagászati-év

Köszönjük a felajánlásokat:

Tasnádi Katalin elnök

A **Vásártéri Gyermekekért Alapítvány** köszönetet mond mindazoknak, akik a 2009. évi adójuk 1 %-ával támogatták alapítványunkat. Összesen 648.186 Ft érkezett a számlánkra.

Tanulmányi kirándulás támogatását, tankönyvcsomag kifizetését teljesítettük a rászoruló diákjainknak.

5 db laptopot és angol nyelvkönyveket vásároltunk a tanulmányi munka segítése és tehetséggondozás céljából.

Kérjük, hogy a jövőben is gondoljanak ránk, hiszen csak az Önök segítségével tudjuk célkitűzéseinket megvalósítani.

Adószámunk: 18660764-1-13

A 2010. évi felajánlásokat is kizárólag közvetlenül tanítványainkra fordítjuk.

Köszönettel: az alapítvány kuratóriuma

Integrált város- és településfejlesztési stratégia

A Gödöllői kistérség számokban

A kistérség jellemzői

A Gödöllői kistérség Pest megyében helyezkedik el Gödöllő központtal. A kistérséget 12 település alkotja: Csömör, Dány, Gödöllő, Isaszeg, Kerepes, Kistarcsa, Nagytarcsa, Pécel, Szada, Vácszentlászló, Valkó és Zsámbok. Közülük négy város: Gödöllő, Isaszeg, Kistarcsa és Pécel. A kistérséghez tartozott még Mogyoród is, de 2007-ben átkerült a Dunakeszi kistérségbe. A lakosság száma az országos tendenciáktól eltérően folyamatosan növekszik, és korstruktúráját illetően is kedvező összetételű.

A kistérség fejlettségét jelentős részben kedvező gazdaságföldrajzi fekvésének és települési adottságainak egyaránt köszönheti. Az elmúlt két évtizedben ugrásszerűen növekedett a fővárosból kitelepülők létszáma és aránya. Budapest közelsége és megközelíthetősége jelentős mértékben hozzájárul ahhoz, hogy az idegenforgalom és a turizmus is egyre jelentősebb szerepet tölt be.

Természetföldrajzi értelemben két nagy tájegységre lehet osztani a kistérséget: a Gödöllői-dombságra, valamint a Hatvani síkra. A kistérség gazdaságföldrajzi helyzete kitűnő, mert a térségen halad át az M0-ás és M3-as autópálya, az M31-es út, a 3-as főút és a miskolci vasúti fővonal, melyek a kedvező közlekedési adottságok miatt nagy gazdasági és logisztikai lehetőségeket hordoznak. Ennek köszönhetően a terület a budapesti agglomeráció jelentős részét alkotja. A lakosságra jellemző, hogy az országos átlagnál magasabb jövedelmű. A terület földrajzi elhelyezkedésének és természeti adottságainak köszönhetően még tucatnyi potenciális lehetőséget hordoz magában. Turisztikai szempontból kiemelkedő jelentőségű a Grassalkovich-kastély szerepe, mely egész évben várja látogatóit.

A Gödöllői kistérség Magyarország egyik legszebb, különleges földrajzi adottságokkal rendelkező területe. A kiváló földrajzi adottságokhoz kapcsolódik Budapest közelsége, amely méretéből adódóan nagy arányban képviselteti magát a turizmusban, további kiaknázható látogatószám-növelési lehetőséggel. A földrajzi adottságok mellett a hagyományok, az épített, a természeti és a kulturális örökség is komoly vonzerőt jelent. A térség nem használja ki többek között a kastély- és konferenciaturizmusban, a rekreációban, termálvízben rejlő lehetőségeket. Komoly lehetőség van a természethez kapcsolódó sportok fejlesztésében: tájfutás, kerékpározás, lovassportok stb.

A kistérségen belül a települések közötti kooperáció még alacsony mértékű, részben ez is az erős fővárosi agglomerációs hatásnak tulajdonítható. Mivel folyamatosan növekszik a kistérségben alakuló logisztikai és ipari beruházások száma és mértéke, a térség fejlettségi szintje is folyamatosan változik. A kistérségen belüli települési kapcsolatokra a *divergencia* (szét húzó magatartás) jellemző, és nem a *konvergencia* (összetartás). A főváros agglomerációs és gazdasági hatása a kistérség nyugati területeire erősebb, míg a keleti részre gyengébb. Nem tartozik a hátrányos helyzetű kistérségek közé. Ezért az országos területfelzárkóztatási stratégiában nem tartozik a kiemelt fejlesztési térségek közé.

Demográfiai adatok

A kistérség területe: 381 km²

A kistérség népessége: 104.471 fő (forrás: KSH)

A Gödöllői kistérség lakónépességének száma 1990-2009 között

1990.	1995.	2000.
86.936	90.535	98.265
2003.	2004.	2009.
103.056	107.020	104.471

Minden év január 1-jén. Az adatok forrása: Pest megyei statisztikai évkönyv 2009, KSH

A népesség 1990 és 2009 között 17535 fővel növekedett, amely 20%-os növekedést jelent a korábbi lakosságszámhoz képest. Ez összességében kis mértékben elmarad a megyei átlagnövekedéstől (25%). A 2000 és 2009 közötti időszak átlagos növekedése viszont némileg meghaladja a megye hasonló növekedési arányát. Előre láthatólag ez a folyamat folytatódni fog, mivel az agglomerációs területek határa kitolódik, és egyre többen költöznek ki a fővárosból. 2000 után erősödött a 90-es években elkezdődött tendencia, a kistérség lakosságának növekedése felgyorsult, majd 2004 és 2009 között kissé csökkent a lakosság száma. A növekvő ipari és logisztikai beruházásoknak köszönhetően ez a csökkenés az előrejelzések szerint csak átmeneti, és hamarosan ismét emelkedik a népességszám. Jelentős állandó népességnövekedés következett be a 2000 és 2006 közötti időszakban Kerepesen 34%, Pécelen 31%, Isaszegen 21%, Nagytarcsán 37%-kal növekedett a lakosság, mivel új földterületeket vontak be eladásra. A 60 évnél idősebbek arányának lassú, de folyamatos növekedése ugyanakkor azt jelzi, hogy a lakosság „előregedési folyamata” továbbra sem szűnt meg.

A Gödöllői kistérség népességeloszlása az egyes települések szerint 2009-ben

Település	Gödöllő	Pécel	Isaszeg	Kis-tarcsa	Kerepes	Csömör
Fő (2009)	33 575	14 868	11 214	10 986	9 960	8 904
Szada	Nagy-tarcsa	Valkó	Zsámbok	Vácszentlászló	Összesen	
4 355	3 539	2 541	2 414	2 115	104 471	

Forrás: Pest Megye Honlapja

A középiszkolai korosztály száma növekedést mutat, azonban a fővárosi intézmények közelsége és elszívó hatása miatt még nem vonhatunk le messzemenő következtetéseket. A KSH Népeségtudományi Kutató Intézetének 2003-ban készült előreszámítása hosszú távon ugyanakkor a lakosságszám növekedésének további lassulásával számolt 2016-ra, sőt ezen belül a közoktatásban érdekelt korosztályok közül a 0-4 és 15-19 évesek számának csökkenését, az 5-9 és 10-14 évesek számának igen kissé mértékű növekedését prognosztizálja. Mindez azt is jelentheti, hogy a kistérség intézményeinek és fenntartóinak – az ország más térsé-

A Gödöllői kistérség népesség-előreszámítása

Mutató	2011	2016	2021
Népesség száma	129 404	130 684	131 523
férfiak	61 969	62 841	63 509
nők	67 435	67 843	68 014
0-4 évesek	7 207	6 988	6 840
5-14 évesek	14 819	15 113	14 910
15-24 évesek	16 937	16 602	16 026
25-34 évesek	18 684	15 925	16 040
35-44 évesek	21 135	22 059	19 349
45-54 évesek	15 546	17 087	20 309
55-64 évesek	16 854	16 260	14 572
65-74 évesek	10 827	12 703	14 284
75-84 évesek	5 757	6 031	7087
85+ évesek	1 638	1 916	2 106
0-19 évesek	30 666	29 887	29 810
20-64 évesek	80 516	80 147	78 236
65+ évesek	18 222	20 650	23 477
0-19 évesek (%)	24	23	23
20-64 évesek (%)	62	61	59
65+ évesek (%)	14	16	18
Átlagos kor	39	40	41

Forrás: KSH Népességtudományi Kutató Intézet, Előreszámítási adatbázis, 2003.

geihez hasonlóan – hosszú távon a gyermek- és tanulólétszámok lassú csökkenésével kell számolnia. A magasabb iskolázottság és a képzettség elérésének fontosságát a régió lakossága felismerte. A középfokú képzésen belül 1990 óta erősödött a gimnáziumok és a szakközépiskolák szerepe, ezzel párhuzamosan csökkent a szakiskolák és a szakmunkásképzők iránti igény. A térség munkanélküliségi mutatója 7,64%, ami jóval alacsonyabb az országos átlagnál, és jobb a megyei adatoknál is, azonban nem kimagasló a többi kistérséghez képest. A Közép-Magyarországi Regionális Munkaügyi Központ adatai szerint 2010 januárjában a kistérségben összesen 2.972 álláskeresőt tartottak nyilván. A nyilvántartás szerint a legtöbb álláskereső Gödöllőn volt, 790 fő. Arányaiban kiemelkedő helyen szerepel még Isaszeg, Kerepes, Kistarcsa és Pécel is.

Gödöllő meghatározza a kistérség szerkezetét, ellátását és munkaerőpiacát. Ugyanez a dominancia érvényes az egészségügyi, szociális és oktatási intézményekkel való ellátottságra is. Ezen okok miatt célszerű e szolgáltatások erősítése és kapacitásának bővítése annak érdekében, hogy az egész kistérség számára valódi központ legyen. A másik fontos kérdés és probléma a hátrányos helyzetű emberek munkanélküliségének kezelése. Ma a legtöbb nő szülés után nem tud azonnal visszatérni a munkaerőpiacra. Hasonlóan nagy probléma a nem megfelelő képzettségű emberek elhelyezkedése.

A kistérség infrastrukturális ellátottságát illetően megállapítható, hogy az elmúlt évtized során a folyamatos fejlesztéseknek köszönhetően a kistérség infrastrukturális ellátottsága javult, és többek között ez jelent vonzó tényezőt a betelepülni kívánók számára. A vezetékes gázt használó háztartások aránya fokozatosan közelíti meg a 100%-ot. A közüzemi vízhálózatba bekapcsolódott lakások száma az elmúlt évek fejlesztéseinek köszönhetően szinte teljes lefedettségű.

Monoriné Szalontai Szilvia
ELTE-PPK, Neveléstudományi Doktori Iskola

Decemberi traffipax

- 2010.12.01. Gödöllő belterület
- 2010.12.02. Pécel-Isaszeg belterület
- 2010.12.03. Dány-Valkó belterület
- 2010.12.04. Pécel belterület
- 2010.12.05. Gödöllő belterület
- 2010.12.06. Kistarcsa-Kerepes-Csömör
- 2010.12.07. Pécel-Isaszeg belterület
- 2010.12.08. Gödöllő belterület
- 2010.12.09. Kistarcsa-Kerepes-Csömör
- 2010.12.10. Gödöllő belterület
- 2010.12.11. Pécel-Isaszeg belterület
- 2010.12.12. Gödöllő belterület
- 2010.12.13. Kerepes-Kistarcsa belterület
- 2010.12.14. Gödöllő belterület
- 2010.12.15. Kistarcsa-Csömör belterület
- 2010.12.16. Gödöllő belterület
- 2010.12.17. Dány-Valkó belterület
- 2010.12.18. Pécel-Isaszeg belterület
- 2010.12.19. Gödöllő belterület
- 2010.12.20. Pécel-Isaszeg bel- és külterület
- 2010.12.21. Dány-Valkó belterület
- 2010.12.22. Kistarcsa-Kerepes belterület
- 2010.12.23. Gödöllő belterület
- 2010.12.24. Isaszeg-Pécel belterület
- 2010.12.25. Gödöllő belterület
- 2010.12.26. Kistarcsa-Kerepes bel- és külterület
- 2010.12.27. Pécel-Isaszeg bel- és külterület
- 2010.12.28. Gödöllő belterület
- 2010.12.29. Kerepes-Kistarcsa kül- és belterület
- 2010.12.30. Gödöllő belterület

Visszatekintés az ESE segítő munkájára

Annyiszor írtam az elmúlt évek során az Egymást Segítő Egyesület szociális, missziós és egyéb segítő tevékenységéről, hogy talán meg is unták az olvasók. Sajnos, a rászoruló és a kérelmek száma nem csökken, hanem gyarapodik, ezért ismét szükségét éreztem, hogy írjak róla.

Az ország nehéz helyzetben van, ebből adódóan az emberek helyzete is egyre nehezebb. Megsokasodott a munkanélküliek, a kilátástalan helyzetben levők vagy más módon segítségre szorulóknak száma. Éves szinten sok kérelem érkezik hozzánk, és amíg néhány évvel ezelőtt elég volt a ruha, cipő vagy egyéb használati tárgyak adományozása, legújabbán élelmiszert, tüzelőt kérnek a rászorulóknak. Nemcsak a legszegényebb réteg, hanem olyan talajt vesztett értelmiségi családok, akik a banki törlesztő részletek és uzsorakamatok fojtogató csapdjából nem tudnak szabadulni. Ami egyesületünkől elvárható, mindent megteszünk érdekükben. Saját erőből vásárolunk élelmiszert, ami csak „jelképes” segítség egy-egy család számára, hiszen ahol több gyermek él, ott a sok is kevésnek bizonyul. Rettenetes érzés egy szülő számára éhezni gyermekének azt mondani: nem tudok enni adni, mert nincs miből! Az 50-es, 60-as években voltam gyerek, nem éltünk nagylábon, nem voltunk elkényeztetve, de éhezünk sosem kellett, volt hétköznapi és ünneplő ruhánk. Lehet, hogy az utóbbi évek túlzott igényessége is hozzájárult a mostani helyzet kialakulásához, de amikor lehetővé vált egy ház felépítése vagy egy autó vásárlása (részletre), mindenki megpróbált feljebb kapaszkodni. Ez nem hiba, ez a fejlődés útja.

Nem csak adományozással, egyéb formában is segítünk, például gondnokság alá helyezési eljárások megindításában, hiszen meg tudjuk ítélni, ki az, aki sorsára hagyottan él, kiteve azok kénye-kedvének, akik nyomorult helyzetüket szívesen kihasználják.

Adminisztratív és hivatali segítséget nyújtunk nyugdíjazási ügyek, egyéb pénzügyi ellátási ügyek intézésében.

A munkaerő-piaci helyzetre tekintettel folyamatos kapcsolatot tartunk egy budapesti székhelyű kft-vel, akik szívesen alkalmaznak csökkent munkaképességű munkavállalókat. Azok közül választunk, akik egyesületünkönél jelentkeztek, de nem tudunk nekik munkát ajánlani. Sok esetben az internet felhasználásával keressük az álláslehetőségeket a jelentkezők személyes megjelenése alkalmával.

Börtönmissziókat évek óta folytatjuk, hol több, hol kevesebb sikerrel. Több küldeményünk is visszaérkezik, annak ellenére, hogy karitatív szervezatként vagyunk feltüntetve a büntetés-végrehajtási intézetek kapcsolattartási nyilvántartásában.

Ez az év a katasztrófális események éve volt. Kezdődött az árvízzel, folytatódott a vörös iszap katasztrófával, reméljük nem éri már több csapás hazánkat. Teljes együttérzésünkről biztosítottuk a szenvedőket, sajnos egész adománykészletünk sem lett volna elég támogatásukra, de igyekszünk megtalálni a módját, miként nyújthatunk hasznos segítséget számukra.

Év vége, karácsony ünnepe felé közeledünk. Jól tudom, egyre kevesebb jut az ünnepi asztalokra, ez azonban cseppet sincs hatással lelki gazdagságunkra. Hogy mások is részesedhessenek „gazdagságunkból”, hogy ne szenvedjenek hiányt, hogy érezzék a törődést, arra kérem Önöket, 100-200 forinttal támogassuk együtt a rászorulókat! Akik úgy érzik, hogy ez a gondolat közel áll hozzájuk, kérem, jelezzék szándékukat az Egymást Segítő Egyesületnek. Köszönöm megtisztelő figyelmüket. Minden Kedves Olvasónak áldott karácsonyt kívánok!

Czétényi Sándorné

Mária Légiós csoport

Az ESE isaszegi Alemany Erzsébet Segítő Házban élő lakóink és a Mária Légió tagjai között az elmúlt öt évben bensőséges kapcsolat alakult ki. A csoport tagjai – ahogy idejük engedi, vasárnapként – meglátogatják az itt élő időseket, és az általuk készített finom süteményekkel kínálják meg őket.

Az utóbbi időben sok új taggal ismerkedhettek meg lakóink, hisz gyarapodott a csoport létszáma. A találkozások alkalmával rózsafűzérrel imádkozunk a Szűzanyához, énekelünk, de sokan választják az egyéni beszélgetést is.

Mi, a házban dolgozók már tudjuk, mit jelentenek ezek a látogatások, tudjuk, hogy a légiós csoport tagjaitól kapott szeretettől meggyógyul a lelkük. De vajon Őket mi készíti erre a segítségre? Keglovitsné Marikával beszélgettem erről.

„2000-ben sugallat jött, hogy be kell lépnem a Magyarok Nagyszonya légiós csoportba. (Az isaszegi csoport abban az évben alakult 16 fővel.) Ennek azért előzménye is volt. Amíg nem beteg az ember, nagyon könnyen vesz mindent. 1978-ban tüdőgyulladásom lett, vese felett 2 ujjnyi lerakódás, 6 hónap kórház. Gyereket nevelni, dolgozni nem volt könnyű ebben az időszakban.

Azt mondják, a hit a beteg emberek próbája. Van, akit meggyógyít, van, akit nem. Járok betegeket látogatni. A mai világban sajnos nem mindenhol kéri és fogadják a segítséget. Pedig az embereknek bizalommal kell lenniük egymás iránt.

Elmagyarázni nem tudom Jézussal való kapcsolatomat. Vele álmodom, és vágyódom a zarándokutakra, ahol feltöltődöm. Így tudom átadni a Szűzanya oltalmát, segítségét, és megpróbálni minél több embert a jóra, a szeretetre, a bűnbánatra téríteni. Azt szoktam mondogatni: Az Isten nem siet, de nem is felejt.”

A légiósok utolsó látogatásukkor csodaérmét adtak mindenkinek, de mit is jelent az érme viselése? 1930. november 27-én Szűzanya megjelent Labouré Szent Katalin irgalmas nővérnek, amikor elmékedését végezte. A Boldogságos Szűz megbízást adott neki egy minta szerinti érem elkészítésére. Két év múlva az érme valóban megjelent de Avelén párizsi érsek jóváhagyásával. Akik azt bizalommal hordják, bőséges kegyelemben és gyógyulásban részesülnek



Lakóink nevében nagyon köszönjük önzetlen, szívből jövő fáradásukat: Keglovitsné Marikának, Ragácsné Évikének, Gallainé Verának, Apágyiné Erzsikének, Czakóné Marikának, Irénkének és mindenkinek (hisz mára a csoport 34 tagból áll), aki segíti a Segítő Ház lakóinak életét, mindennapjait könnyebbé, szebbé tenni.

Madarasi Julia

50 év Isten és ember szolgálatában

Az ESE Alemany Erzsébet Segítő Házban 2004. szeptember 6-án fogadta első lakóit a Rehabilitációs és Ápoló Otthon. Nem sokkal az intézmény megnyitása után lakóink rendszeres látogatója lett **Gulyka József** címzetes prépost, esperes úr. „Ma csütörtök van, jön az atya” – mondogatják egymásnak időseink izgatott várakozással hétről hétre. A rendszeres látogatások nagyon sokat jelentenek mindenkinek. Az atya évek óta csütörtökönként eljön hozzánk. Időst, fiatalot imádságával buzdít, hogy jó testvérként segítsük és szeressük egymást. Csoportosan imádkozunk, énekelünk, de aki igényli, lehetősége van egyéni lelki beszélgetésre is. A vallásos énekek után a népdalok, a vidám énekek sem maradhatnak el, köztük az egyik legkedveltebb a Szeressük egymást gyerekek... kezdetű dal.



Isaszeg városa ünnepelt ez év júniusában. A hívek, az ifjúsági csoportok, lelki csoportok és még sorolhatnánk, mind-mind Gulyka József címzetes prépost, kerületi esperes pappá szentelésének 50. évfordulóját ünnepelte.

Lakóinkkal sajnós nem tudunk elmenni a templomban megtartott aranymisére, ám megemlékeztünk mi is a jeles eseményről.

Nagy izgalommal készültünk a tiszteletére rendezett házi ünnepségre. Az atyát nagy tapsal, kézszorításokkal, öleléssel és egy neki készített párnával köszöntöttük.

Szívből jövő szeretetünkkel továbbra is nagyon-nagyon várjuk a mi lelkipásztorunkat. Bízunk benne, hogy még sokáig vele együtt imádkozhatunk.

Madarasiné Julcsi

Erzsébet-bál Isaszegen

A téli ünnepkör közeledtét jelző jeles nap Erzsébet. Időjósuló nap is, a népi hagyomány szerint olyan lesz a tél, mint ezen a napon az idő.

Kicsit borús, de enyhe időjárással köszöntött ránk november 18., Erzsébet-bálunk napja. Isaszegen az ESE Alemany Erzsébet Segítő Házban szinte hagyománnyá vált az őszi búcsúztatása egy vidám, zenés eseménnyel. Meghívott vendégeink közreműködésével így jobb kedvvel kezdhettük meg az év utolsó heteit, s közben megemlékeztünk az Erzsikékről, Katalinokról is.

Délelőtt 10 órára megtelt a terem, a terített asztalokon pogácsás talak és üdítő italok sorakoztak, majd befutottak a fellépő művészek is: K.O. Laci – bokszozó zenész, Blázi Marika, a Budapest Televízió volt munkatársa, énekes, valamint Rábai Németh Ferenc



énekművész. Elsőként a zenei vezető, K.O. Laci saját szerzeményeit hallhattuk, majd Blázi Marika és „Feri betyár” felváltva énekeltek fülbemászó slágereket és nótákat. A gyorsabb dalokra táncra perdült a hallgatóság, majd újra az előadóművészeké volt a főszerep: jelmezbe öltözve tréfás dalokat adtak elő.

Családias, kedves hangulatban szórakozhattunk, nagyon sokan együtt dúdoltak a fellépőkkel. Blázi Marika szép köszöntője pedig nagyon meghatotta a közönséget. Minden lakónknak jó egészséget, szép ünnepeket kívánt, az Erzsébeteket, Katalinokat pedig még egyszer külön köszöntötte.

Mi is nagy szeretettel búcsúztunk a művészekről, akiknek önzetlen segítségével minden évben kellemes könnyűzenei élményben lehet részünk, és akiket mindig nagy örömmel várunk újra és újra.

Keligerné Nyerges Erika



Pitti Katalin az ESE-ben

Álomszép szombat délelőtt volt! Várakozással a lelünkben közel százan érkezünk november 13-án 11 órára az ESE-be. Pitti Katalin operaénekesnő és Hegedűs Valér zongoraművész koncertjét vártuk.

A munkatársak már napokkal előbb szorgoskodtak, nagy igye-



Szöllősi Attila köszönti Pitti Katalint

kezettel dolgoztak, hogy a művészek és a vendégek érkezéséig minden a helyére kerüljön.

Sugárzó derűvel a művésznő érkezett legkorábban, akit Némethy Mária kedves szavakkal és baráti öleléssel fogadott. Néhány mondat után Katikánk készülődött az előadásra, majd kíséreljével, Hegedűs Valérral rövid egyeztetést tartottak. Persze közben gyülekeztek a vendégek is.

Már jóval a kezdés előtt érkeztek lakóink az ESE péceli Bacsoni István Rehabilitációs és Ápoló Otthonából, Isaszegről az Alomány Erzsébet Segítő Ház Rehabilitációs és Ápoló Otthonából és Lakóotthonából. Az izgatottságuk érezhető volt, és aggódva kérdezték: „Szerinted jó így a frizurám? Jó lesz ez a ruha rajtam? Ha itt maradok, nem leszek útban senkinek? Katikánk már megérkezett? Vajon mit fog ma énekelni?”



Hegedűs Valér és Pitti Katalin

Pontban 11-kor elkezdődött a koncert. Ladjánszkiné Marianna kolléganőnk köszöntötte a művészeket:

„Már számtalan szép eseménynek adott helyet ez a terem, ez az

épület, melynek falai a semmiből nőttek ki sok-sok jó szándékú ember segítségével. A falak emelkedésében, küldetésünk megvalósításában Pitti Katalin művésznőnek sokat köszönhetünk. Művészetével, csodálatos hangjával, önzetlen szeretetével az 1996 májusában adott jótékony koncertjén találkoztunk először a péceli zeneiskolában, és azóta már össze sem tudjuk számolni, hányszor gyönyörködtetett bennünket itt Pécelen és Isaszegen is.

Az utóbbi években Katalin csodálatos énekhangját Hegedűs Valér zongoraművész varázsolta teljesebbé. Köszöntjük most is nagy szeretettel a Magyar Kultúra Lovagját, Hegedűs Valér művész urat valamint a Liszt- és Déryné-díjas művésznőt, az ESE Teréz anya-díjas kitüntetettjét, Pitti Katalint.”

A közönség szünni nem akaró tapsa után Szöllősi Attila polgármester úr, a koncert fővédnöke kedves szavakkal üdvözölte a világhírű operaénekesnőt. Ez után Katalin köszöntötte az egybegyűlteket – a hölgyeket egy-egy szál virággal – majd felcsendültek a dalok. Katalin és Valér operettreszletekkel gyönyörködtetett bennünket: Kálmán Imre, Lehár Ferenc ismert „slágerei”, Erkel Ferenc: A honfi imája... A dalok előtt rövid történetet mesélt a művésznő, melyekből a műről, szerzőjéről tudtunk meg érdekességeket, vagy saját élményeit ismerhettük meg.

Az utolsó szám Halmos: Benedictus című műve volt. Katalin felvezetőjében elmondta, általában nehéz megtalálnunk ma-



Pillanatkép a koncertről

gunkban a jót, de még nagyobb feladat másokban rálelnünk. Pedig valamennyiünkben létezik, akkor is, ha erről néha megfeledkezünk. A dalt énekelve Katalin a közönség soraiban végigsétálva, egyenként kért mindenkire áldást. Meghatódva hallgattuk, néhányunk szemében könnyek is csillantak. A szünni nem akaró vastaps után egy ráadás dalt kaptunk, majd Durkó Sándor mondott köszönetet a léleksimogató koncertért a művészeknek.

Az emelkedett hangulat a művészek és kiemelt támogatóink számára adott ebédnél folytatódott. A nagyszerűen sikerült fogások fogyasztása közben elhangzott kedves bókók, vicces megjegyzések, a barátságos légkör még kiválóbbá fűszerezte a falatokat. A kávézás – az élénk társalgás miatt – kicsit hosszabbra nyúlt, és késő délután lett, mikor a vendégek és vendéglátók is távoztak.

Az ESE-ben még később is sok szó esett Pitti Katalin és Hegedűs Valér koncertjéről. Lakóink és munkatársaink napokkal később is szeretettel idézték fel a koncert egy-egy örömteli pillanatát. Köszönjük a művészeknek! Álomszép szombat délelőtt volt!

Apróné Orosz Margit

Pitti Katalin szakmai életrajza

Szentesen születtem 1951. december 7-én, édesanyám, Kanász Nagy Eszter és édesapám, Pitti Pál elsőszülött gyermekeként. Van egy húgom, Eszter. A családban korábban nem volt művész, de sikerült velük elfogadtatnom és megszerettetnem ezt az ismeretlen területet, az éneklést.

Egyetlen lányom, Pitti Barbara 1973. március 11-én született, ma gyógypedagógus. Unokám, Barnabás 2005. december 14-én jött a világra, tiszta örömet hozva az életünkbe.



Pitti Katalin virággal köszönti a hölgyeket

Tanulmányaimat a Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola ének tanszakán, a nemrég elhunyt remek pedagógusnál, Sík Olgánál és a csodálatos Bán Melitta tanárnőnél végeztem. Utána kerültem a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemre, amelynek opera tanszakán végeztem az 1977-78-as tanévben, jeles minősítéssel. Ott is fantasztikus oktatóim voltak, többek között dr. Sípos Jenő, Lukács Miklós, Mikó András, Egri István, Patkó József, Varasdy Emmi, Medveczky Ádám, Forrai Miklós, Pernye András.

Egyetemi éveim alatt részt vettem az 1976-os lipcsei Bach-versenyen, ahol második lettem, az első helyezett keletnémet volt.

A Magyar Állami Operaház tagja az 1978-79-es évadban lettem. A diploma évében készült az Otello című tévéfilm, amelynek Desdemona szerepére engem választottak ki. Így pályakezdő-

ként együtt énekelhettem a legnagyobbakkal, Simándy Józseffel és Melis Györggyel, Ferencsik János karmester vezényletével. A film országos ismertséget és szakmai sikert hozott számomra.

A Magyar Állami Operaház magánénekeseként az operairodalom legcsodálatosabb szerepeit énekeltem. Lukács Ervintől Giuseppe Patanéig, ifj. Palló Imrétől Lamberto Gardelliig, Erdélyi Miklóstól Kovács Jánosig remek karmesterekkel dolgoztam, akiktől sokat tanultam. Természetesen a rendezőkkel való munka is rengeteget csiszolt a szerepeimen.

A világ számos országában léptem fel, így például Drezdában Verdi Lombardokjával. A Traviata címszerepét Budapesten kívül Szófiában, Kolozsvárott, Kassán, Tokióban, Osakában játszottam. Puccini Pillangókisasszonyát Prágában és itthon tizenhat éven át, a Bohémélet Mimijét Pozsonyban, Csajkovszkij Anyeginjének Tatjana szerepét pedig Prágában, Moszkvában, Hamburgban és Rio de Janeiróban.

Operaszerepeimen kívül szívesen énekeltem Bach, Mozart, Liszt, Kodály oratórikus műveit, számos nyilvános dalestem volt a Magyar Rádióban vagy a Zeneakadémián, ahol legutóbb Rossini-, Bellini-, Donizetti- és Tosti- dalokból volt estem Ács János karmesterrel.

Sok felkérést kaptam az operett világába is. Legtöbbet Lehár Víg özvegyének címszerepét énekeltem, kezdve a Margitszigeti Szabadtéri Színpadtól egészen a bécsi Staatsoperig, de ezzel a szereppel még Tokióba is eljutottam. Voltam Szaffi A cigánybáróban, Lisa a Mosoly országában, Sylvia a Csárdáskirálynőben és Marica grófnő is. Jacoby Viktor Sybilljéből pedig tévéjáték készült.

Ma is támogatok jótékonyági szervezeteket, ha időm és erőm engedi. Rengeteg ilyen jellegű rendezvényen léptem fel, énekléssel segítve a nemes ügyet. Szívesebben állok a bajban lévők, mint a hatalmasok mellé.

Tíz éve tanítok, két éve a Budai Művészház alapítványi iskolában. A Nyugat-magyarországi Egyetem Zenei Tanszékén pedig hangképzés kurzust tartok. A tanítás számomra mindig érdekes felfedezést és ily módon különleges örömet nyújt. A növekedésem problémáin keresztül, hogy rávezessem őket a hangképzés lényegére, olyan dolgokat kell megfogalmaznom szakmailag, amit soha nem tehettem volna meg nélkülük. Ezért hálás vagyok nekik, mert általuk is tanulok.

Díjaim:

Liszt Ferenc-díj, Oláh Gusztáv emléklapok, Déryné-díj, Bartók Béla-Pásztory Ditta-díj, Artis Jus-díj, MSZOSZ-díj és számos nívódíj.

Forrás: <http://pittikatalin.yolasite.com>

Adventi tanácsok a rend őreitől

A bevásárlóközpontokban, üzletekben, piacokon a karácsonyi bevásárlások időszaka kedvező feltételeket kínálhat a bűnözőknek, akik kihasználhatják, hogy a vásári forgatagban sokan nem elég körültekintőek.

Az előző évek tapasztalatai alapján megállapítható, hogy az ünnepi időszakban megnövekszik a lopások száma. A bűncselekmények megelőzése érdekében a Gödöllői Rendőrkapitányság a bevásárlóközpontok környékén is megerősített szolgálattal készül.

Az üzletek parkolóiban visszatérő járőrözéssel, a vásárlók figyelmének felhívásával, a bűnügyi szolgálat portyáival próbáljuk megelőzni az autófeltöréseket, zsebtolvajlásokat.

A vagyonbiztonság érdekében a Gödöllői Rendőrkapitányság az alábbiakra hívja fel az ünnepre készülő állampolgárok figyelmét:

– A nagy tömegben, tömegközlekedési eszközökre történő fel-, illetve leszálláskor figyeljen a lökdösődő, tülekedő zsebtolvajokra!

– Ne tartson magánál sok készpénzt, soha ne tartsa bankkártyája mellett annak PIN kódját!

– A gépkocsijának parkolásakor kérjük, ellenőrizték, hogy nem maradt-e az utasterében semmilyen értékes vagyontárgy illetve már korábban megvásárolt ajándék!

– A vásárlás közben soha ne helyezze pénztárcáját, kézi táskáját a bevásárlókosárba illetve jól látható helyre, próbáljuk magunkhoz szorítva tartani fontosabb értékű tárgyainkat!

Amennyiben mégis bűncselekmény áldozatává válna, kérjük, azonnal értesítse a rendőrséget az ingyenesen hívható 107-es illetve 112-es telefonszámon!

Gödöllői Rendőrkapitányság

Húsz éves a péceli Zeneiskola

2. rész

A péceli Zeneiskola húsz éves jubileuma alkalmával összeállításunk előző részben Kovács Ernőné igazgató asszony segítségével áttekintettük az intézmény két évtizedes történetét, a jelenlegi és a volt pedagógusokról, munkatársakról is szóltunk. Am a Zeneiskola alapítóinak célja az volt, hogy sok péceli kisgyermek (és nagyok is) megismerkedhessen a zenével. Milyen tárgyi feltételek mellett folyik a tanítás? – a kérdésre Kovács Ernőné igazgató ad választ.



Az iskola épülete régi képeslapon

Tárgyi feltételek

A zeneiskolai tanítás az iskola központi épületében 9 tanteremben plusz a hangversenyteremben folyik. Sajnos a tanteremek száma messze elmarad a tanári létszámtól, így csak bonyolult terembeosztással, késő estig tartó, tanítással lehet megoldani a hangszeritanítást.

Az épületben 1 iroda van, mely magában foglalja az igazgatói, igazgatóhelyettesi, iskolatitkári, valamint a tanári szobát is. Egy külön kis helyiség – 3 m² – szolgál kávézásra, étkezésre. A szünetek idején a növendékek az aulában tartózkodnak, melynek alapterülete: 40 m².



Jó volt együtt zenélni

Termeink méretei:

Cselló-zongora: 20 m², zongora I.: 9 m², zongora II., magánének, fuvola: 12 m², klarinét-fuvola-furulya: 16 m², hegedű: 16 m². A tanteremek közül egyetlen terem alkalmas csoportos tanításra. Mérete: 30 m².

Hangversenytermünk 80 m², befogadóképessége 120 fő.

Alagsori helyiségek: „gítár”-(szükség)terem 4,5 m², harsona: 14 m², trombita – fúvószenekari próbaterem: 18 m².

Hangversenytermünket hetente több alkalommal át kell rendezni, mert a tanszaki meghallgatások, beszámolóok, egyéb zenei rendezvények mellett ez a terem egyben házasságkötő terem is. Mindemellett tanításra is használjuk teremhiány miatt.

Könyvtárhelyiségünk nincs (nincs is hol kialakítani). Porta, szertár, elsősegélynyújtó helyiségek sincsenek.

A bútorzat az előírt mennyiségnek megfelel.

Egyéb oktatási segédeszközök: zongoraszékek – rendben; kottatartók-kottapultok: sajnos az eddigi tapasztalat azt mutatja, hogy nagyon hamar tönkremennek, pedig különböző típusú és igénybevételt bíró állványokat igyekeztünk eddig is vásárolni. Így bár darabszámuk rendben van, használhatóságuk egyre kevésbé.

Hiányaink: karmesteri dobogó, alapvető színpadi akusztikai berendezés, hang- és képrögzítő berendezés. (Bár nemrég egy pályázat keretében sikerült vásárolnunk egy hangrögzítő – szinte stúdió minőségű, mp4 formátumban rögzítő felvevő – készüléket („diktafont”).



Feszült figyelemmel

Hangszerellátottság

A zenetanítás legfontosabb feltétele a jó minőségű hangszerek megléte.

Az iskolánkat segítő Harmónia Alapítványunknak és az utóbbi évek eszközpályázatai sikerességének köszönhetően hangszerellátottságunk – darabszáma, leltár szerint – kielégítőnek mondható.

A zeneoktatás mellett szóló érvek

Vajon miért jó, ha a gyermek zenét tanul? Mit nyújt a Zeneiskola? Az elméleti és hangszeres tudáson túl is hasznosul a befektetett munka? A zenetanulás melletti érveket Kovács Ernőné sorolta hosszasan.

Kodály Zoltán tanár úr egyik mondását választottuk pedagógiai programunk mottójául, mely így szól:

„A zene lelki táplálék és semmi mással nem pótolható. Aki nem él vele: lelki vérszegénységben él és hal. Teljes lelki élet zene nélkül nincs. Vannak a léleknek régiói, melyekbe csak a zene világit be.”

Az idézet azért is találó, mert szándékunk szerint ezt az ajándékot szeretnénk – akár útravalóul is – minden nálunk megforduló gyermeknek átadni.

Lássuk a konkrét válaszokat:

1. csoport: szakmai érv – röviden

➤ A gyermek megtanulhat egy adott hangszeren játszani, és még sok mindent megtudhat a zenéről.

2. csoport: pszichés-mentálhigiénés érvek

➤ Minden gyermek heti 2x30 percig négy szemkört van egy felnőttel, akivel meg tudja osztani apró-cseprő titkait, elmondhatja bánatát, örömét. Kizárólag ő van a középpontban, ő fontos a tanárnak. (Mai rohanó világunkban nem rossz lehetőség!)

➤ A 2x30 perc mellett heti 2x45 perc csoportos órán is részt kell vennie a tanulónak. Ha ezt az időt összeadjuk, akkor ez heti 2,5 óra tiszta tanórai foglalkozás többlet. Azonban ha a felkészülési időt, és az iskolába jutási időt is hozzáadjuk, akkor már sokkal több az a heti időtöbblet, amikor a gyermeknek programja van, és nem unatkozik, vagyis nem fog csavarogni, lébecolni stb.

jezésének egy módja, ami szintén egy tréning. Már az egy-két évig tartó zenetanulás is javítja a memóriát és a figyelmet, ezt az agy elektromos és mágneses impulzusait észlelő vizsgálatával bizonyították. Ennek az lehet az oka, hogy amennyiben más emberekkel együtt zenélünk, rengeteg figyelem, memória és a mozgulatok pontos irányítása szükséges az ehhez szükséges motoros (mozgató idegrendszeri) és hallási képességekhez. A zenetanulás



Az első rendezvény közönsége

és a nyelvi fejlődés között a diszlexiás gyermekek esetében még szorosabb összefüggés áll fenn. „Az eredmények azt sugallják, hogy a diszlexiás gyermekek zenei felfogóképességeinek fejlesztése segít a nyelvi nehézségek leküzdésében is” – mondta Schlaug.

A zeneiskolások sikerei

Azt gondolom, mindannyian vágyunk rá, hogy eredményesek legyünk. Ez talán még inkább igaz a gyermekekre, akiknek a siker szárnyakat adhat. Ám egy-egy jó szereplés után a büszkeséget nem csupán a tanulók érzik, hanem szüleik és tanáraik



A péceli küldöttség Neumarktban

is. Az igazgatónő örömmel sorolja az elmúlt két évtizedben elért eredményeket. A megyei és az országos versenyeken részt vevő hallgatók, együttesek, zenekarok és a felkészítő tanárok nevét, az elért eredmények, helyezések, díjak listáját az iskola <http://pecelizenaiskola.uw.hu> honlapján tekinthetik meg az érdeklődők.

Bár iskolánk pedagógiai programja alapján elsősorban nem az a célunk, hogy zenészeket „gyártsunk”, mégis büszkék vagyunk



Ma már felnőttek

➤ Új barátokat is megismer, hisz több iskolából is járnak a zeneiskolába... Lehet, hogy másutt soha nem találkoznának.

➤ Olyan sikerélmény lehetősége rejlik a munkánkban, amit csak a művészeti foglalkozások nyújtanak... A fellépésekhez tartozó szép ruha, siker, taps, szülői büszkeség mind megannyi pozitív élmény, mely a gyermek fejlődésében nem elhanyagolható tényező.

3. csoport: agyfunkciókról szóló érvek

➤ Számtalan kutatás bizonyította már, hogy azok a gyermekek, akik zenét tanulhatnak, sok szempontból előnybe kerülnek társaikkal szemben. Hihetetlen mértékben javul a teljesítményük a zene hatására! A zene stimulálja a fejlődő agy minden területét. Fejlesztő hatással bír a motoros képességek és a szociális készségek terén. Segíti a térérzékelés fejlődését, ezáltal az összetett logikai gondolkodás kialakulását is.

A zene természetes, egészséges módja az egyéniség kifejezésének. Erősíti az értelmi, a szociális, a pszichés és az érzelmi képességeket. A zenei képzés nagyon összetett, sokoldalú elfoglaltság. Hiszen figyelem-koncentrációt és egy meglehetősen szigorú napi rutint igényel. Egyszerre kell olvasni, memorizálni, a feladatokat strukturálni. Ráadásul a zene még finom mozgáskoordinációt is igényel, sőt, tulajdonképpen az érzelmek kife-

azokra a növendékekre, akik tehetségükhöz szorgalmat társítva **elindultak a zenész pálya rögös útján**. Közülük vannak olyanok, akiknek „életpályáját” ismerjük (Nagyné Fábíán Tímea, Fogarasi Tamás, Kolláth András, Bálint Ágnes, Szekeres Nóra, Bálint Nóra, Ács Ádám), és vannak, akik egy idő után eltűntek a szemünk elől (Rátonyi Pál, Ondrik Nóra, Bartal Brigitta, Rajcsinac Eduárd, Pálmai Zsuzsanna). Most a 20 éves ünnepségsorozat kapcsán igyekszünk mindenkit felkutatni, és – amennyiben lehetséges – teret adni számukra, hogy tehetségükről újra számot tudjanak adni. Ugyanakkor most is vannak olyanok, akik épp, hogy elindultak ezen az úton (Fürjes Anna, Ács Dávid, Werner Gabriella, Hofgard Bálint, Szilágyi Anna, Ilyés Dalma). Őket is meghívjuk majd a volt növendékeink hangversenyére.

Mellettük több **amatőr muzsikussal is büszkélkedhetünk**, akik ifjú felnőtt korukban sem hagyták abba a zenélést, és különböző együtteseket alapítva vagy mások által alapított zenekarok tagjaiként maradt életük fontos része a zene.

Az elmúlt néhány évben **versenyeken sikeresen szereplő** tanulóink:

Ács Dávid, Balla Noémi, Erdős Márton, Farkas Tamás, Ilyés Dalma, Jankovich Franciska, Kállai Amanda, László Laura Hajnalka, Péter Fruzsina, Prekopa Donát, Rosza Lívia, Szilágyi Anna, Szilágyi Dénes, Tasnádi Petra, Tesch Ferenc Lehel.

Több olyan tartós vagy alkalmi kisebb-nagyobb együttesünk van, melyek szintén vállaltak verseny-megmérettetést, és szép sikert is értek el:

4 Fuvola és continuo, Aulos fuvolaegyüttes, Fuvola quintett, Fúvószekar, Klarinét együttes, Vonós kamarazenekar, Vonós quartett.

A zeneiskolások szereplései

A városi rendezvényeket, ünnepségeket gyakran zenei produkciók színesítik. Az elmúlt tanévben (2009/2010) már szinte nem volt olyan ünnep, amelyet nem a Zeneiskola műsorára építettek volna: Pld.: október 23. – rövid polgármesteri köszöntő és a Szemere Pál Általános Iskola növendékeinek irodalmi műsora után tanári hangverseny. A Magyar Kultúra napja csak annyiban különbözött, hogy a Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola növendékei adták a „diák-részét” a műsornak... Folytatva a sort: március 15-én és augusztus 20-án a Fúvószekar és iskolatitkárunk, Bálint Ágnes – mint konferanszié – vállaltak feladatot az ünnepségeken. És szinte valamennyi szabadtéri műsoron ott voltak az énekes növendékeink, akik a középiskolák szalagavatóin is sikeresen mutatkoztak be...

Az igazgató asszony – folytatva a gondolatmenetet a Zeneiskola e tanévi programjairól – felhívja a figyelmünket egy különös és talán a város számára is sokat jelenthető testvérvárosi kapcsolaton keresztül kapott részvételi lehetőségre:

Sajnos nagyon sokszor megkongatta az állami irányítás a zeneoktatás felett a vészharangot, ennek súlyát az önkormányzatok nagyon megszenvedték, hiszen a finanszírozást olyan nagy mértékben lecsökkentették, amely miatt nem egy település megszüntette a zeneoktatást. Épp ezért köszönettel tartozunk fenntartónknak, hogy vállaltak bennünket, pedig nem kötelező oktatási feladat vagyunk. Természetesen tudjuk ezt, ezért igyekszünk színesebbé, szebbé tenni városunk életét. 2009-2010-ben különösen sok feladatot kaptunk a városi ünnepségeken, melyeket legjobb tudásunk szerint igyekeztünk teljesíteni, és a visszhangok is pozitívak voltak.

Most szeptemberben pedig Németországban Neumarkt i.d. Opf.-ba vittük el városunk jó hírét. Különleges rendezvénybe csöppentünk. Ez az idén 850 éves németországi település immár 11. éve rendez meg szeptemberben a fiatal zenészek ifjúsági találkozóját. Hatalmas élmény volt: általunk Magyarország is jelen lehetett a többi 10 országgal mellett. Igazi barátságok szövöd-

tek, jó kedv és hihetetlen mennyiségű zenekari gyakorlás... és a fantasztikus záró Békekonzert!!! Mert ezt az egész találkozót a II. világháború tragédiái hívták életre: nemcsak a porig bombázott város, de a Kelet-Európából neumarkti munkatáborba deportált – és a bombázás alatt meghalt munkaszolgálatos – emberek emléke az, amely újra és újra erőt ad a szervezőknek. Ahogy ők mondták: a fiatalok nevelése és a barátságok által kell elérni, hogy többé ne legyen háború, ne legyen ilyen tragédia. Elmondható: minden erejükkel segítették, hogy jól érezzék magukat a résztvevők, hogy a barátságok kialakuljanak, és tovább szövődjenek. Köszönet érte a szervezőknek, városunk képviselő-testületének és a szponzoroknak.



Koncert a kastélyban

Ha már a jelenlegi tanévnél járunk, ejtsünk szót a jubileumi koncertsorozatról is. Eddig milyen rendezvények voltak, és mi-kor lesz a következő koncert?

Ebben a tanévben szeptember óta már több komoly esemény megrendezésén vagyunk túl. Szeptember 10-11-én Nagyné Fábíán Tímea kolléganőnk álma valósult meg. Az 1800-as években élt kiváló fuvolaművészek és zeneszerzők, a Doppler testvérek (Ferenc és Károly) tiszteletére és Károly halálának 110. évfordulójára emlékezve – a Péceli Parnasszus Alapítvány és a Harmónia Alapítvány által rendezett **Doppler fesztiválon** vettünk részt, illetve biztosítottuk az egyik helyszínt. Október 1-jén a zene Világnapján **Erkel Tibor** (Erkel Ferenc egyik leszármazottja) tiszteletre meg iskolánkat előadásával. A Kulturális Örökség Napjai alkalmából (2010. szeptember 18.) a Ráday-kastélyban a hölgy-szalón és az udvari képes szoba átadási ünnepségét színesítettük zenei blokkokkal. Október 15-én **Illés Kálmán** zongoraművész hangversennyel emlékezett volt tanárnőjére, Németh Emmára, majd október 29-én **énektanáraink** (volt és jelenlegi) adtak koncertet... Azt gondolom, hogy a koncert színvonalát igazán jól fémjelzi, hogy ovis és kisiskolás gyerekek egyaránt azt mondták: nagyon jó volt, jövünk máskor is! Ami viszont külön öröm volt számunkra: alpolgármesterünk, valamint a jelenlegi képviselő-testületünk több tagja is megtisztelte jelenlétével az estet. A „koncertkritika” helyett az igazgatói köszöntő szavaikkal szeretném felidézni az est hangulatát.

„Őszinte örömmel üdvözlök mindenkit ezen a rendkívüli estén. Rendkívüli, mert egy intézmény egyszer 20 éves, és így ezt az alkalmat csak egyszer tudja megünnepelni. Nos, mi – a Péceli Városi Zeneiskola – idén már a teljesen felnőtt korba léptünk, és ennek egész évben hangot szeretnénk adni. A jubileum jegyében már voltak hangversenyek, és lesznek is még, de most itt vagyunk, és valóban ritka pillanatok szem- és fültanúi lehetünk ma este. Ha nagyképp lennék, azt mondanám: Hölgyeim és Uraim, mi ma történelmet írunk és élünk át. Mert egy 20 évesnek már

van múltja. Ma ennek egy »szeletét«, a magánének tanszak életét fogjuk felidézni, áttekinteni.

Jó dolog visszagondolni a kezdetekre, amikor Berecz Beátának a majdnem el sem indult, néhány gyerekből álló kis csoportból – Balázs Miklósné Sárka néni néhány épp, hogy szárnypróbálgatásnak nevezhető kezdeti lépése alapján – kellett felépítenie a tanszakot. De a művészeknek az a sorsuk, hogy egyszer csak



A zenekar a teherautó platóján

»sok munkájuk lesz«, és már nem tudják vállalni a kezdők nevelését, pátyolgatását. Így Bea is 7 év után elköszönt tőlünk. A tanszakot Csurka Anita friss diplomás hölgy vette át, és igyekezett legalább akkora szeretettel és odaadó figyelemmel tanítani a fiatalokat, mint elődje. De őt is – szintén 7 év után – elvitte tőlünk a művészet, a színpad. Anita Grazban képezi tovább magát, és közben szépen lassan bejárja Ausztria és Németország színpadait. De ez így van rendjén. Nekünk meg újra jelentkezett a feladat: »árvainkhoz« újabb tanárt kellett »ideszerelnünk«. Amikor megtaláltuk B. Bota Henriettet, tudtuk, a gyerekek újra jó kezekben vannak.



A zenekar a péceli vasútállomáson

Ma este pedig egy álom részesei lehetnek, ugyanis Szalontai Béláné gondnokasszony kolléganőnk lelkében folyton ott zakatolt a gondolat: a 3 »lányt« össze kell hoznunk egy közös koncertre, mert mindannyian kitörölhetetlenül részesei a Zeneiskola történetének. Az álom – igazi ébrenléti szervezések után – íme most megvalósul.

Kérem, fogadják szeretettel ma esti művészeinket: Berecz Beátát, B. Bota Henriettet, Csurka Anitát és az őket kísérő szintén művész kolléganőinket: Kocsis Annát, Molnárné Skrobinec Okszánát, valamint az est házigazdáját: Rigó Csaba Dániel növendékünket. Szép estét, jó szórakozást kívánok!”

És legalább ilyen szép estét és jó szórakozást kínál a kedves olvasónak következő programunk is, mely november 27-én a Szemere Pál Általános Iskola aulájában kerül megrendezésre. Ekkor az Ossó János fúvószenekar hagyományos őszi „örömmenélésre” hívja a közönséget, melyre mindenkit szeretettel várunk!

Apróné Orosz Margit

Tájékoztatás

Tisztelt Ügyfeleink!

Tájékoztatjuk Önöket, hogy a Gödöllői Rendőrkapitányság ügyfélfogadási rendje az alábbiak szerint változik.

Szabálysértési ügyekben ügyfélfogadás 2010. november 15-től kedd, csütörtök 08.00 -12.00-ig ill. 13.00-15.00-ig.

Szabálysértési ügyekben telefonon történő tájékoztatás adása: 13.00-15.30-ig

Személy- és vagyonvédelmi, valamint fegyverengedély-ügyi területen az ügyfélfogadás 2010. december 22-től 2010. január 03-ig szünetel.

*Nemes Istvánné r. őrnagy, rendőrségi tanácsos
igazgatásrendészeti osztályvezető*

Gödöllői Rendőrkapitányság

Címe: 2100 Gödöllő, Petőfi S. u. 6-10.

Telefon: 06-28/514-655, 06-28/514-656, 06-28/514-645

Mobil: 06-20/444-1274

Bozsó Zoltán r. dandártábornok, kapitányságvezető

Telefon: 06-28-514-616, Mobil: 06-20-444-1260

Fogadónapja: minden hónap 2. és 4. hetének csütörtöke 12.00 és 14.00 óra között

Pécel Rendőrőrs

Címe: 2119 Pécel Kovács L. u. 1.

Tóth Ferenc r. hdgy.,

őrsparancsnok

Telefon: 06-28/452-760

Rajmon Gyula r. fhdgy.,

őrsparancsnok-helyettes

Isaszeg kmb.: 2117 Isaszeg, Rákóczi u. 10.

Jókor – jó helyen

75 éves a péceli gyülekezet temploma

Templomunk építése a sokszor emlegetett „békeidők” végén kezdődött. Jó reményességben folyt a már akkor is kicsiny gyülekezet élete, mit sem sejtve azokról az évtizedekről, amelyek hamarosan beköszöntenék megritkítani-megfélémlíteni igyekeztek a legkisebb nyáját is.

Jókor nyílt meg a helyi evangélikusok előtt a lelki otthon kapuja: sok évtizeden át tartó sodródás után megmentve Pécel számára a keresztyénségnek ezt az árnyalatát.

A hely sem elhanyagolható. Mintegy 100 évvel korábban a „péczei” lutheránusoknak a M. Kir. Helytartóság egy – akkor mocsaras, szinte megközelíthetetlen – telket ajánlott fel a Koldusvölgy (ma Völgy utca) területén. Regényes levelezgetések tanúskodnak arról, hogyan kerülhettünk mégis a falu-község-város kellős közepére.



Hívek az istentiszteleten

Nem véletlen említettem az imént az „árnyalat” kifejezést. A keresztyénség palettáján nincsenek domináns színek. A fény teljessége árnyalatokra bomlik, az Igazság egy-egy darabkája különböző kegyességű felekezetekben helyeztetik el. A mi ajándékunk a reformáció lutheri öröksége, amelyet az evangélium (örömhír) egyenes, őszinte, ugyanakkor derűs, találékony és barátságos közvetítésével igyekszünk megélni. Ha és ameddig ez sikerül – csekély létszámú gyülekezetként is – **jókor vagyunk jó helyen.**

Részlet Varga Mihály Pécel története c. könyvéből

Az Ágostai Evangélikus Egyház birtokában van egy olyan jegyzőkönyv, mely arra utal, hogy „1834. vevődött ezen új jegyzőkönyv, két ezüst forintokon, a Péceli Evangélikusok számára, kik Maglódra tartoznak, Horetzky János Gábor papsága, Ferenczy János tanítói hivatala, Straub Jakab kurátorsága alatt.”

E könyvbe az első bejegyzést Maglódon, 1834. febr. 2-án Horetzky János Gábor maglódi és péceli evang. rendes lelkész tette, történeti deductióként: „a maglódi evang. ecclesia iratai szerint, melyek 1700-ig felhatnak, Péczelen is voltak mindjárt a török-világ után evangélikusok. Ezek a maglódi anyaszentegyházhoz tartoztak, az odatartozás minden szabályozottsága nélkül...”

1784-ben a maglódi lelkész, Hrdlicska János alesperes vetette

ki az első papi fizetést az elszaporodott péceli hívekre, aminek az lett a következménye, hogy sokan a hívek közül áttértek a református hitre.

1836. nov. 1-jén az evangélikusok lélekszáma 259. 1836-ban már volt imaházuk a Gr. Ráday Gedeon telkén épült (Község-ház u.) volt úrbéres házban.

1859-ben kibővítik imaházukat, s mellé új iskolatermet építenek. Új imaházukat 1859-ben felszentelték, s ettől kezdve a maglódi lelkész minden negyedik vasárnap már istentiszteletet tart.

1912. jan. 1-jével a péceli ev. leányegyház Maglódtól elválasztották, és a rákoskeresztúri anyaegyházhoz csatolták. Dr. Csinos Albin lelkészsége alatt lett anyaegyház.

Lelkészeinek jegyzéke

Hrdlicska János	1784 előtt és után
Horetzky János Gábor	1855 előtt
Kemény János	1855
Kemény Sámuel	1855-1891
Kemény Dezső	1891-1893
Simkó Gyula	1893-1912
R.keresztúri s.lelkész	1912-1917
Dr. Csinos Albin	1917-1924
Peér P. Sándor	1924-1929
Liska Ferenc	1929-1930
Blázy Lajos	1930-1951

A 30-as évektől kezdődően a péceli lelkész szolgálata kiterjedt Rákoscsaba és Isaszeg gondozására – péceli központtal. Ez a szervezeti összetartozás 1981-ben bomlott fel, ettől kezdve a



Az ünnepi istentisztelet

mai napig a Nagytarcsai Ev. Egyházközség ún. leánygyülekezeteként él a péceli evangélikusság.

Lelkészeink 1951 után:

Békés József 1951-1977 között
 Gáncs Péter 1977-1997 között
 Smidéliusz Gábor 1997-2003 között
 Baranka György és Baranka Mária 2003 óta
 Gyülekezeti munkatárs Bálint Józsefné 1983 óta

A templom építéséről leghitelesebben a HARANGSZÓ c. folyóirat 1938. május 8-i száma tanúskodik:

„Péceli templomunk

Erről is egészen nyugodtan azt lehet mondani, hogy »szórvány-templom«. Felépítése Istennek különös kegyelmi ténye. De, Istennek csodája is. Fővárosunk környékén lakó, de annak lüktető tempójában résztvevő, munkaasztalok mellett ülő, s gépek zajában élő, mai ember is kénytelen ezt fejlelhajtva, alázatosan elismerni. Mint ahogyan el is hangzott felépítésével ilyen bizonyágtétel: »Hogy ez így felépült, valóban isteni csoda«. De beszéljenek a tények, mit régi írások emlékei őriznek ennek a kis egyháznak életéből is – legalább kivonatolva.

Az 1700 óta szórványban, 1784 óta fiók, 1829 óta leányegyházban lévő péceli evangélikusoknak mindig volt imaháza. Az első evangélikus letelepültek jobbadán zsellér-emberek voltak a református földesurak, a Rádayak oltalma alatt.

Az iskola és templom céljára »szükséges fundusnak kijelölé-



Beszélgetések a templom előtt

1935. október 13-án főpásztora templomát felszenteli. Azóta is gazdagodik időről-időre hívei önfeláldozó hűségének adományaival templomunk.

Azt kérdezi a ma embere, hol itt a csoda? Ott és abban, amikor a 4000 pengős elindulás után alig 1300 pengős külső támogatással a 102 kis fizetésű tisztviselő, iparos és munkás ember ezekben a nehéz időkben adósság nélkül felépíti 9700 pengős költséggel templomát. De Istennek különös kegyelmi ténye az is, mely a leforgácsolódott és lemorzsolódott gyülekezetét, amikor számban a legkisebb lett, akkor erősítette meg és készítette építésre. Nagy az Istennek hatalma! Áldassék érte szent neve.” (részlet ifj. Blázy Lajos megjelent cikkéből)

Mit jelent nekem... (gyülekezetünk tagjainak vallomásai)

„A lélekszámát és templomát tekintve nagy nyíregyházi gyülekezethez viszonyítva élményt jelentett számomra a péceli gyülekezet létezése és élete. Meglepett, hogy a kicsiny közösség kicsiny temploma is jelenthet nagyszerű élményeket a keresztyén élet mindennapjaiban. Istenünk mindenható nagysága, ereje, szeretete, ajándékozó jósága nem kevesebb a kisebb földi keretek között sem.”

„Templomunk gyerekkorom meghatározó része – már hét közepepétől arra gondoltam, hogyan kellene megúszni a vasárnapi istentiszteletet. Suli után a vele szemben lévő füves lejtőn szedgettem órákon át a bogáncsot hullámos hajamból, amit a fiúk beledobáltak.

Vasárnaponként a kő mintáit fürkésztem, és megpróbáltam otthon lerajzolni. Bár csak egyszer itt lakhatnék, bármikor bejöhetnék! – gondoltam igazi sóvárgással 8-9 évesen.

Ennél tartalmasabb vonzalom a konfirmációt követően fűzött e hajlékhoz és a gyülekezethez.

A Biblia felfedezése, a »kántorképző« fedőnevű lelki továbbképzés, házasságkötésünk, gyermekeink kereszteleje – és a legfontosabb: az a mai napig tartó kaland, amit az itteni szolgálat jelent. Néha oázis, néha a legjobb család, néha túlélő túra – de a templomba – tényleg – bármikor bemehetek...”

„Az én templomom, az Ágostai Hitvallású Lutheránus Evangélikus Egyház temploma Pécelen a Tanácsház u. 3. szám alatt található. Idén lesz 75 éves. Ide szoktam istentiszteletre járni, ha lehet, minden vasárnap.

Fogalmazásom közben döbentem meg: nem is biztos, hogy ez az én templomom. Hiszen nem én építettem, nem én hoztam érte áldozatot! Bár találkoztam építőivel is, mégsem az enyém, hisz ők Isten dicsőségére építették, nagy áldozatvállalással. Én csak örököltem. Használhatom, vigyázhatok rá, de nem az enyém. Ezt kaptam emberek áldozatvállalásán keresztül, de Is-



Az evangélikus templom oltára

sétől sokáig vonakodott a helybéli földesuraság, míg a helységben az óhajtott proportió bé nem jött». Híveink lélekszámára vonatkozólag nincsenek pontos adataink, de hogy 350-400 lélek, sőt az 1800-as években még ezt is meghaladta számuk az abból is következtethető, hogy kezdettől fogva iskolát akarnak és tartanak is fenn gyermekeiknek; hamar kerül tanító is a gyülekezetbe. Ez az iskola küzdelmes életet él. (...) – 1859. június 26-án a megvásárolt és tulajdonukat képező megnagyobbított telken az iskola mellé épül az első imaház külön épülete..., elé pedig 2 szoba-konyhás lakást építenek. (...) – 1918 új jelentős év a gyülekezet életében. Ebben az évben a megrepedt falú és életveszélyessé vált imaház lebontása után az elé építeti lakást imaházzá alakítják át, s dr. Csinos Albin kirendelt segédlelkész-sége és Jeszenszky József gondnoksága alatt szentelik fel templommá. 1926 óta vágya a híveknek: »új templomot építeni«. Előbb Peer P. Sándor, majd Liska Ferenc lelkészkedése alatt meg is indul a gyűjtés (...) Amikor az 1935. évi közgyűlés elhatározza a Haeffner Zsigmond egyházfelügyelő templomépítési bizottsági elnök gondos és alapos munkájával előkészített építést, 4000 P áll csak rendelkezésünkre. De Isten nem hagyja a benne bízokat. Míg emelkednek a falak, megindul a gyűjtés is. Eredménye: evangélikus egyházak offertóriumai s adományai 369.60, Gusztáv A. Egylet adománya 100, P. V. K. M. adománya 300, Pécel község adománya 500, Pécel községben gyűjtés: 2.554.27, egyházfenntartóink újabb adománya az építkezés alatt 1.784.48 pengő. Pedig ekkor már csak 102 adózó egyházfenntartónk van, s a gyülekezet lélekszáma 236. – És ez a kis gyülekezet könnyek között borul le a szent Isten előtt, amikor

tentől. Ugyanúgy, mint a Földet a könyörülő Istentől, aki biztosított mindannyiunknak megélhetési lehetőséget bőségesen. Hogy ezt a sátán közreműködésével hányan és hogyan lopják el?!

A kapott örökséget át kell adnunk utódainknak. De lesznek-e utódaink? Reméljük, lesznek! Ezért kérjük a Szentlélek Isten, a Pártfogó segítségét. Hisz a nehéz Rákosi-időkben is segített. Reméljük, amikor »csak« a mi hitünkön és a segítségkérésünkön múlik, nem bukunk el!

Kérem a Szentlélek Isten segítségét, hogy találják meg templomunkat a Pécelre újonnan betelepülő evangélikus testvéreink is.”

„Nekem a templom Isten háza, ahová én mindig boldogan megyek, ha tudok, énekelni, imádkozni, Igét hallgatni. Megköszönni és hálát adni az Úrnak, hogy mindig megsegített en-



gem. Imádkozom, hogy ezután is legyen velem, és vezessen a jó úton, hogy jöhessek az ő szent házába, a kis gyülekezetbe. Ámen.”

„Családi fészek, ahol elindulhattam Isten felé, és ahol talál-

kozhatom testvéreimmel; otthonom, ahová mindig hazatérhetek, akár örömmel, akár fáradtan vagy szomorúan, itt új erőt nyerhetek; irányfény, ahol segítséget kapok Isten Igéjének megértéséhez. Mindezt köszönöm, hogy így lehet.”

„Nagyon sok templomot, székesegyházat néztünk meg turistaként a párommal életünk során. Amikor elmondtam neki, hogy a péceli evangélikus templom egyidős velem, ugyanazon évben születtek, a »mi« templomunkká vált. Én a mai napig úgy érzem, hogy lelki fürdőt veszek, ha elmegyek. Egészen más ember megy haza onnan, mint aki odament. Úgy érzem, szép és tiszta ruha van rajtam hazafelé. Az egész nap ünnepélyes lesz. Istentisztelet nélkül közönséges nappá lesz a vasárnap...”

„Mért van szükségünk erre a templomra? A válasz: magunkban gyengék vagyunk. Hiába döntjük el, hogy egészségesen fogunk élni, sokat fogunk mozogni, kirándulni, kellenek hozzá társak, programok, turistaházak. Szükséges a kihívás, a biztatás, a jutalmazás, elismerés. Ugyanez vonatkozik a lelkiekre is. Kellenek a társak, programok, templomok. A templom jelzi a külvilág felé a gyülekezet létét, és hívogatja az arra járókat. Persze kellenek ehhez a programok is, amelyek életet visznek az épületbe.”

Alkalmaink

Istentisztelet: minden vasárnap 8.30 óra

Sótartó-bibliakör: péntek 18 óra

Istentisztelet kisgyermekes családoknak: hónap 2. vasárnapján 10 óra

Az énekelni vágyókat a NaP Kórus fogadja szeretettel, mely a nagytarcsai és péceli gyülekezet tagjaiból alakult 30 évvel ezelőtt.

Elérhetőségeink:

Baranka György lelkész: 2142 Nagytarcsa, Sztehlo G. u. 1., tel: 06-28-450-177, Bálint Józsefné gyűl. munkatárs: 2119 Pécel, Tanácsház u. 2., tel: 06-20-824-5841, balgyon@gmail.com

Összeállította: Bálint Józsefné

Fotók: www.video-tar.hu

Pécelen járt a „fili”

Tudják-e, hogy hol van a világ legmagasabban fekvő magyar városa? Ejsze nem. Eddig én sem tudtam, most azonban elhozta hírét egy csodaszépen muzsikáló csapat. Erdélyben van egy



95%-ban magyarok lakta település, Szentegyházasfalva, innen érkezett az az ének- és zenekar – a Szentegyházi Gyermekfilharmónia (másnéven a „fili”) –, amely szombaton este csodálatos koncertet adott Pécelen a katolikus templomban.

Volt egyszer egy tanár – kezdetben, mint a mesékben –, aki nagyot álmodott, és megálmodott egy énekkart, amellyel bejárhatja a világot. Az énekkar megszületett, és azóta is serényen tevékenykedik. Ez az ember Haáz Sándor tanár úr, aki tekintélyes létszámú csapatával, amely 100 kórustagból és 40 zenekari tagból áll, 1982 óta örvendeztet meg az embereket a muzsika hatalmával. Repertoárjukon rövid klasszikus művek, egyedi hangszerelésű népdalfeldolgozások, történelmi dalok, valamint más népek dalai egyaránt szerepelnek.

A Szentegyházi Gyermekfilharmónia a magyar Kormány meghívására érkezett a fővárosba, ugyanis felkérték őket, hogy az EU házelnöki tisztségének átadási ceremóniáján lépjenek föl, ahol három nyelven is elénekelték az Európai Unió himnuszát. Majd előadták az „El Vito” című spanyol gyermekdalt, amellyel elbűvölték az érintett küldöttséget. Ezt az első fellépést követte egy második a Székely Nemzeti Tanács bevonulása és esküté-



A Szentegyházi Gyermekfilharmónia és karnagya

tele között. A mintegy háromszáz főnyi küldött, a 140 gyermek és a jelenlévő kísérők együtt énekeltek a magyar és a székely himnuszt, valamint székely népdalokat. Egy előre nem tervezett, ám annál jobban sikerült harmadik fellépés is követte az első kettőt: ugyanennek a napnak az estjén volt a Nemzetközi Protokoll Kongresszus, melynek záró vacsoráján a Vadászteremben egy 40 perces koncerttel lépett föl az együttes. A jórészt latin nyelvterületről érkező hallgatóság felszabadult ünnepléssel és ovációval fogadta a produkciót.

Pécelre 20-án érkeztek egy kiadós állatkerti séta után. A Petőfi Sándor Általános Iskola aulájában vártunk rájuk egy-két kedves szóval és finomságokkal „felvértezett” asztalokkal. A Péceli Gyermek- és Ifjúsági Kórus tagjai és az érintett szülők igazán kitétek magukért. Próbáltuk a kórus tagjainak a helyébe képzelni magunkat, és arra gondoltunk, hogy mennyire fáradtak lehetnek. Örömmel láttuk azonban, hogy nagyot tévedtünk, hiszen kifogyhatatlan energiával vetették bele magukat az esti koncert előkészületi munkáiba.

Készülődésüket nézve kiderült számomra, hogy egy fegyelmezett, rendezett, összeszokott csapat készíti elő koncertjét. A katolikus templom – ahogyan Ferenc atya is elmondta köszöntőjében – még soha nem fogadott ekkora kórust. A tekintélyes létszámú csapat és előadásuk nyomán a hallgatóságban felgyülemlett érzelmek hamar fölmelegítették a templomot. Lenyűgöző látványt nyújtott a 100 fős, székely ruhába öltözött énekkar, és hangjuk teljesen megtöltötte az imádkozás terét. Dalaik is olyanok voltak, mint egy-egy ima, amely azért hangzik el, hogy kopogtasson az emberek szívében, és ha megérintette őket, könnyeket csaljon a szemükbe. Történelem, humor, játékoság, gyász és a jelen



A hatalmas kórus a katolikus templomban

valóságának érdekes keveréke volt ez a székelységbe, magyarságtudatba burkolózó előadás. A koncert végén a Szózatot és a székely himnuszt már állva énekelte a közönség, talán imaként vagy erőgyűjtésként mindennapi magyarságunk megéléséhez.

A koncertek szellemiségének értelmi szerzője Haáz Sándor tanár úr, aki olyan az együttes számára, mint egy pótatya, aki mosollyal korrigál, öleléssel örül a sikernek. És mint igazi székely ember, a székely humornak sincs híján: ízes magyarsággal mesélt történeteket a kórus életéből, és közvetlen stílusával hamar belopta magát az emberek szívébe.



Érzelmek a koncerten

A koncert után az együttes visszatért a Petőfi Iskolába, és nagyon jó hangulatú táncházat tartott. A középre állt négy legény – három hegedűs és egy bőgős – fáradhatatlanul húzták a nótát, úgy tűnt, hogy a gyantától behavazott hangszerek és az izgatottan pattogó vonók egyre-másra visszapöndörődő szálai előbb adják meg magukat, mint az ő lendületük. Többször emlegettük



Pihenő a Petőfi Iskolában

azt a bizonyos Duracell elemet, amely valahol biztos megbújt bennük. A moldvai és felcsíki táncokba péceli gyerekek és fiatalok is bekapcsolódtak. Igen, némi időutazás érzékeltette velünk, hogy a táncnak milyen közösségformáló ereje van.

Már igencsak elmúlt este tizenegy óra, amikor buszra szálltak. Sietniük kellett, hiszen másnapra már várták őket a misére. Mi pedig itt maradtunk egy lenyűgöző koncert emlékével, a fülünkben a dallamok vissza-visszatérő motívumaival, az elmúlt századok élő jelenével, és egy meghívással, hogy ennek a páratlan együttesnek az otthonát mielőbb viszontlássuk.

Nagy Erzsébet

A Petőfi Sándor Férfikórus jubileuma

Magyarországon nem sok az olyan civil szervezet, amely százéves múltat tekinthet vissza. Történelmünk viharos huszadik százada magyarázza, hogy miért. A péceli Petőfi Sándor Férfikórus a ritka kivételek közé tartozik: az 1910-ben alakított Polgári Dalkörnek máig csak a neve változott többször, maga a kórus azonban fenn tudott maradni egészen máig, igaz, volt olyan időszak, amikor hivatalosan nem, csak baráti társaságként működhetett. De működött és megmaradt, mutatván, milyen nagy a hagyományok, a családi és baráti kapcsolatok összetartó ereje. Ezt a ritka évfordulót ünnepelte a kórus a november 12-én és 13-án tartott rendezvénysorozattal.

November 12-én pénteken este a Szemere Pál Művelődési Ház zsúfolásig megtelt nagytermében a kórus régi karmestereivel találkozott. Érdekes, de tény: működésük a száz évnek majdnem felét fogja át: Bakonyi Árpád, az aszódi, majd gödöllői gimnáziumok kiváló ének szakos tanára vezette a kórust a leghosszabb ideig, 1968-tól 1988-ig, utána négy évig Farkas Pál (aki jelenleg a váci szimfonikus zenekar vezetője és a váci zeneiskola igazgatója), majd 1994 és 1999 között Szalay Miklós, az Operaház zenei igazgatója állt az énekkar élén. Őket 1999-től 2003-ig Rigóné Faragó Zsuzsanna, a helyi zeneiskola tanára követte. Nagy örömeinkre mind a négyen el tudtak jönni a találkozóra. A dalosok és karnagyaink szinte nagy családként ülték körül a jelképes családi asztalt, fölelevenítve az együtt töltött idők szívmengető emlékeit, a fáradságos felkészülési időszakokat, izgalmas szerepléseket, az eredmények születését, a baráti kapcsolatok kialakulását. S ahogy ez ilyenkor lenni szokott, előkerültek a fényképek, emléktárgyak, amiknek önmagukban nincs pénzben kifejezhető értéke, de éppen az teszi őket értékessé, hogy jelképezik az összetartozást, szeretetet. Erre a családi fénykép-emléktárgy nézegetésre raktuk össze mindazt, ami az elmúlt évtizedek kóruséletének tárgyi emlékeiből megmaradt, s olyanokat kértünk föl a kiállítás megrendezésére, bemutatására, akiknek családtörténe-



Bakonyi Árpád átadja ajándékát Tóth Benedeknek

s miként vált ez a szeretet önmagán túlmutató közösségi megtartó erővé.

Régi karnagyainkkal való találkozásra készülve fölelevenítettük azokat a dalműveket, amelyeket valamikor ők tanítottak be, s most, újra a kórus elé állva el is vezényelték azokat, a közönség nagy öröme. A beszélgetésbe természetesen bekapcsolódott mostani karnagyunk, Tóth Benedek is, aki hét éve áll a társaság élén, s ő is vezényelt egy új művet. Befejezésül megköszöntük régi karnagyaink sok éves, áldozatos munkáját, s meghívtuk őket a másnapi hangversenyre.

November 13-án szombaton az új Szemere Pál Általános Iskola aulája is szinte szűknek bizonyult, mivel a barátok, rokonok, érdeklődők serege mellett vendégkórusok is eljöttek a Petőfi Sándor Férfikórus ünnepi hangversenyének meghallgatására, s a kórus köszöntésére. A köszöntéseket a kórus titkára kezdte, üdvözölve a férfikar minden barátját, hűséges péceli közönségét, az énekesek családtagjait, magát az ünnepelt kórust s annak korelnökét, a 91 éves Fábrián Laci bácsit, a legifjabb énekeseket, Tóth Benedek Ernőt és Tóth Andrást, karnagyunk fiait. Köszöntötte a vendég kórusokat, akik megtisztelték részvételükkel az ünnepséget: a szlovákiai Nagymegyer Bárdos Lajos Vegyeskarával évtizedes baráti kapcsolatok fűznek össze bennünket, az egri Andante Kamarakórusral és a budapesti Unikum Férfikórusral viszont e találkozóval kezdődött a – remélhetőleg hosszú távú – együttműködés; a Péceli Gyermekek és Ifjúsági Kórus az ígéretes utánpótlás képviselőjeként jött el az ünnepségre. Az üdvözöltek között köszönthettük volt és jelenlegi polgármesterünket, korábbi országgyűlési képviselőnket, a képviselőtestület több tagját, s házigazdánkat, Gyüre Pál igazgató urat, akinek a helyről is megköszönjük, hogy otthont adott a kórustalálkozóknak. A kórus támogatóit is külön köszönet illeti, hisz nélkülük nem volna fenntartható a folyamatos működés, s nem rendezhettük volna meg a jubileumi ünnepséget sem, hadd álljon hát itt is a nevük, ahogy ez a köszöntőben is elhangzott: Pécel Város Önkormányzata, Pécel város vállalkozói, köztük különösen régi szponzoraink: Hidvéghy János, Kiss László, Sarlós Imre, énekkarunk közösségéből pedig korelnökünk, Fábrián László és Rosza István.

E bevezetés után Szöllösi Ferenc Attila, városunk polgármestere köszöntötte a jubiláló kórust, hangsúlyozva, hogy mind közösségi, mind kulturális szempontból fontosnak tartja szerepét, s



A 100 centis kehely átadása

te-életútja összekapcsolódott a kórus múltjával: Fekete Gyula, Kecskés József és Mikes Ferenc dalostársainkat. Ők tartották az emléktárgyakat bemutató jelképes idegenvezetést, majd tovább folytatódott a beszélgetés, amelybe most már a kórus tagjai is bekapcsolódtak, s melynek során egyre jobban megvilágosodott, miként adta át egyik generáció a másiknak az éneklés szeretetét,

támogatását a lehetőségek keretei között föltétlenül szükségesnek tartja.

Polgármester úr köszöntője után Heltai Miklós kórustitkár az alábbi beszéddel köszöntötte dalostársait:

Tisztelt Ünneplő Közönség! Kedves Barátaink!

Engedjék meg, hogy először is a megszólítást magyarázzam meg. A mai nap valóban ünnep, de nem elsősorban azért, mert a jelenlévők a Petőfi Sándor Férfikórust ünneplik, s nem is azért, mert a kórus ünnepelteti önmagát. Esméket ünneplünk ma, eszméket, amelyek képesek embereket összekötni, egymás barátaivá tenni őket, közösségeket alkotnak és életnek, eszméket, amelyek – szemben az anyagi világ múlandóságával – maradandóak, átívelnek emberéleteken, történelmi korszakokon. Hol vannak ma már azok a társadalmi, gazdasági, politikai viszonyok s a rájuk épülő szervezetek, intézmények, amelyek egészen a közelmúltig a péceli Petőfi Sándor Férfikórus százéves történetének történelmi körülményeit alkották? De a kórus itt van, mert összetartó erőinek éltető eszméi, amelyek az emberi életet teljessé teszik, föllülkerekedtek a múlandóságon!

Mert az emberi élet – tudják, akik tudják – több mint evés, ivás, alvás, lakás, közlekedés, szórakozás, s még sorolhatnám a sok-ást és -ést, ami ugyan mind része, sőt nélkülözhetetlen része, de nem az egésze. A teljes emberi élethez hozzátartozik a szépség tisztelete, s a szépséget is, meg tiszteletét is éppúgy a közösség teremti meg, mint az igazi emberi létezés teljességéhez tartozó igazságot és szabadságot is. S ha még továbbmegyünk e gondolat útján, megláthatjuk az egyetlen igazi közösségteremtő erőt, a szeretetet is, amely legyőzi az elmúlást, amely erősebb, mint a halál, amely ma estére összehozott bennünket is, s melynek alapján barátainknak mertem szólítani a jelenlévőket.

Amikor száz évvel ezelőtt péceli parasztivadékok, iparosok, polgárok, munkásemberek megalakították a Polgári Dalkört, melynek máig csak a neve változott többször, de lényege nem, nem ilyen filozofikus gondolatok alapján álltak egymással társaságba. Csak szerettek dalolni, szerették egymást. Hogy aztán melyik volt előbb: az egymás iránti szeretet vagy a dalolás szeretete, melyik szülte-erősítette a másikat, azon kár lenne vitatkozni, hisz az emberi lélek egysége egész, csak a vizsgálódó értelem szokta szétbontani, kutakodását megkönnyítendő. De ez a kétszeresen meglévő szeretet elegendő volt ahhoz, hogy közösségük túlélje a viharos huszadik századot, s eljutva a huszonegyedikbe készen álljon arra, hogy továbbadja történetének az eddig elmondottakból következő tanulságait. Tanár vagyok, megszoktam a didaktikus előadásmódot, fölsorolom őket:

Nemsokára elibénk áll karmesterünk, Tóth Benedek, elkezd nekünk integetni s ezek a karjelek a lehető legkurtább parancsokat közvetítik: most te jössz, most ti hallgassatok, csendesebben, hangosabban stb., stb. Mi pedig, ahogy mondani szokták, önként és énekelve engedelmeskedünk, figyelünk rá. Tudniillik azért választottuk, mert ért valamihez, amihez mi nem. Bár minden emberi közösségben hasonló lenne vezetőik és vezetettek viszonya!

Nem elég azonban, hogy a karmesterre figyeljünk, egymásra is kell. Jól néznénk ki, ha itt mindenki szólót akarna énekelni (bár próbákon tévedésből elő-előfordul), sosem lenne belőle harmónia vagy zeneileg szükséges diszharmónia. Ki-ki akkor jöhet, amikor következik, de akkor aztán jönnie kell!

Sok a panasz mostanában a társadalom atomizálódására, az önzés eluralkodására, a mások iránti közömbösségre, az együttműködés, egymásra figyelés hiányára? Alakítsunk minél több dalárdát, hogy újra megtanuljunk egymásra figyelni, egymásnak segíteni!

A kóruséneklés voltaképpen eszmecsere, beszélgetés, divatki-fejezéssel élve kommunikáció: énekhangokkal. Egyik szólam kérdez, a másik ráfelel, zenei párbeszéddel jutunk el a mondánivaló megvilágosodásáig. Talán ez az a tulajdonsága a közös éneklésnek, amely képessé teszi arra, hogy áthidaljon generációs

távolságokat is. Itt áll Önök előtt egy társaságban a 91 éves Fábrián Laci bácsi és a 16 éves Tóth Benedek Ernő (karnagyunk fia), akik nem csak énekhangok közvetítésével beszélgetnek, hiszen a próbák, szereplések, utazások, együttlétek számtalan lehetőséget adnak arra, hogy szóba is álljanak egymással. Akárcsak Tóth Pista, Grenák Laci barátaink a fiaikkal. S a dialógusban azok is részt vesznek, akik már nincsenek közöttünk: Mikes Feri, Fekete Gyula, Micseric Jóska, Szabó Pista, Weppert János édesapja, Grenák Laci nagybátyja és testvérbátyja, Pisiák Sanyi apósa, Nagy Józsi bácsi, a Szever, a Bakonyi, a Minkó, a Burián, a Dévai, a Kiss, a Gertner, a Szűcs, a Nánai, a Barci, a Benkovics, a Bogyó, a Cserny, a másik Tóth, a Széki, a Szilágyi, a Béki, a Prókai családok egy vagy több tagja. Ifjabb társaink sokszor nem is sejtik, hogy közösségi életünk egy-egy általuk is tisztelt normája tőlük jutott el hozzájuk, azok közvetítésével, akiket évtizedes barátságok fűztek az eltávozottakhoz. Így válik a kóruséneklés a hagyományok közvetítőjévé, a történelmi együvé tartozás erősítőjévé.

Emberek, álljatok egymással szóba, s becsüljétek a hagyományokat, becsüljétek meg minden jó embert, üzeni a Petőfi Sándor Férfikórus története.

A kórusban a közös ügy szolgálata nemcsak a korkülönbségeket egyenlíti ki, hanem minden más társadalmi differenciát is. Szoktuk is mondani: „Minden hangra szükség van”. Amikor éneklünk, nem az számít, hogy lakatos, ács, tanár, vasutas, mérnök vagy üveges szájából jön ki a hang, csak az, hogy odaillő legyen, ahová való. Nem a szakmát, a kutyabórt, vagyoni állapotot respektáljuk egymásban, hanem a közös ügyhöz való erőnk szerinti hozzájárulást.

Aki meg akarja tudni, milyen az igazi demokrácia, álljon be egy kórusba énekelni.

És végül, de nem utolsó sorban: az eredményt nem adják ingyen. A zeneszerző által elképzelt hangzás csak izzadságos munka eredményeképpen szólal meg, különösen egy olyan, valóban amatőr énekkarban, mint a miénk, amiben bizony kevés a tanult énekes. A mai estére is keserves fáradsággal, sok szabadidő földözésével készültünk, s ha az eredmény majd nem is mindig tükrözi, higgyék el mégis: nagyon igyekeztünk.

Hadd legyen hát ez befejező tanulsága közösségi életünknek: az emberi társadalom termőelve a munka, ami nélkül nincs valódi produkció – az élet egyetlen más területén sem.

Isten éltesen hát minden olyan emberi közösséget, ahol az emberek odafigyelnek egymásra, együttműködnek, önként alá-



A Péceli Gyermekek és Ifjúsági Kórus

vetik magukat a közösség céljainak és szabályainak, szóba állnak egymással, minden erejüket beleadják a közös munkába, s így válnak egymást becsülő nagy család tagjaivá. Adja Isten, hogy a péceli Petőfi Sándor Férfikórus ilyen közösség maradjon, s

vonzó példáját adja újabb száz évekig a közösségi életnek. Olyan vonzót, ami már ma este kedvet csinál idősebbnek-fiatalabbnak, hogy közibénk álljon, mert a folytatáshoz nagy szükség van a mindig újakra. S a továbbiakban mindezekről szóljon az ének-szó!

Az ez után következő hangverseny terjedelmében és minőségében is méltó volt a százéves évfordulóhoz.

Bevezetésként a Petőfi Sándor Férfikórus két Pécelhez kötődő művet adott elő: Ráday Pál Invocációját és Karsai Zsigmond egy dalát, ráadásként Vavrinec Béla balatoni népdalcsokrét – fergeteges sikerrel.

Ezután a Péceli Gyermekek- és Ifjúsági Kórus énekelt Szilágyi-né Szalay Zsuzsa karnagy vezetésével. Műsoruk: madrigálok, Farkas Ferenc: Fény uszályal, Karai József: Tavasz szél és Hív a messzeség című darabjai. A péceli dalkultúra jövőjének nagy ígérete ez a kis társaság, a szépen kidolgozott és nagy átéléssel előadott művek hivatásos kórusnak is becsületére válnának. A kórust kísérve felvonultak azok az ifjú zenei tehetségek is, akik a péceli zeneiskolából indultak: Ács Dávid László és Erdős Márton (zongora), Erdős Péter, Szilágyi Anna (hegedű), Dévai Gábor (ütő).

Az egri Andante Kamarakórust Király Katalin vezényelte. A két kórus kapcsolatának rövid története igen érdekes: a Petőfi Férfikórus augusztusban Bükközden egyhetes felkészülést tartott, és – jó szokása szerint – strandolás közben is énekelt. Az egri kórus karnagya és néhány tagja is ott volt, s a dalolást közös vacsora, beszélgetés, majd meghívás követte. Ennek volt köszönhető az az igen igényes, művészi kivitelű műsor, amellyel jubiláló kórusunkat köszöntötték. Meg a viszont meghívás is, melynek tavasszal teszünk eleget. A szlovákiai Nagymegyer Bárdos Lajos Vegyeskarával 1990 után alakult ki kapcsolatunk, azóta veszünk részt egymás rendezvényein. Nagy örömeinkre most is el tudtak jönni, s meg is hívtak bennünket két év múlva esedékes jubileumi ünnepségükre. Műsoruk: Halmos László: Jubilate Deo, universa terra; Gordon Young: Alleluja; Cezar Frank: Panis angelicus; Wolf Péter: Musica beata és ifj. Somorjai József: Trubadúr mollban. Az énekkar, Orsovics Ivett karnagy, Matlák Barbara szólista és Kolencsik Lúcia zongorakísérő produkciója színvonalban és kivitelben is méltó volt az ünnepséghez.

Ezután következett a budapesti Unikum Férfikórus. Déri András karnagy úr, karnagyunk jó barátjának rövid köszöntője után a közönség valódi hivatásos művészek műsorában gyönyörködhetett: Rosselli: Adoramus Te, Christe; Tallis: If ye love me; Distler: Jägerlied; Kodály: Kit kéne elvenni (szóló: Borbély János). Nagy sikert aratott a bővérű humorral megalkotott és előadott Unicum induló és Salieri Butélia kánonja, majd befejezésként Nicolai: Windsor vig nők című operájából Falstaff bordala, melyben a szólót Szécsi Máté, a pécsi Nemzeti Színház szólistája énekelte.

A péceli és budapesti férfikórus együtt adta elő Kodály csodálatos Páváját, majd következett a Petőfi Sándor Férfikórus valóban ünnepi igényességű műsora: Kodály: Rab hazának fiai; Bartók Béla: Levél az otthoniakhoz, Leánycsúfoló és Huszárnóta; Bárdos: Dana-dana, Széles a Duna című művei. Bárdos angol matróztánc dallamára írt Baj van című darabja éppúgy örökös sikerszáma a férfikórusnak, mint Daróczi Bárdos Üszküdarája, ezekhez azonban most két új igazi férfikórus szám is jött, Orff Carmina buranájából az In taberna quando sumus című részlet (a latinul nem tudók kedvéért: a cím azt jelenti, hogy amikor a kocsmában vagyunk, ami ugyebár egy férfikórus esetében előfordulhat), majd Gounod Faustjából a Katonakórus. Szécsi Máté a mi kórusunkat is dallal köszöntötte, Erkel Bánk bánjából a bordalt adta elő, kíséretünkkel. A közönség hosszan tartó vastapsal méltányolta a kórus és Tóth Benedek karnagy teljesítményét (zongorán kísérték Szilágyi-né Szalay Zsuzsa és Barta Katalin, betanító karnagy Ágoston Viktória, szólót énekelt Tóth Andriška, karnagyunk kislfia).

Befejezésül a két férfikórus közösen énekelte Verdi Nabucco című operájából a Rabszolgák kórusát Szalay Miklós, majd Kodály Esti dalát Tóth Benedek, végül pedig a Siyahamba zulu songot Déri András vezényletével.

A műsor után a péceli Fészer Alkotó Egyesület nevében Csernovszkyné Antal Zsuzsa amatőr művész Petőfi-portrét adományozott a kórusnak, az egyesület elnöke, Szabó István kórustagunk kedves köszöntőjének kíséretében. Majd kórusunk zászlajára a nagymegyeriek szalagot kötöttek, amit mi nemzeti színű szalaggal viszonztunk.

Kiss Miklós, régi, hűséges támogatónk minden kerek évfordulón olyan díszkelyhet adományozott a kórusnak, amely annyi centiméter magas volt, ahányadik évfordulónál tartottunk. Most éppen száz centiméteres kelyhet kaptunk tőle, s köszöntőjében azt hangsúlyozta, hogy készen áll a száztíz, sőt százhusz centiméteres kehely elkészítésére is.

Majd Zalatnai Ernőné, Editről emlékeztünk meg szeretettel, hiszen az 1964-es induláskor ő is többször segített a próbák tartásában, felkészítésben, s ha egészségi állapota miatt nem is tudott megjelenni, mégis közénk hozta őt a szeretetteljes emlékezés.

Ezután következett a köszönetek hosszú sora: karnagyainknak, a vendég kórusok vezetőinek, a közreműködőknek mi adunk ajándékokat, kórusunk tagjainak viszont elnökünk, Bisján Imre és Tóth Benedek karnagy úr emléklapokat.



Szólót énekel Szécsi Máté az Unikum Férfikkal

Dr. Benkovic Gyula, a Petőfi Sándor Kórusalapítvány titkára köszöntötte és ajándékozta meg a kórus több mint tizenöt éve éneklő tagjait, hadd álljon itt nevük a hűség szimbólumaként: Baranyi József, Bene András, Bisján Imre, Csery János, Fábrián László, Grenák László, Heltai Miklós, Mikes Ferenc, Mikes Ger-gely, Pisiák Sándor, Rosza István, Szabó István, Weppert János.

Befejezésül most is, mint akkor este, hadd köszönjük meg a Szemere Általános Iskola tanárainak, Tóth Istvánnénak, Lehocz-kyné Gyetvai Ágnesnek és Szilágyi-né Géczy Annának a hatalmas program lebonyolításához adott rengeteg segítséget.

Rigóné Faragó Zsuzsa és Bakonyi Árpád is megajándékozták a kórust, s az est megkoronázásaként Bakonyi tanár úr a közönség is megénekelte.

Akik eljöttek, meggyőződhetek arról, hogy a közös éneklés közösséget alkotó, összetartó és felemelő erő, melyre nagy szükség van a társadalomnak. Hadd fejezzem be a tudósítást azzal: várjuk mindazokat, akik fontosnak tartják, hogy tovább éltessek szeretett lakóhelyünk nemes hagyományát; próbáinkat minden héten kedden 18 órától tartjuk a Művelődési Házban.

Heltai Miklós
Fotók: Sitkei Adrienn

Kiváltságos helyzetben vagyok

Beszélgetés Barta Beátával, a Péceli Nőiakar karnagyával



A dal, a zene minden lelket megmozgat, örömezésünk van a muzsika hallatán. Barta Beáta arca mosolyog, akkor is, ha énekel, és akkor is, ha vezényel, valami csodálatos harmónia árad az egész lényéből. Sokszor gondolok arra, hogy én is szívesen énekelnék a kórusban, sajnos nekem nincs tehetségem az énekléshez, így igazi öröm, ha másokat hallhatok szépen, tisztán, szenvedélyesen énekelni, muzsikálni.

Nagyon megörültem a hírek, hogy Barta Bea vezényletével működik tovább a Péceli Nőiakar, remélem a

beszélgetésünk Beával kedvet ad azoknak a hölgyeknek, akiknek jó hangjuk van, de még nem szánták rá magukat, hogy egy jó közösségben énekeljenek.

– Hogyan kerültél az énekkar élére, és mióta dolgoztok együtt?

– Ez egy régi történet. Amikor először kerestek meg az énekkar részéről, Bálint fiammal voltam áldott állapotban, így akkor nemet mondtam, viszont egy kedves barátnőmet, Ferencz Enikőt ajánlottam magam helyett.

Bálint megszűlése után több hónappal már hiányzott az éneklés, így felkerestem a kórust, és heti egy alkalommal jártam próbákra és természetesen a fellépésekre is.

A karvezetőnknek sajnos úgy alakult az élete, hogy már nem tudta vállalni a kórus vezetését, ezért újra felmerült, hogy vezényeljem én az énekkart. Ez év szeptemberétől, az énekkar hetedik születésnapja tájékán vettem át a munkát.



Igazából nem volt könnyű döntés. Egyrészt mert Bálint nagyon sok figyelmet igényel, másrészt pedig nem mindegy, hogy hente egy alkalommal énekelni megyek, vagy egy teljes kórus munkájáért vállalom a felelősséget úgy, hogy a Református Gyülekezet Ráday Pál Vegyeskarával is hetente próbálok. A művek kiválasztása, a hangképzés, a műsor megszervezése, új énekesek hívogatása, a rendszeres kapcsolattartás és nem utolsósorban a

fellépések mind, mind óriási felelősség! Természetesen utólag kiderült, hogy nincs nehéz dolgom. Sőt! Kiváltságos helyzetben vagyok, hiszen segítségemre vannak a kórus tagjai. Olyannyira jó a sorom, hogy csak a próbákra való készülésre kell gondolnom. A kórustagok lelkesedése, komolysága kihívás a számomra, és arra indít, hogy szívből tanítsam őket! Köszönet a családomnak, hogy mellettem állnak, és segítik a munkámat!

– A kórustagok létszáma fix, vagy folyamatosan bővülő? Vártok-e még jelentkezőket?

– Februárban csatlakoztam a kórushoz, a tizenhetedik voltam, most már huszonhárman vagyunk! Bárkit szívesen várunk, akinek öröm az éneklés, és énekhangjával erősítene bennünket. Ajándékosd oszd meg velünk!

– Hol próbáltok, és hetente mennyi időt vesz igénybe a gyakorlás?

– A Petőfi Sándor Általános Iskolában kaptunk lehetőséget a próbákra, hétfőnként 17.30-tól 19.30-ig. Természetesen a fellépések előtt többször kell találkozunk, gyakorolnunk.

– A kórusotok milyen repertoárral rendelkezik?

– Elődeimnek köszönhetően gazdag repertoárral rendelkezünk, amit természetesen tovább bővítünk. Igyekezünk minden ünnepkörhöz olyan műveket tanulni, ami mondanivalójában az alkalomhoz illik.

– Milyen terveitek vannak?

– A legközelebbi rendezvényünk december 4-én 17 órától lesz a Városi Zeneiskolában, adventi műsorral készülünk. Szeretnénk minél több péceli lakost megszólítani. Nagy lehetőség együtt ünnepelni az Úr eljövételét. Évek óta rendszeres látogatók vagyunk az Egymást Segítő Egyesületnél akár karácsonyi, akár húsvéti, akár anyák napi ünnepségről legyen szó! Idén karácsonykor is készülünk meglátogatni az ESE lakóit. Ezen kívül minden meghívásnak igyekezünk eleget tenni, mert nekünk nagyon jó, ha az énekkunkkal örömet szerezhetünk az embereknek!

– Köszönöm a lehetőséget, hogy beszélhettem veled, sok sikert kívánok a kórusnak, és nagyon várom minden egyes fellépésedet.

Gulyás Jánosné Mikes Zsuzsa

Ünnepi vásár Pécelen

Tisztelt Lakosság!

Az esztendő legbensőségesebb időszakában ünneplőbe öltözik Pécel városa. Tájékoztatom a kedves érdeklődőket, hogy idén az **ünnepi vásár** színhelyeül a **Baross u. 5. szám alatti piac** területét jelöltük ki. **November 28. napjától december 31. napjáig minden nap 8 és 18 óra között** megnyílnak a kapuk a látogatók előtt.

Szeretettel várunk a vásárban mindenkit, aki a karácsonyi előkészületek rohanásában szeretne egy kicsit megpihenni, találkozni ismerőseivel, barátaival, szeretné ünnepélyesebbé tenni ezt a várakozást!

Dr. Csizmadia Julianna címzetes főjegyző

A szeretet hangja

„Mindenik embernek a lelkében dal van,
És a saját lelkét hallja minden dalban
És akinek szép a lelkében az ének,
Az hallja a mások énekét is szépnek” (Babits Mihály)

Nincs nap, hogy valamilyen formában eszembe ne jutna ez a Babits-idézet. Ezen keresztül próbálom látni a világot, az embereket, környezetemet. Másfél éves unokám, Laila, még csak próbálgatja a magyar és angol szavakat, de meglepődve látom, hogy énekelni viszont tud, még ha halandzsa nyelven is, és a dal már kis lelkében van. Ha pedig valaki énekel velem, belopja magát a szívembe. A dal végigkíséri életünket, Édesanyám halálos ágyán már csak suttogott, de értésünkre adta, melyik éneket énekeljük, vagy játsszuk le CD-n. Mert enyhítette fájdalmait, és lelke már az angyali kórossal énekel.

Szeretett zenénket hallva felvidulunk, jobban megy a munka, de még az állatvilágban is megfigyelték, hogy a tehenek zenére több tejet adnak.

Karácsony előtt már hetekkel mindenfelé karácsonyi énekeket hallhatunk, ezekkel a bevásárló központok is karácsonyi hangulatot, vásárlókedvet szeretnének teremteni.

A hang útja

A szakirodalom szerint a **dal** legszemélyesebb érzéseink megszólaltatója. Pillanatnyi élmény, érzés, hangulat kifejezője. Szerkezete egyszerű, világos, könnyen áttekinthető. Merthogy akkor fülbemészó.

Számomra a sok millió dal rejtély. Ugyanolyan, mint a felszálló repülő, a fémmadár a levegőben. Tudva tudom, hogy a dúr skála hangjainak megkülönböztetésére leggyakrabban a szolmizációs hangokat használjuk. Ezek sorrendben: *dó, ré, mi, fá, szó, lá, ti*. Mégis, miként lehet, hogy ezekből a hangokból végtelenül sok dallam áll össze?

Isten csodálatosan teremtette meg hangképző szerveinket.

A gége leglényegesebb izomszalagja a páros hangszalag, mely kötőszövetes izomnyaláb, fénylő, fehér színű. A gégeüreg közepén látható hangrést a hangszalagok fogják közre. A valódi hangszalagok felett két redő feszül ki vízszintesen, ezek az állhangszalagok. A hangrés hossza férfiaknál 21-27 mm, nőknél 17-26 mm.

Ki tudja, miért e különbség a férfiak és nők között?

Kiadott hangunk leglényegesebb tulajdonsága, hogy mikor szólal meg, és mikor hallgat el. E két időpont között zajlik a hang élete, melynek során a hang egyéb tulajdonságai is változhatnak. Mindenkinél egyedi a hangja, csak rá jellemző. Hasonlóságok persze lehetnek, de mindenki maga képi beszédét, énekét, hangját.

Nem mindegy hát, mit, hol, mennyit beszélünk, énekelünk. Hisz ez bennünket minősít.

Kórushang

Beszélhetünk, énekelhetünk egyedül, de kórusban is. Utóbbiban meg kell tanulni az alkalmazkodást, ami jó minta lehet az életre vonatkozóan is. Egyrészt a dalostársakhoz kell alkalmazkodni, hisz nagy baj, ha valaki kórusban úgy énekel, mintha szólózna. Másrészt a karmesterhez, aki hiába vezényel, ha rá se hederítünk, és a magunk tempóját és hangerejét nyomjuk.

Karácsonyhoz közeledvén ezen gondolkodám. Meg tudok-e szólalni a szeretet hangján?

A szeretet himnusza

Mit mond erről a Biblia?

Most azért megmarad a hit, remény, szeretet, e három; ezek között pedig legnagyobb a szeretet.

Használom-e egész évben, de karácsony közeledtével különösen a szeretet erejét? A szeretet ünnepe! A szeretet a világegyetem

legnagyobb ereje. Legyőzhetetlen. Soha nem vall kudarcot. Kutatók szerint a bűnözők szinte kivétel nélkül azért váltak azzá amik, mert életük során nem kaptak szeretetet.

A Biblia azt írja, hogy Isten a szeretet. Tehát amikor egy helyzetbe szeretetet viszünk, Istent visszük oda, Őt képviseljük.

Milyen is az a szeretet, amelyet Jézus Krisztus mutatott be e világnak? Akit méltán ünneplünk a szeretet ünnepe!n!

Az 1 Korinthus 13. rész szerint türelmes és kedves. Nem irigy, nem öntelt, beképzelt vagy goromba. Nem ragaszkodik a saját útjaihoz. Nem sértődékeny, nem neheztel, és nem figyel a vele szemben elkövetett gonoszokra.

A szeretet örvendezik, amikor a jog és az igazság uralkodik. Bármi történjék is, minden körülményben kitart, mindig kész mindenkiről a legjobbat feltételezni. Reményei semmi módon nem halványulnak el, mindent kibír anélkül, hogy meggyengülne.

Az az ember, aki nem hajlandó szeretni, a legjobbat hagyja ki, amit csak adhat Isten. Áradjon belőlünk a szeretet szava, hangja, dala, szeressünk minden pillanatban, minden helyzetben, minden imádságban és minden gondolatban. Ha ezt karácsonyhoz kapcsolódóan elkezdjük, jövőnkre, jövő évünkre is kihathat. És ráadás-ként megkapjuk, hogy a szeretet kiűz belőlünk minden félelmet.

A szeretet hangja a legjobb orvosság mások felé, miközben mi is gyógyulunk.

Nem az ajándékok, a nagy fenyőfa és a villogás a szeretet lényege. Ez csak a jele lehet, de az igazi az az, amit mi magunkból adunk.

A szeretet nem adó vagy követelés, mely mögött ott áll a végrehajtó. A szeretet úgy árad, mint a napfény: csöndesen és állandóan – nekünk csak tovább kell adnunk, amit Istentől kapunk.

Halljuk meg magunkban a szeretet hangját, adjuk, énekeljük tovább, és akkor szeretetünnepeünk lesz a szeretet ünnepe.

Durkó Sándor László

Születésnap az ESE-ben

Ismét eltelt egy év, így az ESE Lakóotthona a 9., Nappali Intézménye pedig már a 8. évét tapossa. Ezt az alkalmat idén is zenés, verses mulatsággal ünnepelte meg az intézmény.

A gyakorlásoknak köszönhetően a verseket szépen mondták a fiatalok. Hágel Marcsi és Popa Csabi Mórlic Zsigmond Disznók az esőben című versét egész komoly átéléssel adták elő, ennek köszönhetően a költeményt önfelelt kacarászás kísérte. Juhász Zsuzsi is szépen, érthetően olvasta végig a Kis patak című verset, a jelenlevők és anyukája nagy-nagy öröme. A Csipet-csapat zenekar most vegyesen válogatott a lakóotthonosok és a napközisek kedvenc dalai közül, amit a nézőközönség a hangulat emelkedésével egyre hangosabban énekelte végig. Az utolsó pár percben többen tánca is perdültek. Tehát ismét eltelt egy év, összetartásban, szeretetben. Köszönjük mindezt azoknak, akik lehetővé tették, hogy ezek a gyerekek és fiatalok ide járhatnak, illetve itt lakhatnak, mi pedig itt dolgozhatunk és foglalkozhatunk velük. Végül álljon itt a dolgozók által összeüjtött köszöntő vers egy részlete, amit erre az alkalomra követtünk el:

Születésnap köszöntő

Köszöni a napközi s a lakóotthon, / Hogy túl vagyunk a segítséggel sok-sok gondon. / Reméljük, hogy itt az élet / Továbbra is így marad, / S jó kedvünk az ESE-ben / Még jó sokáig megmarad!

Vasicza Zoltán

Karácsonyi énekek

Csendes éj!

„Csendes éj, drága szent éj,
mindenek álma mély.
Nincs fönn más, csak a drága szent pár:
Várja, gyermeke alszik-e már.
Küldj le rá álmot, nagy ég!
Küldj le rá álmot, nagy ég!”

A karácsonyi énekek egyik legkorábbi darabja a 4. századból származik, és poitiers-i Szent Hilarius (300-367) írta. Az a Szent Hilarius, aki az újbor védőszentjének, a Pannóniában született Szent Mártonnak is tanítómestere volt. A nép körében elterjedt és továbbélő örömeinek azonban csak közel egy évezred múlva, a 13. század elején, Giovanni di Bernardone, vagy ahogy a világ jobban ismeri, Assisi Szent Ferenc révén kerültek be templomokba.

Az egyik legszebb karácsonyi ének a „Csendes éj”, melynek szövegét Joseph Mohr, zenéjét pedig Franz Xaver Gruber írta.

A dal premierjére 1818. december 24-én az ausztriai Oberndorf falucska templomában került sor. Kegyetlen hideg volt Oberndorfban. A folyó befagyott, a hajósok munka nélkül maradtak, az emberek éheztek. Még az ódon hajótemplom, a Szent Miklós-plébánia orgonája is elromlott. Szomorú karácsonynak néztek elébe. A 26 éves segédlelkész, Joseph Mohr úr ekkor adta oda az egyik versét a szomszédos Arnsdorf község kántortanítójának, Franz Grubernek, aki mellékesen orgonistaként is szolgált az említett plébánián. A 31 éves komponista – állítólag egy óra alatt – megírta a dallamot a Csendes éj című költemény szövegére, amit szenteste, az éjféli mise végén gitárkísérettel adtak elő a híveknek. A refrén ismétlődését már együtt énekelte velük a gyülekezet.

Azt mondják, ezen az éjszakán megkönnyebbülve mentek haza az emberek. Az egyetértés és a béke, a melegség és a fény egyszerű, vigasztaló üzenetét kapták meg egy bölcsődal formájában – ez valahogy visszaadta nekik a karácsony értelmét abban az inséges időben. Pontosán az történt, amit a két szerző el akart érni. Arról azonban álmodni sem mertek volna, hogy közös művük egyszer majd valóságos „világlágerre” válik.

A segédlelkészt hamarosan áthelyezték. A dal szövege és kottája az oberndorfi orgonában maradt. Ott akadt rá javítás közben Carl Mauracher, a zillertali orgonaépítő mester. Azonnal felismerte a dal rendkívüli erejét. A tiroli Rainer és Strasser családok énekesei mindjárt fel is vették a repertoárjukba. Rajtuk keresztül jutott el a dal 1832-ben Lipcsébe, sőt 1839 karácsonyán már New Yorkba is. Ettől kezdve feltartóztathatatlanná vált az időtlen karácsonyi üzenet világharrierje.

Persze az oberndorfiak és a környékeliek is hamar megkedvelték és megtanulták a Csendes éjt. Karácsonykor mindenféle ezt énekeltek, anélkül, hogy ismerték volna a két szerző nevét. Miután a kántor és a plébános más falvakba került, ott is ugyanez történt. A salzburgi egyházi énekeskönyvbe azonban csak 1866-ban került be a Stille Nacht, vagyis a Csendes éj. A századfordulón aztán a katolikus és a protestáns misszionáriusok az összes kontinensre elvitték. Ma már valamennyi nyelven és dialektusban, több mint 300 fordításban ismeretes – Kínától az ausztrál őslakosokig, az Északi-sarktól a dél-tengeri szigetekig, mindenütt, ahol csak megünneplik a karácsonyt.

Napjainkra Mohr „Stille Nacht! Heilige Nacht!” kezdetű versét már 180 nyelvre lefordították, de még így sem tudta megelőzni Irvin Berlin „White Christmas” című dalát, amit a „Holiday Inn” című filmben Bing Crosby mutatott be (1942). A karácsonyi ze-

nék között az eladásokat tekintve ma ez a legsikeresebb dal. Külön érdekesség, hogy mindkét világsikerű dal, a „Stille Nacht” és a „White Christmas” szerzői is amatőrök voltak.

Oberndorf ma 5600 lakosú osztrák kisváros. Salzburgtól kb. 17 km-re északra fekszik a Salzach folyó partján. A híd túlsó partja már Németország. A Csendes éj keletkezésének idején ezek a folyóparti települések még elég jól megélték a kanyargós folyó miatt itt zajló jelentős hajóforgalomból. De aztán a 19. század második felében megjelent a vasút, és a hajózás elvesztette jelentőségét. A szeszélyes, kanyargós folyó viszont maradt, és gyakran kiáradt.

Különösen az 1890-es árvíz okozott nagy pusztításokat, aminek következtében 1906 és 1913 között le kellett bontani a Szent Miklós-templomot is. A helyén egy évtizeddel később egy emlékkápolna alapkövét helyezték el. **A teljes egészében a hívek adományaiból épült Csendes éj kápolnát végül 1937. augusztus 15-én szentelték fel ünnepélyesen**, és azóta évente ezrével zarándokolnak ide a dal eredetét kutató emberek. Jönnek amerikaiak is, már akik nem érik be a kápolna azonos méretű másolatával, amely a Michigan állambéli Frankenmuthban található.

Oberndorfba a salzburgi HÉV-vel is eljuthatunk fél óra alatt. Sőt még gőzmozdonyos nosztalgiaútvonal is indul, amelyen a Mikulás is az utasokkal utazik.

A festői kápolnán kívül igazi látványosság még a karácsonyi vásár. A turisták szívesen látogatnak el a karácsonyi vásárhoz és a szomszédos múzeumba is. Itt a helytörténet emlékei és a régi karácsonyi díszek mellett megismerhetik a két szerző életútját és a Csendes éj keletkezésének körülményeit, sőt mindjárt meg is hallgathatják a dalt legkülönbözőbb nyelveken és előadásokban.

Békés, boldog karácsonyt!

Csontos Tamásné

Tájékoztató

A péceli Polgármesteri Hivatal év végi munkarendje

Tisztelt Ügyfeleink!

A 2010. évi munkaszüneti napok körüli munkarendről szóló 20/2009. (IX. 28.) SZMM rendelet rendelkezései szerint 2010. december 24. pihenőnap, helyette 2010. december 11. munkanap. A péceli Polgármesteri Hivatal munkarendjét a következők szerint határozzuk meg:

2010. december 10. péntek: Munkanap 8.00 órától 16.30 óráig

Ügyfélfogadás:

Hivatal: de.: 8.00-11.30 óráig, du.: 13.00-15.30 óráig

Okmányiroda: de.: 8.00-11.30 óráig, du.: 13.00-15.30 óráig

A 12/2010.(IV.1.) Önkormányzati rendelet alapján **2010. december 27. és 2010. december 31. között** Pécel Város Polgármesteri Hivatala közigazgatási szünetet tart, tehát a Polgármesteri Hivatal zárva van, ügyfélfogadás nincs.

Pécel, 2010. november 23.

*Szöllősi Ferenc polgármester
Dr. Csizmadia Julianna címzetes főjegyző*

Csernok Attila szólításai

Csernok Attilával a péceli olvasók 2010. június 4-én személyesen is találkozhattak. Az író-olvasó találkozón A komáromi pontonhíd és A valóság erejével című nagy port felvert műveiről beszélgettünk. Hovanyecz László történész-újságíró értékelte Csernok Attila történelmi felkészültségét és érzékletes, tényekkel alátámasztott alkotásait a magyar történelem legutóbbi ötszáz évének sorskérdéseiről.

Maga Csernok Attila így beszél „írói hitvallásáról”.

„Ez az írás nem az utólag bölcsek kényelmes nézőpontjából ítélt, ahol csak lehet, a kortársak rendelkezésére álló adatok alapján eleméz. Kérdéseket tesz fel, és a válaszokat történelmünk közeli és távoli múltjában keresi. (...) Ennek az írásnak minden szava vitatható. Ha csak gondolkozásra készítet, már megérte a fáradozást.”

Csernok Attila írásaival szeretne gyógyítani.

„Ma még van bennem erő, hogy terjesszem a történelem tényeit. És a tényekből egyértelműen levonható következtetéseket. Vagy a következmények kérelhetetlen ítéletét. Mert szeretett honfitársaink azt sem akarják látni, elfogadni, amikor a történelem mondta ki az ítéletet eleink sorozatos balfogásai felett (Mohács, 1848, első világháború, Trianon, második világháború, 1956, rendszerváltás). Ha jól meggondolom, már a két könyvvel hozzájárultam, hogy »a valóság erejével« érveljek, tájékoztassak.”

Csernok Attila írásaival szeretne gyógyítani. Minket, magyarokat, akiket a történelmi idők mindenkor hatalmasai – érdekük szerint – az öntudat, a tudás felelősségének polgárokká tanítása helyett egy ÁLOMORSZÁG illúziójának rabjaivá butítottak. A tudatlanság alattvalóinak „közoktatása” sikerágazat ma is.

Márai írja 1948-ban, már emigrációban, érezhető keserűséggel: „Mihez legyen közöm? Vinnyogó önzésükhöz? Alkati butaságukhoz, féltékeny tunyasággal óvott műveletlenségükhöz? És mit remélnek? Miféle csodát? Lejön az égből az Értelem, és bennük testet ölt?”

Csernok Attila újból és újból reménykedik. Elszánt elkötelezettséggel ír. És szólít minket, magyarokat. Készülő harmadik könyvéből, a „Legendák rabjai”-ből adjuk közre az alábbi részleteket.

Legendák rabjai

„Nem az a dolgom, hogy mérleget, milyen hatása van a szavaimnak.

A dolgom az, hogy a magam morálja szerint ítéljek, beszéljek, és kész.

A többi nem az én dolgom, mert az vagyok, aki vagyok. Értelmiségi,

és nem gerillavezér. Értelmiségi, és nem politikus.

Értelmiségi, és nem terrorista.”

(Kertész Ákos: Prófétát a lelátókra)

ELŐSZÓ,

amely a Kedves Olvasó érdeklődését szeretné felkelteni.

Rab nép a magyar.

Saját felsőbbrendűségről szóló, hízelt legendák rabja. Téveszmék: fajgyűlölő előítéletek és sovíniszta mítoszok foglya. Balsorsverte nép, mert előítéleteitől, téveszméitől nem tud szabadulni. Történelme során többször elfoglalták az országot, ahol élt, ám előbb vagy utóbb fel is szabadult a mi népünk. Kimentek a tatárok, a törökök, az osztrákok, a románok és a németek. Még az oroszok is kimentek, sokkal hamarabb, mint

annak idején a törökök. Csak mérgezett előítéleteink, téveszméink nem akarnak „kimenni” ebből az országból. Belőlünk. Nem tudnak kimenni, mert lelkünk legmélyén – mint valami különleges kincset – féltékenyen ápoljuk és őrizzük őket.

– Mit adsz nekik cserébe, ha elveszed az isteneiket, istenként imádott legendáikat? – kérdezte tőlem egy kedves olvasó.

– Nem, nem veszem el tőlük sem az isteneiket, sem a legendáikat, csak megmutatom, ha a mítosz forrása egy téveszme. Segítek kiválogatni, ha azt látom, hogy kártékony előítéleteket ápolgatnak – válaszoltam.

Nem az istenhitről, nem a nagybetűs Istenről van szó, nem a vallásról beszélek. Meggyőződésem, hogy a hit magánügy, és én nem bolygatom senki magánügyeit. Ám arról beszélni kell, hogy vannak, akik úgy gondolják, a történelem is vallásos legendárium. Amiről meg kell állapítanunk, hogy tévedés.



Csernok Attila és Hovanyecz László

Akik ezt hiszik, vagy nem hiszik, csak hirdetik, megfélemlenek arról, hogy a vallás a hit birodalma, a történelem pedig valami egészen más, a tudomány, a megismerés, a tények világa. Azokról a lelkiismeretlenekről beszélek, akik a magára hagyott, tájékozatlan népnek, gyermekeinknek és unokáinknak történelem helyett mítoszokat, legendákat tanítanak. Azokról van szó, akik a Boldogasszonyok felajánlott Magyarországgal vigasztalják hiveiket, aki majd megmenti az ezeréves hazát, és jóra fordít mindent. Ha máshol nem, hát majd a „mennyeknek országában”. (Ha nem a mítoszok világába tartozna, azt mondanám: Boldogasszony Anyánk az elmúlt századok során nagyon rosszul sáfárolt a rábízott országgal.) Azokról írok, beszélek, akik az istenhitet akaratlanul vagy tudatosan összekeverik a történelemmel. Lehet, hogy hinni jó. A római katolikus hívő meggyónja bűneit és a feloldozás után megtisztult lélekkel él tovább. A következő bűnig. Ám gondolkodni még jobb, mert a létező világ időnként kegyetlen valósága elől nem menekülhetünk a legendáinkhoz. Benjamin Franklin amerikai író, természettudós és filozófus mondta valamikor a 18. században: „Ha a hit vezet, vakon megyünk. (If you keep the faith, we're going blind.)” Ő már akkor tudta. Hívő honfitársaink akkor sem tudták, ami keveset tudtak, arról a mai generációknak fogalmuk sincs. Áldozatok. Társadalmi feledékenység áldozatai.

A döntés az övék: vagy-vagy. Vagy kényre-kedvre kiszolgáltatva magukat továbbra is téveszmékben, előítéletekben, legendákban hisznek, vagy elkezdnek művelődni, megtanulnak önállóan gondolkodni.

Tudom, hogy a közgondolkodás változása, átalakulása na-

gyon lassú folyamat. Különösen igaz ez Magyarországon, egy olyan országban, ahol a nép századokon át a világtól elzárva élt. Történelme során idegenek – tatárok, törökök és osztrákok, németek és oroszok – mellett saját urai: a földbirtokos egyház, bárók és grófok, intézők és gazdatisztek, csendőrök és pártszolgálatosok sanyargatták. Kegyetlen évszázadok hosszú során át a pusztá túlélésért dolgozott, robotolt e nép, a magyarság túlnyomó többsége. Hányatott múltunkat, a magyar felsőbbrendűségbe vetett makacs hitet, a rendi hatalom uralkodásra való alkalmatlanságát tekintve nem csoda, hogy az elnyomott, magára hagyott nép kedves legendákhoz menekült. Ott és abban keresett reményt, vigasztalást, ahol és amiben talált. Közben annyi mítoszt és tévhitet, előítéletet és indulatot halmozott fel magában, ami ma gátolja az eligazodásban. Politikai legendákban, vallási mítoszokban hisznek, papok és politikusok csábítják, körmeneteken és tömeggyűléseken andalítják őket. Amíg Csaba királyfíró, hun és sumér őseikről álmodoznak, Magyarország Nagyasszonyához imádkoznak, zászlóikat lobogtatják, addig legalább békén maradnak – gondolta századokon át és gondolja ma is az egyházi és a vele újra összefonódó világi hatalom. A nép tudatlansága nagy előny a hatalom számára. Aki nem olvas, nem tudja, mi van a világban. Jószerivel a szomszéd várost sem ismeri. Aki olvas, aki tájékozott, sokkal nehezebb kezelni, ámítani. Nem csoda, hogy urai nem nagyon serénykedtek, történelmünk utolsó két évtizedében sem sokat tettek azért, hogy népünk műveltebb, tájékozottabb legyen.

Nem azt várom, nem azt kívánom tőlük, hogy máról-holnapra változzanak meg. Ennek semmi esélye. A társadalom és a gazdaság reformálása nem szuronyroham. Nem egy elméletileg ígéretes reformkísérlet bukott el, mert egyik napról a másikra akart jelentős változásokat elérni a nép gondolkodásában, életvitelében, magatartásában. Figyelmen kívül hagyva korlátozott megértő- és befogadó-képességüket. Hajlandóságukat a változásra. Nem tanulunk a múltunkból. Mág nem tanultuk meg, hogy a Megváltók többnyire a keresztfán végzik, miközben a bamba tömeg rázza az öklét, szitkozódik vagy röhög. Ma – ebben a némi túlzással demokratikusnak nevezett világban – bizonytalanok és bizalmatlanok. Ahhoz, hogy az életükben valami megváltozzék, egy kicsit jobb legyen, sok mindenen változtatniuk kell. Ám ezt valahol az elején kell elkezdni. Ne feledjük, nagyon nagy az elmaradás, hosszú évtizedek, néhány évszázad mulasztása torlódott fel kapuink előtt. Nem könnyű eligazodni, mert őszinte jóakarók és hamis próféták udvarolnak a nép kegyeiért. Akik nem tudják, kiben bízhatnak, és kire nem szabad hallgatniuk. Azt mondom, ajánlom, kérve-kérem, lássanak neki. Olvassanak, művelődjenek, gondolkozzanak. Egy idő után felismerik, mi a helyes, mi az, ami a javukat szolgálja. Elutasítják a hamis prófétákat. Mind többen ismerik fel, hogy a gyűlölet rombol, holott építkezünk kellene ebben a „művelt nyugattal” összevetve jócskán elmaradott hazában. A nemzeti zászló lengetése kivételes ünnepeinkre való, ezzel nem jutunk előbbre. El lehet játszani hun, etruszk, sumér és szkíta ősök legendáival vagy a genetikával, ám rovásírásból, vállig érő hajból, mindenféle „szent” jelképekből és sérelmeink bőven áradó panaszából nem lesz több kenyér, nem lesz jobb, könnyebb az életük. Az életünk. A magyarság élete.”

Csernok Attila: Károlyi Mihály igazsága
(Részlet a szerző „*Legendák rabjai*” című, készülő könyvéből.)

„Álomország miniszterelnöke

Az igazságát keresem, nem az életrajzát írom. Annyit azonban előljáróban ki kell emelnem a mozgalmas életútból – bemutatandó az érzékeny embert, aki a politikust soha nem

hagyta magára –, hogy nagybirtokosként kezdte, és földosztó vált belőle. Kápolnai birtokát 1919 februárjában felosztotta a nincstelen parasztok között. Bethlen István keményen támadta ezért a „meggondolatlan” tettéért. Persze, kellemetlen volt egy arisztokrata példája, amit az arisztokrácia nem óhajtott követni. Tisztelői „földosztó grófként” is emlegették. A mai hangzavarban tájékozatlan emberek országvesztőnek nevezik.

Károlyi Mihályra temérdek mocskot szórt az őszirózsás forradalmat és a Tanácsköztársaságot követő ellenforradalmi rendszer. A Horthy-korszak „igazságszolgáltatása” – egy koncepció pert törvényes eljárásnak álcázva – hazaárulónak bélyegezte, az igazi felelősök helyett Károlyi Mihályon állt bosszút. (Lám, Rákosiék nem találtak ki semmit. Törvénytelen perek már az őket megelőző rendszerben léteztek. Haladó hagyomány volt ez nálunk.) Mivel a rendszerváltással 1990-ben hatalomra került „nemzeti-keresztény-konzervatív” koalíció rövid, megtévesztő szünet után nagy ívben visszakanyarodott a múlt század harmincas éveinek szellemiségéhez, újra divatba jött az őszirózsás forradalom miniszterelnökét becsmérelni.

Szélsőséges hangok mellett mértéktartó konzervatívok is – vitathatatlan történelmi tényeket figyelmen kívül hagyva – arról értekeznek, hogy Károlyi Mihály vesztegette el Nagy-Magyarországot. A hazát. Azt az országot, amely Károlyi hivatalba lépése napján már nem is létezett. Csak eleink akkor még nem tudták, a Károlyit szidalmazók meg máig nem vették észre. A 2010-es „forradalom” diadalmas gyermekei szobrának eltávolítását követelik.

Mit tudnak ezek az országról amelyben élnek, mit tudnak a magyar történelemről? Mondjuk el nekik és a nemzetnek, mi történt 1916-1918-ban ezzel a soknemzetiségű Nagy-Magyarországgal. Itt az ideje, hogy ahányszor csak kell, újra meg újra igazságot szolgáltatassunk Károlyi Mihálynak. A tisztességnek, a felelős szónak, a történelmi tényeknek. Saját tisztességünknek, önbecsülésünknek.

Derítsük ki, mi igaz a vádakból. Beszéljünk az évtizedeken át gondosan takargatott, százszor elhazudott tényekről. Mutassuk be a végjátékot, amelyben Nagy-Magyarország elveszett.”

És végül következzen a *Legendák rabjai* című készülő könyv Zárszava, vagy ahogy írója nevezi: a Zárókő. Csernok Attila vigyáz arra, hogy fel-feldobott köve ne sebezzen, csak szólítson.

„Zárókő:

Tisztelt rendszerváltó elit! Konzervatívok, liberálisok és szocialisták! Nemzetbe zárkózók és együttműködésre vágyók, hívó keresztények és materialisták! Fogadják őszinte jókívánásaimat. Felejthetetlen közreműködésükkel megérkezünk Őfőméltósága vitéz nagybányai Horthy Miklós Kormányzó Urunk országába. Teleki Pál és Gömbös Gyula, Imrédy Béla és Bárdossy László, Milotay István, Oláh György és Rajniss Ferenc országába. A hárommillió koldus, az „oligarchikus, palástolt diktatúra”, a csendőrök, a könyvégetők, a honfitársaikat megbélyegzők, legyilkolók, a deportálók országába. Az újnácik kelet-középeurópai fellegrárába. Horthy Miklósnak szobrokat állítanak e hazában, a fajvédő Gömbös Gyula újra díszpolgár Orosházán. Innen már csak egy fél lépés, ám Szálasi Ferenc és a hungaristák örökségét talán mégsem kellene felvállalni.

Márai írta 1943-ban a Napló-ba: „Mit kezd a világ a kimonodott igazsággal? Ez a világ dolga.” (Márai, 2004, 30.)

Mióta 2008-ban, 2009-ben és 2011-ben megírtam és közreadtam három könyvemet, nyugodt a lelkiismeretem.

Én szóltam.”

2011 nyarán tervezzük Pécelen a következő író-olvasó találkozót. Van időnk ráhangolódni Csernok Attila gyógyító tényei- nek történelem-irodalmára.

Összeállította: Némethy Mária

Bezák Bernadett: Pécel és térségének fejlődése, fejlesztése... IV. rész



Bezák Bernadett diplomamunkájának korábban megjelent részeiben Pécel természeti viszonyait, a település történetét tekinthettük át. Az előző részben a település szerkezetének elemzéséhez kezdtünk. A városközpont, a nyugati, délnyugati oldal és a vasúton túli terület áttekintése után következnek még két városrész: a keleti oldal és a Csatári dűlő. Ezután kezdjük a problémák feltárásához.

A városrészek lehatárolása

Városrész 4. (Keleti oldal)

Ebben a városrészben ma a többnyire kertvárosias lakóterületek északnyugati oldalán találhatóak a település kereskedelmi, szolgáltató, központi területei. A városrész elsősorban lakófunkciójú, de a nyugati határát képező Maglódi út mentén található a város könyvtárának és művelődési házának otthont adó kastélyépület, jelentős nagyságú parkkal.

A településrész a város központjától dél-keletre helyezkedik el, a Maglódi úttól keletre, az Isaszegi úttól és az Eszperantó köz - Táncsics u. - Bem utcától pedig délkeletre található. A területen a korábbi Kopaszhegy utca a református temetőtől a falu szélső házáig vezetett. A Zsigmondy utca a Zsigmondy-Mocsáry háztól indult kifelé. A református templomtól kifelé található a régi Fáy Ferenc-, majd Pekáry István-villa, jelenleg Szemere Pál Művelődési Ház és a könyvtár. A másik oldalon az egykori László-, majd Sárközy-, azután Erdey-Gruz-ház nagy, árnyas kerttel. Az Erdey-Gruz-ház az önkormányzat kezelésében van, és a Zeneiskolának ad helyet. A Temető utca a Templom tér alsó végétől indult ki fenn a parton a Czirják háztól az evangélikus, református temető felé, s egészen a szélső

házig tartott. Ezen a településrészen is az ősi mag található, a főutak mentén sűrűbb beépítés valósult meg. Majd a lakóterület, elsősorban az új beépítéseknek köszönhetően, felkúszott a domboldalakra is, ezért a területen szabálytalan utcavonalak jellemzőek, csak ott alakultak ki szabályos utcák, ahol a terpadottságok ezt lehetővé tették. A domboldalakon jellemző a lazább beépítés, de általában közepes és kis telkes családi házas zóna alakult ki, magas beépítési aránnyal.

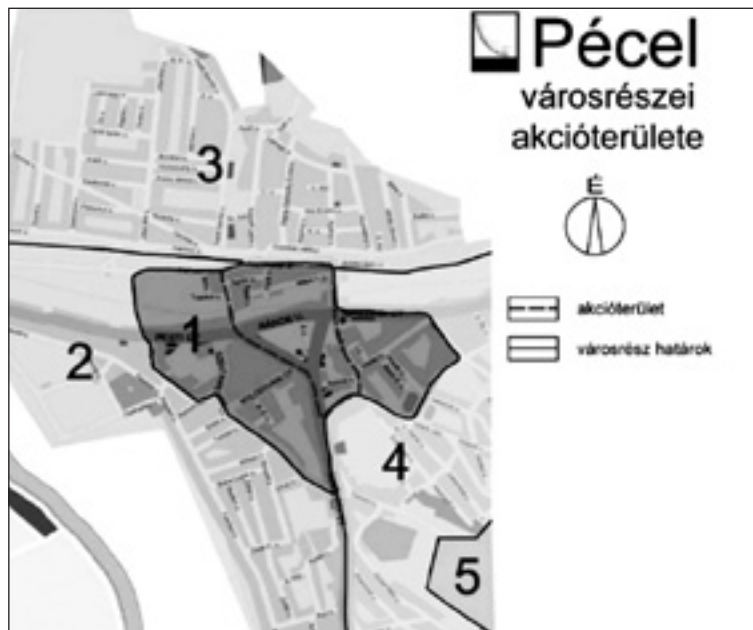
Városrész 5. (Csatári dűlő)

A városrészeire vonatkozó statisztikai adatokon teljesen túllépett az idő. A városrész Pécel legfőbb fejlesztési területe jelenleg. A társas és ikerházak gombamód nőnek a domboldalon. Jórészt tehető, fővárosból kiköltöző családok építkeztek itt, hasonlóan a Kelőhöz. Ehhez a területhez kapcsolódik majd a termálterület is, ami szintén főleg többcsaládos házakkal épül majd körül. Ez a terület sokáig beépítetlen volt, a domboldalon erdő és szőlős volt, mára nyomuk sincs.

A településrész a Maglódi úttól keletre, a domboldalakon alakult ki, és az utóbbi évtizedekben épült be. Jellemzője, hogy ahol lehet, már ismét szabályos, tervezett, négyzethálós utca-rendszer és szabályos telkek találhatók itt, részben családi házas beépítéssel, az újabb területeken pedig már általában sorházas, igen kisméretű telkeken megvalósuló beépítéssel. A telekméret-csökkenése jól követhető a különböző időszakban beépült területeken. A közelmúltban kialakított, de még csak részben beépített vagy be nem épített területeken ez a csökkenés zavaró zsúfoltságot okozhat majd. Ezeket a parcellázott területeken csupán lakóterületek lettek kialakítva, az alapfokú ellátás intézményrendszere viszont

egyelőre hiányzik. A városrész kifejezetten hegyi terepen épül, ezért megközelítése is nehezebb. Ennek ellenére a kialakult, illetve még fejlesztendő úthálózat alkalmas lesz a kiszolgálására. Törekedni kell a megfelelő szabályozási szélességek kialakítására, hogy az útburkolat és járdák mellett a vízelvezetésre is elegendő hely jusson. A gazdaságosabb területhasználat érdekében célszerű a zárt csapadékcatorna előirányzása. A terület közvetlen tömegközlekedési ellátása várhatóan nem oldható meg az igen jelentős lejtéssel rendelkező feltárási úthálózat miatt. A városrészben

a Csatári dűlő új beépítéseinek köszönhetően a legnagyobb a kerttel rendelkező új családi házak és ikerházak, sorházak aránya. Ezen új városrészben a közműkiépítések folyamatosak. Amint aktuálissá válik, a helyi buszjáratba be kell kapcsolni az



újonnan beépült területeket is. A Csatári városrészben önkormányzati területen 3 új vízműkút kiépítése szükséges, melyek tervei és vízjogi engedélyei elkészültek, de megvalósításuk forráshiány miatt eddig nem történt meg. A városrész Pécel legújabb kialakult, és jelenleg is intenzíven fejlődő területe. Túlnyomórészt lakóterületek kialakítása folyik itt. A városrész a központtól távolabbi fekvése ellenére sem kapcsolódik nagyobb erdővel borított területhez, jobbra mezőgazdasági területek veszik körül.

Ez az adottság is indokolná az új kialakítású lakóterületeken egyrészt a biológiai aktivitás értékét növelő, másrészt a közösségi térül is szolgáló városi zöldfelületek létesítését. Azonban a jellemző gyakorlat a lakótelek számának maximalizálása irányába hat, ami csak kisebb mértékű zöldfelület-fejlesztést tett ez idáig lehetővé. Kedvező körülmény azonban, hogy a Csatári lakóterületen létesült egy játszótér (a lakók összefogásának eredményeképpen).

Vizsgált problémák

Problémák áttekintése

– A Ráday-kastéllyal kapcsolatos problémák: mint kultúrtörténeti érték további sorsa, mint rekreációs funkciójának betöltése és mint a kert bemutató helyé tételének lehetőségei

– A tervezett szélerőmű-park várható hatásainak és kivitelezésének természetvédelmi vonatkozásai

– A tervezett termálfürdőhöz kapcsolódóan a terület konkrét funkcionális és tágabb értelemben vett rekreációs vonatkozásai

– A megvalósult M0 körgyűrű keleti szektorában a Pécelt érintő szakasz beruházásának környezeti hatásai

– A családi házas beépítésű település közösségi zöld területeinek hasznosítása

– A település gyenge civil környezet- és természetvédelmi aktivitása



Egy szélerőmű Magyarországon

Szélérőművek tájba illesztési sajátosságai

Olyan helyet kell keresni, ahol a szélérőművek elhelyezése kizáró táj- és természetvédelmi problémákat nem okoz. A telepítésnél elsősorban a nagyméretű, egybefüggő mezőgazdasági területek (főleg szántók), ipari területek, valamint a külszíni bányászattal, vagy más módon roncsolt, degradált területek jöhetnek számításba. Természetes vagy természetközeli, emberi beavatkozástól kevésbé bolygatott tájban nem javasolható új, villamos energiát termelő erőmű létesítése, mivel ilyen esetben a tájba illesztés nem megoldható.

A tájba illesztési követelmények teljesítését egyszerű, funkcionális szerkezet, matt, világosszürke festés, illetve a lehető legkisebb magasság alkalmazásával javasolt elősegíteni. Elő-

nyösebb továbbá az erőmű-telep nem hosszanti, hanem csoportos formában való elhelyezése, mert így hatása kevésbé zavaró. Tájvédelmi okokból célszerű kerülni a kiemelkedő magaslatokra történő telepítést. A szélérőművekhez tartozó kiszolgáló létesítmények tájba illesztéséhez tartozik az erőműveken kívül az utak és transzformátorházak tájba illesztése is. Növényzet telepítése főként a transzformátorházak esetében javasolható.

Erőművek telepítésekor védőterületet célszerű kijelölni a védett természeti területek, érzékeny természeti területek, élőhelyek, felszíni vizek stb. védelme érdekében. Szélérőművet a védendő területektől – beleértve a településeket is – 800-1000 m-en belül nem javasolt telepíteni. Az engedélyezési eljárás során szakhatósági mérlegelés tárgya az erőmű által okozott környezet- és természetvédelmi hatások monitorozásának előírása. Ennek kritériumrendszerét a helyi adottságoknak megfelelően a szakhatósági eljárás során javasolt meghatározni.

A gazdaságos működéshez általában legalább 24 km/h (6,6 m/s) éves átlagos szélességérték szükséges. Általánosságban elmondható, hogy ha a szélturbina magasságában várható szélesség eredménye legalább 6 m/s-os éves átlagot mutat, akkor a szélerőmű beruházása energetikai szempontból várhatóan gazdaságos lesz.

Egy erőmű közvetlen helyigénye 300 m². Ez a turbina alapozásához szükséges terület jelenti. Továbbá a feltáró utakat, a transzformátorházakat, a vezetékeket is figyelembe kell venni, és ezekkel együtt lehet a közvetlen hatásterület meghatározni. A közvetett hatásterület ennél jóval nagyobb – a turbinák számától függően –, akár több tíz kilométeres lehet.

Élővilág-védelmi szempontok

A helykiválasztásnál körültekintően fel kell tárnai a szűkebb és tágabb térség természeti értékeit és a zavaró hatások hatásterületét. Fontos a veszélyeztetett értékek feltérképezése az élővilág védelme érdekében.

A erőművek telepítése során a növényvilágra kifejtett hatások a telep által érintett területeken illetve közvetlen közelében érvényesülnek. Ezek a hatások a következők lehetnek:

- A területfoglalás élőhelyek megszűnését okozhatja.
- Az építés során taposási károk léphetnek fel. Ha a telepítés mezőgazdasági területen történik, ahol a nagy kiterjedésű szántóföldi monokultúrák ökológiai értéke, biodiverzitása csekély, ott élővilág-védelmi szempontból várhatóan problémamentes a területválasztás. A járulékos létesítmények a mezsgyehatárok értékeisebb élőhelyeit azonban ez esetben is veszélyeztethetik.
- Módosulhatnak a környezet mikroklimatikum viszonyai, a vegetáció életfeltételei.
- A szélérőművek és járulékos létesítményei élőhelyek fragmentációját majd degradálódását okozhatják.
- Az árnyékhatás a legtöbb faj esetében nem okoz kedvezőtlen hatást.
- A lapátokról szétcsapódó jég problémát okozhat.

Az élővilágra gyakorolt hatása elsősorban a madaraknál figyelhető meg. Az 1990-es évektől a szélerőmű-hasznosítás fellendülésétől állnak rendelkezésre külföldi tapasztalatok. Korábban csak a turbinák környezetében regisztrált madárpusztulások mértékére, a madárvonulást befolyásoló hatások elemzésére és ajánlatok megtételére vonatkoztak kimutatások. Az újabb hatásvizsgálatok kiterjednek már a tervezett telephely környezetének madártani vizsgálatára, a madár-élőhelyek, vonulási útvonalak feltérképezésére is.

A korábbi kutatások eredményeként három potenciális veszélyforrást jelölnek meg a madarakra vonatkoztatva, ami:

- ütközések által okozott halálozás;
- a természetes vándorlási útvonalak megváltoztatásának kényszere;
- élőhelyvesztés.

Meg kell említeni továbbá az emlősök közül még a denevéreket is. A legveszélyeztetettebbek a magasan (30 m-nél magasabban) repülő fajok. Feltételezések szerint halálokok lehetnek az alábbiak:

- a szélturbinák vonzhatják a denevéreket a rotor tengelyének magasabb hőmérséklete miatt;
- zavarhatják a tájékozódási képességüket azáltal, hogy a rotor alakja következtében a denevérek által kibocsátott ultrahangot nem a denevérek irányába verik vissza a szélerőművek lapátjai;
- az irányfények vonzhatják a zsákmányállatokat, a rovarokat;
- a rotorok mozgása következtében keletkező nyomáskülönbség és annak rövid távú változásai is okozhatják a denevérek pusztulását.

A rovarokat a szélerőművek legnagyobb ellenségének is nevezik, a turbina lapátjaira felkenődött rovarok jelentős mennyiséget tehetnek ki. Ezáltal csökkentik a szélerőművek hatékonyságát, akár 25%-kal is. Az irányfények jelentenek nekik vonzó hatást.

Az üzembe helyezett erőműveknél javasolható olyan monitorozás, mely az élővilágra gyakorolt hatásokat vizsgálja.

Konkrét ismertetés

Pécel külterületén, egymással szomszédos szántók területén, a 0118/5-6 és 0118/8-12 hrsz.-ok alatt fekvő ingatlanokon (bérleményeken) 5 db szélerőmű építését tervezik. A város szélső házaai légvonalban több mint 1,6 km-re helyezkednek el a szélerőművektől. A kiválasztott terület szántó művelésű. A helyszín közelében egy működő honvédségi és egy ma már nem használt, üres volt szovjet bázis található. A terület mezőgazdasági utakkal ellátott.

Pécel Város Önkormányzata Városfejlesztési és Műszaki Bizottsága hozzájáruló nyilatkozatával beleegyezését adta a beruházás megvalósításához. A beruházó rendelkezik a földtulajdonos hozzájárulásával, és a tulajdonossal bérleti szerződést kötött. A megtermelt elektromos áramot az ELMŰ Budapesti Elektromos Művek Nyrt. veszi át.

A beruházó cég az Enercon és a Vestas szélerőműgyártóktól kért ajánlatot az ENERCON E-82/2000 kW és a VESTAS V-90/2000 kW típusú berendezések leszállítására. Az előzetes ajánlat alapján és az áramszolgáltató által meghatározott villamoslátozati csatlakozás műszaki feltételeinek ismeretében kerül majd kiválasztásra a felsorolt berendezések közül a vég-ső telepítésre kerülő szélerőműtípus. A szélerőmű élettartama főelemsere nélkül 25 év.

A külterületen megvalósítandó 10 MW összteljesítményű szélerőmű-park létesítése iránt indított engedélyezési eljárás-hoz benyújtott előzetes vizsgálati dokumentáció elbírálása alapján a Felügyelőség megállapította, hogy a tervezett szélerőmű-park környezetre gyakorolt hatása jelentős, ezért környezeti hatásvizsgálatot írt elő.

A Duna-Ipoly Nemzeti Park Igazgatósága mint szakhatóság a környezeti hatásvizsgálat lefolytatását kérte. Véleménye szerint a dokumentáció nem tartalmazza, hogy a tervezett szélerőművek milyen hatással lesznek a közeli tájvédelmi körzet élővilágára, ezért a rendelkező részben szereplő kiegészítések benyújtását kérte.

Ezért a Felügyelőség a szakhatóság állásfoglalásai és a tárgyaláson elhangzottak figyelembe vételével az alábbiakra alapozta a döntését:

A tervezett szélerőmű-park a Gödöllői-dombvidék Tájvédelmi Körzet közvetlen közelében található. Az egyes szélerőművek a TK határától 50-400 m-re helyezkednének el. A telepítés helyéből adódóan a szélerőmű-park ökológiai szempontból hatást gyakorol az országos jelentőségű védett természeti terü-

letre, ezért a Felügyelőség – a Duna-Ipoly Nemzeti Park Igazgatósággal egyetértve – szükségesnek tartja a környezeti hatásvizsgálati eljárás lefolytatását.

A tevékenység volumene: A tervek alapján 5 db szélerőmű valósulna meg. A berendezések éves energiahozama előre láthatólag 17,5 millió kWh. Ez az energiamennyiség kb. 5800 család energiaellátására elegendő. A megtermelt energiamennyiség 5%-át átadja az Önkormányzat részére.

Az energiatermelés korszerűsítése, a természet és a táj védelme olyan megoldást igényel, ami hosszú távon biztosítja a szükséges energiatermelést, miközben megőrzi a természeti és táji értékeket, területeket. Amennyiben a fenti követelményeknek megfelelő szélerőmű-parkok jönnek létre, úgy valóban „zöld energia” termeléséről beszélhetünk.

A helyszín kiválasztásakor a szélenergia-hasznosítás szempontjain (szélesség, szélirány) túl fontos tényező a terület természetvédelmi jellege, az esetleges védett növény- és állatvilág, továbbá a zajhatás miatt a lakott területtől való távolság is. A szélturbinák telepítésére legalkalmasabbak – természetvédelmi és egyéb szempontból is – a mezőgazdasági művelés alatt álló területek. A beruházó a tervezett szélpark helyszínén szélenergetikai méréseket végzett. Megállapították, hogy a terület alkalmas, a helyszínre jellemző a szélcsendes órák alacsony száma, s a kedvező domborzati adottságok is alkalmassá teszik a területet ilyen beruházásra. A pár 100 m-re lévő területet a köznyelv és a topográfiai térképek is a Szelek Tetejének nevezik, ebből is látható, hogy jellemző az általános erős szél a területen.

A levegőt érő hatások a rövid építési időszak alatt nem jelentősek. A működés semmilyen légszennyezéssel nem jár. Vízhatalmattal nem jár a beruházás, a talajvíz körüláramolja a betonlapokat, továbbá nincs kizáró vízföldtani tényező. A szélpark körülmények tervezése elkerülhetővé teszi a telekommunikációs rendszerek bármiféle zavarását. A talajszinten – a domborzati viszonyokat is figyelembe véve – a sugárzás nagysága sehol sem fogja megközelíteni a megengedett határértékeket. A szélparkból eredő rádiófrekvenciás sugárzás az emberre, a környezet állat- és növényvilágára semmilyen káros hatást nem gyakorol. Megállapítható, hogy a szélpark üzembe helyezése az élő környezet szempontjából nem jelent veszélyt, károsító hatásai nincsenek. A zaj mértéke a jogszabály szerinti határérték alatt várhatóak, már csak a lakott területek távolsága miatt is. Az építkezés közvetlen környezetre zajszennyezéssel jár. Hatósugarát tekintve a zaj többnyire lokális probléma. A modern szélturbinák csendesek, és egyre zajtalanabbak. Zajuk a megszokott napi zajok között nem jelentős. A Csatári dűlő területét gombamód építik be az utóbbi években, így a park, amennyiben megvalósul, közelebb lesz a családi házakhoz, de még így is kellő távolságot tart attól. Elsősorban az állatvilágra, kitüntetett figyelemmel a madarakra, illetve a denevérekre gyakorolt hatások számítanak vizsgálandónak. A gerinctelen fauna, elsősorban a rovarok tekintetében ismereteink meglehetősen hiányosak.

A tervezett szélpark területén előforduló madárfajok (2007-es adatok)

Alunda arvensis (Mezei pacsirta), *Accipiter gentilis* (Héja), *Ant-hus trivialis* (Erdei pinty), *Buteo buteo* (Egerészölyv), *Carduelis carduelis* (Tengerlic), *Columba livia f. domestica* (Házi galamb), *Columba palumbus* (Örvös galamb), *Corvus corone cornix* (Dolmányos varjú), *Corvus frugilegus* (Vetési varjú), *Coturnix coturnix* (Fürj), *Cuculus canorus* (Kakukk), *Delichon urbica* (Molnár fecske), *Dendrocopos major* (Nagy fakopáncs), *Emberiza citrinella* (Citromsármány), *Erithacus rubecula* (Vörösbegy), *Falco tinnunculus* (Vörös vércse), *Fringilla coelebs* (Erdei pinty), *Ga-*

lerida cristata (Búbos pacsirta), *Garrulus glandarius* (Szajkó), *Hirundo rustica* (Füsti fecske), *Lanius collurio* (Tövisszúró gébics), *Larus ridibundus* (Dankasirály), *Luscinia megarhynchos* (Fülemüle), *Merops apiaster* (Gyurgyalag), *Miliaria calandra* (Sordély), *Motacilla alba* (Barázda billegető), *Oriolus oriolus* (Sárgarigó), *Parus major* (Széncinege), *Passer domesticus* (Házi veréb), *Passer montanus* (Mezei veréb), *Perdix perdix* (Fogoly), *Phasianus colchicus* (Fácán), *Phylloscopus collybita* (Csilpecsalp füzike), *Pica pica* (Szarka), *Saxicola torquata* (Cigány csaláncsúcs), *Streptopelia decaocto* (Balkáni gerle), *Streptopelia turtur* (Vadgerle), *Sturnus vulgaris* (Seregély), *Sylvia atricapilla* (Barát poszáta), *Turdus merula* (Fekete rigó)

A hatástanulmány madárfaji jegyzékéből hiányzott a gyurgyalag, mellyel a területen többször is találkoztam, ezzel a fajjal kiegészítendő volt mindenképp a táblázat. A szélerőművek közelsége nem előnyös a védett területek közelében, javasolható – a gazdaságosság szem előtt tartásával – a turbinák távolabbi elhelyezése.

Termálfürdő

Pécel város természeti környezete, a kellemes klíma, valamint a budapesti agglomerációban betöltött szerepe alkalmassá teszi egy jelentős idegenforgalmi beruházás megvalósítására. Ennek alapja, a természet mellett, a fellelhető termálvíz hasznosítása. A várost rendkívüli módon felértékelheti, ha jelentős vonzáskörzetéből üdülni vagy hosszú hétvégét eltölteni családok érkeznek a városba. Az önkormányzat 3,5 ha területű földrészletén, összhangban a rendezési tervvel, megvalósítható ez a több száz munkahelyet is teremtő beruházás.



Termálfürdő alapkőletétele – 2010.

Az előtervet a dunántúli élmény- és gyógyfürdők tervezésében élenjáró Zala Art Kft. készítette. A létesítmény központi eleme az élményfürdő. Ez a wellness-ház évi 200 ezer belépő vendéget képes fogadni. Budapest körül ilyen színvonalú létesítmény ma még egy sincsen. A fürdő önálló gyógyászati blokkal is rendelkezik.

A fürdő körül létesülnek az apartman-üdülőközpontok. A régió és a főváros – észak- és kelet-Pest – lakói közül az ifjúságra a legveszélyesebb a légszennyezés, az allergiás megbetegedések, valamint az egyéb, légúti megbetegedéseket is kiváltó ártalmak. Ezért egy ifjúsági rehabilitációs központ valósulhat meg saját fürdőházzal és levegőkúrás gyógykezelésekkel. A fürdő körüli másik üdülőfalu apartman-házakból áll, és a régióba érkező turisták igényeit elégíti ki. A nagyobb apartman-falu alacsonyabb árfekvésű, és a fővárosból vagy nagyobb távol-

ságokról érkező, tömegszerű kereslet kielégítésére szolgál. A központi épületben kis hotel és szolgáltatások találhatóak.

A létesítmény megvalósítása ütemezhető. Az önkormányzat vállalkozói tőke bevonásával, több pénzügyi konstrukció közül a legmegfelelőbbet választhatja ki.

A város számára, a létesítmény-együttes hozadéka hármas:

– jelentősen megnő az ismertsége, és új iparág – a turizmus – fejlődik ki, ezáltal az egész város is megújul,



Termálkút fúrása – 2002. március

– több száz munkahely teremődik, amely a környezetet kíméli, és a város lakosságát gazdagítja,
– az önkormányzat figyelemre méltó, akár több száz milliós közvetett bevételre tesz szert az ingatlanokból származó adók és díjak útján.

A fürdő nagysága, a megépítendő legfeljebb ötszáz lakás száma, valamint az élelmiszer-áruház, az óvodák és a parkok létesítése az OAK Quality Kft. szerződésben vállalt kötelességei, és ebből engedni nem lehet. De nem is erről volt szó: a sakk táblán csak némiképp máshová kerültek az objektumok, az építészeti és közlekedési logikának engedve. A testület elfogadta, hogy a településszerkezeti tervben a Maglódi úttól keletre, a belterülettől délre található tizenhét hektáros terület észak-nyugati része „különleges termálfürdő” és zöldterület-közpark területi besorolást kap. A 17 hektár északi, északkeleti része kisvárosias lakókörzetnek és különleges termálkút-körzetnek minősül, a déli rész pedig kertvárosi és egészségügyi besorolást kap. A terület központi részét ennek megfelelően zöldterület, illetőleg közpark területté sorolták át.

Az Önkormányzat a Termál terület értékesítésekor azt a vevőt fogadta el, aki először a termálfürdőt kezdi el építeni 2010-ben másfél hektáron, s aztán a további tizenöt és fél hektáron ötszáz lakást, valamint sportpályát, élelmiszer-áruházat és 73 fős óvodát is. Az építkezést 2010 őszén kell megkezdeni és 2013 őszéig átadni.

A termál fürdő valószínűleg Zsigmondy Vilmos, volt péceli lakosról lesz elnevezve, akinek villája a Maglódi út vége felé volt. Munkái közül a margitszigeti artézi kút fúrása az egyik legismertebb.

A péceli kutat 2000-ben fűrták. A víz állandó 31 °C-os, amely 678 méter mélyről jön, és ásványvíz minősítést kapott. Már 144 méterről is könnyen, tisztán jön fel a víz szivattyúzva. A beruházónak 3 ivóvízkutat kell még fúrnia. A geotermikus energia kihasználása jelenleg nem tervezett, de később még kialakítható.

A következő részben a vizsgált problémák további taglalását olvashatják.

Folytatjuk...

Szivák Ágnes: Pécel a nagyváros vonzásában

2. rész

Szivák Ágnes a Corvinus Egyetem Tájépítészeti Karának hallgatójaként diplomamunkájában azt vizsgálta, hogyan lehetne Pécelt élhetőbb településsé tenni. Az előző részben az egészségügyi, környezeti-táji hatások elemzése után a problémák okairól olvashattak. Ebben a részben a gondok megoldásának lehetőségét elemzi Ágnes.

Célfa

A problémafában központi problémaként azonosított kedvezőtlen életkörülmények javítása a fő célom. A célfam központi eleme tehát az életkörülmények kedvezővé tétele, javítása. Ezen cél eléréséhez több úton lehet eljutni, melyet az átfogó célok jelölnek ki.

1. Az első átfogó cél a **jobb környezetállapot elérése**. Ehhez a következő részcélokat határoztam meg: Tisztább levegő és alacsonyabb zajszint elérése forgalomcsökkentés és növénytelepítés segítségével; a talajok védelme az erózió elleni védekezésen és a termőtalajok védelmén keresztül; az élővilág védelme az egyedek és a területek védelmén keresztül; végül pedig a vízminőség javítása, óvása a hulladékok szennyezésének felszámolásával és a vízelvezetés tervezésével.

2. A második átfogó célom a **településszerkezet fejlesztése**, amely az infrastruktúra és a beépítés fejlesztésén keresztül valósulhat meg. Előbbi rész céljai az intézmények létrehozása, a keskeny utak rendezése, az útburkolatok javítása és a vízelvezetés tervezése. A beépítés fellazításánál két célom van: nagyobb telkek és széles utak kialakítása.

3. Végül pedig a harmadik átfogó célom a **zöldfelületi rendszer fejlesztése**, funkciójának megfelelő működésre alkalmassá tétele. Az első célt itt a növényállomány fejlesztése és kezelése jelenti, amit növényvédelemmel, az állományok fiatalításával és megfelelő fenntartással lehet elérni. A második cél a jó szerkezet elérése és a rendszer fejlesztése. Ehhez szükség van parkok létesítésére és a meglévő zöldfolyosók fejlesztésére, újak kialakítására.

Kiemelek két részcélt, amelyek főleg az első és a második átfogó cél megvalósításában segíthet. Ez a beépített területek ésszerű tervezése és a letelepedés tervezése, irányítása. Nagyon sok területre pozitív hatással lenne, ha ezek a célok megvalósulnának. Az ésszerű tervezés segíthet a zajszint csökkentésében, a talajok megővésében, az infrastruktúra fejlesztésében és a lazább beépítés kialakításában. Az irányított letelepedés lehetővé teszi az élővilág védelmét és szintén elősegíti a lazább beépítés kialakulását.

A célok rendszere igen összetett, de segít meghatározni a javaslatok fő elveit és irányait. Eszerint szükséges a környezetállapot javítása az elemek védelme, megővése segítségével. Fontos a településszerkezet újratervezése és a zöldfelületi rendszer átalakítása. Mindezek meghatározzák javaslataim fő tématerületeit.

Tájhasználati konfliktusok

Az előző fejezetben általánosan megfogalmazott problémákat itt konkretizálok. A problémák pontosítása, részletezése lehetőséget ad a konfliktusok helyhez kötésére, pontos beazonosítására. A konkrétabb problémalehatárolás segíti a későbbiekben a fejlesztési elveknél szigorúbb, konkrét fejlesztési feladatok meghatározását.

A település területén több konfliktussal is találkoztam, amelyeket a hagyományos módon, a következő csoportokba soroltam: funkcionális, tájökológiai és vizuális-esztétikai konfliktusok, de megkülönböztettem egy negyedik, komplex csoportot is, amelybe a több típushoz tartozókat soroltam. A konfliktusokat több szempont szerint is értékeltem. Az értékelés célja megállapítani azon konfliktusok körét, amelyek feloldása a legkevesebb ráfordítással, a lehető legrövidebb időn belül segít elérni a legjobb pozitív hatást.

Az egyes alfejezetek végén táblázatban foglaltam össze a konfliktusokat, tulajdonságaikkal együtt. Valamennyi konfliktust besoroltam jellege és időtartama szerint, valamint a hatásai méréselhetősége szempontjából. A konfliktusok jellegük szerint lehetnek megfordíthatóak (reverzibilis) és megfordíthatatlanok (irreverzibilis), hatásai lehetnek méréselhetők és nem méréselhetők, időtartamuk szerint lehetnek átmenetiek, tartósak vagy véglegesek. A reverzibilis folyamatok nem lehetnek véglegesek, az irreverzibilisek pedig mindenképpen véglegesek.

Funkcionális konfliktusok

Funkcionális konfliktusnak tartjuk azokat a konkuráló terület-használatokat, amelyek akadályozzák, zavarják egymást rendeltetésük betöltésében. Szélsőséges esetben akár egymás létére is veszélyt jelenthetnek, megszüntethetik egymást.

A Tájvédelmi Körzet és a lakóterület összeépülése: Pécel beépített területének határában kezdődik a védett terület, a település lakóövezete addig terjeszkedett, amíg el nem érte a védett terület határát. A két szorosan egymás mellett elhelyezkedő terület funkciói veszélyeztetik egymást. Ez ember zavaró hatással van a természetes élővilág egyedeire, a védett terület közelsége pedig korlátozásokat jelent a szomszédos építkezések számára.

Fáy-tanya: Az egykori Fáy-tanya területén ma lakó és ipari funkció is található. A lakó funkció az egykori iskolaépületekben található, ezeknek közvetlen közelében épültek raktárépületek. A területen főleg az építőipart kiszolgáló kereskedelmi és egyéb ipari létesítmények találhatóak. A zaj- és rezgésterhelés, valamint a légszennyezés okoz konfliktusokat.

Vízelvezetés: Pécel dombok közé, domboldalakra épült. A lakóterületek a völgyekből terjeszkednek a dombtetők felé. A tetőkön ezzel szemben mezőgazdasági területek találhatóak, ahonnan az eső a talajt a település utcáira és a kertekbe hordja. A szűk utcákon nincs hely árkok kialakítására, és az utcák egy része csatornázva sincs. A hordalékok végül a Péceli-árokban és a Rákospatakban halmozódnak fel, a lezúduló vízmennyiséget is ez a két vízfolyás vezeti el. Gyakoriak az áradások, kiöntések. Az esőzés minden területhasználatra és funkcióra veszélyt jelent.

Cross-pálya: Pécelen a Szilasvölgyi-dűlön található a motoros járművek számára kialakított akadálypálya. Sajnos a pálya védett természeti területen található, így az általa okozott porszenyezés, zaj- és rezgésterhelés erősen szennyezi a védett értéket. A cross-pályát egyre gyakrabban használják, ezért a terhelés fokozódik.

Temető elzártsága: A Csatári-dűlön található református temetőt nehéz megközelíteni, gépjárművel csak földúton érhető el. A temető tömbjébe több lakóterület is bekeleődött, ezek is növelik az elzártságot, elveszik a temető bővítésének lehetőségét. Már csak a délkeleti oldalon található egy szabad gyepes sáv, ahol

nincsenek épületek, a temető ezen a rövid szakaszon kívül teljesen elszigetelődött.

Parkolók hiánya: Pécelen az intézményekhez, üzletekhez tartozó parkolóhelyek száma nem megfelelő, sok esetben egyáltalán nincs is parkoló kialakítva. A gépjárművel érkezők többnyire a közterületen, gyakran az út szélén, esetleg a járdán állnak meg. A járdán a gyalogosokra jelentenek veszélyt, kényelmetlenséget a felálló gépjárművek, míg a közutak szélén az utak beláthatóságának korlátozása okoz balesetveszélyt.

A közlekedést zavaró épületek: Az útkereszteződések sok helyen beláthatatlanok, az épületek akadályozzák, veszélyeztetik a biztonságos közlekedést. Veszélyes kereszteződés például a Szent Imre körút és a Maglódi út találkozási pontján, ahol egy papírbolt zavarja a kilátást. Több ilyen épület is van Pécelen, ezek főleg a nem merőleges utcák kereszteződésénél és a kanyarodó utaknál jelentenek gondot.

Tájökológiai konfliktusok

Tájökológiai konfliktusnak nevezzük azt az állapotot, amikor a területhasználatok egymás létét veszélyeztetik, károsítják, pusztítják egymást. Környezetszennyezést vagy az ökológiai adottságok károsítását okozzák ezek a területhasználatok.

Domboldalak eróziója: Pécel dombok között helyezkedik el, ezért a mezőgazdaságilag művelt területek igen lejtősek. A lejtőre merőlegesen szinte alig található fásor, erdőfolt, erdősáv, vagy egyéb lejtőmegszakító terepidom. A meredekség miatt az esővíz a talajréteg felszínét gyakran lehordja a völgyekbe. A talaj elhordása rontja a szántóterületek termőképességét.

Vasúti pálya: Gyakorik a Budapest és Gödöllő között közlekedő vasúti szerelvények, de csak a személyvonatok állnak meg Pécelen. A gyorsvonatok átbognak a városon, ezzel terhelést okoznak. A nagy forgalom zaj- és rezgésterhelést jelent a környezetben, elriasztja az állatokat, és ökológiailag elválasztó hatással bír.

közművesítés. A tó nagy része eredetileg láp volt, részben még mindig az. Ez a lápos terület azonban egyre csökken, a megmaradt rész pedig folyamatosan romlik a tó turisztikai-horgászati hasznosítása miatt.

Hulladékelhagyás: A szelektív hulladékgyűjtő szigetek környékén hagyják el a leggyakrabban az emberek a szemetüket, illetve előfordul eldugottabb, erdők melletti részekben is, de nem kímélik a temetők környékét sem. A földre lerakott hulladékot az esővíz átmossa, így szennyező és mérgező anyagok kerülhetnek a talajba és az élővilág egyedeinek szervezetébe.

Vizuális-esztétikai konfliktusok

A vizuális-esztétikai csoportba soroljuk azokat a konfliktusokat, amelyek a tájkép elcsúfítását okozzák. Ide sorolhatók azok a területhasználatok is, amelyek a rendezetlenség, befejezetlenség látszatát keltik.



A funkcionális konfliktusok jellemzői

Konfliktus	Időtartam	Visszafordíthatóság	Hatások mérséklése
TK – lakóterület összeépülése	végleges	irreverzibilis	mérsékelhető
Fáy-tanya	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Vízvezetés	időszakos	reverzibilis	mérsékelhető
Cross-pálya	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Temető elzártsága	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Parkolók hiánya	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Közlekedést zavaró épületek	tartós	reverzibilis	mérsékelhető

Csunya-tó: A tó igen sekély, mivel az elmúlt évek szárazsága miatt folyamatosan szárad, vízszintje csökken. A minimum szintet egy kút vizével tartják fenn, ennek ellenére megindultak az eutrofizációs folyamatok. A tó vízfelülete lassan csökkenésnek indulhat. A tó feltöltődésével a település az értékes zöldfelületen kívül egy potenciális idegenforgalmi célpontot is elveszíthet.

Löszfalak: Pécel területén több helyen is találkozhatunk löszfalakkal. Ezek részben természetesen, részben mesterségesen alakultak ki. Jelenleg ezek többsége épületeket veszélyeztet, mivel rossz állékonyságuk miatt ráomolhatnak azokra. Korábban ezeken a helyeken nem mindig állt épület, csak később építkeztek a veszélyeztetett területre, más falakat éppen ezért alakítottak ki, hogy az előttük kialakuló sík felületre építhessenek.

Horgász-tavak állapotának romlása: A Horgász-tavak környezetében található néhány épület, melyek nincsenek a közműhálózatba bekötve. Az épületek többsége nyaraló, ezért késik a



Az ökológiai konfliktusok jellemzői

Konfliktus	Időtartam	Visszafordíthatóság	Hatások mérséklése
Domboldalak eróziója	időszakos	reverzibilis	mérsékelhető
Vasúti pálya	végleges	irreverzibilis	mérsékelhető
Csunya-tó	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Löszfalak	végleges	irreverzibilis	nem mérsékelhető
Lápromlás	végleges	irreverzibilis	mérsékelhető
Hulladékelhagyás	időszakos	reverzibilis	mérsékelhető

Lakóparkok, új építésű sorházak képe: Mivel a beépített területek a dombtetők felé terjeszkednek, az új épületek a dombtetőkre épülnek. A magasabb utcákon sétálva át lehet látni a szomszédos dombokra. Az utcákból nyíló látképekben a dombok természetes erdeinek és gyepeinek helyét a lakóparkok vették át. A tájkép változása a természetitől az épített környezet felé, a változatostól a monoton felé halad. Ez mindkét esetben romlást hoz a táj- és településképpen.

Iparterületek képe: Pécel nyugati részén ipari park létesült, valamint ipari telepet terveznek létrehozni a Bartoshegyi-dűlőn és a Kelő-dűlőn is. A meglévő telep nem illeszkedik a település képébe, épületei kiemelkednek a földszintes házak közül, valamint modernebb stílusával eltér a lakóházak egyszerűbb, hagyományos építési módjától. Az új, északi telep a nyugatról érkezők szemé elé táruló lakóövezeti látványt cserélné ipari képre, a bartoshegyi telep pedig a település legmagasabb pontjait érintené,



A vizuális-esztétikai konfliktusok jellemzői

Konfliktus	Időtartam	Visszafordíthatóság	Hatások mérséklése
Lakóparkok, sorházak	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Ipartelepek képe	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Főtér	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Benzinkút	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Új iskolaépület	végleges	irreverzibilis	mérsékelhető
Fáy-kastély takarása	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Ráday-kastély elkerítése	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Isaszegi úti tanyák	tartós	reverzibilis	mérsékelhető



így a szemben levő dombról, de a völgyben húzódó utakról is várhatóan tájidegen képet mutatna.

Főtér: A fő közlekedési útvonalak csomópontjában található

Ráday teret a település átalakította. Itt egy körforgalom épült, valamint egy szupermarket, melyhez parkolót kellett biztosítani. A település ezzel jelentősen lecsökkentette esélyeit egy zöldfelületi jellegű főtér kialakítására, hiszen átépítéséhez nagymértékű anyagi és jogi változtatások szükségesek.

Benzinkút: Pécel a Pesti út mellett található Köztársaság téren egy benzinkút építését engedélyezte. Ez is a település egyik potenciális zöldfelületei, köztéri közé tartozott, amíg ezt az engedélyt meg nem adták. Jelenleg a növényzet a benzinkút telkén csak gyepszintből áll, az is csak kis területen. A környezetében található növényzet egyetlen kiemelkedő elemei az idős nyárfák, melyeket még a Jézus Szíve Társasága telepített az 1950-es államosítás előtt.

Új iskolaépület: Pécelen szükség volt új iskolaépületre, ezt azonban egy nagyon modern épülettel oldották meg. Az új elem egyáltalán nem illeszkedik a település képébe, hiszen a Kossuth téren több régi épület is áll, valamint ennek szomszédságában található a Ráday-kastély is.

Fáy-kastély takarása: A Fáy-kastély területén működik a Fáy-iskola. A kastély dombtetőre épült, mégsem látható sehonnán.

A komplex konfliktusok jellemzői

Konfliktus	Időtartam	Visszafordíthatóság	Hatások mérséklése
Sűrű beépítés	végleges	irreverzibilis	nem mérsékelhető
Keskeny utcák	végleges	irreverzibilis	nem mérsékelhető
Rákos-patak	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Gépjármű forgalom	tartós	reverzibilis	mérsékelhető
Kis terek	tartós	reverzibilis	mérsékelhető

Az épületet egyrészt a park fái, másrészt az iskola főépülete takarja. A kastély jó állapotban van, kollégiumként működik, ezért nem látogatható.

Ráday-kastély kerítése: A Ráday-kastély is takarásban van, ezt saját kökerítése zárja el az érdeklődő tekintetek elől. Távolabbról jobban kivehető az épület tömege, azonban a Maglódi útról nézve nem látható az épület.

Az Isaszegi úti tanyák képe: A tanyák többsége elhanyagolt állapotban van, egy részüket el is hagyták lakóik. Az omladozó épületek és az elhanyagolt kert csúnya tájképi seb a természetes – helyenként védett – környezetben.

Komplex konfliktusok

A komplex konfliktusok közé azok a konfliktusok kerültek, amelyek több típushoz is tartozhatnak. Az itt felsorolt esetek zavarják egymás rendeltetését, környezetszennyezést vagy az ökológiai adottságok károsítását okozzák, és a tájkép elcsúfítását jelentik.



Sűrű beépítettség: A település területén a házak igen sűrűn épültek, ez az új építésű területekre különösen jellemző. Ennek több oka is van. A régi telkek hosszúak és keskenyek, így az utcafronton a házak egymáshoz közel épültek. Több ilyen telket később kettéosztottak, és a telkek másik végében is utcát nyitottak, így kétszer olyan sűrűvé vált a beépítés. Az új telkek parcellázásakor eleve kicsi telkeket hoztak létre. Funkcionális konfliktus, mert a lakóterületek egymást zavarják, ökológiai, mert csökken a kertek, így a zöldfelület aránya, és esztétikai konfliktus, mert elzárja a kilátásokat.

Keskeny utcák: Az utcák jelentős hányada nem felel meg a minimálisan szükséges keresztmetszetre vonatkozó előírásoknak. Ezekben az utcákban a vezetékeket nem a föld alatt helyezték el, hanem oszlopokon. További probléma, hogy a különböző szolgáltatások, alapellátások vezetékeit külön oszlopokra helyezték, így a tartóelemek sok helyet foglalnak el, a zsúfoltság látszatát keltik. Funkcionálisan ezek nem elégítik ki megfelelően az igényeket, és nincs hely megfelelő fasoroknak sem.

Az utcák olyan keskenyek néhol, hogy egyirányúsították őket (Felsősor utca egyes szakaszai), és csak egyoldali járda kialakítására volt lehetőség. Itt árok már sehol nem fér el. Az egyik oldalon rendszerint van zöldsáv, a másikon viszont alig, csak oszlopnyi szélesek, éppen hogy a fák törzse elfér még mellettük, valamint keskeny járda. A lakosok gyakran használják az úttestet, olyan keskenyek a járdák. Babakocsival ezeken a helyeken nem férnek el a járdán.

Rákos-patak: A patak a beépített területet kelet-nyugati irányban szeli ketté. A lakóterületek beszorítják a Rákos-patakot, szűkítik a medrét. A település minden irányban terjeszkedik az új betelepülők miatt, ezért a lakó funkció több helyen is konfliktusba kerül más funkciókkal. A Rákos-patak mára a lakótelkek végébe szorult, medrét feltöltések szűkítik, így funkcionális konfliktus alakult ki a patak és a település között.

A patak közvetlenül az épületek közelében halad, ezért sok káros, emberi eredetű hatás éri. A legnagyobb gondot a szennyzettsége jelenti, melyet részben magával hoz a felsőbb szakaszáról, részben helyben szenved el. Természetes élővilága szinte teljesen kipusztult, jelenleg ezt csak az ex lege védett lág és a füzes-nyáras képviselik a Horgász-tavak környékén. A többi szakaszon nádasok és fajokban szegény, monoton növényzet fordulnak elő. A település ökológiailag veszélyezteti a patak élővilágát.

Gépjárműforgalom: A település területén sok gépjármű halad át, amelyek a 3103. közutat használják. Ez Isaszeget és Gödöllőt köti össze Budapesttel, így a napi ingázó forgalom gyakran használt útvonala. Az út lakóterületek mellett halad el, a forgalom mértéke zavarja ezt a funkciót. A legzavaróbb a zaj- és rezgésterhelés, de a légszennyezéshez is nagy mértékben hozzájárul.

Kis terek: Pécelen nincs nagyobb köztér. Ez azt jelenti, hogy nincs megfelelő központja sem, ahol rendezvényeket, ünnepségeket lehetne szervezni. A kis terek hátránya, hogy az áthaladó utak a nagy részüket elfoglalják, így valójában nem is igazán közterek. Ugyanakkor alig van Pécelen közcélú zöldfelület, amely köztertként funkcionálhatna, így romlik a városklíma is.

Folytatjuk...



Est a könyvtárban

festményekkel, zenével, könyvbemutatóval

Reprezentatív eseményre került sor 2010. november 20-án a Könyvtári Galériában, amelyre szokatlanul sok vendég látogatott el. A képzőművészeti és irodalmi esten dr. Koháry György orvos, festőművész MOZAIKOK A TEREMTŐ GAZDAGSÁGÁBÓL című kiállításával,



dr. Székely András Bertalan művelődésszociológus, kisebbségkutató „KÖZÉP-EURÓPAI SZÓTTES” című legújabb, tizedik esszékötetével mutatkozott be. A rendezvény fényét emelte a Dr. Kercsmár Zsolt énekmondó által előadott megzenésített versek sora.

Dr. F. Orosz Sára iparművész nyitotta meg Koháry György kiállítását, aki számos festményét ajándékozta a Damjanich Iskolának. A művésznő taglalta, mennyi

minden szükséges ahhoz, hogy valaki igazi festőnek tudhassa magát. Koháry doktor a hatvanas éveibe lépve kezdett el komolyan foglalkozni a festéssel. Addig „csak” orvos volt. Autodidakta módon elkezdett tanulni „a színekről, a kompozícióról, a festészeti technikákról, a perspektivikus térábrázolási rendszerről, aztán a fényről, a nap nélküli ég ragyogásáról, falevelek és szirmok áttetszőségéről (...) Hogy kitarása volt és van, azt mi sem bizonyítja jobban, minthogy társadalmi kötelezettségei és a lovaglás mellett folyamatosan hoz létre új műveket, amik hozzájárulnak a kollekciónak a bővüléséhez.” Műveit a mostani kiállítás mellett internetes honlapján (<http://drkoharygyorgy.ewk.hu>) is megcsodálhatják.

Ezután Futó Tamás grafikusművész, tanár dr. Székely András Bertalan kötetéhez kapcsolódó, különleges gondolatait hallgattuk. Úgy érzi, az író „helyreteszi a Kárpát-medencét: Közép- és nem Kelet-Európába. A szóttés pedig egy szóban sugallja az olvasónak azt a színes és sokoldalú megközelítést, ahogy a szerző e földet szemléli (...) tapasztalatait érdekesnek tartotta arra, hogy kibeszélje és kibeszéltesse mindazt, amiről egyesek azt hiszik, hogy nem való beszélni.” A Trianon után szétszabdalt területek magyarságával, a kisebbségek kultúrájával foglalkozó írások, az isaszegi és más rendezvényeken elhangzott beszédei, megjelent írásai, mind a szóttés szerves részei. A kötetnek A hely szelleme című fejezete városunkhoz kapcsolódó esszéket tartalmaz. A könyv megvásárolható és olvasható a Városi Könyvtárban.

A gondolatindító bevezető után beszélgetés kezdődött a jelenlévők és az alkotók között, amely a könyvtárunkban szokásos terített asztal mellett folytatódott. A jó

hangulatú, gondolatgazdag eszmecserék, amelyek az alkotások és a személyes ismeretségek kapcsán alakultak ki, újra és újra végiggondolhatók, mint szép emlékek földélhetőek mindnyájunkban. Balassi Bálint „Ó én édes hazám, te jó Magyarország” verskezdeté fejezi legjobban az



Dr. Székely Bertalan dedikál

egész est hangulatát. Valóban minden jelenlévőnek sikerült eltávolodni a mindennapok világától, és nyitottabban fordulni a bemutatandó alkotások felé, merthogy az akvarellek, az énekelt versek és az új könyv egyaránt a Kárpát-hazában és a hitünkben való otthonosságunkról szóltak.

Horváth Árpádné könyvtárigazgató Átvéve Isaszeg Önkormányzati Tájékoztató decemberi számából
Fotók: Kalocsai Richárd



Horváth Árpádné, dr. Koháry György és dr. Székely András Bertalan



Az esemény közönsége

A karácsonyfa története

A fenyőfa eredetét Bálint Sándor népmondájában így írja le: Amikor Krisztus Urunk a földön járt, a gonosz emberek elől bujdosnia kellett. Az Úrnak ellenségei már nyomában voltak, amikor egy fenyőfához ért. Alig volt lombja, azért ágai rejtették el Jézust, aki így meg is menekült.

Az Úr most megáldotta a fenyőfát: „Soha ne hullasd el a leveleidet. Akkor is virulj és zöldülj, amikor a többiek levéltelenül sorvadoznak. Te légy a legdélcegebb és legszívósabb minden társad között, élj meg mindenütt. Légy az emberek öröme, és emlékezetünkre rajtad gyűjtsanak karácsonyi gyertyát.”

Az emberi életben az ünnepi alkalmaknak, szertartásoknak nagy a jelentősége. Az év legnagyobb ünnepe, melynek leggazdagabb tartalma van, a karácsony. A karácsony szavunk a szláv korcun szóból (jelentése: átlépő, forduló) származik, ellentétben a germán népek Weihnacht-jából, amelyik szent éjt jelent.

A karácsonyfa közvetlen előzménye a pogány hagyományokban a termőág, zöld ág házba vitele, illetve a ház és a ház környékének örökzöld ágakkal díszítése. A szokást ismerték a kelták, náluk a fagyöngy, a magyal és egyéb örökzöldek játszották a főszerepet. A fenyő már az emberiség őskorában is mágikus jelkép volt. Örökzöld ágai hirdették a téli napforduló ígétét. Már a rómaiak is ajándékoztak egymásnak zöld ágacskákat. Az ősgermánok a fény tiszteletére mécsesekkel díszítették a fenyőágot.

A karácsonyfa elterjedése előtt az életfa- vagy termőág-állítás volt általános a magyar nyelvterületen, amit rozmaring-, nyárfas és kökényágakból készítettek, és a gerendára függesztették, koronájával lefelé. Később sokáig egymás mellett élt a karácsonyfa és a termőág állításának szokása, azonos díszítéssel.

E szokásokkal rokon hazánkban a Borbála-napi zöldág hajtatása. Később a zöld ágakat termékenységsszimbólumokkal díszítették (tojás, alma, dió, mogyoró).

A karácsonyfa-állítás szokásának mai változata Skandináviából származik. Innen a harmincéves háború idején jutott el Németországba. Feljegyzések szerint az első hagyományosnak mondható karácsonyfát freiburgi pékinások állították a város kórházában a XV. században. Átvitt jelentése a hagyományosan pirossal ékesített fenyőnek az életfa, a természet évről-évre megújulása, körforgása. Gyertyával és szalagokkal először 1685-ben Strasbourgan díszítették fel fenyőfát. A 17-18. században – az első fenyőfák állításának korában – a kézenfekvő örökzöld Európában nem az almafa vagy a babér volt a téli időben, hanem a fenyő.

A szokás Berlinből került át Bécsbe, ahol a 19. század első évtizedeiben az arisztokrata családok és a művészek körében gyorsan elterjedt. A század közepén már a polgárcsaládok körében is megünnepelték ezt a napot.

Angliába a német Szász-Coburgi Albert, Viktória királynő férje vitte az első karácsonyfát. A német területen kialakult szokás egész Európában elterjedt, kivándorlók révén a tengerentúli területekre is eljutott. Hollandiában például először vasárnapi iskolákban, majd röviddel 1900 előtt szabadgondolkodású protestáns családok házaiban bukkant fel.

Pesten az első karácsonyfát valószínűleg Brunswik Teréz martonvásári grófnő, az első magyarországi óvoda megalapítója állította 1824-ben Aszódon, ám elterjesztésében jelentős szerepe volt a Podmaniczky és a Bezerédy családoknak is. Hazánkban csak a 19. század második felében kezdett elterjedni a szokás. Először csak a nemesi családoknál, majd a módosabb polgári otthonokban is megjelenik az ünnep jelképe. A szegény paraszti családokban a II. világháború végéig megmaradt a zöldág-állítás szokása, sőt volt ahol a jó szaporulat reményében az istállóba is

vittek belőle. Az 1860-as években az adventi időszakban Pesten már fenyővásárok voltak.

A magyar szépirodalomban a karácsonyfa 1866-ban Jókai Mór „A koldusgyermek” című karácsonyi tárgyú elbeszélésében jelent meg először.

A karácsonyfát kezdetben almával, dióval, ostyával, mézespogácsa-alakokkal és cukorral díszítették. A díszek készítésekor fő szempont volt az ehetőség, ezeket a gyerekek fabontásakor nyálánsággként megették. Már az első karácsonyfákon hajlított dróttal rögzített gyertyák égtek. A fa elengedhetetlen kelléke a **betlehemi fényt jelképező gyertya**, bár még a 20. század elején is akadtak olyan szegény családok, ahol fagygyertyával vagy olajjal helyettesítették. **Üvegdíszek** gyártására vonatkozóan 1848-ból származik az első adat, nagybani előállítására Németországban már a század végén elkezdődött. Céljuk a fény tükrözése, sokszorozása.

Az **ajándékozás szokásának eredete** bizonyos elméletek szerint a napkeleti bölcsek történetére vezethető vissza, akik a csecsemő Jézusnak ajándékokkal hódoltak Betlehemben. A **karácsonyi hagyományosan a család és a gyermekek ünnepének is tekintik**. A család által körbeült asztal, ahol vidáman, békésen elköltjük az elkészített finomságokat – tudva azt, hogy a hétköznapokon ugyanilyen megértéssel fogunk együtt lenni – pótolhatatlan élmény. Érdekesség, hogy a reformkorban még minden gyerek külön-külön kapott karácsonyfát, később már csak a lányok és a fiúk együtt kaptak egy külön fát, míg napjainkban egy család már csak egy fát állít.

A világ leghíresebb karácsonyfája Londonban, a Trafalgar téren áll. 1947 óta Oslo város ajándékozza, amiért az angolok megsegítették őket a II. világháborúban. Angliában egyébként a karácsonyfa helyett a fagyöngykoszorú a divatos.

A karácsonyfa a karácsony legfontosabb és legerjedtebb jelképe. A fenyő évezredek óta az újjászületést szimbolizálja. Ha a fényei kigyúlnak, minden elcsendesül, és békesség tölti el a szíveket.

Békés, boldog karácsonyt kívánok!

Csontos Tamásné

A Péceli Vízmű Kft. ünnepi nyitva tartása

2010. december 11. (szombat)	8-12 óra
2010. december 20. (hétfő)	12-16 óra
2010. december 22. (szerda)	8-20 óra
2010. december 24. (péntek)	zárva
2010. december 27. (hétfő)	zárva
2010. december 29. (szerda)	8-16 óra
2010. december 31. (péntek)	zárva
2011. január 3. (hétfő)	12-16 óra

Áldott, békés, örömteli ünnepeket és eredményekben gazdag új esztendőt kívánunk:

a Péceli Vízmű Kft. dolgozói

Saját készítésű finom ajándékok

A saját készítésű sütemények, kekszek, bon-bonok különleges meglepetések karácsonyra. Könnyen elkészíthetőek, egyediek, sokáig elállnak, és biztosan nem lesz belőle két egyforma a fa alatt. Csomagoljuk celofánba, kössük át díszes masnival, vagy rakjuk díszes kartondobozba, és ajándékozuk szeretteinknek!

Narancslekvár díszüvegben

Hozzávalók: 0,5 kg narancs, 1 egész citrom, 1,5 liter víz, 0,5 kg cukor (4-5 kis üveg lesz belőle.)

Elkészítése: Alaposan megmossuk a narancsokat és a citromot, mert a héját meghagyva felkarikázzuk. Felengedjük vízzel, és hűvös helyen egy egész napot pihentetjük. A narancsot a levével együtt lemérjük, és annyi cukrot adunk hozzá, amennyi a súlya. Ezután az egészet felforraljuk, és kb. 45 percig lassú tűzön főzzük. Ezután darabosra összeturmixoljuk, majd tiszta üvegekbe szedjük, és egy napig száraz helyen hagyjuk kihűlni.

Az üvegeket szárított narancssal, fahéjjal, csillámos papírból vágott csillagokkal díszíthetjük.

A narancsdzsemet finom, omlós süteménnyel érdemes ajándékozni vagy kínálni.

Csokis-fahéjas puszedlik

Hozzávalók: 10 dkg dió, 15dkg keserű tortabevonó csokoládé, 3 tojássárgája, 25 dkg kókuszreszelék, 4 tojásfehérje, 20 dkg kristálycukor, 1 mokkaáskanal fahéj, 10 dkg porcukor

Elkészítése: A diót és a csokoládét finomra daráljuk, vagy nagyon apróra összevagdalkuk. A tájassárgáját kézi robotgéppel alaposan összekeverjük egy csipet sóval, a kókuszreszelékkel, majd hozzáadjuk a csokoládé- és dióőrleményt. A tojások fehérjét kemény habbá verjük, beledolgozzuk a fahéjas kristálycukrot, és a kókuszos masszához keverjük. Az egészet egy órára a hűtőbe tesszük. A tepsit kibéleljük sütőpapírral, és közben a sütőt előmelegítjük. A kókuszos masszából kb. 60-70 darab egyforma nagyságú golyót formázunk, és alaposan beleforgatjuk a porcukorba. A tepsire rakjuk, és a sütőben 15-20 percig sütjük.

Diós háromszögek

Hozzávalók: 4 egész tojás, 25 dkg méz, 50 dkg liszt, 1 mokkaáskanal sütőpor, 40 dkg darált dió, 1 citrom és 1 narancs reszelt héja, 1 teáskanal mézeskalács fűszerkeverék, a kenéshez egy tojás sárgája

Elkészítése: A tojásokat kikeverjük mézzel, folyamatosan beledolgozzuk a lisztet, a sütőport, a darált diót, a narancs- és citromhéjat, valamint a mézeskalács fűszerkeveréket. Sima tésztává összegyúrjuk, és hűtőben, letakarva kb. 2 órát pihentetjük. A pihentetés után kivesszük a tésztát a hűtőből, és lisztezett deszkán egy cm vastagra nyújtjuk, majd először kockákra, aztán háromszögekre vágjuk. A sütőt előmelegítjük, és a tepsit kibéleljük sütőpapírral. A háromszögeket megkenjük tojássárgájával. A sütőben 15 percig sütjük, majd hagyjuk kihűlni.

Dobozban tárolva sokáig eláll, így akár karácsony előtt egy héttel is elkészíthetjük.

Díszdobozos bon-bon golyók

Készíthetünk kisebb adagokat, és vegyesen is megtölthetjük a dobozokat, így még mutatósabb lesz.

Gesztenyebomba (Kb. 25 db golyó lesz belőle.)

Hozzávalók: 10 dkg étcsokoládé, 25 dkg gesztenyepüré, 7 dkg vaj, 7 dkg porcukor, 1 mokkaáskanal vanília aroma, 1 evőkanál rum (vagy aroma), 1,5 dkg kakópor, 1-1 evőkanál darált dió, színes vagy csokis tortadara

Elkészítése: A csokoládét apró darabokra tördeljük, vízgőz

főlt felolvasztjuk. Hozzákeverjük a gesztenyepürét, a vajat, a porcukrot, a vaniliát és a rumot. Alaposan összedolgozzuk, és hidegre tesszük. A masszából nedves kézzel diónyi nagyságú golyókat sodrunk, közepébe akár mandulát vagy rumos meggyet is tehetünk. A lapostányérba szórjuk a kakóport, a darált diót, a csokireszeléket, és mindig csak egyfélében, megforgatjuk a golyókat. Kis mignonpapírokba tesszük, és jól lehűtjük.

Marcipánszívek

Hozzávalók: 20 dkg marcipánmassza, 10 dkg vaníliás cukorral elkevert kristálycukor, 1 evőkanál narancsdzsem, 10 dkg étcsokoládé, 10 dkg fehér csokoládés tortabevonó

Elkészítése: A puha marcipánt kézzel összedolgozzuk a cukorral és a dzsemmel. Cukrozott deszkán kb. 1 cm vastagságúra nyújtjuk. Kis szíveket szaggatunk ki belőle, és egy órára a hűtőbe tesszük. A kétféle csokoládét gőz fölött csomómentesre keverjük, és egyenként egy fogpiszkáló segítségével belemártjuk a szíveket. A másik fajta csokoládéval lehet díszíteni.

Kókuszos hógolyó

Hozzávalók: tésztához: 25 dkg margarin, 10 dkg porcukor, 1 citrom reszelt héja, 10 dkg liszt, 25 dkg étkezési keményítő; töltelékhez: 5 evőkanál kókuszreszelék; mázhoz: 15 dkg porcukor, 3 evőkanál citromlé, 10 dkg kókuszreszelék

Elkészítése: A tésztához a lágy margarint simára keverjük a porcukorral, a citromhéjjal, a liszttel és a keményítővel. Cipóvá gyúrjuk, fóliába csomagoljuk, és 30 percre betesszük a hűtőbe. A töltelékhez a kókuszreszeléket olaj hozzáadása nélkül aranybarnára pirítjuk egy serpenyőben. Tányérra borítjuk. A tepsit kibéleljük sütőpapírral, és a sütőt előmelegítjük. A tésztából 3 cm átmérőjű rudat sodrunk, 1 cm vastag szeletekre vágjuk, és a közepébe fél-fél mokkaáskanal kókuszreszeléket szórunk, golyóvá összegyúrjuk. A tepsire rakosgatjuk, és a sütőben kb. 15 percig sütjük, ezután hagyjuk kihűlni. A porcukrot simára keverjük a citromlével. A golyókat megforgatjuk a mázban, majd a kókuszreszelékben. Hagyjuk megszáradni.

Tipp: Készen is vehető színes bon-bon nagyságú díszdoboz, azonban magunk is elkészíthetjük. Kartonból is hajtogathatunk, vagy egy erre alkalmas dobozt használunk fel. Karácsonyi vagy zöld kreppapírral bevonjuk, és arany vagy ezüst csillagokat ragasztunk az oldalára. A doboz tetejét masnival vagy kis fenyőággal, fahéjruddal, szárított citrusfélékkel csinosíthatjuk. Mivel a bon-bonok is egyediek, ezért érdemes csillámos filccel ráírni a nevét annak, akinek az ajándékot szántuk.

Újévre kedveskedhetünk a lóhere formájú sós-sajtos tallérok-kal, ezzel biztosan megalapozhatjuk a következő évi szerencsénket!

Sós lóhere

Hozzávalók: 1 tojássárgája, 20 dkg margarin, 35 dkg liszt, 2 evőkanál tejföl, 1 mokkaáskanal só, 15 dkg reszelt sajt

Elkészítése: A hozzávalókat összegyúrjuk, 3 mm vastagra nyújtjuk a tésztát, tojással megkenjük. Rudakat vágunk, és összesodorjuk őket, mint a nudlit. Két nudliből X-et formázunk és a négy végét egy mokkaáskanállal ellapítjuk, ettől lesz lóhere formája. A tetejét sajttal megszórjuk, és közepes tűznél aranybarnára sütjük.

Kellemes készülődést, boldog karácsonyt és szerencsében gazdag új évet kívánok mindenkinek!

Laukóné Mukk Adrienn

A pezsgő titkai

Ma már megfizethető itálnak számít a pezsgő, de sokáig elérhetetlen luxuscikként tartották számon.

A francia pezsgő, azaz a champagne történetéről nem mindenkinek ugyanaz jut az eszébe. Egyesek szerint ugyanis a buborékos csábító ital Dom Pérignon vak szerzetes isteni sugallatának köszönhető, míg a „belle époque” festményei az ital vadabb elterjedését igazolják, mely szerint divatos bárók és félvilági szalonok vendégei kedvenc italaként terjedt el a tizennyolcadik század elején.

Valójában a pezsgő eredete a champagne vidék éghajlatához vezethető vissza, ugyanis a borvidék olyan hideg a téli időkben, hogy a borok erjedése abbamaradt, és csak tavasszal indult újra, ennek hatására erősen szénsavassá váltak. Mint már említettem, a pezsgő a tizennyolcadik században került a piacokra. Szükség volt olyan erős palackok és parafa dugók előállítására, amelyek lehetővé tették a pezsgő megfelelő szénsavasságának megőrzését – ebben az időben még kizárt volt a műanyagdugós megoldás.

A pezsgő készítésénél stílusosan champagne-i módszert alkalmaznak. Az alapborhoz „Liqueur de tirage”-t adagolnak, majd a palackot ideiglenesen lezárják. A bort kettő évig érlelik hűvös pincében, de a jobb minőségűeket akár tíz évig is érlelhetik a seprőn. Az utolsó hónapokban a palackok rázó állványra kerülnek, melynek lényege, hogy az üledék a dugó alá kerüljön. A pezsgőkészítés utolsó fázisaként a palack nyakát lefagyasztják, és az ideiglenes dugót eltávolítják a szénsav nyomó erejének segítségével. A palackokat nyomban feltöltik „Liqueur de dosage”-zal, és pezsgődugóval lezárják.

Az adott pezsgő minősége már a szőlőhegyen eldől. Az igazi champagne fehér chardonnay szőlőből, meunier-ből és kék pinot noir-ből készül.

Végezetül egy receptajánló az ínycsekknek:

Csirkemell pezsgőmártásban

Hozzávalók:

3 evőkanál vaj, 3 mogyoróhagyma, ½ citrom leve, 4 csirkemellfilé, só, 150 ml száraz pezsgő, 150 g gomba, 75 ml édes tejszín, 2 evőkanál konyak, 2 tojás sárgája, 3 evőkanál vagdalt petrezselyem

Elkészítés:

A vajat krómácel edényben felolvasztjuk, hozzáadjuk a finomra vágott mogyoróhagymát és a citromlevet. A csirkemellfilétet hozzáadjuk a mogyoróhagymához, és enyhén megsózzuk. Rálocsoljuk a pezsgőt. Az egészet közepes lángon éppen csak felforraljuk, és lefedve főni hagyjuk 8-10 percig. A csirkemelleket kivesszük, és melegen tartjuk. A levét áttörjük, és kis ideig főzzük még. A gombát finomra vágjuk, és egy kevés vajban megpároljuk. A tejszínt a konyakkal és a tojássárgájával és kis tálban elkeverjük. Néhány evőkanál levet hozzákeverünk. Az edényben lévő mártáshoz öntjük, és kis lángon enyhén besűrítjük, majd izesítjük.

A csirkemelleket keskeny csíkokra vágjuk, legyező formában a tányérra helyezzük, rátesszük a gombát, és a mártással leöntjük. Petrezselyemmel megszórjuk, és tálaljuk.

Cseri Katalin

Gyerekszáj

Hároméves lányom egész nap rosszkodott. Amikor végre eljött a lefekvés ideje, határozottan leszögeztem:

– Belebújsz a pizsibe, megmosod a fogad, és aztán olvasok neked egy, de csak egy mesét. Utána lámpaoltás!

Odabújt hozzám, karját a nyakam köré fonta, és az ő édes kis hangján azt mondta

– Mami, a vasárnapi iskolában olyan kisfiúkról és kislányokról tanultunk, akiknek nincs anyukájuk meg apukájuk.

Azt hittem, szigorúságom ellenére mégis értékeli, hogy én vagyok neki. Már kezdtem elérékenyülni, de suttogva hozzátette:

– Talán lehetnél az ő mamájuk.

Gyerekek beszélgetnek:

– Vacsora előtt, ugye ti is mindig imádkoztok az asztalnál?

Mire a másik: – Ugyan már! Az én anyukám jól főz!

Kisfiával vásárol a plázában az anyuka, amikor megakad a szemé egy szexis fehérneműn. Elgondolkodva mondja a gyerekeknek:

– Vajon tetszene ez apádnak?

Mire a gyerek elkerekedett szemekkel:

– Ugyan már! Apa sosem venne fel egy ilyet!

Kisgyerek kérdi az apjától:

– Apu, te még növésben vagy?

– Ugyan, dehogy! Miből gondolod?

– Mert úgy látom, a fejed búbja már túlnőtt a hajdon.

Templomunkban áldozáskor a gyerekek nemcsak kenyeret kapnak, hanem egy kis bort is.

Istentisztelet után a pap félrehívott, hogy hétéves fiamról beszéljen velem.

– Kérem, szóljon Jánosnak – mondta szelíden –, hogy a bor után mindig áment kell mondani, nem azt, hogy „hú, de finom!”.

Óvoda után, amikor apa is hazaér a munkából, társasozni szoktunk. Apa a legügyesebb, sokszor legyőz minket, lányokat. Egyszer az oviban az óvónéni megkérdezte a lányomat, mit szoktak otthon csinálni. Tündi válasza:

– Apa hazajön, és jól megver minket.

A kislányomnak, Mélianének egy régi kulcsot adtam játszani.

– És hol az ajtó, amit nyitni lehet vele? – kérdezte.

Azt feletem, hogy fogalmam sincs.

Mélanie csodálkozva végigmért, és megjegyezte:

– A kulcsot szokták elveszíteni, nem az ajtót.

Kriszti megütötte a fejét, és sírdogál:

– Ugye otthon beborogassátok? – nyafogta.

– Igen, de nem „gassátok”, hanem „gatjátok” – mondja az anyuka.

Krisztára mintha adtak volna egy kis hangerőt.

– Nem! Nem akarom, hogy gatyával, inkább valami más ruhával!

A szaloncukor története

*Karácsonyfán ajándék,
a szívekben béke,
de jó lenne, ha ebből
jutna egész évre... (Juhász Magda)*

A szaloncukor, amely akár hungarikum is lehetne, hagyományos magyar édesipari termék selyem- és sztaniolpapírba csomagolt, csokoládé-bevonatos cukorka, amelyet a karácsonyfa díszítésére használnak.

A szaloncukor „ősenek” tekinthető fondant cukorkáról már XIV. századi francia feljegyzések is tesznek említést. Azzal kapcsolatban, hogy a fondant cukorka hogyan került Magyarországra, megoszlanak a vélemények. Egyes feltevések szerint a XVII. században egy francia cukrász, Pierre Andre Manion vitte magával a fondant cukorka készítésének titkát Németországba, ahonnan az hazánkba jutott. Más források szerint a török édességkészítők, már itt Magyarországon is állítottak elő fondantszerű terméket, amit gyümölcscsel ízesítettek.

A reformkorban már nemcsak a karácsonyfa hódított. Francia mintára a főúri házak és tehető polgárok házainak fogadó szobáit „szalonoknak” kezdték elnevezni. A szalonokban a vendéglátáshoz rendszerint volt egy kis cukorka is tálakra kihelyezve, amely később díszként felkerült az itt felállított karácsonyfákra. Jókaitól tudjuk, hogy családjában az 1870-es évektől vált rendszeressé a karácsonyfa „szaloncukkedlivel” való díszítése. A cukorka neve a német Salonzuckerl szóból ered. A korabeli karácsonyfa-állítók a gyümölcsök és szaloncukorkák mellett habcsókot és mézeskalácsot is akasztottak a fára. Ez a szokás a mai napig él, de napjainkra a diót és az almát lassan kiszorították az üvegdíszek.

Ha a fondant magyarországi elterjedését kutatjuk, arra találunk adatokat, hogy német bevándorló cukorművesek hozták magukkal a fondantkészítés tudományát. A XIX. század első felében már ismerték és készítették a fondant alapú cukorkákat, például a Wikus-féle üzemben. Hogy mikor lett a fondantból szaloncukor? Nos, erre nincs pontos adat.

A karácsonyfa állításának szokását tehát nyugatról vettük át, de a szaloncukor felhasználása a fenyőfa díszítéséhez döntően magyar szokás, amely a kezdetekben a volt monarchia más országaiban is csak szórványosan volt divatban.

A szaloncukor receptje már megjelenik a XIX. század végi receptkönyvekben. Kugler Géza 1891-ben megjelent „Legújabb nagy házi cukrászat” c. könyvében már 17-féle szaloncukor receptet ajánl. A karácsonyi cukrász mintakönyvekben pedig a különböző habcsókot, csokoládé díszek mellett sokféle formájú és díszítésű szaloncukrot is kínáltak. A szaloncukrokat először selyempapírba csomagolták, s erre került a színes sztaniol papír. A cukorkák igényes és tetszetős csomagolása érdekében a cukrászok külön sztaniol papír mintakönyvet is készítettek, amelyből a vásárló a neki tetsző színárnyalatba csomagoltathatta karácsonyi szaloncukorkáját. A selyempapírra szokás volt kis képecskéket ragasztani, a végét pedig szaloncukor-rojtozó géppel „rojtozták” a cukrászok. Budapesten és vidéken a nagyobb cukrászdákban a két világháború között karácsony előtt saját készítésű szaloncukorral díszítették fel a karácsonyfákat, melyekből rendelni is lehetett.

A XIX. század végétől a cukrászok mintakönyv alapján készítették a szaloncukrot a kívánt ízűre, burkolatúra. A kiválasztott fajták elegáns csomagokban kerültek a vásárlókhöz. A híres fővárosi cukrászdák nem engedhették meg maguknak, hogy ne legyen egy saját titkos szaloncukorreceptjük, nem beszélve a rengeteg családi receptről. Így a „hőskorban” is legalább annyiféle szaloncukrot lehetett kapni, mint manapság. 1891-ben Hegyesi József „magyar-francia szakács és vállalkozó” szintén tizenhétféle szaloncukor-

receptet említ. A legnevesebb cukrászdákban napi 25-30 kg csokoládét is felhasználtak a karácsonyi forgalom időszakában.

A szaloncukor gyártásának gépesítése Magyarországon több cég nevéhez is köthető. Gözgépekkel felszerelt csokoládégyár, amelyben már szaloncukrot is gyártottak, 1883-tól üzemelt a Szentkirályi utcában, Gerbeaud és Kugler csokoládégyára pedig 1886-ban kezdte meg működését.

Ma gyakorlatilag csak a magyarok aggatnak a karácsonyfa szaloncukrot, így ez a termék hungarikumnak tekinthető.

Hajdan a cukrászdában vásárolt szaloncukor a tehetősebbek kiváltsága volt. Vállalkozó kedvű háziasszonyok ma is elkészíthetik a család részére a régi recept alapján saját, egyedi karácsonyi édességüket.

Íme nagyanyáink legegyszerűbb receptje:

Hozzávalók: 1 kg (barna)cukor, 3 dl víz, ízesítő anyagok: darált dió, kakaó, mogyoró, marcipánmassza, kókusz, citrom. Bevonáshoz: csokoládés tortabevonó

A cukrot a vízzel addig főzzük, amíg szálasodni nem kezd. Vékony drótból hajlítsunk gyűrűt, mártsuk bele a masszába, és próbáljunk meg buborékot fújni úgy, mintha szappanbuborékot fújnánk. Ha ez sikerül, akkor már megfelelő a cukor állaga. A masszát öntsük vízzel kiöblített porcelántálba, öntsünk a tetejére is egy kis vizet, és tegyük hideg helyre. Amikor már nem meleg, akkor fakanállal keverjük addig, amíg hófehér pép nem lesz belőle. A pépet osszuk annyifelé, ahányféle cukrot szeretnénk készíteni. Keverjük hozzá az ízesítőket. Ezután egy kicsit langyosítsuk meg, hogy jól kenhető legyen, és hideg tálca simítsuk el 1,5-2 cm vastagságban. Amikor megdermedt a cukor, és már vágható, akkor vizes késsel vágjuk kis téglalap- vagy kockaformákra. Ha szeretjük, vonjuk be csokoládéval. Selyempapírt és színes csomagolókat vágjunk méretre, rojtozzuk be a szélét, és csomagoljuk be a cukorkákat. (A receptet az origo.hu oldalról másoltam.)

Örömteli, sikeres készülődést kívánok az ünnepekre!

Csontos Tamásné

Kedves Háziasszonyok, Háziurak!

Az ünnepi étkek elkészítésében segítséget nyújtanak a konyhán dolgozó munkatársaink: az év végi ünnepekre egytálalt készítenek.

Karácsonyra

Halászlé vegyes halból (fél liter) 750 Ft/adag

Töltött káposzta 750 Ft/adag

Átvehető: 2010. december 24-én (pénteken) 10.30-tól 12 óráig

Karácsony utánra

Házi sertés kocsonya 550 Ft/adag

Átvehető: 2010. december 30-án (csütörtökön) 10.30-tól 14.30 óráig

A rendelések leadhatók mindkét napra: december 21-én (hétfő) 12 óráig Pécelen – a Pihenő Cukrászdában és Ladjanszkiné Mariannál, Isaszegen – a Sárgarózsa Cukrászdában Németh Tündénél

Az átvétel helye: Isaszegen az Alemany Erzsébet Segítő Ház (Isaszeg, Nap u. 2/b.) ebédlője, Pécelen az ESE Szociális Központ (Pécel, Pihenő u. 2.) ebédlője

Fizetés: átvételkor

Esetleges további kérdésekkel Tóth Péter konyhavezetőhöz fordulhatnak (telefon: 28/582-425 vagy 28/582-426, e-mail: aesh@invitel.hu).

Karácsonyi ajánlat

A karácsonyi ünnepek meghittségéhez hozzá tartozik a friss kenyér, a kalács, a pogácsák és a bejglik illata, látványa. Az ünnepekre a szokásokat, hagyományokat figyelembe véve állították össze ajánlatukat a VÉDESE Nonprofit Kft. sütőüzemének mesterei.

Pékárúk

Fehér kenyér 0.5 kg-os	180 Ft
Szeletelt fehér kenyér 0.5 kg-os	200 Ft
Barna kenyér 0.5 kg-os	200 Ft
Szeletelt barna kenyér 0.5 kg-os	220 Ft
Molke kenyér 0.5 kg-os	300 Ft
Szeletelt molke kenyér 0.5 kg-os	320 Ft
Tökös kenyér 0.5 kg-os	260 Ft
Szeletelt tökös kenyér 0.5 kg-os	280 Ft
Sajtos kenyér 0.5 kg-os	220 Ft
Szeletelt sajtos kenyér 0.5 kg-os	240 Ft
Házi cipó kenyér 0.5 kg-os	200 Ft
Házi cipó kenyér 1 kg-os	360 Ft
Házi cipó kenyér 2 kg-os	600 Ft
Házi cipó kenyér 3 kg-os	800 Ft
Burgonyás kenyér	220 Ft
Burgonyás kenyér szeletelt 0.50 kg-os	240 Ft
Graham kenyér szeletelt 0.25 kg-os	120 Ft
Graham kenyér szeletelt 0.50 kg-os	220 Ft
Erzsébet kenyér 0.30 kg	130 Ft
Erzsébet kenyér 0.50 kg	200 Ft
Bagett 0.25 kg	120 Ft
Sajtos pogácsa	1600 Ft
Burgonyás	1400 Ft
Sajtos masni	1800 Ft
Fonott kalács 0.25 kg-os	160 Ft
Fonott kalács 0.5 kg-os	320 Ft

Cukrásztermékek

Tea linzer	1500 Ft
Linzer koszorú	1600 Ft
Kis isler	1600 Ft
Narancsos linzer	1400 Ft
Skót keksz	1600 Ft
Édes tea	2000 Ft
Zserbó	2000 Ft
Diós reszelt	140 Ft
Kókusz reszelt	120 Ft
Kókuszos habos csiga	1600 Ft
Mézes Zserbó	170 Ft
Mézeskalács figurák	2000 Ft
Hó kocka	140 Ft
Hab karika	1800 Ft
Sajtos apró pogácsa	1800 Ft
Sós omlós pogácsa	2000 Ft
Mini sajtos fánk	2500 Ft
Moszkauer	3500 Ft
Karamellás hatlapos	140 Ft
Pozsonyi kifli diós	140 Ft
Pozsonyi kifli mákos	120 Ft
Diós márványos bejgli 0.5 kg-os	900 Ft
Mákos márványos bejgli 0.5 kg-os	800 Ft
Gesztenyés márványos bejgli 0.5 kg	800 Ft

A fenti termékek az ünnepekre megrendelhetők. A rendelés leadható: **2010. december 18.** (szombat) bolt zárásáig. Egyéb süteményekre és tortákra előzetes egyeztetés alapján lehetőség van.



Boltjaink:

Pécelen (Pihenő u. 2.)
Pihenő Cukrászda
 (az ESE Szociális Központban)
 Nyitva tartás:
 hétfő-péntek 7-18 óra
 szombat 8-15 óra

Isaszegen (Nap u. 2/b.)
Sárgarózsa Cukrászda
 (az ESE Alemany Erzsébet Segítő Házban)
 Nyitva tartás:
 hétfő-péntek 7-17 óra
 szombat 8-13 óra

Pitti Katalin az ESE-ben

Várakozással a lelkünkben közel százan érkeztünk november 13-án 11 órára az ESE-be Pitti Katalin operaénekesnő és Hegedűs Valér zongoraművész koncertjére.

Ladjánszkiné Marianna kolléganőnk köszöntötte a művészeket. A közönség szünni nem akaró tapsa után Szöllősi Attila polgármester úr, a koncert fővédnöke kedves szavakkal üdvözölte a világhírű operaénekesnőt. Ez után Katalin köszöntötte az egybegyűlteket – a hölgyeket egy-egy szál virággal – majd felcsendültek a dalok. Katalin és Valér operetrézsletekkel gyönyörködtetett bennünket: Kálmán Imre, Lehár Ferenc ismert „slágerei”, Erkel Ferenc: A honfi imája... A dalok előtt rövid történeteket mesélt a művésznő, melyekből a műről, szerzőjéről tudtunk meg érdekességeket, vagy saját élményeit ismerhettük meg.



Az utolsó szám Halmos: Benedictus című műve volt. A dalt énekelve Katalin a közönség soraiban végigsétálva, egyenként kért mindenkire áldást. Meghatódva hallgattuk, néhányunk szemében könnyek is csillantak. A szünni nem akaró vastaps után egy ráadás dalt kaptunk, majd Durkó Sándor mondott köszönetet a léleksimogató koncertért a művészeknek. Még napokkal később is szeretettel idéztük fel a koncert egy-egy örömteli pillanatát. Köszönjük a művészeknek!

Apróné Orosz Margit

A koncertről és Pitti Katalin operaénekesnőről bővebben a 12. oldalon olvashatnak.