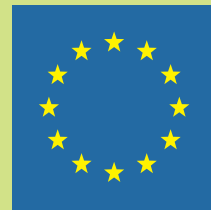




XV. évfolyam 2. szám

260 Ft

Híradó



Pécel-Isaszeg-Gödöllő Kistérségi Kulturális és Közéleti Folyóirat

2010. március

**Értelmezni az
értelmet**

**„Benedek Elek”
témahét a Petőfi
Sándor Általános
Iskolában**

**Megújuló
tudással, hosszú
távon**

Orvosok napja

**Sorverseny
péceli
kisiskolásoknak**

**Farsangi mulat-
ság Isaszegen
az ESE Alemany
Erzsébet Segítő
Házában**

**A nyugdíj-
szabályokról**



Fotó: Borsfay Tamás és Tóth Mátyás



Isten gödre – Csunya ügye

Dózsa György Művelődési Otthon és Múzeumi Kiállítóhely

2117 Isaszeg, Dózsa György u. 2. Tel: 28/582-055 Tel/fax: 28/582-056

E-mail: isaszegmuvotthon@citromail.hu Web: www.isaszegmuvotthon.hu

Március 6-7. A Dózsa György Művelődési Otthon és művészeti csoportjai **képviselik városunkat az Utazás Kiállításon** Budapesten.

Március 6. 20 óra Nőnap bál

Fellépnek: Fialat Gödöllői Művészek

Március 7. 17 óra Életmód Klub – „Szűrések szerepe a betegségek megelőzésében”; előadó: Dr. Bozó Zsuzsa radiológus

Március 11. 10 óra Mozgássérültek Ceglédi Önálló Egyesületének közgyűlése

Március 12. 19 óra Nagyidai cigányok – eposzkomédia a dunaszerdahelyi EPOPTeia Műhely – Társulás előadásában. Belépő felnőtteknek: 700 Ft/fő; diákoknak, nyugdíjasoknak: 500 Ft/fő.

Március 13. 8-12 óra Babaruha bőrze: baba-, mama-, gyermekruhák vására

Jelentkezés: Laci Anna (20/391-6683)

Március 14. Télűző – Tavaszköszöntő

17 óra Közös maszkkészítés a Helytörténeti Gyűjteményben.

18 óra Fáklyás felvonulás indul a Helytörténeti Gyűjteménytől.

Kérjük, hogy fáklyát, maszkot és bármilyen hangkeltő eszközt (kereplő, csörgő, dob stb.) hozzanak magukkal bátran.

kb. 18.30 óra Tánccsínházi előadás és táncház a Túlpart Együttes és a Csata Táncegyüttes közreműködésével.

A táncház alatt tea, forralt bor és zsíros kenyér várja az érdeklődőket. Részletes információ a plakátokon!

Március 14. 17 óra Életmód Klub – „Szív és érrendszeri betegségek megelőzése”

Előadó: Dr. Hella Zoltán belgyógyász

Március 15. 9 óra Megemlékezés és koszorúzás a Szabadságtörekvések Emléktemploma – Református templomnál.

Ünnepi beszédet mond Bajusz Árpád református lelkész, közreműködnek a Klapka György Általános Iskola és AMI tanulói.

10 óra **Városi ünnepség és koszorúzás** a Szoborhegyen a Honvédszobornál. „Március 15. – a nemzet emlékezetében” címmel ünnepi beszédet mond Dr. Pelyach István történész „Emlékezés 1848. március 15-re” címmel ünnepi műsort adnak a Klapka György Általános Iskola és AMI tanulói és a Csata Táncegyüttes tagjai.

Március 16. 18 óra Talamba Ütőegyüttes bemutató koncertje Belépő felnőtteknek: 500 Ft/fő; diákoknak, nyugdíjasoknak: 200 Ft/fő

Március 20. 16 óra Az Isaszegi Természetbarát Klub vetítettképes **élménybeszámoló** sorozata a Helytörténeti Gyűjteményben. Észak-olasz tóvidék, Olasz-Alpok: Amit szeretnék bemutatni: Lago Maggiore a Borromeo-szigetekkel (Pescatori, Bella, Madre), Lago d'Orta, Aosta-völgy középkori várai (Issogne, Fenis), Matternhorn olasz oldala, Lillaz- vízesés, Mont Blanc olasz oldalán Brenva-, és Miage-gleccser, Ferret-völgy, felvonóval Punta Helbronner-ra (3462 m), gyalogtúra a Miage-tóhoz.

Március 20. 16 óra MŰ-HELY-NAP: Kreatív kulturális kapcsolódás, közös élözenére épülő közösség építő foglalkozás és tea-ház. Helyi és környékbeli amatőr zenekarok bemutatkozó élményzenéje.

Március 21. 17 óra Életmód Klub – „A mozgás fontossága”; előadó: Csarnai Mariann gyógytornász

Március 26. 13-18 óra Véradás

Március 27. „Tavaszi ébredés” **Egészségnap** – az egészséges életmód és a betegségmegelőzés jegyében egész napos programkínálattal. Ízelítő: nőgyógyászati vizsgálat, vérnyomás-, vércukor- és vérzsírszintmérés, kardiológia, szemészet, mozgásszervi megbetegedések felmérése, tanácsadások, aurafotó, egészség-

megőrzéssel kapcsolatos termékek bemutatója és vására. Részletes információ a szórólapokon, a Művelődési Otthon irodájában és honlapján.

Március 28. 17 óra Életmód Klub – „Mit tehetünk a túlsúly csökkentése érdekében”; előadó: Csengei Károly élelmiszeripari üzemmérnök

Április 1. 16-18 óra „Bolondos Húsvét” – kézműves foglalkozás

ISASZEGI TÖRTÉNELMI NAPOK RENDEZVÉNYSOROZAT (április 4-7.)

Április 4. 6 óra Isaszegi Csata **Emléktúra** az Isaszegi Természetbarát Klub szervezésében.

Információ: Notter Béla (tel. 06-20/254-1746, e-mail: notter@fotnet.hu, <http://itk.isaszeg.info/>)

Április 5. Szentgyörgypusztai Kőkereszt

16 óra **„Állj be pajtás katonának!”** – játékos, táncos programok gyermekeknek Damjanich egykori táborának helyszínén

17 óra **Emlékest és koszorúzás**

Beszédet mond: Dr. Dürr Sándor az Isaszegi Múzeumbarátok Körének elnökségi tagja, közreműködik a Csata Táncegyüttes és az Isaszegi Asszonykórus

Kb. 17.30 óra Fáklyás felvonulás indul a Kőkeresztől a Szabadságtörekvések Emléktemploma – Református templomhoz

19 óra **Koszorúzás és megemlékezés** a Szabadságtörekvések Emléktemploma – Református templomnál

Április 6. Isaszegi Történelmi Napok – Isaszegi csata emléknapija: A szabadságharc sorsfordító csatájának emléknapiján eredeti viseletbe öltözött katonai gyalogos, lovas és népi hagyományörzők százainak felvonulása Isaszeg utcáin a Városházától a Szoborhegyig, ahol a hadtörténész által közvetített színes csatabemutató történelmi hűséggel szemlélteti a diadalmas ütközetet. Egész napos programkínálat, díszfelvonulás, vásárosok, kézművesek és vendéglátás várja az Isaszegre látogatókat.

Helytörténeti Gyűjtemény

13 óra **Magyar-lengyel baráti találkozó és ünnepélyes kopjafa avatás**

13.45 óra Koszorúzás

Katonapallag

14.45 óra **Ünnepi megemlékezés és koszorúzás**

Városháza

15.45 óra **Térzene és koszorúzás**

16 óra Harangzúgás, katonai és népi hagyományörzők – fűvös zenekar – **díszfelvonulása** indul a Szoborhegyhez

Szoborhegy alatti szabadter:

Katonai díszszemle és isaszegi csatabemutató

Az ütközetet hadtörténész közvetíti

Szoborhegy – Honvédszobor

Kb. 18 óra Ünnepélyes **koszorúzás katonai tiszteletadással**

Beszédet mond: Hatvani Miklós Polgármester

Április 7. 1849 méteres emlékfutás a Szent Márton kúttól a Szoborhegyig a Sportbizottság szervezésében

Szolgáltatások:

Március 8. 11-13 óra A.S.A ügyfélszolgálat a Művelődési Otthon előterében.

Március 17. 09-15 óra A.S.A ügyfélszolgálat – matricaosztás a Művelődési Otthon előterében.

A programok változtatásának jogát fenntartjuk!

Verseczkyné Sziki Éva igazgató

TARTALOM

Programajánló	2
Értelmezni az értelmet	3
Megújuló tudással, hosszú távon	4-5
Útépítés uniós támogatással	5
„Benedek Elek témahét a Petőfi Sándor Általános Iskolában	6
Sorverseny péceli kisiskolásoknak	7
Szemere-bál 2010	7
Az ünnepet nem adom!	8
Szemere Pál 225 éve született	8
Nagybőjt	9
Mi történik a Csunya erdőben?	10
Erdő a Csunyában	11-15
Beethoven maraton 2010.	16
CineMaestro	16
Balogh Renáta kiállítása a Pécel Galériában	17
Orvosok napja	18
Farsangi multság Isaszegen az ESE Alemany Erzsébet Segítő Házában	19
Jönnek a választások!	20
Hirdetmény	20
„A művész szemszögéből” című íráshoz pár gondolat...	21
A zongora poetája Frederyck Chopin	22-23
Pályázat péceli civil szervezetek részére	23
A nyugdíjszabályokról	24-25
Szegények mindig lesznek veletek (Mt 26,11)	25
Palacsinták édes és sós töltelékkel	26
Háziaszonyok figyelem!	26
Gödöllői Királyi Kastély programjai	27

Értelmezni az értelmet

Minden káros politikai szenvedélytől és befolyástól mentesen szeretnék választani idén a költészet napján. Úgy gondolom, egy valamirevaló polgár-választónak ma már igencsak hegyeznie kell fülét a politikai rímekre, nehogy átverődjön a sok falstól.

Ugyanis a politikai költészet a húsz év alatt jól fizető tudományos szakmává nemesedett, mi választók pedig nem látunk be e tudomány kulisszáiba, és a politikai költészet nyelvi impresszióját sem tudjuk értelmezni. Lőrincze Lajos meghalt, édes anyanyelvünket szóvivő-szerkezetek tolmácsolják hallomássá. Míg a politikai költészet szereplőit stylistek, logopédusok, retorika professzorok, kommunikációs és fitness mágusok készítik fel, addig minket, választókat a médiák szabadszólású fogyasztókká degradáltak, azaz vevőkké bambásítottak.

A húsz év alatt a média kitanulta a celebesítő szakmát, és iparszerűen gyártja eladásra a szereplőket.

Közben a társadalmi problémák a szocializmusból a kapitalizmusba mélyültek. A felszínen meg olyanok közül választhatunk, akik képtelenek voltak humanizálni a demokráciát. Túl sok küzdelem, verseny volt honunkban, a harcosoktól pedig nehezen várható el humanizmus. Magára hagyottan égett bele a nyomorúság a fogyasztói nyomorba, billogot viselnek kétmilliók.

Ők, a kétmilliók nem szerepelnek a pártprogramok első mondataiban, mert a celebek eladhatóságát amortizálnák egy szolidaritás nélküli társadalomban.

Pedig arról szól Magyarország jövője, az a 2010-es választás valódi tétje, hogy humanizálható-e a billogozott kétmillió ember számára is a kapitalizmus, avagy beletörődünk a radikalizmusba, engedve értelmünkben az újkori embertelenségnek.

Némethy Mária



ESE Híradó kistérségi közéleti és kulturális havi folyóirat a civilekért

A lap ára: 260 Ft

Szerkesztőség és hirdetésfelvétel: 2119 Pécel, Pihenő u. 2. Telefon/fax: (36)28/454-076, (36)28/454-077 • www.egymast-segito.hu • e-mail: ese@vnet.hu, • Kiadja: Egymást Segítő Egyesület (ESE) • Felelős kiadó: Némethy Mária • Olvasó szerkesztő: Rádi Zoltán • Felelős szerkesztő: Apróné Orosz Margit • Szerkesztőbizottság: Apróné Orosz Margit, Bense Balázs, †Cser László, Cseres Tímea, Csontos Tamásné, Durkó Sándor László, Fábrián Lászlóné, Hidvéghy Margit (fotó), Ivánkovics Zoltán, Némethy Mária, Parajdi Olga, Szabó Zoltán, Tasnádi Katalin, †Barna Topurek Tamás • A folyóiratban megjelent cikkek tartalmáért egyszemélyben az írója a felelős. • Nyomás: Manuta nyomda, telefon: (36)30/636-0336 • Nyomdai előkészítés: Tökéletes Másolat, www.tokmas.hu • Engedélyszám: B/PMF1393/P/1994 HU ISSN 1785-2013 • Megjelenik minden hónapban. ESE isaszegi telephelye: Alemany Erzsébet Segítő Ház 2117 Isaszeg, Nap u. 2/b. Tel./fax: (36)28/582-425, (36)28/582-426, e-mail: aesh@invitel.hu

Megújuló tudással, hosszú távon

A nevelés-oktatás korszerűsítése Isaszegen



Az óvodák közös projektindító napján

A század elején világviszonylatban kiemelkedő magyar közoktatás megalapozta, hogy a világot átformáló magyar tudósok sokaságát adjuk a világnak, egyben a legmodernebbek közé is tartozott.

Közoktatásunk az elmúlt évtizedekben, főként a 90-es évek kezdetétől nagy változásokon ment keresztül, mind a rendszer hatékonyságát, mind irányítását és finanszírozását tekintve. Erről sokat lehetne írni, de úgy gondolom, a rendszerben érintettek: a fenntartók, a pedagógusok, a szülők, minden terület a maga részéről érzékeli a problémákat, és azok társadalmi okait.

A 2000-ben elvégzett kompetencia alapú PISA-mérés eredményei világítottak rá először arra, hogy a 15 éves korosztály mint-



A projektindító nap a Klapka György Általános Iskolában

egy 20 százaléka súlyos olvasási és matematikai nehézségekkel küzd, amit a 2006-os vizsgálatok is megerősítettek.

Hogy hol kezdődik a probléma? Sokan sokféleképpen magyarázzák. Az biztos, hogy a motiválatlan, agresszív és értékvesztett gyerekek tömegével kell valamit kezdenie az iskoláknak, amelyekről azt várják, hogy számos társadalmi problémát, köztük a szülői nevelés hiányát is oldják meg.

Ugyancsak évek óta elégedetlenek a munkaadók az oktatásból a munkaerőpiacra kilépők felkészültségével. Mindezek a negatív jelzések, illetve a hazai mérések eredményei is az oktatás

korszerűsítését, az iskolák megújulását sürgették. Gyakorlatilag modernizálni kell az oktatást, igazodva a megváltozott körülményekhez. Ehhez a pályázatokon való sikeres részvétellel tudja a legtöbb fenntartó a pénzügyi és szakmai segítséget biztosítani.

Az isaszegi önkormányzat is részt vett a „Kompetencia alapú oktatás, egyenlő hozzáférés – Innovatív intézményekben” című TÁMOP 3.1.4-09/1. számú pályázaton, amelynek eredményeképpen a négy önkormányzati működtetésű nevelési-oktatási intézményünk számára nyertünk összesen 60 millió forintot önerő nélkül. Ebben a pályázatban a Damjanich Iskolának kötelező volt a részvétel az iskola építése miatt, a másik három intézmény indítását az önkormányzat szorgalmazta.

Az örömben sajnos bosszúság, hogy 2009. augusztus végéig kellett volna tájékoztatást kapnunk a pályázati eredményről, a valóságban ebből november lett. Ráadásul a szükség és el-



Projektindító napon a Damjanich János Általános Iskolában

hagyhatatlan jogi lépések – közbeszerzési eljárások – megtétele is időbeni eltolódást eredményez, ezért sokkal rövidebb idő alatt kell elvégezni a pályázatban leírtakat, ami emberfeletti helytállást igényel, elsősorban a pedagógusoktól és a közreműködő szakemberektől. Hatvani Miklós polgármester kérte a pályázat befejezési időpontjának módosítását – amire a választ még nem tudjuk –, de a munka a sok nehézség ellenére is elkezdődött.

A pályázaton való részvétellel az volt a célunk, hogy az óvodáztatás kezdetétől, a tankötelezettség végéig a nevelés-oktatás alapelveiben egységes nézeteket valló, pedagógiai gyakorlatukat is egymásra építő intézmények jöjjenek létre. Olyan továbbépíthető ismeretanyagot, műveltséget és a megismerő funkcióknak megfelelő kompetenciákat, képességeket nyújtunk az intézményeinkbe járó gyermekeknek, amelyeket onnan kikerülve tudnak alkalmazni. Stabils erkölcsi értékrend birtokában kialakul az igényük a tanulásra, a tovább tanulásra, a munkavállalásra, az életben való eligazodásra, a társadalomba való eredményes beilleszkedésre.

A tantárgyak tömbösítése, a témahetek tervezése, a projekt alapú oktatás alkalmazása – a problémamegoldás és az élethelyzetek kérdéseire való válaszadás, amely gyakorlati problémákkal állítja szembe a tanulókat, a csoportban való munkavégzés – mind a fenti célok megvalósulását segítik. A pályázat célja még a szegregációmentes együttnevelési környezet kialakítása és a digitális írástudás elterjesztése.

Ahhoz, hogy változzon a pedagógusok szemlélete, külső és belső motiváltsága, rugalmassága, módszertani kultúrája, szakmai képzéseken kell részt venniük. Az ott megtanultak alapján új módszereket kell megtervezniük és bevezetniük külső szakember segítségével az óvodákban, iskolákban, amelyekkel a korlátlan ismeretátadás helyett a képességek, készségek fejlesztése a cél. Ezt nevezik kompetencia alapú oktatásnak.

Az elnyert támogatást tehát elsősorban a pedagógusok továbbképzésére kell fordítani, továbbá a megújuláshoz szükséges taneszközök, programcsomagok vásárlására, szolgáltatások igénybevétele, oktatástechnikai eszközök beszerzésére.

A négy intézményünkben a programok szakmai vezetői:

Bóbita Óvoda: Kiss Krisztina

Hétszínvirág Óvoda: Vidákné Horváth Lívia

Damjanich János Általános Iskola: Tóthné Ludmann Ilona

Klapka György Általános Iskola és AMI: Kovácsné Halomházi Zsuzsanna.

A Polgármesteri Hivatal munkatársai – Balázs Istvánné és Illényi Mária pályázati referensek, Szarkáné Horváth Anita pénzügyi munkatárs –, a projektmenedzser és a külső menedzsmet cég is kiemelten segítik a pályázat megvalósítását.

Közös szervezésben a két iskolának külön-külön, a két óvodának összevonva tartottuk meg a projektindító napokat, amelyeken *Hatvani Miklós* polgármester úr köszöntő szavai után az iskoláknak *Szegedi György és Bögös István*, az óvodáknak *Kiss Gabriella* közoktatási folyamat-szaktanácsadó tartott előadást.



Hatvani Miklós polgármester

A tantestületek részletes tájékoztatást kaptak a TÁMOP 3.1.4 pályázat céljairól, elvárásairól, majd kérdéseiket is megválaszolták.

Bizakodunk, hogy a pedagógusok, a pályázatban résztvevők a leírtaknak megfelelően, az isaszegi önkormányzati óvodákba és iskolákba járó gyermekek érdekében, a szülők meglegedettségére végzik a most vállalt feladatukat, amely nemcsak egy tanévre érvényes, hanem reméljük, hosszú távon megtérül.

dr. Székelyné Opre Mária, közoktatási referens

Útépítés uniós támogatással

A Közép-Magyarországi Operatív Program (KMOP) keretében felújították az Isaszeg-Gödöllővel összekötő utat, valamint a szödi bekötő utat, összesen 10,4 kilométer hosszon. A beavatkozásokra az Európai Unió biztosította a forrást, összesen 413 millió forintot. A felújítások nyomán mintegy 55 ezer ember mindennapi közlekedése válik kényelmesebbé, biztonságosabbá.

„A helyi igényeket legpontosabban a helyben élők ismerik, ennek jegyében zajlik a Regionális Operatív Programok keretében a magyarországi mellékúthálózat felújítása – hangzott el azon a sajtótájékoztatón, amelyet Isaszegen tartottak január 29-én. – Kis utakról van szó, de olyanokról, amelyek nélkülözhetetlenek elsősorban a helyiek, másodsorban a térségen átutazók számára” – fogalmazott Varju László, a Nemzeti Fejlesztési és Gazdasági Minisztérium fejlesztési ügyekért felelős államtitkára.

14 projekt keretében 11,8 milliárd forintból több mint 30 négy és öt számjegyű útszakasz, összesen 190 kilométernyi közút felújítására kerül sor a KMOP 2007-2008-as akciótervének keretén belül Pest megyében, míg országsszerte 73 projektbe szervezve összesen 1114 kilométernyi mellékút felújítását végzik el 2008–2010 között, 50 milliárd forint ráfordítással, az Új Magyarország Fejlesztési Terv úgynevezett „területfejlesztés” prioritásának égíse alatt. A felújítások projektgazdája minden esetben a Magyar Közút Nonprofit Zrt. A most záruló projektet a Magyar Közút Nonprofit Zrt. megyei igazgatója, Szarvas András mutatta be. Ebben a projektben az Isaszeg-Gödöllővel összekötő útszakaszt (3103-as út) 7,9 kilométer hosszon újították fel. A munka egy része Isaszeg belterületén zajlott. A közbeszerzési eljárással kiválasztott kivitelező, a Swietelsky Építő Kft. megerősítette a pályaszerkezetet, majd egy, máshol két réteg aszfalt terítésével újította fel a burkolatot. Kitisztította az árkokat és csőátereszket, továbbá felújított 18 buszöblöt az érintett útszakaszon. A két és fél kilométeres szödi bekötőutat (21112-es út) szintén egy vagy két réteg aszfalttal burkolták a régi borítás felmarását követően. Ezen az úton két hidat is fel kellett újítani.

Az összes ráfordítás ebben a projektben 413 millió forint volt, ami teljes egészében az Európai Regionális Fejlesztési Alap forrásaiból származott – tájékoztatott a közútkezelő megyei igazgatója.

Hatvani Miklós, Isaszeg első embere beszédében átfogó képet adott a helyi úthálózat fejlődéséről, és arról, miként illeszkedik ebbe az uniós finanszírozású fejlesztés. A pesti környékű elkészültével korábban már jelentősen csökkent a túlterhelt út forgalma.

A mostani felújítással több mint 30 éves elképzelés vált valóra, ráadásul külső forrásból, az egyéb, városon belüli fejlesztésekhez pedig az önkormányzat is képes volt hozzájárulni saját forrásból. A folyamatot az M31-es átadása koronázza majd meg, ezt követően a jó minőségű isaszegi út elsősorban a helyiek és környékbeliek kényelmi szempontjait és biztonságigényét szolgálja majd ki.

A másik felújított útszakasszal kapcsolatban Bábiné Szotzfried Gabriella, Sződliget polgármestere elmondta: „Az utak minősége a település környékén már sok kívánnivalót hagyott maga után. Nagyon fontos, hogy az itt élők kényelemben, biztonságban közlekedhessenek. Ugyanakkor nem elhanyagolható az idegenforgalmi szempont sem, hiszen Sződliget a Dunakanyar része.”

Nagy forgalmú utakról van szó: a Magyar Közút mérései szerint mindkét szóban forgó útszakaszon napi 5500–6000 gépjármű közlekedik, Isaszeg és Gödöllő között ezek 10 százaléka tehergépkocsi és autóbusz. A felújítás a közútkezelő számításai szerint az átmenő forgalomtól eltekintve is mintegy 55 ezer helybéli életébe hoz kedvező változást.

További információ:

Magyar Közút Nonprofit Zrt. Kommunikációs osztálya
Tel.: 06-1-819-9144

E-mail: kommunikacio@kozut.hu

Weboldal: www.kozut.hu

„Benedek Elek” témahét a Petőfi Sándor Általános Iskolában

Élménybeszámoló

A 2009/2010-es tanévben került sor iskolánkban a kompetenciaalapú oktatás bevezetésére. A TÁMOP-3.1.4-08/1 pályázat elnyerése után iskolánkban is elkezdődött az előírt feladatok lebonyolítása. A pályázat tartalmazta a témahét, a három hetet



A gyerekek mesekönyvekkel

meghaladó projekt, a moduláris oktatás bevezetését, megrendezését.

Az első témahetet novemberben a felső tagozat szervezte meg.

A második *témahét* programja *Benedek Elek* munkásságához kapcsolódott, az író születésének 150. évfordulója alkalmából. A témahétben az első évfolyamos diákok vettek részt.

A témahét adatgyűjtéssel kezdődött: a gyerekek képeket, könyveket, újságcikkeket hoztak az iskolába.

Az iskolai könyvtárban megismerkedhettek az író mesekönyveivel, és hangos könyvből mesét is hallgathattak.



Testnevelés órák

Minden tanítási óra anyaga az adott héten az íróhoz kapcsolódott, figyelembe véve az életkori és tantárgyi sajátosságokat.

Olvasás és írás órák feldolgozásra került „A bujdosó macska”

című mese. A meséhez a feladatokat közösen végeztük el: meseolvasás után feladatlapot töltöttek ki a gyerekek.

Környezetismeret órák a mesékben szereplő állatokat jellemeztük csoportmunkában.

Minden csoport más-más állatot dolgozott fel. A csoportok (5 fős) plakátokat készítettek a csoportjukhoz tartozó állat élőhelyéről, táplálkozásáról és egyéb jellemző tulajdonságáról.

Matematika órák az előzőleg megismert mesékhez kapcsolódó feladatokat végeztek el a gyerekek, csoportmunkában, plakátkészítés formájában.

Minden csoport puzzle-kép borítékokba szétosztott darabjainak kirakásával alakult (a kép a feldolgozott mesékhez kapcsolódott). A képet felragasztották a plakát sarkába, majd elvégezték a hozzá tartozó matematikai feladatokat (meseszereplők kiválogatása, felragasztása, szöveges feladat ábrázolása, kiszámolása, a kapott eredmény többféle ábrázolása, a legkisebb és legnagyobb állatszereplő kiválasztása, lépéseiknek megbecslése, majd lemérése adott papírcsíkokkal).



Olvasás órák

Technika és rajz órákhoz új mesét választottunk: „A kakas krajcárja” című mese szereplőit és a helyszíneket készítettük el különböző technikákkal: rajzolás zsírkrétával, színes ceruzával; síkbáb készítése hajtogatással és gumilapokból.

Testnevelés órák állatok mozgását utánoztuk, valamint állatos játékokat játszottunk.

Ének órák gyűjtöttünk olyan dalokat, amelyekben állatokról énekelünk, és kerestünk az író meséiből olyanokat, amelyekben az állat megegyezik a dalban találhatóival.

A hét zárásaként az 1.c. osztály bábelőadást tartott a másik két első osztálynak, valamint a meghívott vendégeknek. A gyermekek vetítés formájában megismerhették az író szülőházát, családját, munkásságát. A jó hangulatot vendéglátással (szörp, sütemény) fokoztuk.

A visszajelzések alapján a gyermekek számára a témahét nagy élményt nyújtott. Szándékaink szerint a következő tanévben folytatni szeretnénk ezt a jól sikerült „hetet”.

Szakács Sándorné
és Bácskay Zoltánné

Sorverseny péceli kisiskolásoknak



Az idén február 19-én került megrendezésre a Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola és Óvoda tornatermében a Városi alsó tagozatos sor- és váltóversenyre.

A város mindhárom általános iskolája két-két 8 fős vegyes csapattal vett részt a versenyen, ahol játékos gyakorlatokban mérték össze a gyerekek tudásukat. Volt gyorsfutás bóják között és bóják nélkül, labdavezetés kézzel, lábbal bóják között (kosárlabda és focilabdával), négykézláb mászás bóják között, nyuszi ugrás, pókjárás-rákjárás stb., kislabda hordása tollas ütő segítsé-

gével, hulla-hopp karika gurítása, hosszában állított tornapadon szökdelések padra fel és le.

A verseny kitűnő hangulatban zajlott. Iskolánk 1. és 4. helyezést ért el. A verseny dobogós helyezettei: I. Szent Erzsébet 1. csapata; II. Szemere 1. csapata; III. Szemere 2. csapata.

Szándékaink szerint a mostani verseny hagyományteremtő, amit a következő években is szeretnénk megszervezni.

György István, a Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola és Óvoda testnevelő tanára



Szemere-bál 2010

Ebben az évben is, mint minden év februárjában megrendezésre került a Szemere-bál. A sikert az is igazolja, hogy az idei bálon több mint 200 vendég vett részt.

A bevételt minden évben az iskola berendezéseinek felújítására, valamint a terület szebbé, barátságosabbá tételére használják fel. 2008-ban például a hang-és fénytechnikai eszközök vásárlása valósult meg. Előző években pedig udvari játszótérrel alakítottak ki, számítástechnikai eszközöket, nyomtatót, projektort, CD-lejátszókat vásároltak, tornatermi eszközfejlesztéseket vittek véghez a befolyt összegből. Az idei évben a Szülői Közösség döntése alapján a bevétel egy részét az iskola aulájának árnyékolástechnikájára fordítják, a fennmaradó részét pedig az iskola udvarán játszótér kialakítására költik el. Már a tavalyi évben tervben volt az aula hatalmas üvegfalára egy speciális, tűzvédel-

mi előírásoknak megfelelő sötétítő függöny vásárlása, ugyanis az aula besötétítése lehetővé tenné, hogy a rendelkezésükre álló projektorral a hat méteres, nagy kivetítő vászonra meséket, filmeket vetítsenek a gyermekeknek, illetve az ünnepélyeken, rendezvényeken is nagy hasznát vennék.

Mi és baráti társaságunk minden évben elmegyünk erre a rendezvényre a jó szándék mellett azért is mert egy nagyon jó program. Elmondhatom, hogy soha nem csalódnunk.

Az estét Gyüre Pál, az iskola igazgatója nyitotta meg, megköszönve a résztvevőknek és a szervezőknek az önzetlen segítő szándékot. Üdvözítve ezzel a fiatal nemzedéket, akik ugyanúgy tovább vive a hagyományokat, részt vettek a bál előkészületeiben, valamint a lebonyolításában.

A folytatásban pedig a DuDance növendékeinek produkciójából láthattunk összeállítást. Végezetül Dudás Tibor egy spanyol táncot előadva lépett színpadra partnerével, Dudás-Ipacs Katalinnal.

A műsor után kezdődhetett az igazi buli, ahol a Fix duó szolgáltatva muzsikát. Széles zenei repertoárjával kielégítve az idősebb és fiatalabb generációk igényeit is.

Tombolahunás is volt értékes nyereményekkel. A büfében pedig finom ételek és italok várták azokat, akik megéheztek vagy megszomjaztak.

Volt egy újdonság is, szavazni lehetett dalokra, amelyeket a közönség karaoké formájában elénekelhetett.

Igazán jó hangulatra sikeredett este volt ez, ahol együtt buliztak pedagógusok és szülők egyaránt. Reméljük, nem szakad meg ez a hagyomány, és jövőre is részt vehetünk ezen a nagyszerű rendezvényen.

Cseri Katalin



Az ünnepet nem adom!

Gyermekkorom kedves ünnepe volt március 15. Az iskolában műsorok, mindig ugyanaz, és mégis mindig más, 12 pont, Nemzeti dal... az úttörőcsapat összegyűlt, fehér zokni, piros nyakendő, „tanítás nélküli munkanap”, megemlékezés...

Később már iskolába sem kellett menni, kitűztük a kokárdát, kimentünk valami megemlékezésre, ahol szintén a 12 pontot és a Nemzeti dalt hallgattuk. Néztük a TV-ben a Kőszívű ember fiait (minden évben leadták), és beszélgettünk, játszottunk a családdal. Szép volt. Elmúlt. Megváltozott körülöttünk a világ. Az iskolában sok helyen a nagyszünetben van a „kötelező” megemlékezés, a gyerekek közben a leckét másolják. A TV-ben már nem a Kőszívű ember fiait adják. Az egyik csatornán celebek főznek, a másikon az aktuális teniszár sirdogál, mert szakított a kedvesével. A többin azt figyelik, vajon mi történik? Békében marad-e az ország, vagy „bátor megemlékezők” kukákat, autókat gyújtogatnak?

Hol rontottuk el? Azzal kezdődött, hogy egyesek kisajátították maguknak a kokárdát? Aki kokárdát hord, velük van, rájuk szavazz... pedig én még azt tanultam édesapámtól: magyar ember nem koccint sörrel (október 6-án a legenda szerint Haynau és tisztjei sörrel koccintottak a tábornokok kivégzésére), és március 15-én kitűzi a kokárdát. Ma már nem tűzik ki, csak azok, akik valóban az „egyik oldalon” állnak. Miért?

Ma már nem vihetjük ki a gyerekeket a megemlékezésre. Fital színészek, tanulók ma is mondják a Nemzeti dalt és a 12

pontot, az ünnepségek szépek és méltók. De 100 méterrel arrébb már tüntetők gyülekeznek, szidják az épp aktuális kormányt, és készülődnek valamire. Hogy mire, azt csak ők tudják (vagy ők sem).

Az ünnepet nem adom, az az enyém, és a gyermekeké, felnőtteké, öregeké! Ne engedjük, hogy modern világunk elvegye tőlünk! Anyáink még tudták: ünnepelni jó. Ünneplés közben csökken az emberek közötti feszültség, önmagunk lehetünk, szerethetjük egymást. De ehhez ünnepelni kell, nem a napi problémákat felsorakoztatni, szemrehányani, számonkérni! Ezért baj, hogy pártok „ünnepelnek”, és nem személyek. Mert a párt a másikat le akarja győzni, meg akarja szerezni a hatalmat. Erre jött létre, ezért párt. De az ember az ünnepen ünnepelni akar. Ordibálástól, számonkéréstől senki sem kerül ünnepi hangulatba! Március 15-én a Nemzeti dalt és a 12 pontot szeretném hallgatni, nem a másik oldal hibáit, bűneit.

Álmodjunk együtt valami szépet! Egy olyan március 15-ét, amikor megemlékezhetünk, ünnepelhetünk. Amikor egy napra kiléphetünk munkával, gondokkal, választási kampánnyal terhes mindennapjainkból, és Petőfire, Jókaira, Vasvárira gondolva a Pilvax kávézóban érezhetjük magunkat, indulhatunk Táncsics kiszabadítására, hallgathatjuk a Nemzeti Múzeum lépcsőjén a Nemzeti dalt. Ki tudja, talán amikor hazaérünk, a Kőszívű ember fiai meg majd a TV-ben...

Veszelszki Éva

Szemere Pál 225 éve született

Szemere Pál szülőházának falát díszítő emléktáblánál megemlékező koszorúzásra került sor 2010. február 19-én délelőtt fél 12 órai kezdettel.

Az emléktáblánál dr. Benkovics Gyula polgármester mondott beszédet, és koszorúzott Bartha Attiláné alpolgármester asszonnyal.

További koszorút helyeztek el: a Műemlékek Nemzeti Gondnoksága nevében D. Barabás Mária rendezvényszervező, az Irodalmi Hagyományápolók Országos Egyesülete elnöke, Birck

Edt, a Szemere Pál Általános Iskola tanulói Gyüre Pál igazgató vezetésével. Az iskola diákjai rövid megemlékező műsort is előadtak.

Részt vett még a megemlékezésen az Oktatási és Kulturális Minisztérium képviselője, a Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola küldöttsége Almási Zsuzsanna igazgató helyettes vezetésével, a Városi Zeneiskola képviselői és néhány lelkes péceli polgár.

Ivánkovics Zoltán



Nagyböjt

Február 17-én volt hamvazószerda, ezzel megkezdődött a Húsvétra történő felkészülés negyven napos időszaka, melynek fő gondolata a böjt. Az Egyház vasárnapokon sosem böjtölt, így a negyven napos, hamvazószerdától Húsvétig terjedő időszakot a közbe eső vasárnapok nélkül értjük (valójában negyvenhat naptári nap van hamvazószerdától húsvétig). Hamvazószerda rövid szertartása ősi hagyományra vezethető vissza, amikor a vezeklés jeleként megszagatták ruháikat, és fejükre hamut szórtak. A hamu szórása a bűnbánat ősi jelképe, az egyházi szertartásokban pedig a XII. századtól terjedt el. Napjainkban a pap hamuval keresztet rajzol a hívők homlokára, miközben a következőt mondja: „Emlékezz ember, hogy porból vagy és porrá leszel.” Ezzel a földi dolgok múlandóságára irányítjuk figyelmünket. Pont ez a nagyböjt célja: tudatosítani és elmélyíteni, hogy földi életünk véges, és Krisztus kereszthalála által megnyílt számunkra az út az örök boldogság felé.

A mindennapok rohanásában hajlamosak vagyunk ezt elfelejteni, vagy legalábbis háttérbe szorítani. Sokszor aggodalmaskodunk, félünk, a magunk erejéből próbáljuk megoldani a problémáinkat. De vajon valóban lényeges dolog-e az, ami miatt aggodunk. Vagy problémáink tényleg annyira nagyok, vagy mi túlozzuk el. Ezek a dolgok – nyilván mindenkinél más és más – elterelik figyelmünket életünk igazán fontos dolgairól. Egymásról, lelkünkről, a minket szerető Istenről. Figyelmünk, és értékrendünk megfelelő irányba való terelgetésének kiváló eszköze a böjt.

Böjt már a primitív népeknél is volt. Ők testi-lelki gyógyulást vártak tőle. Voltak táplálékok, melyeknek démoni erőt tulajdonítottak ezért nem fogyasztották (pl. a totem állat húsa). Az antik filozófiai világ szerint a böjt meggyógyítja az ember testét és lelkét, továbbá elvezet a belső boldogsághoz.

Az Ószövetségben rendkívüli szerepe volt a böjtnek. Amikor az ószövetségi ember böjtölt, akkor nem evett. Ez vallásos cselekedetnek számított, mert az ételmet Isten ajándékának tartották. Többféle oka lehetett a böjtnek, de mindi az önmegtagadás volt a lényeg.

Jézus maga is böjtölt. Nála a böjt az ördöggel való küzdelem eszköze. Egyértelmű útmutatást ad a böjtről: „Amikor böjtöltök, ne legyetek bús képűek, mint a képmutatók. Ők ugyanis elváltotztatják arcukat, hogy böjtölésükkel feltűnjenek az emberek előtt. Bizony, mondom nektek: ők már megkapták jutalmukat. Te, amikor böjtölsz, kend meg a fejedet, az arcodat pedig mosd meg. Ne lássák az emberek, hogy böjtölsz, csak Atyád, aki a rejtekben van. És Atyád, aki lát a rejtekben, megfizet neked.” (Mt 6,16-18)

Az első keresztények megőrizték a zsidó böjti szokásokat, de azt úgy gyakorolták, ahogyan Jézus tanította. Átvették a zsidó hagyományból a heti két böjti napot, ezt szerdán és pénteken gyakorolták, ezek Jézus elfogásának és halálának napjai voltak. Már az ősegyház idejében megjelent a húsvétot megelőző böjti időszak.

A böjti napok nagyon szigorúak voltak. Csak egyszer ehettek és nem csak a hús volt tilos, hanem minden állati eredetű étel.

A szigorú böjti fegyelmen az Egyház a középkor óta többször enyhített. Így fel lettek mentve a böjt alól a fizikai munkát végzők és az utazók. A katolikus Egyház jelenlegi böjti szabályai szerint nagyböjt péntekjein nem ehet húst, aki elmúlt 14 éves. Hamvazószerda és nagypéntek napján ez módosul annyival, hogy csak háromszor szabad enni, és csak egyszer lehet jóllakni. Ez 18-60 éves korig kötelező. A nagyböjti időszakon túl az Egyház a pénteki napokat böjti napnak tartja és kéri a hústól való tartózkodás. Természetesen nem csak az étkezés terén lehet böj-

tölteni. Éppen ezért van az, hogy az Egyház a péntekkel kapcsolatban igyekszik már nem a *böjti nap*, hanem a *bűnbánati nap* kifejezést használni. A lényeg ezeken a napokon a bűnbánat, a földi dolgoktól az Isten felé fordulás. A vegetáriánusnak nyilván nem túl megerőltető a hústól való tartózkodás. A böjtölés terén szabadjára engedhetjük fantáziánkat, mindenki maga tudja, mi a gyengéje...

Napjainkban népszerű, felkapott dolgokat találok, ha egy internetes keresőbe bírom a böjt szót: „léböjt”, „méregtelenítés”, „böjtkúra”. A böjt a keresztény ember számára nem egészségmegőrzés céljából végzett cselekedet. A böjt által gondolatainkat igyekszünk a földi dolgoktól, problémáktól az Isten felé irányítani. Lelkünk igényeit elnyomja a létért való mindennapi küzdelem, fogyasztói társadalmunk reklámjainak harsogása, vagy éppen a közöny. Ezek ellen hatásos fegyver a böjt.

Bense Balázs

DEÁKTANYA

Kistarcsai Kulturális Egyesület (KIKE)

2143 Kistarcsa, Bercsényi u. 18.

tel./fax: 06-28/470-926

e-mail: kike@kike.hu

2010. március 4.

Halmos Monika – Gabula Fruzsina: Szabadság, szerelem
Berlini üdvözet a fal leomlásának 20. évfordulóján – építészeti érdekességek a kétarcú városból. Káprázatos kastélyok, parkok Potsdamban. A romantikus Lübeck – Thomas Mann és a marcipán. Az izgalmak tetőpontja: Hamburg. A „bűn utcaja” – a „Nagy Szabadság”, a pénzért vett szerelem.

2010. március 11.

Nándori Gergely: Az 1848-49-es események kapcsán
Érdekességek ’48 vonatkozásában. A szabadságharc következményei a megtorlás szempontjából: Hajnau – a gépezet beindul. A harcokban résztvevőkre kirótt ítéletek. ’48 a sajtó tükrében. Hogyan emlékeztek meg 1949-ben a honvédsereg megalakulásáról?

2010. március 18.

Galkó Balázs, könyvelő

Könyvelő! Könyv elő! Könyve ló! Könyvel ő!

2010. március 25.

Prikler Éva: Világég a kisváros szélén

A Procter&Gamble megalakulásának és működésének rövid története. A jól kidolgozott cégfilozófia – a siker alapja. A magyarországi részleg szerepe és jelentősége a cégbirodalomban. Főbb mutatószámok, piacok, vállalati kultúra. Jövőképek és üzleti cél.

A Deáktanya előadásait a civilház (Kistarcsa, Széchenyi út 33.) közösségi termében tartjuk. Az előadások csütörtökönként 7 órakor kezdődnek, időtartamuk kb. 1 óra. A Deáktanya ismeretterjesztő előadásai nyitottak, azokat bárki térítésmentesen látogathatja.

Kistarcsai Kulturális Egyesület

Mi történik a Csunya erdőben?

Válaszol: Dr. Benkovics Gyula polgármester

A Csunya erdőben található árokról már sokaktól hallottam, akik érdekesnek és különlegesnek vélik a természeti képződményt. A múlt évben Pécel város hivatalos honlapján a fórumban néhányan elkezdtek arról írogatni, hogy az árkot töltik fel. Felkerestem Dr. Benkovics Gyula polgármester urat, és arról érdeklődtem, kinek a tulajdonában van a Csunya-tó melletti erdő, igaz-e a feltöltés híre, ha igen, miért kerül erre sor. A polgármester úr az alábbi tájékoztatást adta:

A Péceli Csunya Erdőbirtokossági Társulat 1996. november 16-án alakult. 17 tulajdonos hozta létre, akik valamivel több mint 50 hektár erdőt vásároltak meg a Csunya erdőben. A tó területével, mintegy 3 hektárral kevesebb ma a Társulat területe. A Petőfi utca végétől a tóig terjedő füves terület (nagyjából 1 hektár) is az Erdőbirtokossági Társulat tagjainak magántulajdona.

Az erdőt gyakorlatilag elvágja a területen található árok, aminek mélysége néhol 19 méter. Ez a közlekedést, az erdő szakszerű karbantartását akadályozza, ezért határozta el a Társulat, hogy feltölti az árkot teljes hosszában, feltöltés után gondoskodik a terület beültetéséről.

A tó ugyan kikerült az Erdőbirtokossági Társulat birtokából, de a tó és az erdő kapcsolatát meg kívánják tartani.

Az erdön keresztül a csapadékvíz pótolja a Csunya-tó vizét. A feltöltést úgy végzik el, hogy a csapadékvíz elvezetését kiépítik.

A Társulat, miután eldöntötte, hogy feltölti az árkot, felvette a kapcsolatot az Önkormányzattal. A tó mellett, az árok szélén van az önkormányzatnak egy kicsinyke területe. Ennek nagysága néhány száz esetleg ezer négyzetméter.

Ugyanebben az időben hirdette ki az Önkormányzat a Kishársasban található szemétkerakó rekultivációjának elvégzésére kiírt pályázat győztesét, a Koch és társa Kft-t. A Koch és társa Kft-t megkereste a Társulat, mivel a feltöltéshez hasonló munka a szemétkerakó rekultivációja.

Az Erdőbirtokossági Társulat, a Koch és társa Kft., valamint az Önkormányzat között született egy háromoldalú megállapodás. A Társulat 70 évre használatba ad az Önkormányzatnak egy 2 hektáros területet a betöltésre kerülő árokból, ahol sportolásra, szabadidő eltöltésére alkalmas parkot alakíthatunk ki, és ezen a tevékenységeket kiszolgáló épületeket is elhelyezhetünk. A Koch és társa Kft. vállalja, hogy feltölti a területet, köbméterenként meghatározott összeget fizet a Társulat tagjainak. A feltöltés fejében, a két hektár használata ellenében belterületbe vonjuk a Petőfi utca és a tó közötti területet, hogy lakásokat tudjanak építeni a tulajdonosok. A belterületbe vonás költségét a Koch és társa fizeti.

A hatósági eljárások elindultak. A szakhatóságok előírták először, hogy csak földet szabad feltöltésre használni. Újabb helyszíni szemle után megváltoztatta a hatóság a döntését, örölt inert hulladékkal is feltölthető a terület. A vállalkozó rendelkezik a szükséges berendezéssel, a szakszerű betöltést meg tudja oldani.

A feltöltéssel kapcsolatban többen felemelték a hangjukat, és jelezték, források vannak a területen. Az árokban utólag elenyészően kevés vízhozamú erecskét fedeztek fel. Információim szerint egy, óránként 4-5 liter vízhozamú erecske van a területen. A környezetvédelmi hatóság ezért írta elő, hogy oly módon kell a feltöltést végezni, ami a víz elfolyását nem akadályozza.

A Közép-Dunavölgyi Környezetvédelmi, Természetvédelmi és Vízügyi Felügyelőségre érkezett bejelentés megállította a betöltést. Ma már elhárult minden akadály. A Társulat a közeljövőben a közgyűlésén dönt a munkálat folytatásáról. Problémát okoz

még, hogy megcsappant a bontásból származó anyag, lelassult a feltöltés, ami a hulladéklerakóban is érezhető.

Azt gondolom, néhányak részéről péceli módra történt ennek a dolognak a megközelítése is. Jelenleg balesetveszélyes, nem járható az erdő, amit a tulajdonosok meg kívánnak szüntetni oly módon, hogy hozzáférhetővé tegyék a város lakói számára, tanösvényt kívánnak kialakítani. A várossal szorosan együttműködve kívánják a feladatot megoldani.

Rendezetlen még a tó területe és az erdőben a lovarda területe. A lovarda tulajdonosával a problémák megoldásáról tárgyalnak a Társulat tagjai.

Fontos hangsúlyozni, hogy a feltöltéssel nem tűnik el erdő. Pécel egyéb részein is gondoskodunk az erdők megőrzéséről. A Csunyanak azért is jelentősége van, mert megszűri a Budapest felől érkező levegőt. Szigorú szabályok írják elő, mit szabad, mit nem szabad megtenni. A rosszallások abból indulnak ki, hogy vízforrásokat tömítenek el. Azt is vádként hozzák fel, hogy veszélyes anyagok is kerülnek a területre. Szerencsére akadnak figyelő szemek, érkeznek bejelentések, feljelentések. A hatóságok ilyen esetekben a szükséges vizsgálatokat elvégzik.

A Társulat célja, és az Önkormányzaté is az, hogy a Csunya erdő kirándulásra, sétára, sportolásra alkalmas legyen.

Apróné Orosz Margit

Álláspályázat

Az Egymást Segítő Egyesület (ESE) Bacsoni István Rehabilitációs és Ápoló Otthonába **mentálhigiénés-foglalkoztató nővér** munkatársat keres.

A munkakör betöltésének feltételei:

- felsőfokú szakirányú végzettség,
- idős ellátásban szerzett szakmai tapasztalat.

Előnyt jelent:

- gépjárművezetői engedély.

A munkavégzés helye:

ESE Bacsoni István Rehabilitációs és Ápoló Otthon, Pécel, Pihenő u. 2.

Az állás betölthető: megegyezés után azonnal

Jelentkezni lehet:

2010. március 16-ig részletes szakmai önéletrajzzal és bizonyítvány másolattal, melyet kérünk személyesen/levélben (2119 Pécel, Pihenő u. 2.) vagy e-mailen (ese@vnet.hu) eljuttatni.

Bővebb felvilágosítás:

A munkakörrel kapcsolatos további tájékoztatás Némethy Mária elnöktől kérhető.

Tel.: 28/454-076 vagy 28/454-077

Egyesületünkéről és intézményünkéről honlapunkon található részletes információk.

www.egymast-segito.hu

Erdő a Csunyában



Péceli Csúnya Erdőbirtokossági Társulat tájékoztatója a Csúnya-tó fölötti erdő árkaiknak a feltöltéséről

Tisztelt Péceli Polgárok! Az Erdőbirtokossági Társulat 1996. november 16-án alakult meg 17 tulajdonossal. Tájékoztatni szeretném Önöket arról, hogy az erdő árkaiknak a feltöltése miért vált szükségessé.

Árverésen 17 tulajdonos 50 hektár és 6.500 négyzetméter területet vásárolt meg, a tóval együtt. Sajnos a tó területét xy úr (név a szerkesztőségben) saját nevére íratta, és ezután három gödöllői lakónak eladta.

Az erdőinket 1998.02.28-tól 2008.02.28-ig a Pilisi Erdőszöv Zrt. bérelte. Az árokban lévő bokrokat és fákat otthagya, az erdő tisztítását nem végezte el, ezért a szerződést felbontottuk, így 2008.03.01-től önálló erdőgazdálkodók vagyunk.

Társulatunk úgy döntött, hogy az erdő árkaik feltölteti. Ezért felkértük még 2007-ben az Erdészeti Zrt. szakemberét, hogy készítse el a szükséges kérelmeket.

Társulatunk felé a feltöltéssel kapcsolatban feljelentésekkel éltek különböző magánszemélyek hivataloknál és minisztériumoknál. A feljelentések nem vezettek eredményre, mert minden szakhatóság engedélyt adott a feltöltésre, és a munkafolyamatokat ezután kezdtük el.

A feltöltéshez hivatalosan – szakmérnökkel – tervet kellett készíttetni, ami közel 10 millió forintba került a Társulatnak és a feltöltő kft-nek. A tervek elkészítésével Szőke Károly okl. bányamérnököt, környezetvédelmi szakmérnököt bíztuk meg.

2009. évi XXXVII. törvény az erdőről, az erdő védelméről és az erdőgazdálkodásról

Az erdei életközösségek nélkülözhetetlen fennmaradása, védőhatása és termékei (hozamai) biztosítása érdekében szükséges az erdő szakszerű kezelése és a károsító hatásoktól, a túlzott használattól és igénybevételtől való megóvása, az életlen környezet, a mikroorganizmusok, a gomba-, növény- és állatvilág sokféleségének, az erdei életközösség dinamikus és természetes egységének megőrzése. Az erdő fenntartása, gyarapítása és védelme az egész társadalom érdeke, az erdő fenntartója által biztosított közérdekű szolgáltatásai minden embert megilletnek, ezért az erdővel csak a közérdekkel összhangban szabályozott módon lehet gazdálkodni

Kivonat a mérnök által készített műszaki leírásból:

(A műszaki leírást és a terveket a Budapesti Erdészeti Igazgatóság és minden más illetékes minisztérium jóváhagyta és elfogadta.)

„1. Terület bemutatása: közigazgatási és földrajzi viszonyok

– A rendezés előtt álló terület Pécel külterületén található.
– Természetes határai nyugatról és északról mezőgazdasági területek, keletről erdőterületek, délről Pécel település belterületi ingatlanjai.

– Az ingatlan jövőbeni használhatóságának alapfeltétele, hogy a terület rendezett legyen, kezelhetőségét meg lehessen oldani, illeszkedjék a környező ingatlanok már kialakult felszíni formájához.

2. Előzmények

A tervezési terület jelenleg erdőművelési ágú, amelyet a terület rendezése után sem kívánunk megváltoztatni.

Arra való tekintettel, hogy az eróziós, beerdősült terület igen nehezen kezelhető, a település közelségéből adódó rekreációs szerepet nem képes betölteni, felmerült annak a lehetősége,



hogy a terület környezetébe illő morfológiai kialakulása után a visszatelepített erdőterület kedvező lehetőséget adjon pihenésre, a szabadidő kellemesebb eltöltésére.

A terület fekvésénél, helyzeténél és adottságánál fogva a jelenlegi állapotában gyakorlatilag nehezen megközelíthető, másrészt az erdőműveléssel járó feladatok elvégzése komoly nehézségekkel jár.

Ilyen előzmények után felmerült az ingatlan tereprendezésének olyan jellegű igénye, amely a távlati elképzeléseket is szolgálja, és illeszkedik a már kialakult térformához.

A fentiek miatt a tulajdonosok az ingatlan rendezését határozták el. A terület környezetébe illő kialakítása – elsősorban – építkezésből kikerült inert anyagok felhasználásával történne.

A feltöltés vastagsága 1-19 m.

3. A jelenlegi helyzet ismertetése

A terület földrajzi fekvése nagyon kedvező, a település északi peremén helyezkedik el.

A kertvárosias lakóövezeti terület intenzív növekedésével a terület rekreációs funkciója felértékelődött, a szabadidő, a pihenés jobb eltöltésére való igény megnőtt. A morfológiailag változatos képet mutató terület erdőgazdálkodási szempontból is komoly nehézségeket mutat, így a terület rendezése mindenképpen indokolt.

A tulajdonosok feladata ebben a helyzetben az, hogy a terü-

letet megfelelő állapotba hozzák, így minden akadály elhárul a terület további hasznosítása előtt, a település távlati elképzeléseinek is megfelelne.

4. Geológiai, morfológiai és hidrogeológiai viszonyok

Földtani viszonyok

A kistály Ny-ÉNy-i peremét miocén homokkőből és kavicsból álló képződmények építik fel.

Ettől D-DK-re, fokozatosan növekedő vastagságban felső-pannoniai homokos-agyagos, ill. az Ős-Dunához és az É-ről érkező folyókhoz kapcsolódó folyóvízi üledékek települtek. A Pécel-Isaszeg vonaltól É-ra a felszínt borító löszből, peremeken futóhomokból, lejtőagyagból előbukkannak felső-pannoniai édesvízi mészkő- és márgás felszínek. Ennek az egységnek a központi része emelkedett a legintenzívebben a pleisztocénban. A kistály D-i részét egységesebben és nagyobb vastagságban borítja lösz, a peremeken félig kötött futóhomok. A felszín változatos, erősen tagolt, magassága 220-250 mBf között változik.

A talajvíz utánpótlása a csapadékvizекből történik. A környező területeken a talajvíz a felszín alatt 15-20 méter mélységben helyezkedik el. Ez a területrendezés szempontjából mindenképpen kedvező adottságot jelent. A mélyben fekvő porózus rétegvíz tartó összlet vízutánpótlásnak jelentős része felülről származik. A tárgyi tájrendezési mód a vízműkutak hidrogeológiai védőterületét nem veszélyezteti.

A terület rendezése

A tulajdonosok elkészítették a teljes terület részletes geodéziai felvételét, amely a tereprendezési-területrendezési munkálatokat megelőző tervezés alapjául szolgál.

A tájrendezéshez történő elvi állásfoglalás végett felkerestük az érintett szakhatóságokat, hogy milyen feltételek mellett járulnak hozzá a terület rendezéséhez.

Előzetesen mindenhol azt a tájékoztatást kaptuk, „a tervezett tereprendezésnek elvi akadálya nincs, a terület hasznosíthatósága szempontjából a szükséges tereprendezési munkálatok elvégezhetők az engedélyezett tervek birtokában.”

A Fővárosi és Pest Megyei Mezőgazdasági Szakigazgatási Hivatal Erdészeti Igazgatóság 2007. június 14-én helyszíni bejárás alkalmával felvett Emlékeztetőjében rögzítette, hogy a terület rendezéséhez milyen feltételek mellett járul hozzá.

Erről a bérlőnk 2007. október 9-én „Az erdő rendeltetészerű használatának akadályozása” címmel részletes tervet készített.

Az **Erdőszöv Zrt. fölterjesztése** a Fővárosi és Pest Megyei Mezőgazdasági, Szakigazgatási Hivatal Erdészeti Igazgatóságához:

„Alulírott Erdőszöv Zrt. 2724 Újlengyel, Dózsa Gy. u., mint a Pécel 0342/25 hrsz-ú erdő művelési ágú terület erdőgazdálkodója azzal a kéréssel fordulok a T. Igazgatósághoz, hogy a fent nevezett erdőterületből 22,49 ha-t érintően az erdő rendeltetészerű használatának akadályozásához hozzájárulni szíveskedjen.



Az igénybevétellel érintett területrészek vízmosásos, mély, árkos, szabdalt, jellemzően akácsarjas területek, melyet feltölteni szándékozunk. A feltöltés során a felső 2 méterre humusztartalmú termőföld kerülne, melyet egyéb kemény lomb célállományval kívánánk betelepíteni.

A kérelemhez mellékelem

Újlengyel, 2007. október 9.

Tisztelettel: Mihályfalvy István vezérigazgató”

Folytatás a Szöke Károly okl. bányamérnök által készített felterjesztésből:

„A tereprendezés folyamatának rendezése

A munkálatok, illetve a beszállítás a Nagytarcsát és Pécel-Isaszeget összekötő aszfaltozott közútról leágazó 0341/2 hrsz-ú közúton keresztül a 0348 hrsz. földúton végezhető. A fent felsorolt utak közutak, mezőgazdasági területek mentén húzódnak, belterületet, lakóterületet nem érintenek.”

Tisztelt Péceli Polgárok! Ennyiben szeretnénk tájékoztatni Önöket a már sokszor elhangzott följelentésekkel kapcsolatban. Az új Erdőtörvényt az Országgyűlés 2009. november 1-jével elfogadta, ami kiemelten foglalkozik a magánerdők védelmével. Társulatunk tagja a Magánerdők Országos Szövetségének. A társulat elnöke tagja a MEGOSZ Ellenőrző és Etikai Bizottságának, ez azonban nem ad felmentést az alól, hogy az erdőgazdálkodást a törvény szerint végezzük.”

Társulatunk további elképzelése, hogy erdőnk valóban a péceliek érdekeit szolgálja. Erdőnket valamennyi péceli polgár kirándulás szempontjából tekintse a szabadidő eltöltésére kijelölt helynek. A feltöltés a Petőfi és a Honfoglalás utca felől a Dolhai-tanyától kezdődik. A területet újra erdősítjük, ezért nagyon szépen kérünk mindenkit, hogy erdőnket ne tekintsék szemétdányának.

Arról is tájékoztatni szeretnénk Önöket, hogy 2007.05.05-én megállapodást kötöttünk Pécel Város Önkormányzatával, hogy erdőnkől 2 hektárt 70 évi használatra ingyen és bérmentve adtunk rendezvény és játszótér kialakítására. A területre lakóházat építeni nem szabad, csak olyan ideiglenes épület telepíthető, ami a rendezvényterületen a résztvevők kiszolgálását végzi.

Ismételten kérjük polgártársaink szíves türelmét a feltöltés idejére. Kérjük továbbá, ne tekintsék erdőnket szemétdányának és löversenypályának. Erdőnk északi oldala továbbra is érintetlen marad, ott szabadon kirándulhatnak. Minden jó szándékú polgárt tisztelettel és szeretettel várunk.

Pécel, február 17.

Rosza István ügyvezető elnök és Bárkány László alelnök

(A Tájékoztatót szerkesztett változatban adjuk közre, az eredeti példány szerkesztőségünkben megtekinthető. – a szerkesztő)

Hozzászólások pecel.hu fórumáról

Pacsker 2009. máj. 24. v., 16:23

Szervusztok! Remélem, nem veszitek tolokodásnak, hogy regisztráltam közéték, mivel nem vagyok Péceli. Rákoskerten lakom már tizen... éve, sokat bicikliztem, kirándultam a környéken, így megismertem szépen lassan Pécelt és környékét...

Egyik péceli barátommal beszélgettem, és valahogy szóba került az „Isten gödre” nevezetű hely. ... Persze felkeltette az érdeklődésemet, és pár csoporttársammal pénteken elindultunk felfedező körútra. Meg is találtuk hamar. Persze egy egyszerű geológiai folyamat során keletkezett, de tényleg jó kis meglepetés, amikor az ember sétál a facsoportosulás felé, és akkor jön rá, hogy azok nem „kis” 8 méteres fák, hanem amit látunk, csak a lombkoronájuk. Vittünk játszós ruhát, és leereszkedtünk a legtetejénél (Nagytarcsa és 3101-es utat összekötő út felőli rész). Borzasztó látvány fogadott. Sittel fel volt töltve az eleje, emellett tömérdek mennyiségű szemét, lopott autók bontott alkatrészei, dögök és iszonyat sok veszélyes hulladék (nyitott olajos és vegyszeres kannák, festékes bödönök...). Olyannyira tele volt a fenti rész alja, hogy a szemétrakáson tudtunk csak haladni. Borzasztó és szörnyű látvány volt.

Hamar kiderült, hogy nem „gödörről” van szó, hanem egy hosszú hasadékról. El is indultunk benne Pécel irányába, hogy keressünk benne kis forrásokat, meg hogy megnézzük, egyáltalán mekkora, meddig megy...

Szépen lassan kezdtek elhagyni a személerakatot, és komoly hegymászásba váltva mentünk lejjebb és lejjebb. Természetesen megtaláltuk a forrásokat is. Kb. 5-6-ot az utunk során, így már kemény terepviszonyok közt, partoldalról partoldalra tetűk meg a métereket, nehogy bentragadjunk a sárban. A falak anyaga a Gödöllői-dombságra jellemzően löszös, meszes, porhanyós. A túrát nehezítette még a töméntelen kidölt ezer éves fa, ami szinte egy fésűt alkotott, és volt, hogy 3-4 méter magasan

A Magán Erdőtulajdonosok és Gazdálkodók Országos Szövetsége (MEGOSZ) társas erdészeti termelő egységek, társaságok, társulatok valamint az egyéni erdőtulajdonosok és erdőgazdálkodók országos érdekképviseleti szerve, az 1994-ben alapított Társas Erdőgazdálkodók Országos Szövetségének jogutódja. A szövetség célja: tagjainak gazdasági és szakmai érdekképviselete, érdekegyeztető feladatainak elvégzése.

A szövetség székhelye: 1021 Budapest, Budakeszi út. 91.
honlap: www.megosz.org

azonon kúszva mentünk át egyik oldalról a másikra. Egyre mélyebbre és mélyebbre mentünk, mikor már alig láttunk ki a sűrű lombkoronaszinttől.

A legnagyobb mélysége a „vízmósásnak” kb. 20-25 méter lehet, ami magáért beszél. Kint 30 fok körüli hőmérséklet lehetett, bent legalább 7-10 fokkal kevesebb. Teljesen más mikroklímával találkoztunk. Pont emiatt, na meg a fényhiány és a magas páratartalom következtében egyfajta mini ökoszisztéma alakult ki. Különböző növény- és állatfajokat véltünk felfedezni, ami már a légvonalban mellettünk lévő erdőben nem hiszem, hogy honos lehetett. Kevés volt az aljnövényzet, de ahova beszivárgott a fény, több helyen találtunk páfrányokat, hosszú levelű sásféléket, békákat, ganajtúrókat, szkolopendrákat, nagy atkákat... Amint lejjebb és lejjebb haladtunk, egyre kevesebb volt a szemét, csak néha-néha lehetett egy-egy a víz sodrása miatt lehordott flakont találni, később ezek is megszűntek.

A táj magával ragadott. Szinte érintetlen volt. A kidölt fákon vastag moha volt mindenhol, sehol egy emberi lábnyom vagy behatás. Eltörpültünk a mély hasadékban, és miközben észrevettük a vaddisznó és őz nyomokat, dagonyázó helyeket, majd-hogynem féltünk, hogy bemerészkedtünk a „vadonba”. Gondolom, az utóbbi emlősök lenről jöhettek fel a hasadékba, ahol kiszélesedik már annyira, hogy lejöjjenek a partfalon.

1994. évi XLIX. törvény az erdőbirtokossági társulatról

A társulat fogalma

2. § (1) A társulat az erdőművelési ágban nyilvántartott egy vagy több földrészlet tulajdonosai (a továbbiakban: tulajdonos) által az erdőgazdálkodási tevékenységgel összefüggő, valamint az ahhoz kapcsolódó feladatok ellátására létrehozott gazdálkodó szervezet. A társulat jogi személy

Egyszóval csodálatos volt, gyönyörű és mesés. Nem mentünk végig. Volt egy rész, ahol nem a főágba csatlakoztak egyéb kisebb hasadékok, hanem egy csomópontszerű helyhez érkeztünk. Ott kiszélesedett több 10 méterre. Volt ott már emberi ösvény, krosszmotor-nyom... Legközelebb folytatjuk ...

Mindenkinek tudom ajánlani! Kicsit kikapcsol az ember, jó kis túra, és tényleg magával ragad az, hogy érintetlen. (Csak vigyetek megfelelő cipőt!)

Erintetlen? De meddig? Felháborít, amit olvasok. Fel akarják tölteni sittel? ...

Ha már ilyen gyönyörű helyen laktok, és nem a multihoz hasonló Budapesthez tartoztok, akkor álljatok ki az ilyen kis kincseitekért, mint ez az északi erdős, hasadékos, tavas, kirándulós, dimbes-dombos rész. Vigyetek el a gyerekeket, mutassátok meg nekik, hogy nem kell a Börzsönybe menni, meg a Rám-szakadékhoz, megvan mindenképp a saját kis értékek, amire vigyázni kell, amire büszkének kell lenni, és amit MEG KELL ŐRIZNI! Nem utolsó sorban, lehet, hogy ki fognak a srácok menni utána oda kirándulni, bringázni, bunkert építeni, és rájönnek, hogy nem csak a számítógépből áll az élet. ...

Legyetek kedvesek gondolkozzatok el rajta, és mutassátok meg az ismerősöknek, szomszédoknak!

Pár képet megosztok veletek (mert állítom, sokan nem is tudják, mi is van a közvetlen közelükben).

manus 2009. jún. 13. szo., 20:22

Örülök, hogy többeknek is sikerült felkelteni az érdeklődését a Csúnya sorsát illetően. Én mindkét hasadékot végigjártam, így Pacsker leírásából arra a következtetésre jutottam, hogy Ők a jelenleg még nem feltöltésre ítélt szakaszt járták be. A leírás alapján Ti az ún. „Negyedik gulyakútig” jutottatok el, valóban nehezen járható szakasz után. Én ezt az utat télen, a jeges vízfolyáson felfelé tettem meg, mondhatom, akkor sem volt valami könnyű! Egyébként innen tovább folytatva az utat csodálatos részre érkezünk. Az árok kiszélesedik, s egészen a lovardáig vezet. Sajnos itt a víz eltűnik, de minden valószínűség szerint a tavat táplálja földalatti forrásokból. ...

A veszélyeztetett hasadék a másik nagy vízgyűjtő! Ez az „Isten gödrétől” nem messzire kezdődik, hasonló hirtelen hasadással, s egészen a tóig vezet. A felső végén forrás(ok) található(k), s az árokba oldalról becsatlakozó oldalág szintén egy forrás vizével táplálja a főmedret. Ez az ér csapadékos időben (pl. télen) egészen a tóig folyik. Az aszályos áprilisban és májusban a tó előtt eltűnt a víz, de véleményem szerint ez is alulról táplálhatja a tavat. Sajnos az árok felső végének feltöltése már megkezdődött, s ez veszélyezteti a forrást és az egész árok életét (itt is rengeteg dagonya, ivóhely található). A feltöltési engedély szerint a fel-

töltést csak termőfölddel szabad elvégezni, de van arra utaló jel, hogy szemét is kerül ide! (A természet szempontjából majdnem mindegy, hogy a föld vagy a sirt miatt apad el a forrás, pusztul az élővilág!) A közelben épülő M31-es során feleslegessé vált földtömeg itteni elhelyezése valószínűleg hatalmas üzlet lehet. Tudomásom szerint a Közép-Dunavölgyi Környezetvédelmi, Természetvédelmi és Vízügyi Felügyelőség felfüggesztette a feltöltést egy újabb felülvizsgálat elvégzéséig, de a feltöltést ennek ellenére tovább folytatják! ...



Bízva a nyilvánosság, az egyre nagyobb létszámú tenni akarók erejében, üdvözlettel: Manus

manus 2009. júl. 11. szo., 21:20

A héten választ kaptam levelemre a Közép-Dunavölgyi Környezetvédelmi, Természetvédelmi és Vízügyi Felügyelőségtől. Kedves b.bezi, le fog hűteni a válaszuk. Szakhatósági állásfoglalásuk szerint hozzájárulnak az árok feltöltéséhez, a korábbi kikötéseket az alábbiakkal módosítva:

1. A „kikötés” 2. pontjának módosítása: „A felszíni és felszín alatti vizeket a feltöltött területen össze kell gyűjteni, és rendezetten kell a befogadó Csúnya-árokig elvezetni.”

Ezzel kapcsolatban csak egy probléma van: magát a Csúnya-



árkot kívánják feltölteni, így az itt folyó ér vizét (15-20 méter mélyen) nem tudom, hogyan lehet összegyűjteni, és hová lehet elvezetni!!

A „Kikötések” 5. pontjának módosítása: „A területen tereprendezést, feltöltést kizárólag hulladéknak nem minősülő inert anyaggal lehet végezni.” (A korábbi kikötés szerint a „feltöltést kizárólag földdel lehet végezni”). Hogy mi ez az inert? Mel-

lékelem: „Az inert hulladék fogalmát a gyakorlatban (eddig jogszabályi definiálatlansága miatt) leginkább építési és bontási hulladékként, kitermelt földként vagy sirtként szoktuk emlegetni. ... És hogy ez az inert lerakó hogyan néz ki valójában? Aki kíváncsi rá, javaslom, hogy nézze meg a régi szemétkerakó helyén (Kishársas) folyó inert anyaggal történő rekultivációt!! (Az Isaszegi út végétől tábla jelzi a lerakó helyét, kb. 1 km.) Az egy holdbéli táj, por és kőhegyek, ott már nem árok feltöltése, hanem hegy építése folyik. 2-3 percenként jönnek a konténeres kocsik, hatalmas porfelhőt verve a környékre, a leponyvázott konténerek ki tudja, mit tartalmaznak!! Szép új világ!

Ha a péceli önkormányzat megadja a Csúnya-árok feltöltésére az engedélyt (eddig tudomásom szerint még nincs meg), akkor a Csúnyára és környékére is valószínűleg ez a sors vár!

Szemétszedés Pécelen

Interjú Tóth Mátyással

2009. július 17. péntek, 07:49

Hol, hogyan és miért merült fel az ötlet a szemétszedést illetően?

Ugyan 17. kerületi vagyok, de sokat járok kedves barátaimhoz át Pécelre. Többen említették közülük, hogy van egy Isten gödre nevezetű hely fent az erdőben, ami nagyon mély, nem tudják, hogyan keletkezett, és a szántóföldek közt elég meglepő jelenség. Felkeltette az érdeklődésemet! Alapból szeretek kirándulni, szóltam is két csoporttársamnak, akikkel együtt tanulunk környezetmérnöknek, majd felkerestük a hasadékat. Leereszkedtünk az elejénél, amit már több száz köbméter sittal, sóderrel és szeméttel töltöttek fel. Olyannyira siralmas volt a helyzet, hogy nem tudtunk a hasadék alján a talajra lépni, csak a különböző hulladékokon egyensúlyozni. ...

Pár napra rá visszamentem, megkerestem a legnagyobb „szemétkerakót” helyet, és elhatároztam, megszervezem a tisztítást. Elég siralmas, hogy sajnos a társadalom igen nagy része, ha már lát egy „lyukat” a földben, azt rögtön kukának nézi, és szorgosan neki is lát a megtöltésének.

Hogyan nézett ki a megszervezés folyamata, milyen anyagi hozzájárulásokat sikerült elnyerni?

Elkezdtem az interneten keresgélni, mely során gyorsan meg is találtam a www.pecel.hu-n egy fórumot, ahol a Csúnya-tavat tápláló, ugyancsak forrásokkal teli hasadék feltöltésének megszüntetéséről esett szó több kevesebb sikerrel. Regisztráltam, és itt meg is pendítettem a szemétszedés ötletét. Pár nap múlva el is kezdtek reagálni a péceli lakosok, jelezték, hogy feltétlenül jó ötlet, és hogy csináljuk. Hamar összehozott a sors Bezák Bernadettel, akiről kiderült, hogy a Szent István Egyetemen tanul, és leendő diplomamunkáját Magyarországon kizárólag a Vár-hegyen található kis szöcskefajról és Pécel értékeinek megmentéséről szeretné írni. A későbbiekben nagy segítségemre volt különböző topográfiai térképekkel, telefonálgatással, kapcsolatfelvétellel... Közös felkerestük Pécel környezetvédelmi felelősét, Monori Sándort, akinek felvázoltuk a tervünket a szemétszedést illetően, ebben megemlítettük, hogy jól jönne egy kis anyagi támogatás szemeteszsákokban, munkavédelmi kesztyűkben és konténerben érve. Támogatta a civil megmozdulást, később ezt papíron is rögzítettük, majd másfél hét leforgása alatt, és hosszas pontosítások, telefonálások, terepbejárások után válasz is érkezett, hogy a jegyzőnök, az alpolgármester úr és a polgármester úr is rábólintott a konténerre. Közben az adott internetes portálon is egyre több jelentkezés akadt.

Természetesen nem lehet akár egy embert is arra megkérni, hogy a tűző napon szedjen szemétket órákon keresztül, majd egy

kézfogás után menjen haza. Ezért a megmozdulást szerettem volna egybekötni egy nap eleji kisebb természetjárással, és a szemétszedés után pedig egy közös sütögetéssel. Jól esik mindenkinek a ferasztó munka után egy kiadós vacsora! Emiatt Bernadettel és 3 péceli fiatallal a szemétszedés tervezett időpontja előtt két héttel rászántunk egy napot arra, hogy a régen nagyon kedvelt turistahelyet, a 9 bokor völgyét kicsit rendbe rakjuk. A két méteres bodza nagy részét lekaszáltuk, majd tűzrakó helyet, padokat és egy beépített szemeteszsákkal ellátott asztalt építettünk egy fa árnyékában. Természetesen el kellett helyeznünk egy táblát is, amelyen szolidan megkértük az arra járókat, hogy ne rongálják meg, inkább használják ők is, és töltsenek el ott egy kellemes napot.

A szemétszedés előtt 2 nappal Szilágyi Dórának sikerült megpályáznia és el is nyernie a Péceli Zöld Körtől a nap végi bográcsoszáshoz szükséges alapanyagok árának egy jelentős részét, így még jobban esett a sertéspörkölt! Emellett a Csúnya Erdőbirtokossági Társulat elnöke, Rosza István is engedélyezte a szemétszedést, sőt a szemeteszsákok és munkavédelmi kesztyűk nagy részéhez is hozzájárult anyagilag. Ezek után már csak a létszám volt kérdéses.

Mi volt a célja a programnak? Mire szerette volna felhívni a figyelmet?

Nem szerettem volna világot megváltani. Sajnos ilyen ici-pici lépéssel nem is lehet. A fő cél: a környezetre fokozottan veszélyes hulladékokat eltávolítani az erdőből, így megvédve az egyedi növény és állatvilágot. A sitty teljes részét sajnos nem állt módunkban elszállítani és „kibányászni” a hasadékból, mivel ehhez már munkagépek kellett volna. Szerencsére a sitty nagy része csak esztétikailag károsítja a környezetet. A másik cél az volt, hogy az újonnan kialakított tűzrakó és pihenő hellyel, plusz a megtisztított területtel még vonzóbbá tegyük a területet a lakosok és a messziről érkező kiránduló közösség körében. Az utóbbi szerencsére hosszabb távon azt is eredményezi, hogy ha az illegális szemétkerakó egyén épp szembetalálkozik egy turistával, akkor előtte nem lesz képe leöntenie a szemetet, és szépen lassan leszoknak a rossz szokásokról, vagy más helyszínre viszik a hulladékukat. Emellett itt is elhelyeztünk egy táblát, amellyel szeretnénk volna jobb belátásra bírni azt, aki oda öntené a szemetet. Ez állt benne: „Ha már beraktad az autódba a szemetet, akkor kérlek, vidd el a legközelebbi lerakóhoz. 1 tonnáig ingyen átveszik. Köszönöm!”

Mennyire érzitek sikeresnek az eseményt?

Maximálisan! Egy 8 köbméteres és egy 10 köbméteres konténer sikerült megraknunk, 90%-osra sikerült megtisztítanunk a hasadékokat, táblát is sikerült elhelyezni, a pihenő és tűzrakó helyet is sikerült népszerűsíteni. Többek közt ennek a cikknek a megjelenése, a képek közzététele és a vágott videó is sokat fog segíteni abban, hogy az eddig kételkedő emberek is megbizonyosodjanak arról, hogy mindent meg lehet oldani, és a mai helyzetben még az önkormányzatoktól és különböző szervezektől is lehet ép érvekkel támogatásokhoz jutni!

Lesz-e ennek folytatása?

Az eddigi visszajelzések alapján azt mondhatom IGEN! Mivel sikerrel zártuk a napot, mindenki egyértelműen azt mondta, legyen folytatása a dolognak, és látható volt az eredmény, ezért sokak szemében felcsillant a szikra.

Részlet a www.pecelinfo.hu honlapon megjelent interjúból.

Szerkesztőségünk várja azok jelentkezését, akik a Csúnya erdőben található árkokról, illetve a feltöltésről információkkal, dokumentumokkal rendelkeznek.



MEGRENDELŐLAP

Megrendelem az ESE Híradó című havi folyóiratot 2010.

..... hónaptól az alábbi címre:

Megrendelő neve:

Címe:

Telefonszáma:

Címemre postai csekkeket kérek. A postai csekk a (28)454 076 vagy a (28)454-077 telefonon is kérhető.

Előfizetési díj: negyedévre: 740 Ft

fél évre: 1 470 Ft

egy évre: 2 890 Ft

Támogatói előfizetés: 5 000 Ft

Kiemelt támogatói előfizetés: 10 000 Ft

Dátum:

Aláírás:

A megrendelőlapot kérjük az ESE Híradó címére (2119 Pécel, Pihenő u. 2., ese@vnet.hu) eljuttatni.

A lap letölthető az ESE honlapjáról: www.egymast-segito.hu

Beethoven maraton 2010.

A 2008. februárjában rendezett első zenei maraton Csajkovszkij munkásságát mutatta be, hatalmas sikerrel. A 2009-es Dvořák-maraton hasonló, elsőpró sikere már nem volt meglepő. Fischer Iván 2010-ben minden idők egyik legnépszerűbb zeneszerzőjét, Ludwig van Beethovent választotta.

Néhány mondat azoknak, akik nem hallottak erről a ma már hagyományosnak mondható rendezvényről:

A zenei maratonoknak a Művészetek Palotája és annak összes termei adnak otthont minden évben. Ez azt jelenti, hogy ezen a napokon a kiválasztott zeneszerző műveit hallgathatják a zenekedvelők az épület különböző termeiben. A Bartók Béla Hangversenyteremben, és a Fesztivál Színházban koncerteket, a földszinti előadóteremben ingyenes videó vetítést tartanak folyamatosan, a Ludwig Múzeumban a bonni Beethoven Múzeum kiállítását tekinthetik meg a látogatók. Az időbeosztás lehetővé teszi, hogy akinek kedve (és kitartása) van, akár mind a tizenegy koncertet végighallgathassa.

A következő év „főszerelőjét” a sikeres zenei maraton utáni hetekben választják ki és teszik közzé.

Így hallgathattunk idén Ludwig van Beethoven műveiből február 21-én, vasárnap délelőtt 10,30 órától, este 22,00 óráig szebbnél-szebb darabokat. Idén az ingyenes videó vetítés „fénypontja” Beethoven: Fidelio c. operája volt, délután 16-tól 19 óráig.

Úgy érzem mindenképpen említést kell tennem arról a hangulatról, arról a hullámzó, állandó mozgásban lévő emberáradatról, mely ezeken a napokon megszállja a Művészetek Palotáját. Fantasztikus érzés, hogy mindenkinek a kezében ott látni minimum a MúPa-magazint, hogy hétköznapiokon egymásra ügyet sem vető emberek akkor, ott, udvariasan segítik azokat, akik még kevésbé

ismerik ki magukat az épületben, hogy a termeken kívüli szét-szórt ülőhelyeken ismeretlenek elegyednek szóba egymással.

A mi kis baráti társaságunk idén kicsit megkésett a jegyvásárlással (a jegyek most is koncertenként 600 Ft-ba kerültek). Januárban már csak elvétele lehetett jegyeket vásárolni, de egy nagyon szép mű meghallgatására sikerült bejutnunk.

Beethoven: Egmont kísérőzene c. koncertjét hallgathattuk meg Wierdl Eszter, Kulka János és a Filharmónia Társaság Zenekarát irányító Kovács János karmester jóvoltából.

1809-ben Beethoven külön felkérésre komponált kísérőzenét Goethe: Egmont c. szomorújátékához. A zeneszerző hatalmas megtiszteltetésként élte meg a felkérést, és a költőfejedelem művének zenéjét rövid idő alatt megkomponálta; a nyitányt és kilenc tételt. Az utókor ebből a teljes műből a nyitányt őrizte meg, és hallgatja ma is, a nyitány vált a legismertebb részévé Egmont lovag történetének.

A koncert során ezt a szomorújátékot ismerhettük meg, Clarchen dalait Wierdl Eszter énekelte, narrátorként Beethoven lefelé, Goethe szavait pedig a megfelelő részeknél Kulka János olvasta fel a publikumnak, az ilyenkor halkabban továbbjárszó zenekar játéka közben.

Együtt a produkció teljességét, a zene, az énekhang és hozzá a történet folyamatának pontos ismertetését a Bartók Béla Hangversenyterem 2000 fős nézőterén ülők hatalmas tapsorkánnal jutalmazták.

Kíváncsian várjuk a 2011-es szerző nevének bejelentését. Eszünkbe véstük, hogy a harmadik zenei maraton egyik legfontosabb tanulsága az volt, hogy a jegyvásárlást már decemberben le kell bonyolítani.

Csontos Tamásné

CineMaestro

Örömhír az operarajongóknak!

Immár második szezonban láthatják a szerencsésebbek a budapesti Művészetek Palotájában a Metropolitan Opera előadásait élőben, ún. digitális közvetítés segítségével. Az első év sikere után azonban a 2009/2010-es szezonra a jegyek túlnyomó többségét bérletbe rendezték. Így azok, akik csak egy-egy előadást szerettek volna megnézni, szeptember 1-jén keményen ott kellett szoronganiuk a MúPa-jegypénztáránál, ahol aztán a szóló jegyeket néhány óra alatt el is kapkodták.

A nagy érdeklődésre felfigyelve egy új lehetőséget indított útjára a Cinema City mozihálózat.

CineMaestro: operafilmelek a Cinema City hálózatában címmel, Budapest mellett Győrben, Miskolcon és Pécsen.

Miért olyan nagy dolog ez? Talán azért, mert a Cinema City az ország több pontján vetíti a londoni Covent Garden 5 előadását 2010. februárjától júniusig, szintén digitális módszerrel.

Amiért még figyelemre méltóbb? Azért, mert **ebben a sorozatban összesen négy operát és egy balett előadást mutat be, havonta egy operafilmet, beékelve ezek közé a Rómeó és Júlia balettet is!** Tetézve mindezt azzal, hogy szombatonként nem mindig ugyanabban az időpontban: van előadás 15,00, illetve 19,00 órai kezdettel. Lehetőséget adva azoknak az operakedvelőknek is, akiknek a késő esti kezdetű vetítések gondot okoznak.

Márciusban a budapesti Cinema City Arénában (Bp. Kerepesi út 9.) Bizet: Carmen c. operáját 17-én 15,00 órai, 9-én, 20-án és 24-én 19,00 órai kezdettel vetítik.

A jegyárak Budapesten, picivel drágábbak, mint a három másik városban, de így is – operáról van szó! – emberinek tekinthetők.

Premier előadásra egy teljes árú jegy Budapesten például 3.500 Ft-ba kerül, ami magában foglalja Szinétár Miklós rövid ismertetését, egy műsorfüzetet, 1 pohár pezsgőt vagy üdítőt és egy magazint.

Sima előadásokon ugyanez 2.900 Ft, viszont van diákoknak és nyugdíjasoknak szóló, valamint csoportos jegy vásárlásakor kedvezmény.

Pécsen és Győrben a premierek 2900 ill. további előadások 2.200 Ft-ba kerülnek.

Az előadások sora Mozart: Figaro házasságával kezdődött februárban, majd a Carmen, a Traviata, a Rómeó és Júlia (balett) után júniusban a Don Giovannival zárul az első sorozat.

További részleteket a <http://www.cinemacity.hu/actual.php> honlapon olvashatnak.

Opera- és zenekedvelő társaimnak kellemes szórakozást kívánok!

Csontos Tamásné

Balogh Renáta kiállítása a Pécel Galériában

– Emlékek, érzések, hangulatok –



A kiállítás képei és vendégei

*Már-már hagyománnyá válik, hogy Pécel Város Önkormányzatának képviselő-testületi tanácskozó terme nem csupán döntéshozáskor nyitja meg kapuit. A hivatal földszinti egysége kiállító teremként is egyre ismertebbé válik. A Pécel Galériaként is működő helyiség ezúttal a péceli amatőr rajzművész, Balogh Renáta grafikáinak és olajfestményeinek ad otthont **Emlékek, érzések, hangulatok** címmel. A március 6-ig látogatható tárlat a művész első önálló kiállítása, mely az utóbbi három év alkotásaiba enged betekintést.*

A rendezvényt Dr. Benkovics Gyula, Pécel Város polgármestere nyitotta meg február 4-én. A polgármester üdvözölte az ülésterem funkciójának bővülését, azaz kiállító térként való időszakos átértelmezését.

Köszöntője végén egy Pécelről szóló 1925-ös hirdorészlet tartalmazó DVD-t ajándékozott a kiállító Balogh Renátának. A gesztussal a város múltja és jövője ért össze. Ennek a folya-



Mucsi Ferenc és Balogh Renáta a megnyitón

matnak a szerves részét képezi a Pécel Galéria is: alapítójának, *Ivánkovics Zoltán* kulturális és turisztikai tanácsadónak fő célja, hogy kezdeményezésével bekapcsolja Pécelt a Budapest környé-

ki régió kulturális vérkeringésébe, ezáltal segítve a város intellektuális fejlődését.

A polgármesteri nyitány után az érdeklődők a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Karán végzett kommunikátor, szerény személyem segítségével kerülhettek közelebb a művész képeihez. Jól ismerem Balogh Renáta művészetének alakulását, hiszen az említett egyetemen mindketten esztétikai tanulmányokat is folytattunk. Ismeretségünk nyomán „interjú-előadás” vált a kiállítás megnyitója: a meghívottakat kettősünk párbeszéde vezette végig a tárlaton. Az eseményre Hörcher Ferenc, az egyetem Esztétika Tanszékének vezetője és a művész több alkotó- és szaktársa is ellátogatott.

Külön hangsúlyoztam Balogh képeinek részletgazdagságát, valamint kitértem a kiállítás címének jelentésére, hiszen a művész asszociatív, aprólékosan kidolgozott képei nyomán szemlélőjük önmagához is közelebb kerülhet. Továbbá utaltam a madárra, mint a kiállítás fő motívumára, mely egyben Balogh művészi alteregója is. E madár-szimbólum méltóságának és szabadságvágyának maradandó tapasztalata hangolja rá a látogatót a művész szecessziós-meditatív, olykor pedig expresszív-bizarr stílusára. A festmények és a tusrajzok dekorativitása azonban kevésbé veszélyezteteti a tartalom és forma egységét.

A bensőséges hangulatú megnyitót Balogh Győző eufónium-játéka zárta, Székely Lilla zongorakiséretével. (Eufónium: a trombita és a tuba hangfekvése között megszólaló rézfúvós hangszer.)

A péceli Fészter Alkotó Közösség tagjának további munkái a művész honlapján is megtekinthetők: <http://www.renatabalogh.eoldal.hu/>

Mucsi Ferenc

Balogh Renáta

Születési év: 1986. május 9.

Iskolák:

- Pécel, Szemere Pál Általános Iskola (1992-2000)
- Kőbánya, Szent László Gimnázium – rajz tagozat (2000-2004)
- Budapest VIII. ker., Dekoratór és Kirakatrendező Iskola (2004)
- Piliscsaba, Pázmány Péter Katolikus Egyetem – Bölcsészettudományi Kar – esztétika-német szak (2005-)

Kiállítások:

- INDULÓ-PONT – 2006 szeptember, Pécel Művelődési Ház Vándorecset – 2007. február Pécel, Kastély Vendéglő
- Festők 17 (éves bemutatkozó kiállítás) – 2008. május 6-22., Keresztúr, Dózsa Művelődési Ház
- Fészter Alkotó Közösséggel – 2008. május 18. Budapest, Orczy kert (Művelődési házak majálisa)
- Fészter Alkotó Közösséggel – 2008. május 18-20. Pécel, Ráday-kastély (Borfesztivál)
- I. Balaton Szalon – kis formátumú képzőművészeti alkotások nemzetközi biennáléja – 2008. augusztus 3., Vonyarcvashegy
- Fészter Alkotó Közösséggel – „Advent és karácsony” – 2008. december 20. - 2009. február 2. Pécel, Művelődési Ház
- Fészter Alkotó Közösséggel – 2009 május 8-18. Rákoscaba, „CSABAHÁZ”

Orvosok napja



Fogarasiné Deák Valéria országgyűlési képviselő üdvözlő szavai

Az ESE Bernd Kleespies Rehabilitációs Központját korábbi számainkban már bemutattuk olvasóinknak. A januárban megtartott nyílt nap keretében személyesen is megnézhatték a Központot a péceliek, megismerkedhettek a szolgáltatásokkal és a szakemberekkel.

Februárban az egészségügyi dolgozókat hívtuk meg „Orvosok napja” címmel – munkaebed keretében – megrendezett szakmai napunkra. A meghívást a péceli, az isaszegi és a maglódi orvosoknak, asszisztenseiknek, a védőnőknek, a gyógyszerészeknek, valamint az ESE intézményi szakorvosainak küldtük el. A meghirdetett időpontra megtelt az étterem, vendégek és vendéglátók helyet foglaltak a hatalmas terített asztalnál.

Az ebéd előtt Némethy Mária, az ESE elnöke köszöntötte az egybegyűlteket, jó étvágyat kívánt. Vélhetően a fenséges fogások hozzájárultak ahhoz, hogy percek alatt oldott hangulatban élénk beszélgetés folyt az asztal körül.

Ebéd után Fogarasiné Deák Valéria országgyűlési képviselő köszöntötte az egybegyűlteket. A képviselő asszony rövid beszédében azt hangsúlyozta, hogy örömmel látja egy asztalnál az egészségügyi és a szociális szakembereket. Köztudottan mindkét területen meglehetősen sok a probléma, és a párbeszéd segítheti mindkét területen tevékenykedőket munkájukban.

Hatvani Miklós, Isaszeg polgármestere elismeréssel szólt az ESE munkájáról. Elmondta, örömmel értesült az újabb fejlesztésről, az új szolgáltatásról. Sajnálkozott, hogy az isaszegi orvo-



Hatvani Miklós polgármester szól a résztvevőkhöz

sok külföldi útjuk miatt nem tudtak az összejövetelen résztvenni.

Tóth Tamásné Marika, az ESE ápolási igazgatója az Egyesület 1996 óta működő ápoló otthonaiban szerzett tapasztalatokról



A Központ munkatársai közül Lódi Kriszti (jobb szélén) mutatkozik be

számolt be az egybegyűlteknél. Elmondta, hogy az évek alatt egyre inkább bebizonyosodott, nagyon nagy jelentősége van az otthon lakóinak egészségi állapotában a mozgásszervi rehabilitációnak. Ennek fontossága az utóbbi két évben még inkább előtérbe került, amióta a bekerülés törvényi feltétele, hogy az idős ember gondozási szükséglete meghaladja a napi négy órát. A rehabilitációs központ szakképzett munkatársai évek óta magas színvonalon nyújtják az intézmény lakóinak a szolgáltatásokat, melynek igénybevételére ma már a pécelieknek, isaszegieknek is lehetőségük van. A Rehabilitációs Központ szakmai programját Orosz Adrienn, a Központ vezetője ismertette. A vendégek megtudhatták, melyek a jelenleg igénybe vehető szolgáltatások, és



Dr. Kozma Gábornak Szenyán Zsuzsi mutatja a hidroterápiás kádat

milyen további szolgáltatások bevezetése szerepel a tervek közt. A Rehabilitációs Központ munkatársainak bemutatkozása következett. Valamennyien elmondták néhány mondatban, tanulmányaikat hol folytatták, milyen szakmai tapasztalatokkal rendelkeznek. A Bernd Kleespies Rehabilitációs Központ munkatársai végigkalauzolták a Központ helyiségein a vendégeket, akik elismerően nyilatkoztak a látottakról, hallottakról.

Apróné Orosz Margit

Farsangi mulatság

Isaszegen az ESE Alemany Erzsébet Segítő Házában



A Fogyatékosok Integrált Intézménye idei farsangi mulatságát az ebédlőben tartotta meg február 18-án. A rendezvényt meglátogatta néhány hozzátartozó és az Ápoló Otthon lakói közül is jöttek le szép számmal.

Mindenki hetek óta készült. Volt, aki otthonról hozott jelmezt, de a nagycsoportosokkal rengeteg álarcot készítettünk, így medvék, kutyák, virágok és – egy később előadandó műsorszámunk köszönhetően – főleg malacok tolongtak szép számmal a helyiségben egy épp ott ácsorgó arab legnagyobb megrökönyödésére.

A jelmezek bemutatásában Kara Gabriella intézményvezető volt segítségünkre. Utána a napközisek előadták a „Malacok az esőben” című opuszt. A vége olyan élethűre sikerült, hogy az ajtóban állók épp hogy csak félre tudtak ugrani az ebédlőből kivágató malacok elől. A kicsit kaotikus jelenet után a Csipet-csapat zenekar játszott egy rock&roll és egy mulatós blokkot. Vidáman rop-ták a táncot kicsik és nagyok egyaránt. Az ismerős nótákat az idősebbek végig is énekelték. Az i-re a pontot a konyha finom fánkjai tették fel, amit ezúton is nagyon köszönünk.

Felszabadult, nagyon jó hangulatú buli volt, mindenki jól érezte magát, öröm volt látni a mosolygós, boldog arcokat.

Vasicza Zoltán

A télbúcsúztató farsangi bál napja Isaszegen az Alemany Erzsébet Segítő Ház Rehabilitációs és Ápoló Otthonában február 25. volt.

Az otthon lakói és dolgozói már hetek óta készülődtek a mulatságra, és napokon át tűnődtek, hogy minek öltözzenek, milyen maskarát viseljenek ezen a napon. Sokan részesítették előnyben a



páros vagy csoportos jelmezeket. Például a lakók egy csoportja az „Őz a csodák csodája” című meséből vette az ötletet.

Bartik István „Bádogember” az ötletadó: Mindig szerettem a társaságot, a barátokkal való közös szórakozást. Úgy érzem, a lakótársaimmal együtt jobban ki tudjuk fejezni az összetartozást, a közösség érzését, ha csoportosan jelenítünk meg valamit.

Vozdászki Erzsébet „Őz”: Egy asztalnál ülünk Istvánnal, és egyetértünk a gondolataival. Az Őzről szóló film nagyon tetszett, és tulajdonképpen mi is egy úton járunk, mint a szereplők... Ki-ki keresi a számára értékes dolgokat, de nem mindegy, hogy milyen érzelmi sikon. Az összefogást nagyon fontosnak tartom...

Nagy Balázs „Madárijesztő”: Mivel a szobatársam fejéből pattant ki ez az ötlet, én is vele tartok a jó hangulat kedvéért.

Kálmán István „Oroszlán” és Petrovai Jánosné „Dorothy”: Minden jó ötletet támogatunk, és egyszerűen szeretünk szórakozni. A farsang úgyis vidám ünnep, miért ne lehetnénk mi is részesei egy közös produkciónak?

A nővérek közül többen segítő szándékkal és bátorításként válaszítottak „párt” maguknak. Közreműködésüknek köszönhetően sikerült néhány lakónknak a megfelelő jelmezt kiválasztani.

Schneider Mihály „hawai-i turista”: Még soha nem voltam Hawai szigetén, de ebben a játékban turistát alakítok, és örülök, hogy valaki kalauzolni fog az ismeretlenben...



Surmann József „rock & roll táncos”: Valamikor nagyon szerettem rokizni, és örülök, hogy lesz alkalmam újra táncolni egy igazi álarcos bálon. A párom pedig Dolly, az énekes lesz.

Szabó Gézané és Szabó Géza a „farsang hercegnője és hercege”: Amikor a férjemmel megláttuk a csodálatos jelmezt, rögtön elvállaltuk a felkérést. Nagyon régen voltunk jelmezbálban, és most örülünk, hogy ez a nap más lesz, mint a többi, kicsit újra megfiatalodunk...

Kádár Tibor „görög filozófus”: Én sokat olvasok, és szeretek kvízzjátékokat játszani. Innen jött az ötlet, hogy görög bölcsnek öltözzek. Nagyon szeretem a szórakoztató rendezvényeket.

Lehetetlen részletesen ismertetni a rengeteg jelmezest, és a felsorolás sem adja vissza igazán az ötletek kavalkádját. Delegáció érkezett Kínából, jött arab házaspár. Tiroli énekesek, operett színésznők, gyönyörű udvarhölgyek, roma táncosok emelték a mulatság fényét. Láthattunk népviseletet, indiánt, szakácsot és még fekete medvét is! A zenéről Csáki Tibor előadóművész és vendégei gondoskodtak, a konyha remek fánkot sütött, és a táncos délelőtt – reméljük – végleg elbúcsúztatta a hosszúra nyúlt telet.

Keligerné Nyerges Erika

Jönnek a választások!

Tapasztalataim szerint az első vagy második szavazók, tehát a 18-22 éves korosztály meglepően sokat politizál. A pártok akarva-akaratlan is megcélozzák tehát a fiatalokat, hiszen mindegyikük potenciális szavazat, amin eldőlhet akár maga a választás is!

Kérdéskösdtem egy kicsit tehát, és magamnak is feltettem a kérdést: el akarunk menni szavazni egyáltalán? És ha igen, kire szavazzunk? Képviseli egyáltalán valaki a pályakezdők vagy a tanulók érdekeit?

A legtöbben azt választották erre, hogy szavazni fognak, sőt, azt is tudták kire. Kisebb szelete a körnek az a réteg, akik még nem tudják, és kb. ugyanannyian vannak, akik határozottan nem. Két okból nem szavaz valaki ilyen fiatalon: vagy kiábrándult már a politikából (aminek az oka az, hogy a csapból is az folyik), vagy mert alapvetően nem érdekli az egész.

Azok, akiknek határozott véleménye van arról, melyik pártra is szavazzanak, sok mindennel indokolják a döntésüket. Van, aki úgy szavaz, ahogy az egész családja, vagy éppen ellenkezőleg:

pont ellentétesen a családjával. Olyan is akad szép számmal, aki nem a párttal szimpatizál, hanem egy másik párttal szemben van olyan mértékű ellenérzése, hogy a riválisára szavazzon, pusztán azért, mert azzal is gyengíti a neki nem tetsző oldalt.

Van persze olyan is (szerencsére a legtöbben ide tartoznak), akinek kialakult politikai véleménye van, és elvei szerint szavaz.

Azt azért a legtöbben már tudják, hogy nem a megváltásról döntenek négyévente. Általános vélemény ennél a korosztálynál, hogy „a kisebbik rosszat választjuk”. Az ember próbálja meghozni a döntéseit úgy, hogy a lehető legjobb életet eredményezze ez neki és a szeretteinek.

Bár választási időszakban felcsapnak az indulatok, nagyon fontos, hogy tisztában legyünk vele: aki a másik oldalon áll, az nem ellenség, csak máshogy gondolkodó. A célja ugyanaz, ahogy a politikai pártok célja is: minél többet minél jobban kihozni a lehetőségéből.

Veszelszki Bálint

Hirdetmény

Pest Megye 04. számú Országgyűlési Egyéni Választókerület Választási Bizottság tagjai:

dr. Holzmann László – elnök
Tokai Norbert – elnökhelyettes
Krassovich Miklós – tag
Lengyelne Jankovich Mária – póttag
Pálffy László – póttag

A választási bizottság székhelye:
2100 Gödöllő, Szabadság tér.7. I. emelet 130.
A választási bizottság telefonszáma:
28 – 529-190, Fax-száma: 28 – 529-251
E-mail: pmh@godollo.hu

Gödöllő, 2010. február 17.

Dr. Nánási Éva

Szavazókörök Pécelen

- 01. számú szavazókör:** Petőfi Sándor Általános Iskola (2119 Pécel, Petőfi u. 15.)
- 02. számú szavazókör:** Petőfi Sándor Általános Iskola (2119 Pécel, Petőfi u. 15.)
- 03. számú szavazókör:** Petőfi Sándor Általános Iskola (2119 Pécel, Petőfi u. 15.)
- 04. számú szavazókör:** Nyitnikék Óvoda (2119 Pécel, Petőfi u. 5.)
- 05. számú szavazókör:** Nyitnikék Óvoda (2119 Pécel, Petőfi u. 5.)
- 06. számú szavazókör:** Jézus Szíve Társaság (2119 Pécel, Pesti u. 2.)
- 07. számú szavazókör:** Gesztenyés Óvoda (2119 Pécel, Szent Imre krt. 3.)
- 08. számú szavazókör:** Ráday Pál Gimnázium (2119 Pécel, Isaszegi u. 3.)
- 09. számú szavazókör:** Szemere Pál Általános Iskola (2119 Pécel, Kossuth tér 7.)
- 10. számú szavazókör:** Szemere Pál Általános Iskola (2119 Pécel, Kossuth tér 7.)
- 11. számú szavazókör:** Művelődési Ház (2119 Pécel, Maglódi út 12.)
- 12. számú szavazókör:** Fáy András Mg. Szk. és Szm Isk. (2119 Pécel, Maglódi út 57.)

Szavazókörök Isaszegen

- 1.sz. szavazókör:** Polgármesteri Hivatal (2117 Isaszeg, Rákóczi utca 45.)
- 2.sz. szavazókör:** Damjanich János Általános Iskola (2117 Isaszeg, Madách Imre utca 1.)
- 3.sz. szavazókör:** Damjanich János Általános Iskola (2117 Isaszeg, Madách Imre utca 1.)
- 4.sz. szavazókör:** Dózsa György Művelődési Otthon (2117 Isaszeg, Dózsa György utca 2.)
- 5.sz. szavazókör:** Dózsa György Művelődési Otthon (2117 Isaszeg, Dózsa György utca 2.)
- 6.sz. szavazókör:** Klapka György Általános Iskola (2117 Isaszeg, Kossuth Lajos u.85.)
- 7.sz. szavazókör:** Klapka György Általános Iskola (2117 Isaszeg, Kossuth Lajos utca 85.)
- 8.sz. szavazókör:** Klapka György Általános Iskola (2117 Isaszeg, Tóth Árpád utca 1.)
- 9.sz. szavazókör:** Klapka György Általános Iskola (2117 Isaszeg, Tóth Árpád utca 1.)
- 10. sz. szavazókör:** Családsegítő Szolgálat (2117 Isaszeg, MórícZ Zsigmond utca 12.)

Isaszeg Város Polgármesteri Hivatalának Választási Iroda
Vezetője: dr. Busai György jegyző
Helyi Választási Iroda címe: 2117 Isaszeg, Rákóczi utca 45.

„A művész szemszögéből” című íráshoz pár gondolat, avagy fordítás magyarról magyarra

Az ESE Híradó februári számában „A művész szemszögéből” című írás pár emléket felidézett bennem.

Rádióműsort hallgattam a hetvenes évek közepén, amiben a hivatalos nyelv értelmezési gondjairól beszélt a riporter. Egy idős bácsi építési ügyére írt a hivatal, hogy folyamatba helyezték az ügyét. Az idős úr az értesítést elolvastva kétségbe esett, hogy vajon milyen szabálytalanságot követett el, aminek a büntetése az ő folyóba való helyezése lesz. Felkereste a hivatalt, hogy kegyelmezzenek meg neki, ő soha nem ártott senkinek, akkor miért akarják elvenni az életét?

Nemrég az egyik ismerősöm panaszkodott, hogy valaki feljelentette az önkormányzatnál, büntetést kell fizetnie. Az írásban az áll, hogy ez meg az történik, ha nyolc napon belül nem fizet. Elolvastam a felszólítást, és megnyugtattam, hogy csak a gépjárműje kötelező biztosítását nem fizette be, és azt kell sürgősen pótolnia.

Természetesen nem kell nekem mások példájával feltétlen előhozakodni, hiszen magam is úgy jártam pár éve, hogy az időszaki szűrés eredményét megkapva, igen megijedtem. Kértem az orvost, hogy mondja meg, mit jelent, amit leírtak, de ő ridegen csak azt válaszolta, majd a kezelő orvosától megtudja, és becsukta az orrom előtt az ajtót. Pénteki nap volt, a hétvége egy örökkévalóságnak tűnt. Hétfőn megtudtam, minden rendben van.

Sokszor elbeszélünk egymás mellett, mert nem értjük, hogy a sok szó együtt, mondatokra, gondolatokra szedve mit jelent. Ez történhet azért, mert ismeretlen az adott szakterület, vagy azért mert figyelmetlenek vagyunk, elkalandozunk, álmodozunk, és a félig-meddig felfogott információt eltorzultan vagyunk csak képek továbbadni.

Pannonhalmi Zsuzsa keramikus művész kiállítás-megnyitóján és a január 25-i előadásán szerencsém volt ott lenni. A január 25-i előadást Dr. Benkovics Gyula, Pécel város polgármestere nyitotta meg azzal, hogy a városközpont-rehabilitációra nyert pályázat keretében a központban sétáló utca megépítését tervezik. A beruházást a város vezetése úgy szeretné megoldani, hogy a sétáló utca kialakításba bevonja a Pécelen élő művészeket, közintézményeket, akik ezen a tervezett sétáló útszakaszon érintettek. A meghívottak között volt a Városi Zeneiskola vezetője, a Biblia Szövetség képviselője, a péceli református egyházközségtől is volt meghívott, a péceli alkotók, valamint minden péceli polgár, akit érdekel a város, ahol él. Sokan voltunk, és ez jó, mert a sok különböző gondolkodásból lehet jót és színeset alkotni. A gesztus maga is szinte példátlan, hogy a jelenlegi városvezetésnek fontos az, hogy bevonja a város polgárait az együtt gondolkodásba. Pannonhalmi Zsuzsa elmondásából tudhatjuk, hogy a pályafutása során Dr. Benkovics Gyula sokszor segítette a munkájában.

Pannonhalmi Zsuzsa munkáságáról teljes képet kaptunk az előadás első felében, ami nagy öröm volt számomra, hiszen egy végtelen egyszerű, szerény ember állt előttünk, akinek minden oka meglehetne a „büszkeségre”, hiszen az alkotásai világhírűek. Nagyon jó érzés a kortársának lenni, és az, hogy partnernek tekint bennünket, és hív, hogy együtt tegyünk Pécel szebbé tételéért és kulturális életéért – ez külön ajándék.

Számos kulturális rendezvény fűződik Pannonhalmi Zsuzsa nevéhez, amit Pécel városában szervezett, rendezett. Azt azonban

szomorúnak tartotta, hogy ugyanabban az időben egy programra egy péceli szervezet egy másik rendezvényt is szervezett, mert a művésznő programját nem tartották eléggé „magyarosnak” – ez szerintem is sajnálatos.

A szándékos ártás és címkézés tönkretelhet mindent. Együtt, közösen gondolkodva lehet kulturális központ Pécel, minden lehetőségünk megvan, számos szép épület, talán Szentendre után a második város lehetünk Magyarországon, ahol a legtöbb művész él. Mindazok, akik élnek a lehetőséggel, és elmennek a meghirdetett kiállításokra, koncertekre, tudhatják, mit adnak a péceli polgároknak az itt élő művészek, a város vezetésével együtt. Az lenne az igazi öröm, ha mindenki látó és halló lenne a Pécelen megrendezett programokra, és nem kellene azt hallanom úton-útfélen, hogy Pécelen nincs semmi.

Szinte hihetetlen, de mindössze ötven-száz péceli polgár a „kemény mag”, akikkel rendszeresen találkozom az ingyenes vagy minimális belépti díjjal megrendezett programokon.

Vannak, akik eltartják a világot, és vannak, akik előbbre viszik. Az előbbre vivők a művészek. Nekünk csak egy dolgunk van, elfogadni azt a rengeteg ajándékot, amivel szebbé teszik az életünket. Isten nem véletlenül adott tehetséges művészeket a Földre.

Lepjete meg, és a következő alkalommal találkozunk, legyen az kiállítás vagy koncert itt Pécelen.

A találkozás reményével:

Gulyás Jánosné Mikes Zsuzsa

Dózsa György Művelődési Otthon és Múzeumi Kiállítóhely

2117 Isaszeg, Dózsa György u. 2. Tel: 28/582-055 Tel/fax: 28/582-056

Kedves Isaszegi Gyermekek!

Az isaszegi Dózsa György Művelődési Otthon **versillusztrációs rajzpályázat**ot hirdet a Magyar Költészet Napja alkalmából „**Rajzban mondom el**” jelíggel. **József Attila és Petőfi Sándor verseinek** illusztrációit várjuk a pályázóktól.

Pályázhatnak: I. kategória (6 évtől 10 éves korig)

II. kategória (11 évtől 16 éves korig)

Készítési technika és a pályamunkák mérete: színes ceruza, kréta vagy festék A4-es vagy A3-as méretű papírra.

Pályázat elbírálásánál figyelembe vett kritériumok: a vers és az illusztráció kapcsolata, fantázia, színhasználat

Pályázat benyújtásának módja:

Művelődési Otthon irodájában, névvel, életkorral, az iskola nevével és elérhetőséggel ellátva.

Pályázat benyújtásának határideje:

2010. április 8. csütörtök

A pályamunkák a Művelődési Otthon előterében kerülnek kiállításra. A kiállítás megnyitójára, a pályázat eredményhirdetésére és a díjak kiosztására április 12-én, a Művelődési Otthonban kerül sor.

A zongora poétája...

Frederyk Chopin

Bevallom fogalmam sincs, hogy Magyarországon mióta rendeznek nagy művészek nevezetes évfordulói alkalmából hosszú távú programokat. Szerencsére ma már „divattá vált” nem csak X. író, költő, zeneszerző születésének, vagy halálának napján egy-egy ünnepi műsorral emlékezni. Napjainkban, az évfordulók kapcsán egész évben kiemelten szerepelnek az adott művész művei, rádióban, tv-ben, koncerttermekben.

Ebben az évben szerte a világon minden országban FREDERYK CHOPIN lengyel származású zeneszerzőre emlékezünk, ebben az évben a hangverseny termek egyik főprogramja az Ő műveinek bemutatása lesz. A kettős évfordulóra való emlékezés Chopin eredeti hazájából, Lengyelországból indult, már 2009. október 17-én, halálának 160. évfordulóján.

Tehát a Chopin év nem csak a 2010-es évre korlátozódik, hiszen 1810. március 1-jei születésének 200., míg tavaly ősszel igen korai halálának 160. évfordulójára emlékezett a világ komolyzene kedvelő közönsége.

A folyamatos programok közzététele mellett először talán illendő egy kicsit részletesebb életrajzban megismerkedni a „Zongora poétájával...”

Felvett francia nevén Frédéric François Chopin, eredetileg **Fryderyk Franciszek Chopin** (Żelazowa Wola, 1810. március 1. – Párizs, 1849. október 17.) lengyel zeneszerző és zongoravirtuóz. Bár a születés után hetekkel kitöltött anyakönyvben február 22. szerepel, a család március 1-jét tekintette születésnapjának. Édesapja Mikołaj (Nicolas) Chopin francia bevándorló, édesanyja, Tekla Justyna Krzyżanowska lengyel volt. Néhány hónappal Fryderyk születése után a család Varsóba költözött, ahol a családfő franciatanárként dolgozott.

A kis Fryderyk 1816-ban kezdte meg zenei tanulmányait Adalbert Zywnynél. Rendkívüli tehetsége hamar megmutatkozott. Hét évesen komponálta első műveit, nyolc éves korában pedig már fel is lépett zongoristaként. Idős zenetanártól, amit csak lehetett, megtanult. Később tanulmányokat folytatott a varsói liceumban, és azzal párhuzamosan összhangzattani és zeneszerzési ismereteket szerzett Jozef Elsner magánóráin.

Chopin első nyomtatásban megjelent műve az 1825-ben komponált Első zongora-rondó (Premier Rondeau pour le piano) volt. Első hangversenyét 1818. február 24-én, nyolcévesen, a Kék Palota báltermében adta a Jótékonyági Egylet javára.

Testi egészsége tekintetében azonban, sajnos, más volt a helyzet. Chopin vézna, gyenge, sokat betegeskedő gyermek volt,

aki különösen a megfázásra volt rendkívül hajlamos: rendszeresen bajlódott felső légúti megbetegedésekkel. Gyakran volt mandulagyulladás is. Az orvosok ezért a nyári szünidőben szabad levegőre, vidékre küldték.

1830. november 2-án elhagyta Lengyelországot, a szülőföldjét, s Bécsen keresztül Párizsba utazott, abba a városba, amely a XIX. sz. művészeti életének legelavenebb központja. Varsóból búcsúzva egy ezüstedényben maréknyi anyaföldet vitt magával, mintha megérezte volna, hogy többé nem tér vissza hazájába. Még

gazdag díszítés, a változatos harmóniak mind művészi módon ötvöződnek az olasz dallamossággal. Bármilyen Chopin-mű, legyen a mazurka, polonéz, keringő, etűd, impromptu vagy zongoraverseny, mindmegannyi a szerző lelke legmélyéből fakadó személyes vallomás.

Párizs művészvilága csodálattal adózott zenéje és zongorázása előtt. Baráti körének tagjai a kor legnagyobb egyéniségei voltak: Liszt, Berlioz, Heine, Balzac, Victor Hugo, Delacroix, George Sand, Paganini, Bellini. Rajongással fogadták a fiatal Chopint, s a lengyel emigránsok benne találták meg a patrónusukat.

Bár Párizs biztosította, hogy műveinek kiadási díjából, zongoratanításból viszonylag jól megéljen, a város nagyvilági légköre mégis idegen maradt számára.

1836 elején igen rossz állapotba került. Tüdőbetegsége olyannyira levette a lábáról, hogy elterjedt: Chopin halott. Szerencsére csak egy igen komoly meghűlés volt, amiből sikerült kilábalnia. Újra komponált és koncertezett. 1836 őszén Chopin titokban eljegyezte a 17 éves lengyel Maria Wodzińskát, de az eljegyzést később felbontották – főleg a leány családjának ellenállása miatt – nem léptek házasságra.

A következő évben ismerkedett meg George Sand-nal (eredetileg Aurore Dupin), akit Liszt Ferenc mutatott be neki. Az első látásra ellenszenves író nő hamarosan szerelmet ébresztett Chopinben. Utolsó éveit ez az érzés, a zeneszerzés, utazások, néhány párizsi és külföldi fellépés töltötte ki. 1838-ban erősen megfázott. A tüdőbaj jelei mutatkoztak. Klíma- és környezetváltozásra volt szüksége. Lelkiállapotának jót tettek, s gyógyulását is valamelyest elősegítették a Nohant-ban, George Sand-nál töltött nyarak 1841-46 között. Végül – nyolc év után – a furcsa élethelyzetek, kusza viszonyok és George Sand különös természete szakításhoz vezetett.

Az 1840-es évekre Chopin egészsége gyorsan romlani kezdett. 1849-re fő művei elkészültek.

Tuberkulózisban halt meg 1849. október 17-én. Kívánságára testét a párizsi Père Lachaise Temetőben temették el, szívért azonban Varsóba vitték és ott őrzik ma is, a varsói Szent Kereszt templom egyik oszlopában. Temetésén koporsójára len-



Stuttgartban értesült Varsó orosz megszállásáról, s megrendültségének ad hangot a híres „c-moll Forradalmi Etűd”-ben. S bár hazájába nem tudott többet visszatérni, szavaiban, tetteiben, írásaiban és zenéjében mindvégig hű maradt Lengyelországhoz és népéhez.

Egy lengyel barátja egyik levelében így ír a zeneszerzőhöz: „Te leszel az első nagy művész, aki föltárod lengyel zenénk dús kincseit. Légy dicsősége szenvedő nemzetednek! Kutasd föl népi dallamainkat, ahogyan a természettudósok föl kutatják a hegyek mélyén szunnyadó ásványok és ércek titkos erezetét.”

Chopin valóban ezt tette. Minden műve félreismertethetetlenül lengyel népzenei gyökerű. A szláv dallamvilág, a lengyel táncos ritmus, a Kelet-Európára jellemző

gyel földet szórtak, és Mozart Requiemjét énekelték, ugyanis Mozart volt Bach mellett Chopin példaképe.

Ennyit talán a hivatalos életrajzokból!

Sokan szeretik és érzik Chopin zenéjét, annak érzelmvilágát magukhoz közele- nek s éppen ezért az egyik legszebb ze- nének, mely bár zongorára íródott, de ma már gyakran hallható – és az én amatőr fülemnek – a hegedű édes-bús hangján is felülmúlhatatlanul szépnek.

Jól emlékszem az első élőben hallott „találkozásra” a zongora poétájának zené- jével, arra 2004. áprilisi vasárnapra, ami- kor sok péceli zenekedvelővel együtt ott szorongtunk a Ráday-kastély Díszterme előtti folyósón, Érdi Tamás koncertjére várva. A terem zsúfolásig megtelt, jegyet már nem kaptunk, így a folyosóról hall- gattuk Tamás zongorajátékát. Életre szóló emlék, melyet ma is szívesen idézek fel Érdi Tamás Chopin-CD-jéről hallgatva, és ahol még elérhető, ez a fantasztikusan szép muzsika.

Talán a fentithez hasonló módon sokan emlékeznek arra a színházi vendéggjátékra, amikor a Magyar Színház művészei (Avar István, Agárdy Gábor, Csernus Mariann) elhozták nekünk Pécelre Márai Sándor: A gyertyák csonkig égnek c. előadását.

A színmű mondandója, a szereplők le- nyűgöző játéka mellett, számomra leg- alább ugyanilyen mértékben meghatározó emlék az egész előadás alatt fel-felcsen- dülő aláfestő, kísérő zene: azaz Chopin – 21 nocturnje közül – talán legcsodála- tosbab, amely a Nocturne In E Flat Major, Op.9 No.2. címen ismert.



Különös örömmel adom közre minden zenekedvelőnek a hírt, hogy e cikk írá-

sakor már zajlik Varsóban a szerző kettős évfordulójának tiszteletére február 22-én elindított és március 1-ig tartó „Egyhetes maratoni Chopin-koncert”. Ez idő alatt a lengyel főváros egyik koncerttermé- ben 171 hivatásos és amatőr zenész vált- ja egymást a hangszerek mellett, utalva Chopin születésének tisztázatlan pontos időpontjára, „Egy zseninek joga van ah- hoz, hogy egy hétig szülessen” címmel. Ennek az egy hetes ünnepi megemléke- zésnek csúcspontja, s egyben lezárása egy modern Chopin Múzeum megnyitása lesz Varsóban.

Szintén a szerző hazájában húsz zloty névértékű (közel 7 dollár) új bankjegyet hoz forgalomba februárban a lengyel köz- ponti bank a lengyel zeneszerző születé- sének 200. évfordulójára.

A magyar Chopin-rajongók számára is elkészült, üzemel a www.chopin.hu internetes oldal, ahol a szervezők igyekeznek a világ minden pontján rendezendő program helyét, időpontját, mely ezzel az évfordulóval kapcsolatos.

Sok szép koncertet, kellemes zenehall- gatást kívánok Chopin csodálatosan szép műveiből:

Csontos Tamásné

Pályázat péceli civil szervezetek részére

Az Egymást Segítő Egyesület (ESE) alapítói missziójának megfelelően segíteni kívánja a helyi civil szervezetek közcélú programjainak megszervezését azzal, hogy **pályázati formában ingyenesen helyet ad közcélú nyári rendezvényeik, összejö- veteleik, programjaik megtartásához.**

A pályázat címe: A te ügyed a mi ügyünk

A pályázat célja:

a péceli civil szervezetek kapcsolatépítésének, működésének erősítése

A pályázat nyertesek részére **2010. május 1. és 2010. szeptember 30. között térítésmentesen** biztosítjuk az ESE Szociális Központ szép kertjében lévő 120 négyzetméter alapterületű szaletlit padokkal, asztalokkal, kerti grillezőhellyel. Igény esetén színpadot, technikai eszközöket (hangosítás, projektor) is rendelkezésre tudunk bocsátani.

A szervezeteknek bemutatkozási lehetőséget nyújtunk a www.egymast-segito.hu honlapunkon és az ESE Híradóban.

Pályázatot nyújthatnak be:

bejegyzett péceli civil szervezetek.

Nem pályázhatnak:

politikai szervezetek, pártok.

A pályázatnak tartalmaznia kell:

a kitöltött pályázati adatlapot, a program/összejövetel célját, időpontját (időpontjait), részletes időtartamát, a résztvevők várható létszámát.

A pályázati adatlap letölthető az ESE honlapjáról, vagy személyesen átvehető péceli központunkban, illetve kérésre e-mailen elküldjük (e-mail címünk: ese@vnet.hu).

A pályázat benyújtásának határideje:

2010. március 31.

A pályázat benyújtásának módja:

A pályázati adatlapot a szükséges mellékletekkel együtt 1 eredeti példányban kell eljuttatni személyesen vagy postán az **Egymást Segítő Egyesület (ESE) 2119 Pécel, Pihenő u. 2.** címére.

A pályázatok elbírálása:

Az ESE vezetősége a pályázatokat 2010. április 15-ig bírálja el. A pályázók értesítése legkésőbb április 20-ig levélben történik, a nyertesek listája az ESE www.egymast-segito.hu honlapján is megtekinthető. A pályázat elbírálásánál előnyt jelentenek a közösségi összetartozás, a társadalmi szolidaritás, a humanista érte- kek erősítését célzó pályázati programok.

Fontos tudnivaló: szesz italos összejövetel nem tartható.

Pécel, 2010. február 25.

Az ESE Vezetősége

A nyugdíjszabályokról

Hogyan emelkedik az irányadó öregségi nyugdíjkorhatár? Ki jogosult előrehozott öregségi nyugdíjra?

A társadalombiztosítási nyugellátásról szóló 1997. évi LXXXI. törvényt (a továbbiakban: Tny.) módosító, 2010. január 1-jétől hatályos 2009. évi XL. törvény rendelkezései jelentősen érintik a nyugdíjba vonulás feltételeit. A fontosabb tudnivalók a következők:

1. Fokozatosan 62-ről 65 évre emelkedik a társadalombiztosítási öregségi nyugdíjra jogosító öregségi nyugdíjkorhatár. A nyugdíjkorhatár az 1952. január 1-je előtt születettek esetében marad a betöltött 62. életév. A változás az 1951. december 31-ét követő időpontban születetteket érinti. Esetükben az öregségi nyugdíjkorhatár az alábbiak szerint módosul:

- aki 1952-ben született, annak a 62. életév betöltését követő 183. nap,
- aki 1953-ban született, annak a betöltött 63. életév,
- aki 1954-ben született, annak a 63. életév betöltését követő 183. nap,
- aki 1955-ben született, annak a betöltött 64. életév,
- aki 1956-ban született, annak a 64. életév betöltését követő 183. nap,
- aki 1957-ben vagy azt követően született, annak a betöltött 65. életév.

Öregségi teljes nyugdíjra az lesz jogosult, aki a születési évének megfelelő öregségi nyugdíjkorhatárt betöltötte, és legalább húsz év, öregségi résznyugdíjra pedig az, aki az öregségi nyugdíjkorhatárt betöltötte, és legalább tizenöt év szolgálati idővel rendelkezik.

2009. december 31-ét követő időponttól az irányadó nyugdíjkorhatár betöltését követően igényelt öregségi nyugdíj tekintetében is jogosultsági feltétel lesz a biztosítással járó jogviszony megszűntetése. Az igénylő tehát azon a napon, amelyről kezdődően az öregségi teljes-, vagy résznyugdíjat megállapítják, a társadalombiztosítás ellátásaira és a magánnyugdíjra jogosultakról, valamint e szolgáltatások fedezetéről szóló 1997. évi LXXX. törvény (a továbbiakban: Tbj.) 5. § (1) bekezdés a)-b) és e)-g) pontja szerinti biztosítással járó jogviszonyban

- sem Magyarországon,
- sem – a szociális biztonsági rendszereknek a Közösségen belül mozgó munkavállalókra, önálló vállalkozókra és családtagjaikra történő alkalmazásáról szóló közösségi rendelet hatálya alá tartozó személy esetében – EU/EGT-államban, ideértve Svájcot is
- sem – a szociálpolitikai (szociális biztonsági) egyezmény hatálya alá tartozó személy (ha az egyezmény eltérően nem rendelkezik) – a szerződő államban nem állhat.

2.1. A módosított szabályozás szerint a nyugdíjkorhatár betöltését megelőzően előrehozott öregségi nyugdíj annak az 59. életévét betöltött 1952-ben vagy 1953-ban született nőnek, illetve annak a 60. életévét betöltött 1950-ben született férfinak állapítható meg, aki rendelkezik legalább 40 év szolgálati idővel és nem áll meghatározott biztosítással járó jogviszonyban. (Változatlan az a szabály, hogy a vállalkozói körben a jogviszony átalakul kiegészítő tevékenységet folytató vállalkozói jogviszonnyá.)

Csökkentett összegű előrehozott öregségi nyugdíjra pedig az említett személyi kör akkor jogosult, ha legalább 37 év szolgálati időt szerzett, és megfelel az előrehozott öregségi nyugdíjra jogosultsághoz szükséges egyéb feltételeknek. (Ebben az esetben a nyugellátás összegét a szükséges 40 évhez képest hiányzó szolgálati évek számától függő mértékben és az öreg-

segi nyugdíjra jogosító korhatár eléréséig terjedő idő hosszával arányosan, a már ismert módon kell csökkenteni. Az 1952-ben és 1953-ban született nők esetében a csökkentés mértékét nem az irányadó öregségi nyugdíjkorhatárig, hanem – kedvezményként – a 62. életév betöltéséig, azaz legfeljebb 1095 napra kell számítani.)

2.2. „Régi-új” az a rendelkezés, hogy az öregségi nyugdíjkorhatár betöltését megelőzően két évvel előrehozott öregségi nyugdíjra jogosult az az 1950. december 31-ét követően született férfi, valamint az az 1958. december 31-ét követően született nő, aki

- legalább 37 év szolgálati időt szerzett, és
- azon a napon, amelyről kezdődően az előrehozott öregségi nyugdíjat megállapítják biztosítással járó jogviszonyban nem áll.

Az érintettek esetében az előrehozott öregségi nyugdíj összegét – függetlenül az előírt 37 évet esetleg meghaladó szolgálati idő hosszától – már csökkentéssel kell meghatározni.

Az előrehozott öregségi nyugdíj összege tehát függ az igénylő életkorától. Az irányadó nyugdíjkorhatárnál 1 évvel alacsonyabb életkort betöltött igénylő esetén az ellátást úgy kell megállapítani, hogy az öregségi nyugdíj összegét annyiszor 0,3 százalékkal kell csökkenteni, ahányszor 30 naptári nap hiányzik a reá irányadó nyugdíjkorhatár betöltéséhez. Ha az igénylő ennél korábban, maximum az irányadó nyugdíjkorhatár betöltését megelőzően 2 évvel kéri a nyugellátás megállapítását, akkor az öregségi nyugdíj összegét 3,6 százalékkal, továbbá annyiszor 0,4 százalékkal – összesen 8,4 százalékkal – kell csökkenteni, ahányszor 30 naptári nap hiányzik az irányadó nyugdíjkorhatárnál 1 évvel alacsonyabb életkor betöltéséhez. (Ertelemszerűen tovább él az a szabály, hogy az öregségi nyugdíjkorhatár betöltése a csökkentést nem érinti.)

2.3. A már ismertettekén túl előrehozott öregségi nyugdíjra jogosult az a legalább 37 év szolgálati idővel rendelkező, biztosítással járó jogviszonyban nem álló nő is, aki

- 1954-ben született és a 60 éves és 183 napos életkort betöltötte,
- 1955-ben született és a 61. életévét betöltötte,
- 1956-ban született és a 61 éves és 183 napos életkort betöltötte,
- 1957-ben született és a 62. életévét betöltötte,
- 1958-ban született és a 62 éves és 183 napos életkort betöltötte;
- továbbá az a biztosítással járó jogviszonyban nem álló és legalább 42 év szolgálati idővel rendelkező férfi is, aki
- 1952-ben vagy 1953-ban született és a 60. életévét betöltötte,
- 1954-ben született és a 60 éves és 183 napos életkort betöltötte.

Az érintett korosztályok esetében az előző pontban ismertett csökkentés mértéke nem haladhatja meg az öregségi nyugdíj összegének 8,4 százalékát.

3. A kerkedvezményt szerzett személynek az öregségi nyugdíjkorhatárhoz képest az előrehozott öregségi nyugdíj annyi évvel alacsonyabb életkorban jár, ahány évvel korábban őt a kerkedvezményre jogosultság nélkül az előrehozott öregségi nyugdíj megilletné.

(Pl.: Az 1955-ben született nő öregségi nyugdíjkorhatára 64 év, előrehozott öregségi nyugdíj megállapítását – az egyéb feltételek fennállása esetén – a 61. életéve betöltésekor, azaz 3 évvel a nyugdíjkorhatár elérését megelőzően kérheti. Ha az említett személy 4 év kerkedvezményt szerzett, a nyugdíjkorhatára 60 év, az előrehozott öregségi nyugdíj megállapítását

pedig 3 évvel korábban, azaz 57. életéve betöltésekor kérheti.) Az érintettek esetében az előrehozott öregségi nyugdíjra jogosultság meghatározásánál a megszerzett szolgálati időt, a nyugdíjcsökkenés mértékének meghatározásánál pedig a megszerzett szolgálati időt, illetve az elért életkort a korkedvezmény időtartamával növelve kell figyelembe venni.

Fontos megjegyezni, hogy az özvegyi nyugdíj felélédeése során az özvegyre irányadó öregségi nyugdíjkorhatárt a jogszerző halálakor hatályos jogszabályok alapján kell megállapítani.

Aki 2009. december 31-éig az öregségi teljes, illetve résznyugdíjhoz szükséges életkort betöltötte és az előírt szolgálati időt megszerzte, e jogosultságát bármikor érvényesítheti. Ebben az esetben öregségi nyugdíjkorhatárnak a Tny. 2009. december 31-én hatályos rendelkezései szerinti életkort kell tekinteni.

Aki az előrehozott, illetve csökkentett összegű előrehozott

öregségi nyugdíj igénybevételéhez szükséges életkort betöltötte és szolgálati időt megszerzte, az előrehozott, illetőleg a csökkentett összegű előrehozott öregségi nyugdíj megállapítását bármikor kérheti (e jogosultságát nem veszti el). Annak azonban, aki e jogosultságát 2007. december 31-ét követően szerezte meg, a Tbj. szerinti biztosítási jogviszonyát meg kell szüntetnie. A nyugdíj összegének megállapítása során minden esetben a nyugdíj megállapításának időpontjában hatályos szabályokat kell alkalmazni.

(Változatlanul él az a szabály, hogy aki az előrehozott, illetve csökkentett összegű előrehozott öregségi nyugdíj igénybevételéhez szükséges életkort és szolgálati időt 2009. január 1-jét megelőzően betöltötte, illetve megszerzte, a jogosultság megállapítása és a nyugdíjcsökkentés mértékének meghatározása során az ún. gyermekkedvezményt alkalmazni kell.)

Országos Nyugdíjbiztosítási Főigazgatóság

Szegények mindig lesznek veletek

(Mt 26, 11)



Már a bibliai időkben is nagyon komoly társadalmi probléma volt a szegénység. Voltak emberek, akik (akár saját hibájukból, akár rajtuk kívül álló okokból) olyan helyzetbe jutottak, hogy nem tudtak önmagukról gondoskodni, és mások segítségére szorultak.

Napjainkra a helyzet nem javult. Sokan vannak, akik elemi szükségleteiket sem tudják kielégíteni. Persze kérdés, ma ki a szegény. Sokan

akkor érzik szegénynek magukat, ha télen nem tudnak „kiruccanni” Mallorcára. Mások már akkor gazdagnak érzik magukat, ha párizsi kerül a kenyérre. Úgy tűnik, a szegénység is erősen emberfüggő.

Az Európai Unió országoként határozza meg, ki számít szegénynek. Nem ugyanaz a mérce nálunk, mint Angliában, Franciaországban vagy más, gazdagabb államokban. Hazánkban a havi egy főre jutó 220 eurós jövedelem az, ami alatt az Unió szegénynek tekinti az embert (ez kb. 60-62 000 Ft). Persze minden relatív: más annak ez a pénz, akinek albérletet is kell belőle fizetnie, mint annak, akinek a táplálkozását, öltözködését a szülei fizetik, és neki csak a „luxus” dolgokról kell gondoskodnia. Nem csak a jövedelemtől függ a szegénység, de az ember körülményeit, életvitelét nem lehet „központilag” mérni.

2010 a szegénység és társadalmi kirekesztés elleni küzdelem európai éve. Nem az a célja, hogy magasabb jövedelmet biztosítson, nem is az, hogy megállítsa az elszegényesedést, pusztán annyi, hogy felhívja a figyelmet: a szegénység ma is létező probléma. Vannak szegények, akik hangosan követelik a társadalom együttérzését, de még többen vannak, akik csendben, feltűnés nélkül, egyik fillért a másikra téve élik mindennapjaikat. Nem vesszük észre őket, hiszen nem hívják fel magukra a figyelmet, nem lesznek bűnözők, nem verik a gyermekeiket, de sosem jutnak el nyaralni, a gyerekek sosem kapnak új ruhát, és hatalmas öröm az is, ha karácsonykor ajándékképpen egy kis fenyőfa akad.

Sokan, állami és civil szervezetek, egyházak támogatják a sze-

gényeket. Gyakran úgy gondoljuk: ez elég. Segítsen az, akinek ez a feladata! Hamis ez a gondolkodás. A mellettünk élőt mi ismerjük, mi látjuk a problémáját a „szemeremes szegénynek”, aki nem kér segítséget (talán azt sem tudja, hogy kaphatna). Nem érdemes másra várnunk, az egymást segítséget kicsiben kell elkezdni. Ha vigyázunk a fiatal házaspár beteg gyerekére, így az anyuka nem kell, hogy táppénzre menjen, ha egy bátorító szót szólunk a kedves, tisztelettudó, de kopott ruhás, ezért gyakran kicsúfolt gyereknek, ha beszélgetünk az idős szomszéd nénivel, rányitjuk néha az ajtót, már sokat tettünk.

Sokszor halljuk: a szegénység társadalmi probléma, a társadalomnak kell megoldania, az egyes ember nem tud csodát tenni. Nem is az a dolgunk, hogy csodát tegyünk. Jézus is megmondta: szegények mindig lesznek veletek. De hogy a szegénység ne csapjon át nyomorba, hogy a szegény ember a méltóságát megőrizhesse, hogy méltón élhessen, az rajtunk, mindannyiunkon múlik. Mert mi vagyunk a társadalom, mi együtt.

Ha csak egy ember is lesz, aki hajlandó előítéleteit, megrögzött szokásait félretéve egy kis segítséget nyújtani, ha csak néhányan megérik: a szegénység sokarcú, és bárkit elérhet, akkor a szegénység éve elérte a célját.

Veszelszki Éva



Palacsinták édes és sós töltelékkel!

A palacsintát általában édesen, lekvárral, kakaóval, túróval töltve készítjük. A sós változatából leggyakrabban a mindenki által közsímt Hortobágyi palacsintát fogyasztjuk. Ezért most egy nem hagyományos sós és édes töltelékkel töltött palacsinta receptjét szeretném megosztani mindenkivel.

Szalonnával töltött palacsinta

Hozzávalók a palacsintatésztaához: 1 dl olaj, 5 evőkanál liszt, 1 db tojás, 1 csapott mokkáskanál só, 1 csapott mokkáskanál szóda-bikarbóna, 1 dl tej és 2 dl szódavíz, petrezselyemzöld.

Hozzávalók a töltelékhez: 10 dkg füstölt szalonna, 1-2 db gerezd fokhagyma, 2 csapott evőkanál liszt, 2 evőkanál margarin, 3 dl tej, 1 csapott mokkáskanál só, ½ mokkáskanál szerecsendió és egy csipet fehérbors, petrezselyemzöld, 15 dkg reszelt sajt.

Elkészítése: A palacsintatésztaához valókát összekeverjük a szódavíz kivételével. A szódavízzel fogjuk hígítani, annyira, hogy egy picit lágyabb tésztát kapjunk a nokedlítésztánál. Forró teflonos serpenyőben kisütjük. Olajat nem kell alá tenni, mert a tésztába belekevertük, és így biztosan nem fog lesülni. Ebből a mennyiségből 10-12 tölteni való palacsintát kapunk. Elkészítjük közben a töltelékét is. A kockára vágott szalonnát zsírára sütjük, majd leszűrjük. A vajból, de lehet a szalonna zsírából is – akkor egy picit füstösebb ízű lesz a töltelék – a liszttel világos rántást készítünk, a sót és a fűszereket ezzel elkeverjük, majd felöntjük langyos tejjel. Óvatosan keverjük el, hogy ne maradjon csomós, majd addig főzzük, amíg besűrűsödik. Belekeverjük a sült szalonnadarabokat és a petrezselyem másik felét. A palacsintákat megtöltjük a mártásunkkal, majd a palacsinta két végét behajtva, hogy a töltelék ne folyjon ki, feltekerjük, és a tányérokra helyezük. Készíthetünk friss salátalevélből, pritaminpaprikából, retekéből salátágyat is. A tetejét megszórjuk reszelt sajttal. Főételnek is kitűnő.

Karamellás- banánkrémes palacsinta:

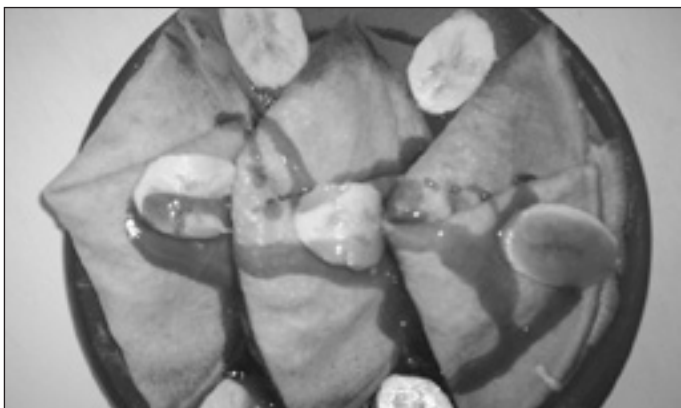
Hozzávalók a tésztaához: 1 dl olaj, 10 evőkanál liszt, 2 tojás, 2 teáskanál cukor, 1 teáskanál szóda-bikarbóna, 2 dl tej, 2 dl szódavíz, 1 teáskanál fahéj, 1 db alma.

Hozzávalók a töltelékhez: 4 db érett banán, 1 db 250 dkg-os mascarpone sajtkrém, 4 evőkanál kristálycukor, 1 rúd vanília belseje.

Elkészítése: A palacsintatésztát a már leírt módon elkészítjük. A krémhez a cukrot karamellizáljuk, és óvatosan elkeverjük a krémsajttal és a vaníliával. A karamellt egy picit langyos tejjel lazíthatjuk, hogy hirtelen a mascarponehoz keverve ne legyen darabos. A banánt pépesre törjük, és a krémhez adjuk. Az így elkészült krémet a frissen sült palacsintákra kenjük, és háromszög alakúra hajtjuk. A palacsintákat porcukorral meghintjük, és melegen kínáljuk.

Jó étvágyat kívánok!

Laukóné Mukk Adrienn



Háziasszonyok figyelem!



A Sütemények és pékáruk boltjában rendelést felvesszünk, hogy a húsvéti ünnepekre legyen otthon friss kenyér, péksütemény és házas ízű sütemény a locsolódóknak.

Kenyér és péksütemény kínálatunk:

Fehér kenyér	160 Ft/db
Barna kenyér	180 Ft/db
Molke aktív kenyér	280 Ft/db
Tökös kenyér	240 Ft/db
Sajtos kenyér	200 Ft/db
(Kenyereink félkilósak, szeletelve is megvásárolhatók.)	
Zsemle	25 Ft/db
Kifli	25 Ft/db
Sajtos pogácsa	1 600 Ft/kg
Burgonyás pogácsa	1 400 Ft/kg
Sajtos masni	1 800 Ft/kg
Kalács (50 dkg-os)	360 Ft/db
Kalács (25 dkg-os)	160 Ft/db
Diós-mákos csavart kalács (50 dkg-os)	520 Ft/db
Kelt diós és mákos tekeres (50 dkg-os)	700 Ft/db

Sütemény kínálatunk:

Rákóczi túros	180 Ft/db
Csokis mézes krémes kocka	160 Ft/db
Mézes krémes kocka	140 Ft/db
Nagy isler	130 Ft/db
Lajcsi szelet	140 Ft/db
Jójó-k több ízben	100 Ft/db
Kis isler	1 600 Ft/kg
Tea linzer	1 500 Ft/kg
Kókuszos habos csiga	1 600 Ft/kg
Zserbó	2 000 Ft/kg
Skót keksz	1 600 Ft/kg
Narancsos linzer	1 400 Ft/kg

Húsvéti különlegesség:

Marcipán tojás	180 Ft/db
Linzer tojás	220 Ft/db

Torta rendelést előzetes egyeztetéssel felvesszünk.

A rendelés leadási határideje: március 30-án 18 óra

A bolt nyitva tartása:

hétfőtől péntekig	7-18 óráig
szombaton	8-15 óráig

A bolt címe: **Pécel, Pihenő u. 2.**

A boltot üzemelteti: **VÉDESE Nonprofit Kft.**

Gödöllői Királyi Kastély

2100 Gödöllő, Grassalkovich-kastély

Tel.: (28) 410-124, Fax: (28) 423-159

www.kiralyikastely.hu, informacio@kiralyikastely.hu

2010. március 6.

Jean-Claude Danaud: Női kézimunka

Francia komédia a Barokk Színházban

Varga Kata Kettős Tükör Társulatának előadása

Szereplők:

Özvegy: Varga Szilvia

Liba: Varga Klári

Szent: Varga Kata-Lina

Rendezte: Varga Kata-Lina

Díszlet: Szegő Dóri

Jelmez: Rátkai Erzsébet (Ferenczy Noémi-díjas)

Fények: Balázs Krisztián

„Zene”: Szendrői Sándor

Belépődíj: 3000 Ft, diák, nyugdíjas: 2000 Ft

2010. március 11. 19 óra

J. Haydn: Krisztus hét szava a keresztfán

(Le Sette Ultime Parole di Cristo in Croce Hob.III:50-56)

Barokk Színház

Közreműködik:

Ella Péter (csembaló)

Albert Gábor evangélikus lelkész

Szünet

F-dúr fuvolatrió Hob.XV:17

D-dúr fuvolatrió Hob.XV:16

Közreműködik:

Ella Péter (csembaló), Ella Beatrix (fuvola)

Belépődíj: 2000 Ft, diák, nyugdíjas: 1500 Ft

2010. március 12.

A Talamba ütőegyüttes crossover hangversenye

Grünvald László–Szitha Miklós (TALAMBA): Magyar képek

W. A. Mozart–Grünvald László–Szitha Miklós (TALAMBA):

K. 331 Török induló (az A - dúr szonátából)

J. S. Bach–Grünvald László (TALAMBA): Badinerie (Szvit No.2, h-moll)

G. Bizet–Grünvald László (TALAMBA): Carmen Szvit

P. I. Csajkovszkij–Grünvald László–Szitha Miklós (TALAMBA): részletek a Diótörő Szvitből

Grünvald László (TALAMBA): Altató

Grünvald László (TALAMBA): Kövek játéka

Nigel Westlake: Omphalo Centric Lecture

Grünvald László (TALAMBA): Tradicionális ritmustanulmányok II. „Este a négereknél” IV. tétel

Antonio Carlos Jobim–Grünvald László–Szitha Miklós (TALAMBA): No more Blues

Grünvald László (TALAMBA): Szívárvány (Magyar népi ballada adaptációja)

Grünvald László (TALAMBA): Balkán képek

Műsoridő 70 perc (nincs szünet)

Talamba Ütőegyüttes: Grünvald László, Kiss István, Szitha Miklós, V. Nagy Tamás és Zombor Levente

Közreműködnek: Petrák Péter nagybőgő, Furák Péter zongora

Jegyár: 1500 Ft

A bevételt a TALAMBA a F. Chopin Zeneiskola ütőtanszakának ajánlja fel.

2010. március 18. 18 óra

Ünnepeink Zenéje

II. Gödöllői Ökumenikus Kántorkoncert

Közreműködők:

Balogh Piusz O. Praem. – Premontrei Plébániatemplom

Gombos Viktor – Református Templom

Kája Sándor – Máriabesnyői Basilica Minor

Sivadó János – Görögkatolikus gyülekezet

Kelényi T. Hermann József – Premontrei Plébániatemplom

Kocsis Csaba O. Praem. – Premontrei Plébániatemplom

Kertész Botond – Evangélikus Templom

Rólik Imre – Szentháromság Plébániatemplom

Csapó Tamás – Gödöllői baptista gyülekezet

Jakal Zoltán – Budapesti Vasvári Pál utcai Zsinagóga

Jegyek kaphatók a gödöllői templomokban, a Belvárosi Jegyirodában (Szabadság tér 5.), a Királyi Kastélyban és a Gödöllői Városi Könyvtárban.

Támogatók: Gödöllői Királyi Kastély, Gödöllő Város Önkormányzata, Gödöllői Fialat Művészek Egyesülete, GÖBÉSZ, VARGAKŐ, Patócs Autóház

Belépődíj: 1250 Ft

2010. március 26.

A Chopin-év hangversenyei a Gödöllői Királyi Kastélyban I. Érdi Tamás zongorakoncertje a Díszteremben

Műsor:

F.Chopin: Nocturne in c-minor Op. posth

F.Chopin: Fantaisie Impromptu Op.66

F.Chopin: Berceuse Op.57

F.Chopin: Barcarola Op.60

F.Chopin: Ballada in G-major

F.Chopin: Andante Spianato and Grand Polonaise Op.22.

Szünet

F.Schumann: Karnevál

Belépődíj: 3000 Ft, diák, nyugdíjas: 2000 Ft

2010. április 4.

Ibolya nap

Erzsébet királyné kedvenc virágának jegyében

Előzetes a tervezett programokból:

Ibolya kandírozás és kóstolás, tárlatvezetés gyerekeknek, tavaszi virágvásár a Díszudvaron, nyuszi simogató, húsvéti kalandpark, kézművesek és iparművészek vására, kézműves foglalkozások, játszóház

Farsang kicsiknek, nagyoknak

Isaszegen az ESE Alemany
Erzsébet Segítő Házban



Cikkünk a 19. oldalon