



XIV. évfolyam 5. szám

260 Ft

Híradó



Pécel-Isaszeg-Gödöllő Kistérségi Kulturális és Közéleti Folyóirat

2009. július

**A szabadság
nyomora**

**„Az én
nagymamám”
pályázatra
érkezett
díjazott művek**

**25 éves a
Petőfi Sándor
Általános
Iskola**

**I. Péceli
DuDance
Táncfesztivál**

**Bezárt
az éjszakai
sportklub**



**„Amíg szívedből mozdul kezed,
Addig hitedből mozdulnak hegyek.”**

(ESE dal)

(Némethy Mária)



**AZ ESE 20 éves
jubileumi ünnepe**

1989. június 5. – 2009. június 5.

KIKE – Kistarcsai Kulturális Egyesület

2143 Kistarcsa, Bercsényi u. 18.,

Tel./fax: (28)470-926, e-mail: kike@kike.hu, Honlap: www.kike.hu

DEÁKTANYA**2009. július 2. – Tóth György: A nyelvújító – Kazinczy**

Kazinczy származása és indulása a pályán. Részvétele a Martinovics-féle összeesküvésben. Börtönből való szabadulása után a nyelvújításba fog. A nyelvújítás jelentősége. Irodalmi és műfordítói tevékenysége.

2009. július 9. – László Zsuzsa: A hiperaktivitás

Mitől lesz egy gyerek hiperaktív? Milyen jelekből érzékelheti a szülő a jelenséget? Betegség-e a hiperaktivitás? Hova lehet fordulni, és hogyan lehet kezelni? Mi lesz belőlük, ha felnőtté válnak?

2009. július 16. – Tóth Zsóka: Sorry vagyok – magyarok közt Ausztráliában

Törekvések az anyanyelv megtartására az ausztráliai magyar közösségekben: a Maci klubtól a délvidéki népdalkörig. Nap-sütés, derű, örök ifjúság? Márciusi szüreti bál. Utazások földön, vízen, levegőben.

2009. július 23. – Tanács Ferenc: Vadászat

Mi is a vadászat? – gazdasági vállalkozás, hobbi, szórakozás... Az állatállomány szabályozása, a kilövési terv. Ki lehet vadász? Biztonsági előírások. A trófeák értékelése. A lelőtt vad sorsa.

2009. július 30. – Gazdik István: A bor minősítése

Mit csinál a sommelier? A borkóstolás és a minősítés kapcsolata – a folyamat bemutatása. Az italkultúra, avagy ital és kultúra. Bor az asztalon és bor az irodalomban.

A Deáktanya előadásait a civilház (Kistarcsa, Széchenyi út 33.) termében tartjuk.

A klubestek ideje: csütörtökön este 7-10 óráig. Az előadások csütörtökönként este 7 órakor kezdődnek, időtartamuk kb. 1 óra.

A Deáktanya ismeretterjesztő előadásai nyitottak, azokat bárki térítésmentesen látogathatja.

Péceli Szamóca Gyermekház

A Szamóca Gyermekcentrum Közhasznú Alapítvány 2009. augusztus 1-jén Pécelen a Szemere Pál Általános Iskolában megnyitja Szamóca Gyermekházát.

Alapítványunk célja a tudatos gyermeknevelés, életvezetés, a gyermek- és családcentrikus életszemlélet népszerűsítése. Közhasznú tevékenységi körben nagy hangsúlyt helyezünk a családsegítésre, kiemelt figyelemmel a sérült gyermeket nevelő szülők megsegítésére.

A Gyermekház tevékenységi köre:

- ❖ **gyermekfelügyeletet biztosítunk** (szükség szerint altatás és étkeztetés biztosításával, akár egész nap is)
- ❖ **játszóház** keretei között szülők és gyerekek életkoruknak megfelelő együttjátsszása szakmai segítséggel
- ❖ **korai fejlesztés**
- ❖ **állapot- és szintfelmérések**
- ❖ **komplex fejlesztés**
- ❖ **logopédia**
- ❖ **óvodai és iskolai előkészítő**
- ❖ **játékos és zenés mozgásfejlesztés**
- ❖ **angol nyelv** kicsiknek és nagyoknak
- ❖ **alapozó terápia**

Elérhetőség:

Széplaki Ágnes kuratóriumi tag
gyógypedagógus, szociálpedagógus
30/592-08-23

Bővebb információ:

www.szamoca-gyermekcentrum.hu

Sok szeretettel várunk minden érdeklődőt!

Dózsa György Művelődési Otthon

2117 Isaszeg, Dózsa György u. 2., Tel.: 28/582-055, fax: 28/582-056

e-mail: isaszegmuvothton@citromail.hu, Honlap: www.dozsamuvothton.atw.hu

Tervezett programkínálat:

Július 18. „SZEGLÉT” Ifjúsági Fesztivál

Ízelítő a programból:

Koncertek - Jam Session, Shield Együttes, Blue & Fire Együttes és még sokan mások. Stand up comedy: Felméri Péter a Dumasínház előadója, a Showder Club humoristája. Táncbemutatók, könyvadás, rodeóbika, szépségtippek, művészpiac, graffiti verseny, kiállítás, jósnő, baba-kuckó, büfé és buli. Este sztárvendég.

Részletes program a plakátokon.

Szolgáltatások:

Július 6. 18 ó KRESZ-tanfolyam; jelentkezés és tájékoztatás!

Július 13. 11.00-13.00 A.S.A ügyfélszolgálat a Művelődési Otthon előterében.

A Dózsa György Művelődési Otthon július 20-tól augusztus 10-ig zárva tart!

A programok változtatásának jogát fenntartjuk!

Verseczkyné Sziki Éva igazgató

Címlapon:**SzeRBuSz zenekar –
Burger Ferenc, Széplaki Pál
és Szekeres István****Lapunk következő száma
szeptember 7-én jelenik meg.**

TARTALOM

Programajánló	2
A szabadság nyomora	3
Az ESE 20 éves jubileumi ünnepségéről	
– Első nap (2009. június 5.)	4-5
Aleman Erzsébet beszéde	6
Bernd Kleespies beszéde	7
Az ESE 20 éves jubileumi ünnepségéről	
– Második nap (2009. június 6.)	8-9
„Az én nagymamám”	10
Egy pályázat margójára	11
„Az én nagymamám” című pályázat próza kategória alsós korcsoport	
díjazott művei	11
„Az én nagymamám” című pályázat próza kategória felsős korcsoport	
díjazott művei	12-13
„Az én nagymamám” című pályázat vers kategória díjazott művei	13
Némethy Mária beszéde	14-15
„Újra itt a nyár, hát zárjon be a gyár”	16
Szünidei programajánló gyerekeknek	
– Veresegyházi Medveotthon	17
Bezárt az éjszakai sportklub	18
Igazgatói köszöntő	19
I. Péceli Dudance Táncfesztivál	20-21
A klubban történt	22
Edei dalnokverseny	23
...és ahogyan én láttam	23
Családi juniális és horgászverseny a Csúnya-tónál	23
Csömör – Ismerkedés a gödöllői kistérséggel	24
Épül az M31 autópálya	24
Kibontakozó városkép	25
Vasútmodell-kiállítás	25
Sütés nélkül!	26
Városi sportnap Pécelen	27

A szabadság nyomora

(Ma van, vagy tegnap?)

Gondoljunk bele, milyen nagy munka volt Európában a gettók, a gyűjtő és megsemmisítő légerek felépítése, felszerelése, feltöltése és működtetése. Ezt a technikailag is kivételes tervezői és kivitelezési munkát különböző nációjú emberek (magyarok is) végezték, körültekintő szakmaisággal, szervezeten, irányítottan 1933 és 1945 között az európai államok anyaföldjein (is).

Komparatív előnnyel bírtak azok a helyek a koncentrációs légerek kiválasztásánál, amelyeknél a folyó, a terep, a közművek, az épületek, a vasúti közlekedés kedvező feltételeket nyújtottak a létesítéshez. A hátszág, a láger környezetében élők figyelemmel kísérhették az építést, a vagonokat, a halálmeneteket a „nem hall, nem lát, nem tud semmit” érdeklődésével.

Így alakult akkor a világ.

A hetvenes évek végén jártunk. A péceli Levendulás sorról jól látható, hallható módon – átellenben a hegyen – óriási építkezés volt. Kérdeztem a szomszédasszonyt – karomban a babával – a „mi történik a hegyen” – rejtélyéről. Vélekedése az orosz atombunkerekről és a rakétakilövő állomásról aztán befejeztette bennem a kérdéseket. Az „etetni kell a kisfiút” fontossága a magyar valóság horizontját törpíti, így a hegyen túli történet túlfolyt számomra a láthatóságon.

Így alakult akkor a világ.

Mikor aztán az idők és a világok elmúltak, és a koncentrációs láger mentő nevezetességre módosult, továbbá az oroszok meg szépen hazamentek, megváltozhatott volna a világ.

Eljött a szép szabadság. Felszabadultunk. Ó hányszor!

A gettók rendjéhez hozzáidomított embernek a felszabadulás felfoghatatlan pillanat, mert hiába fáj testileg a szabadság, a lélek elindul. Az is menni akart, aki már nem tudott.

A gettók felszabadulásában sokan meghaltak. A szabadság egy csontváznak teher.

A következő felszabadulás sem jól sikerült. Elsőre. Másodikra sem. Az ember azért szereti a felszabadulásokat, mert büntetni jó. De másodszorra büntetés nélkül káosz lett. Sunyi káosz. Mondhatni szabadság, mondhatni demokrácia. Ám húsz éve büntetésben éljük meg. Sértetten. Magunkat büntetve, egymást fenyegetve keressük a bűnösöket. A hátszág már ilyen. Közben kiépülődtek a gettók. Újfént. Az ember elvesztette morális esztét. Újfént. A hiányba betódult valami, ami hasonló az egyszerű volthoz. Csak jobb nevet választottak.

Némethy Mária

ESE Híradó kistérségi közéleti és kulturális havi folyóirat a civilekért

A lap ára: 260 Ft

Szerkesztőség és hirdetésfelvétel: 2119 Pécel, Pihenő u. 2. Telefon/fax: (36)28/454-076, (36)28/454-077 • www.egymast-segito.hu • e-mail: ese@vnet.hu, • Kiadja: Egymást Segítő Egyesület (ESE) • Felelős kiadó: Némethy Mária • Olvasó szerkesztő: Rádi Zoltán • Felelős szerkesztő: Apróné Orosz Margit • Szerkesztőbizottság: Apróné Orosz Margit, Bense Balázs, †Cser László, Cserepes Tímea, Csontos Tamásné, Durkó Sándor László, Fábán Lászlóné, Hídvéghy Margit (fotó), Ivánkovich Zoltán, Némethy Mária, Parajdi Olga, Szabó Zoltán, Tasnádi Katalin, †Barna Topurek Tamás • A folyóiratban megjelent cikkek tartalmáért egyszemélyben az írója a felelős. • Nyomás: Manuta nyomda, telefon: (36)30/636-0336 • Nyomdai előkészítés: Bezák Tibor, telefon: (36)20/269-7055 • Engedélyszám: B/PMF1393/P/1994 HU ISSN 1785-2013 • Megjelenik minden hónapban. ESE isaszegi telephelye: Aleman Erzsébet Segítő Ház 2117 Isaszeg, Nap u. 2/b. Tel./fax: (36)28/582-425, (36)28/582-426, e-mail: aesh@invitel.hu

Az ESE 20 éves jubileumi ünnepségéről

Első nap (2009. június 5.)

Az ESE története 1989. június 5-én Pécelen kezdődött. A húsz évvel ezelőtti alakuló ülés óta hatalmasra nőtt a szervezet. A két évtizedes tevékenységünket, munkánkat június 5-én és 6-án két-napos rendezvénnyel ünnepeltük meg.

Az első nap a méltóságteljes ünnepé volt. Bár hivatalosan csak délután vette kezdetét a program, ám ezt megelőzte határon túlról érkezett barátainkkal elfogyasztott díszebéd, melynek díszvendége Pitti Katalin volt. Katikánk most is énekelt nekünk, dalával kérve áldást valamennyiünkre. Majd Alemany Erzsébet átadta Némethy Máriának, az egyesület alapító elnökének az Alkotói-díjat az ESE péceli és isaszegi munkatársinak megbízásából köszönésként „mindenért, amihez kezed és szíved ért”. Talán a meglepetés, talán a meghatottság miatt Mária röviden köszönte meg, majd végre nekiláttunk az ebédnek, ami fenséges volt.

Majd sorra érkeztek vendégeink, a kertben tartott ünnepségünk helyszíne, a gyönyörűen felvirágozott, fellobogozott szalethi lacsaskán megtelt, hisz több, mint kétszázan jöttünk össze e jeles évforduló alkalmából. A még itt-ott beszélgetőknek három óra-



Gulyka József, Hatvani Miklós, Fogarasiné Deák Valéria, Szerafin József és Horváth István



Dr. Alemany Erzsébet, Pitti Katalin és Némethy Mária

kor Szilágyi Levente trombitaművész, Tesch Ferenc és Farkas Tamás péceli zeneiskolások trombitájának hangja jelezte az ünnepség kezdetét. Majd az ESE dolgozóiból alakult 36 tagú ének-kar felvonult a színpadra, és a SzeRBUz zenekar kíséretével előadták az ESE-dalt. A dal végén fehér zászlókat lengettek a Lakóotthon fiataljai. Talán a dal szövege (írója Némethy Mária, zenéjét Szekeres István szerelte), talán a zászlók hullámozása már az első percek után emelkedett hangulatot teremtett. A műsorvezető, Kis Istvánné Erzsike meghatottan mondta el köszöntőjét, és Dr. Alemany Erzsébetnek, a Csilla von Boeselager Alapítvány elnökhelyettesének, isaszegi Segítő Házunk névadójának adta át a szót (Dr. Alemany Erzsébet beszéde a 6. oldalon olvasható.), aki méltatta a Pécelen és Isaszegen folyó munkát, és elismerésül átadott egy emléktáblát. Utána Bernd Kleespies, a Máltai Szeretetszolgálat jossgrundi csoportjának vezetője emlékezett az elmúlt 20 évre (Bernd Kleespies beszéde a 7. oldalon olvasható). A tolmácsolásban Antal Katalin volt segítségére. Beszéde végén egy lányai által készített csodálatos lámpát adott ajándékba.



Szilágyi Levente, Tesch Ferenc és Farkas Tamás



Kis Istvánné, Gulyka József és Bezák Tibor



Szerafin József



Horváth Terézia

Németországi barátainkat Szerafin József, a Szociális és Munkaügyi Minisztérium főosztályvezetője követte a színpadon. Szerafin úr is elismerő szavakkal beszélt az ESE tevékenységéről, és Némethy Máriának a civil szociális ellátórendszer létrehozásában kifejtett kiemelkedő tevékenysége elismeréseként Levendel László Életműdíjat adott át Dr. Herczog László miniszter úr megbízásából. A magas rangú elismerés átadását vastappsal köszöntötte a közönség.

Fogarasiné Deák Valéria országgyűlési képviselő asszony gratulált a kitüntetéshez, és beszédében kiemelte, mennyire fontos az ESE tevékenysége, milyen színvonalas ellátást kaphatnak itt a rászorulóknak.



Vajda Tibor



Dr. Benkócs Gyula

A képviselő asszony dicsérő szavai után Parajdi Emese előadta József Attila Szeretném, ha vadalmafa lennék című versét, majd Alemany Erzsébet szülőfaluja, a vajdasági Magyarcsernye küldöttségének nevében Vajda Tibor polgármester mondta el ünnepi gondolatait. Őt követte a színpadon Esztergályos Sándorné Ica néni, aki elmondta Óbecsey István: Szeressétek az öregeket című versét.

A szép vers után Pécel város polgármestere, Dr. Benkócs Gyula ünnepi gondolatait hallgathatta meg a közönség, aki a jeles születésnapot Pécel címerével és az ESE logójával díszített tortával köszöntötte. Hatvani Miklós, Isaszeg város polgármestere egyesületünk munkáját méltató mondatai után felajánlott 100 ezer forintot az ESE Alemany Erzsébet Segítő Ház Csipet-csapat zenekarának eszközök vásárlására, és Isaszeg város zászlaját adta át ajándékkul. Mindkét polgármester ajándékát Némethy Mária elnök asszony vette át.

Isaszegi Segítő Házunk Fogyatékosok Nappali Intézményének fiataljai néptáncot adtak elő, melyet Bense Zsuzsa tanított be. A nagy-sikerű produkció után Horváth Terézia, a Közép-magyarországi Regionális Munkaügyi Központ Gödöllői Kirendeltségének vezetője elismerő szavakkal beszélt a kirendeltség és az ESE közötti sok-sok éves együttműködésről a hátrányos helyzetűek foglalkoztatásában.

Nagy sikert aratott dalaival az ESE Csipet-csapat zenekara Vasicza Zoltán vezetésével.



Dr. Benkócs Gyula által átadott torta

Az ESE alapító elnöke, Némethy Mária következett. Az elmúlt 20 év céljait, eredményeit, küzdelmeit foglalta össze beszédében (Némethy Mária beszéde a 14-15. oldalon olvasható.), majd az isaszegi Alemany Erzsébet Segítő Ház mutatkozott be egy rövid filmösszeállításban, amit Durkó Zsolt készített.



Hatvani Miklós, Horváth István és Némethy Mária Isaszeg zászlajával

Gulyka József esperes, címzetes prépost mondott áldást az ESE további munkájára, majd ismét az ESE énekkara következett. A SzerBuSz zenekar kíséretével a „Ha én rózsza volnék” című dalt adták elő. A dal végén a zenekar tagjai egy-egy szál sárga rózsával köszöntötték a vendégeket.

Rövid szünet után a zene és a tánc kapta a főszerepet Durkó Sándor műsorvezetésével. Az isaszegi Csata és a Csatangoló tánc-együttes tagjai lendületes táncokkal elnyerték a közönség tetszését. A péceli DuDance táncsoport kis és nagy táncosai szintén hatalmas sikert arattak. Az est hátralévő részében Petrik Sándor szolgáltatta a jelenlévőknek a talpalávalót. Késő este ért véget az ünnepség első napja.

(Folytatás a 8. oldalon)

Alemany Erzsébet beszéde

Kedves Mária!

Kedves Egymást Segítő Egyesület munkatársai, kedves isaszegi és péceli lakók, napközisek!

Mélyen tisztelt Hölgyeim és Uraim!

Ma összejöttünk, hogy megünnepeljük az Egymást Segítő Egyesület 20 éves évfordulóját.

20 év rövid idő a történelemben, de meggyőződünk, hogy rövid idő alatt is lehet csodákat teremteni, amit az Egymást Segítő Egyesület vezetősége, dolgozói alkottak.



Dr. Alemany Erzsébet

A szeretet és segítőkészség víziói már megszülettek az elmúlt politikai rendszerben, amikor még egyes családok szégyellték és eldugták beteg gyermekeiket, vagy a gyerekek beteg szüleit nem emberhez méltóan ápolták. Az ezekhez hasonló hátrányos helyzetű embereket karolta fel 20 évvel ezelőtt az Egymást Segítő Egyesület, és kiemelkedő példával, szeretettel, emberi méltósággal törődik a mai napig velük. 20 éves történelmét, a folyamatos továbbfejlődést nem szeretném felsorolni, hiszen a 40 oldalas tájékoztató minden vendégünknek részletes információt ad. A 20 év alatt elért eredményeket pedig a Pécelen és Isaszegen látottak bizonyítják, amelyről már minden vendégünk személyesen meggyőződhetett.

A péceli és isaszegi házak az európai közösség előírt normatívájának felelnek meg. Az ápolást, a rehabilitációt és a foglalkozást magasan képzett szakemberek végzik.



DuDance táncsoport



Dr. Alemany Erzsébet és Némethy Mária

A Csilla Von Boselager Alapítvány már kezdetől fogva támogatja és figyelemmel kíséri a péceli és isaszegi házak fejlődését, a lakók ellátását és életét, és kimondottan büszkék vagyunk a mára elért eredményekre.

Ez a péceli-isaszegi szervezet a leghíresebb projektjeink közé tartozik Európában, mert ismerik már Spanyolországban, Svájcban, Németországban, Szerbiában is, és ezen országokból is sikerült támogatást szerezni.

Számos magas rangú ember, egyesületek, politikusok tekintették meg a házakat, és viszik a ház missziós jelmondatát az egész világra: A szeretet soha el nem fogy, és általa mindenki gazdagodik. Milyen bölcs mondás!



Parajdi Emese



Esztergyólyos Sándorné, Ica néni

Hiszen a ház lakói és napközis tagjai minden pillanatban érzik az adott szeretetet, amelyben az Egymást Segítő Egyesület munkatársai, dolgozói részesítik őket.

Az ESE munkatársai pedig a világ leggazdagabb emberei, hiszen a legnemesebb érzés, ha valakit szeretni tudunk, segíteni tudunk és ápolni tudjuk – mert mindig az a boldog, aki adni tud. Ez a szimbiózis a rászorult és a segítő között a legnagyobb kincs a világon.

Kedves Mária, kedves Munkatársak, kedves péceli és isaszegi házak lakói, a Csilla von Boselager Alapítvány nevében gratulálok 20 éves példás munkájukhoz, jó egészséget és kitartást kívánok a további évek mindennapi munkájához.

Kérjük a Jó Isten áldását a ház lakóira és munkatársaira.

Bernd Kleespies beszéde

Kedves Mária, Erzsébet! Kedves Egybegyűlteket!

Először is köszönöm a jossgrundi máltaiak nevében a meghívásért. Mindig öröm itt lenni és látni a hatalmas fejlődést, ami itt az ESE-ben végbement.

Lélegzetelállító az az erő és elszántság – főképpen Némethy Máriát említeném –, ahogy a kezdeti eszmékből, a Kálvin téri két kis helyiségből elindulva – ahol először találkoztam velük – építettek fel lépésről lépésre mindent.

Ekkora fejlődést nem hittünk volna akkoriban – gondolom még Némethy Mária sem.

Egy ruhásdoboz, amiben benne volt a címünk, így kezdődött a kapcsolatunk. A kelet-német menekülteknek küldött csomagokból maradt ki, és a zugligeti templom közvetítésével került többek között az ESE-hez is. Ebből lett aztán ez az eredményes kapcsolat, ami 20 év után is megmaradt.

Sok minden kezdődött itt el. Új kapcsolatok jöttek létre. Itt Pécelen ismerkedtünk meg a Csilla von Boeselager Kelet-Európa Segélyalapítvánnyal és képviselőjével, dr. Alemany Erzsébettel, akikkel összefogva további segélyakciókat szervezhettünk.

Néhány ezek közül:

- 50 teherautónyi építőanyag az áradás sújtotta Szerbia/Montenegróba közel 900 lakóház újjáépítéséhez az ottani Katasztrófavédelmi Minisztériumon keresztül
- Teljes fogorvosi praxis berendezése bútorostul, ruhástul Szerbiában
- Balatonakaliba fogyatékosoknak ifjúsági táborba bútorok
- A SOTE Klinikára ápolóágyak, berendezések
- A tapolcai kórházba ápolóágyak, berendezések
- Berendezések a Honvéd Kórháznak, laktanyának
- Egyéb magyar szervezeteknek ruhanemű, bútorok a jelzett igények szerint



Vendégeink

Minden kapcsolatnak és elképzelhető segítségkérésnek a központja Dr. Alemany Erzsébet. Az ő kiváló kapcsolatainak és ismeretségének köszönhető a sok sikeres akció.

Nagyon fontos, hogy az ESE akkoriban ajtót nyitott a máltaiak és a Csilla von Boeselager Alapítvány között, és ez a kapcsolat nem csak Pécelre és Isaszegre korlátozódott.

Megemlíteném, hogy mennyi ruhacsomagot küldött az Egyesület az évek során a magyar börtönökbe, megkönnyítendő a fogvatartottak helyzetét.

Az elképzelés – idős-, fogyatékos- és rehabilitációs ellátást végző intézményt létrehozni – nagyon forradalmi gondolat volt. Elismerésre méltó, ahogy az ESE telve kreativitással,

ugyanakkor tapasztalat és előzetes példa nélkül sikeresen létrehozta az intézményeit. Pedig a „környezet” sokszor nehezítette meg a dolgukat, a megvalósulás sokszor borotvaélen táncolt.

Ez feltétlen érdeme Némethy Máriának, aki fáradhatatlanul hitt a sikerben, és dolgozott erős istenhittel az ESE felépítésén.

Hálásak és büszkék vagyunk, hogy a személyében egyszerre barátira és útítárra leltünk a jossgrundi Máltaiak és az ESE közös útja és munkája során.



Antal Katalin, Bernd Kleespies és lányai

Mint a jossgrundi Máltaiak felelős vezetője tudom, hogy a sok szorgos segítő kéz nélkül nem tudtuk volna ennyi támogatást nyújtani az ESE-nek. Ez sokszor személyes lemondással, áldozattal lehetséges csak. Különösen azokra a munkatársakra gondolok, akik már meghaltak. Köszönet nekik a hűséges szolgálataukért. Köszönet a mostani aktív segítőknél is, akiket Lauer úr képvisel most itt, és a külső szolgáltatókért felelős a csoportunkban. Új segítőcsapat alakult a ruharaktárunkban is elsősorban a pfaffenhauseni katolikus nőegylet szervezésében.

A családomnak és különösen a feleségemnek szeretnék köszönetet mondani, hogy amíg a Máltaiakkal és az ESE-vel úton voltam, a családomat ellátta, gondoskodott róluk. A gyermekeimnek is köszönöm a megértést, sokszor kellett nélkülözniük a papát, amikor egy-egy segélyszállítmánnyal vagy hasonlóval foglalkozott. Sokszor segítettek is, ha nem volt elég ember.

Isaszegen, az Alemany Erzsébet Segítő Ház avatásakor elültetünk egy német tölgyfát. Erős szimbólum, a fája kemény, szilárd, nehéz, tartós és értékes.

Egy együttműködési nyilatkozatot írtunk alá 1998-ban a továbbépítésről, már 11 éve.

Most, a 20. évforduló alkalmából az együttműködésünk újabb szimbólumát szeretném átnyújtani. Ezért olyasmit hoztunk magunkkal, amit mint szimbólumot aligha lehet felülmúlni. FÉNYT!

A fény kisugárzik a világba. Ahogy mi is, minden segélyszervezet a tevékenységével „fényt sugároz a világba”, úgy bocsássa ez a lámpa a mi közös fényünket a világba.

Ez egy különlegesség, a lányom festette.

20 éves az ESE! 20 közös év a mások segítségével.

Remélem, hogy a gyerekeinket megérinti és ösztönzi ez a példa, hogy egy jobb világban tevékenykedjenek tovább, a kapcsolatunkat erősítsék és építsék tovább.

A közös Európa építése itt a legjobb értelemben vált valóvá. Dolgozzunk együtt rajta tovább! Erősítsük barátságunkat!

Köszönöm, és minden jót kívánok a jövőre.

(Folytatás az 5. oldalról)

Második nap (2009. június 6.)

Jubileumi ünnepségünk második napján, június 6-án is sokan jöttünk össze Pécelen, az ESE Szociális Központ kertjében. Fazekas Krisztina műsorvezető köszöntötte a vendégeket. A jubileumi ünnep első műsorszámát a péceli Petőfi Sándor Általános Iskola alsós diákjai adták elő, verseket, mesét, népdalokat hallhattunk előadásukban. Úgyesen, jól felkészülten szerepeltek valamennyien, dicséretet érdemel felkészítő tanáruk is.

Következett az ESE gyermekpályázatainak eredményhirdetése, az oklevelek és az ajándékok átadása.



A Petőfi Sándor Általános Iskola alsós diákjai

(A díjazottak névsorát a 10. oldalon olvashatják.) A sok szép pályamunka a Teréz anya teremben volt megtekinthető mindkét napon, a nyertes írásokat lapunk hasábjain is olvashatják.



Kara Gabriella, Paulek Patrik és Némethy Mária

A Petőfi Iskola felsős tanulóinak műsora következett. A vendégek megrendülten hallgatták a múlt tanévben végzett iskolatársaik élménybeszámolóit, amelyeket az ESE isaszegi Alemány Erzsébet Segítő Házban tett látogatásuk után írtak. Pedagógiai szempontból is elgondolkodtató, milyen nagy és maradandó hatással volt a nyolcadikos gyermekekre az az egynapos találkozás a fogyatékos gyermekekkel, idős emberekkel. A háttérben a vetítővászonra a látogatáson készült fotókat láthatta a közönség. A megható összeállítáért köszönetet mondunk Kopfer Katalin tanárnőnek is.

A következő műsorszámunk is gyermekek voltak a főszereplői. Az ESE gyepen lévő anyukái és kisbabáik baba-show műsorát láthattuk. A műsor rendezője Bense Zsuzsanna gyepen lévő kol-

leganónk volt. Bár fellépett kicsit szégyenlős kisbaba is, ám ő is úgy belejött a szereplésbe, hogy a műsor végén nehezen lehetett lecsalogatni a színpadról.

Folytatódott a vidámság. A Baczoni István Rehabilitációs és Ápoló Otthon lakóinak „Humor-bonbonjai”-nak csattanói - bombaként robbanó nevetésre inspirálták a közönséget.



A Petőfi Sándor Általános Iskola felsős diákjai

Nem is hittük, hogy azt a vidámságot fokozni lehet. Azonban az Alemány Erzsébet Segítő Ház lakóinak és munkatársainak szociális kabaréja „Ki mit tud?” címmel alaposan megdolgoztatta a nevető izmokat. Nem csak a szereplők játéka volt kiváló, hanem a szöveggönyv is fergetegesen lett megírva, ami Keligerné Nyerges Erika műremeke. Szintén neki köszönjük a „Hófehérke és a hét törpe” előadást „szociális átiratban” a mosoda és varrőzem dolgozóinak előadásában, ami újabb sikerszámnak számított a közönség részéről. Nem beszélve, hogy a szereplők között östehetség is felbukkant, hisz a fellépő utánczó művész nem meghívott színész volt, hanem az isaszegi karbantartási csoport-vezető. Kiemelkedő produkciójának elismeréseként neveződjön meg: Molnár Jánosnak hívják és remélhetően az ESE színi-kör tagjaként tapsolhatunk neki a későbbiekben is.

A humoros előadások után „görög tánc” következett, amit a Fogyatékosok Integrált Intézményének munkatársai adtak elő. A bátrabb nézők közül többen bekapcsolódtak a táncba, emiatt sajnos kicsinynek bizonyult a színpad.

Az isaszegi Otthon Konyha műsora a konyha életének min-



Baba-show



A Bacsoni István Rehabilitációs és Ápoló Otthon lakóinak és dolgozóinak előadása

dennapjait mutatta be humoros formában. A közönség viharos tapsal jutalmazta a humoros „menüt”. Újabb tánc következett, a Pitti Katalin Idősek Klubjának tagjai fergeteges „kán-kánt” adtak elő. A szünni nem akaró tapsban az ismétlés kötelező volt.



A „Kí mit tud” egyik szereplője és a zsűri

A rövid szünet után folytatódó műsor visszacsalogatta a büföző vendégeket, mert hastánc(!) következett.

Az Ametiszt háromtagú hastáncsoportja különösen a közönség férfi tagjaira tett nagy hatást. A csillogó szemekből és a vaspapsokból a tudósító erre a következtetésre jutott.

A munkatársak és gyermekeik által előadott „cigánytánc” sikerét bizonyította, hogy a nézők közül többen is bekapcsol-



Hófehérke és a hét törpe

lódtak és pillanat alatt önfeledt táncolókkal telt meg a színpad.

A Keresztes és a Vitézek, majd a Beebor zenekarok koncertje a könnyűzene rajongóinak okoztak kellemes perceket. A külföldi vendégeinknek a zene és a tánc közvetítéséhez nem volt szükség tolmácsra.



Az Otthon Konyha dolgozóinak előadása

Hogy a természetes hangulat, a vidámság, a változatos műsor, a mindenütt virág, az önfeledt együtt-öröm, vagy az összetartozás volt a legmaradandóbb élménye a vendégeknek, azt nem tudhatjuk, mindenesetre a húsz év eredményeiben és megünneplésében mindegyiknek jutott szerep.

Apróné Orosz Margit



A Pitti Katalin Idősek Klubjának tagjai „Kán-kánt” adtak elő



Ametiszt hastáncsoport

„Az én nagymamám”

Gratulálunk az ESE 20 éves jubileuma alkalmából meghirdetett pályázatok nyerteseinek, és köszönjük minden pályázónak a részvételt.

Vers kategória helyezettei felsős korcsoportban

1. **Péter Fruzsina** (Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola, Pécel) 8. osztály
2. **Bánhidi Anita** (Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola, Pécel) 6. osztály
3. **Béres Lilla** (Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola, Pécel) 7. osztály



Péter Fruzsina és Némethy Mária

Próza kategória helyezettei alsós korcsoportban

1. **Budai Benjámín** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 4. osztály
2. **Biacsi Nikolett** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 3. osztály
3. **Kiss József** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 4. osztály

Próza kategória helyezettei felsős korcsoportban

1. **Bagó Melitta** (Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola, Pécel) 7. osztály
- Krekács Dominika** (Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola, Pécel) 5. osztály



Sáros Rozália rajza

2. **Bánfi Adrienn** (Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola, Pécel) 8. osztály
3. **Bicók Lilla** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 6. osztály



Hajdú Lili és Némethy Mária



Majoros Beáta rajza

Képzőművészeti alkotások kategória helyezettei óvodás korcsoportban

1. **Óváry Máté** (Szivárvány Óvoda, Pécel) 6 éves
- Hajdú Lili Anita** (Szivárvány Óvoda, Pécel) 5 éves
2. **Fazekas Robika** (Petőfi Sándor Általános Iskola és Óvoda, Magyarcsernye) 6 éves
- Paulek Patrik** (Nytitnikék Óvoda, Pécel) 5 éves
3. **Bogdán Bence** (Nytitnikék Óvoda, Pécel) 6 éves
- Ács Nóra** (Szivárvány Óvoda, Pécel) 5 éves

Képzőművészeti alkotások kategória helyezettei alsós korcsoportban

1. **Biacsi Nikolett** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 3. osztály



Hoffmann Delilla rajza

- Hoffmann Delilla** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 4. osztály
2. **Márton Róbert** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 3. osztály
3. **Oláh Anita** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 3. osztály
- Kiss József** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 4. osztály



Nagy Erzsébet vette át a Magyarcsernyei gyerekek díjait

Képzőművészeti alkotások kategória helyezettei felsős korcsoportban

1. **Majoros Beáta** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 6. osztály
- Gyémánt Katalin** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 7. osztály
2. **Bajusz Izabella** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 6. osztály
3. **Sípos Rozália** (Petőfi Sándor Általános Iskola, Magyarcsernye) 8. osztály
- Különdíjas **Péter Fruzsina** (Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola, Pécel) 8. osztály

Egy pályázat margójára

2009. június 5-6-án ünnepeltük az ESE 20 éves születésnapját. Hogy ne csak mi, ESE-tagok és dolgozók foglalkozzunk ezzel a szép ünneppel, pályázatot írtunk ki gyerekek és fiatalok számára, Az én nagymamám címmel.

Miért éppen ez lett pályázatunk címe?

Az Egymást Segítő Egyesület mindig a személyt állítja középpontba. Nem általánosságban az „embereken” segítünk, hanem mindig a mellettünk állón, a rászorulón. A segítségre a legjobb példa a nagymama. Amíg kicsik vagyunk, a nagymama az, aki ott van, ha szükségünk van rá, aki első hívásra jön, süt, főz, mindent megcsinál. Felőtt korunkban megfordul a világ: mi vagyunk azok, akik támogatjuk öreg, megfáradt, beteg nagymamánkat.

Több kategóriában mutathatták be nagymamájukat a fiatalok. Aki ügyes kezű, az rajzokat küldhetett. Különböző korosztályokban (óvodás, alsós, felsős) összesen 44 rajz és festmény érkezett. Megismerhettük, ki milyennek látja nagymamáját, a sok szép képen portrékat, munkálkodó vagy éppen az unokával játszó nagyszülőket ismerhettünk meg.

Fogalmazást húszan küldtek. Érdekes volt megfigyelni, mennyire hasonlóak a nagymamák: mindannyian sütnek-főznek,

és sokat foglalkoznak, játszanak unokáikkal. Kitűnt az írásokból: bár fontos a finom ebéd, a sütemény, a tiszta ház, de a gyerekek leginkább a törődésért, a szeretetért hálásak.

A Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskolából öt vers is érkezett, ami mutatja:



ezek a fiatalok nagyon közel állnak nagymamájukhoz, sokat gondolnak rá.

Fontos tanulságokat vonhatunk le a pályázatból. Összesen 69 pályamű érkezett a különböző kategóriákban és korosztályokban. Ebből 31-et a magyarcsernyei Petőfi Sándor Általános Iskolából küldtek. Egyik szemünk sír, a másik nevet. Nevet, mert

valóban nagy öröm, hogy a magyarcsernyei ennyien részt vettek egy magyarországi pályázaton. Ilyen sokan vannak, akiknek fontos, hogy magyar nyelven, az anyaországához csatlakozva munkálkodjanak. Viszont sír, hiszen a hét péceli oktatási intézményből csak három (Szivárvány óvoda, Nyitnikék óvoda, Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola) csatlakozott a felhívásunkhoz. Tudjuk, hogy egy ilyen pályázat gyerektől és pedagógustól egyaránt odafigyelést, plusz munkát kíván, de biztosak vagyunk benne, hogy egy fogalmazást magyar- vagy írásórán, egy rajzot rajzórán vagy az óvodában foglalkozás keretében el lehet készíteni. És ez lehetőséget ad a részt vevő intézménynek arra, hogy a gyerekekkel elbeszélgesse nek a szeretetről, az elfogadásról, a segítségnyújtásról is.

A beküldött 69 pályaműből 25 részesült díjazásban, de emléklapot és apró ajándékot minden részt vevő hazavihetett. Remélem, a pályázók, miközben rajzukat készítették, vagy fogalmazásukat, versüket írták, egy pillanatra elgondolkodtak azon, milyen érték a nagymama, és milyen fontos egymás segítése. Ha ez megvalósult, akkor pályázatunk elérte a célját.

Veszelszki Éva

„Az én nagymamám” című pályázat próza kategória alsós korcsoport díjazott művei

Budai Benjámín:

Az én nagymamám (fogalmazás)

Az én nagymamám Hegyes Annának hívják. Ő ötvennyolc éves, Oroszlámonsó él, és nyugdíjas. Annus mama magas, szemüveges, őszes hajú. Már egy pár ránc is megjelent az arcán. A mamám jószívú, dolgozó, segítőkész és egy kicsit beteges. Mikor ott vagyok náluk, Annus mamával szoktunk kártyázni, sétálni, fűvet vágni, és én a házimunkába is belesegítek. Mama sok mindent megenged nekem, amit anyukámék nem. Ez azért van, mert ritkán megyek hozzájuk. A nagyszüleim közül legjobban övele egyezek meg. Nagyon szeretjük egymást, és szeretném, ha itt élne nálunk, mert akkor anyu-nak is jobb lenne és nekünk is. Annus mama szeret horgolni, varni, kötni, pikádozni a nyugdíjas egyesületben. Otthon süt, főz és még sok minden mást is csinál. Vannak dolgok, amelyeket nem szívesen tesz meg, de mégis megcsinálja, mert nincs, aki segítsen neki. Ott van a másik mamám is, aki már

öreg és beteg, őt gondozza. Annus mamát azért szeretem, mert ő az anyukám anyja, és megad mindent, amit kívánok. Annus mama a legjobb mama a világon.

Biacsi Nikolett:

Az én nagymamám

A nagymamám Hangya Katalinnak hívják. En nagyinak szólítom. Ő nagyon kedves, megértő és segítőkész. Sokat foglalkozik velem, és elmagyaráz egyet-mást, amit nem tudok vagy nem értek. Felnezek rá, mert okos, és nagyon sok mindent tud. Ő régebben tanító néni volt. Míg kicsi voltam, nagyon sokat mesélt nekem, és én minden alkalommal örömmel hallgattam ezeket a vicces, olykor tanulságos meséket. Ha nála alszom, vagy ő nálunk, mindig mesél nekem, és bár már 10 éves vagyok, még mindig szívesen hallgatom a nagymamám meséit. Nagyon sokat beszélgetek vele. Azt szeretem legjobban, ha arról beszél, milyen volt az ő gyer-

mekkorában. Én szeretem őt a legjobban az egész világon. Nála jobb nagymamát elképzelni nem tudok.

Kiss József:

Az én nagymamám (fogalmazás)

Az én nagymamám Kiss Piroskának hívják, és 75 éves. Foglalkozása háziasszony. Barna a szeme, ősz a haja. Magas és sovány. Már elég idős, de azért fiatalos a mozgása. Velem mindig nagyon kedves és megértő, mindig nála keresek menedéket, ha rossz fát teszek a tűzre. Van szép kertünk, és ott szoktunk sétálni, nézegetjük a fákat és más növényeket. Leülünk a kispadra, amit nemrég én csináltam, és beszélgetünk. Este a szobájában többször együtt nézzük a tévét. A kapcsolatunk nagyon jó. A legszebb ajándékot tőle szoktam kapni. Szeret tévét nézni, vannak sorozatok, amelyeket sohasem mulaszt el. Azt hiszem, a felsoroltak után kétség sem fér hozzá, hogy ő a legjobb nagymama a világon.

„Az én nagymamám” című pályázat próza kategória felsős korcsoport díjazott művei

Bagó Melitta:

Az én nagymamám

A nagymamámmal kapcsolatos emlékeim mindig előjönnek, ha a házunkra nézek. Amikor elkezdtek a szüleim építkezni, mindig a nagymamám vigyázott ránk.



Biacsi Nikolett munkája

Rá voltunk bízva, hogy ne látatlankodjunk. Amíg ő süttött-főzött, takarított, mi játszottunk, és „természetesen” rendetlenséget csináltunk az egész házban. A mama mindig rendre utasított bennünket, hogy ha rendetlenséget csináltunk, utána rakjunk rendet. Csak akkor mehettünk játszani, ha elvégeztük a feladatunkat. Volt olyan, hogy nem akartuk azt tenni, amit a nagyfi mondott, és visszafeleltem neki. Ezért beküldött minket a kishálóba. Mivel én voltam a rosszabb és a feleselösebb, én többször kötöttem ki a kishálóban, mint a testvérem. Az volt a rend, hogy csak akkor jöhettünk ki, ha bocsánatot kértünk az engedetlenségért. Nekem azonban a bocsánatkérés mindig nehezemre esett. Hiába kérdezte meg a nagyfi, nem unalmas-e ott bent ücsörögni egyedül, amíg mások játszanak, mindig azt válaszoltam: - Nem! Jól elvagyok én itt egyedül! – Végül rendszerint a testvérem unta meg a játékot egyedül, bejött hozzám, s addig-addig mondogatta, hogy kérjek bocsánatot, amíg odaálltam a mama elé: – Mama, bocsánatot kérek! Többet nem csinállok ilyet! – nagy kő esett le ilyenkor a szívemről. Hát még akkor, amikor a bocsánatkéréskor rám mosolygott és magához ölelt!

Az én nagymamám nem tud sokáig haragudni. Kedves, megértő, és odafigyel ránk.

Ha valami bánatunk van, amit az édesanyánknak nem szeretnénk elmondani, hozzá nyugodtan odamehetünk, és elmondhatjuk neki. Vele mindent meg lehet beszélni veszekedés nélkül. Mindig megért minket. És mindig vidám, pedig már nem fiatal.

Remélem, nemcsak anyukám mondhatja el, hogy a nagyfi mindig meghallgatta, nemcsak a testvérem és én, hanem majd a mi gyerekeink is...

Krekács Dominika:

Az én nagymamám

Az én nagymamám a legklasszabb nagymama a világon!

Alacsony és kedvesen duci, barna rövid haja alól sugárzik a barna szeme. Mindig elvisz a munkahelyére, és út közben vesz nekünk sok édességet, fagyit, csokit, és ami a legjobb, hogy sokat játszik velem és a húgommal.

Van, amikor szigorú, de akkor sem kiabál. Az a legviccesebb benne, hogy sírva nevet. Vagy úgy nevet, mintha sírna. Mindig úgy köszönt: „Szervusz Tündérmé!” És olyankor valóban tündérnek érzem magam. Ritkán látom, mert nem Pécelen lakik. Amikor eljön hozzánk, nagyon örülök, mert nálunk nagyobb a tér a játékra. Szeretek vele sétálni menni, mert nem ismeri az utat, és végre én vezethetem. Olyankor büszke vagyok, hogy tudok valamit, és segíthetek neki valamiben.



Gyémánt Katalin munkája

Bánfi Adrienn:

Az én nagymamám

A nagymamámat nagyon szeretem. Mivel én voltam az első az unokák között, még szorosabb kapcsolat fűz hozzá, mint a többiekét. Nekem talán azért olyan na-

gyon fontos, mert amikor még nem tudtam beszélni, ő volt az, akitől kedves szavakat hallottam. Elárasztott a szeretetével.

Néha „szupernagyinak” hívom. Süt-főz, mos, takarít, dolgozik, de mellette még velem és a többi unokájával is foglalkozik. Úgy érzem, rám, a „kisunokájára” különös gondja van.

Nekem a nagyfi a barátnőm is. Tudom, hogy nála biztonságban vannak a titkaim. Ő a legmegbízhatóbb ember a világon, akit ismerek.

A nagyiban azt is szeretem, hogy végtelemül türelmes. Amikor kicsi voltam, nagyon szerettem segíteni a konyhában. Ezt mai fejjel inkább úgy mondanám, hogy öröklé ott látatlankodtam, a „köttyvasztás mestere” voltam. Amihez hozzányúltam, abból többet biztosan nem lehetett enni. Anyu ki is tiltott a konyhából. Talán ez az oka, hogy a mai napig nem tudok – és nem is szeretek – sütni-főzni. A nagyfi volt az egyetlen, aki elmagyarázta, hogy mit, hol, és miképp.

Az a szerencsém, hogy közel lakik hozzánk. Ez nagyon jó, mert sok időt tölthetek vele.



Bajusz Izabella munkája

Bár a nagymamám szorgalmas háziasszony, nagyon fitt és csinos. Nem az a fajta, aki leül a kandalló elé kötögetni. Nagyon sokszor jön-megy.

Ezt szeretem benne a legjobban. Meg azt, hogy jókedvű. A történetei fergetesek. Nagyon szeretem hallgatni, amikor mesél. Meséi nem kitalált tündértörténetek, hanem anyuról és a gyerekkoráról szóló történetek.

Emlékszem, egyszer anyuék elmentek színházba, és nekem a nagyfiáért kellett aludnom, mert még kicsi voltam. Nagyon



Péter Fruzsina munkája

haragudtam anyára, amiért engem nem vitt magával. A nagy azonban leült az ágy mellé. És mesélt. Tulajdonképpen akkor értettem meg, milyen fontos számomra az édesanyám, és hogy mennyire szeret en-

gem. Azt is megértettem a történetből, hogy nem győzöm majd életem során meghálálni azt, hogy anyu mennyi mindent tett értem: vigyázott rám, virrasztott, amikor beteg voltam, ápolt, dédelgetett, szeretgetett és vigasztalt. És mindezért nem kért semmit. Nekem pedig nincs jogom követelőzni.

Azon is elgondolkodtam: a nagymamámnak duplán tartozom köszönettel. Azért, mert mellettem áll, segít, meghallgat, szeret. Azért is, mert anyukámat felnevelte nekem: mellette állt, segítette, meghallgatta, szerette. Én mindezt csak úgy hálálhatom meg, ha mindazt, amit tőlük kaptam, továbbadom majd a saját gyermekeimnek...

Biczók Lilla:

„Az én nagymamám” (jellemzés)

Az én nagymamám neve Bicók Piroska. Nagy szeme kék, haja barna és őszes. Már egy kicsit ráncos is. Ő az apukám édesanyja. Nagymamám szeret főzni. Kedvenc étel-
lei a hal, a bundás kenyér, a zsíros kenyér, a kirántott hús és a sült krumpli. Nem szereti

annyira a fűszeres dolgokat, és nem szereti a szénsavas italokat sem. Mikor ellátogatok hozzá, sokszor megkérdezem, milyen volt az élet, amikor ő kislány volt, mit játszottak, milyen volt az akkori iskola és a szokások. Mikor valamire nem emlékszik, tréfásan azt szokta mondani, hogy arra sem emlékszik, mit evett tegnap ebédre, nem hogy mi volt ötven évvel ezelőtt. Én legjobban óbenne bízom meg. Neki mondom el a titkaimat, és neki szoktam feltenni olyan kérdéseket, amiket mástól nem merek megkérdezni. Ő tanított meg imádkozni, és varrni, mivel ő varró volt. Sokat dolgozik, a háziállatokat eteti, a veteményest kapálja. A legjobban azt szeretem, mikor a földiepret szedjük, és néha megdézsmáljuk a felét. Finomakat tud főzni is. Legjobban az ő húslevesét szeretem, mert csak ő tud olyan finom tésztát a levesbe rakni. Hob-bija is van. Szeret keresztretjvényt fejteni, tévét nézni, horgolni, olvasni.

Mióta a nagyapám meghalt, azóta egyedül él. Ezért többet látogatom, mint régebben. Én nagyon szeretem a nagyimát.

„Az én nagymamám” című pályázat vers kategória díjazott művei

Péter Fruzsina:

Anyák napja hajnalán
(„Az én nagymamám”)

Felkeltem anyák napja hajnalán,
És eszembe jutott az én nagymamám.
Rágondoltam mosolygó arcára,
Engem hívogató, ráncos ajkára.

Eszembe jutott finom, puha keze,
Mellyel finomsággal tömi szám tele.
Eszembe jutott ölelő karja,
És göndörödő, hamuszín haja.

Majd észrevettem,
Amint így néztem,
Hogy szíve a legszebb,
Mely dobog értem.

Szívében hordoz,
Abban ringat engem,
Abban van a mosoly,
Csak az ajka rezzen.

Szívével emel.
Felszállok egészen.
És szívével szeret,
Csak úgy csillog szemében.

Csillog a szeretet,
Mellyel eláraszt:
Ő adta nekem
Az édesanyámat.

Nevelget, gondozgat,
Akár egy kis virágot.
Ruhákat foltozgat,
Süt sok finomságot.

Csodás egy nagymama!–
S amint erre gondoltam,
Abban pillanatban
Ott termett gyorsan.

Rám mosolygott oly derűsen,
És jó reggelt kívánt.
Megcirógatta arcomat hüsen,
S azóta gondom nincs már.

– Ilyen az én nagymamám.
Egy igazi angyal! –
Anyák napja hajnalán
Ezt mondogattam halkan.



Márton Róbert munkája

Bánhidi Anita:

Az én nagymamám

Az én mamám kedves, ősz,
Ha nálunk van, mindig főz.
Szeme kék, mint az ég,
Mindig csak ad, sose kér.

Ő folyton-folyvást mosolyog,
Így elűzi a bánatot,
Viccelődik, nevetgél,
Mosolyog, és sose fél.
Haja ugyan már deres,
De mindenkivel kedves.
Nálunk sokszor sűrög-forog,
Nyomában pusztulnak a gyomok,
Csak a virág marad,
Csak a jó marad.
A mamám maga a szeretet,
Mindig mindenkit szeretett.
Neki köszönhetem az anyukámat.
Istenem, áldd meg a nagymamámat!

Béres Lilla:

Az én nagymamám

Simogató tekintete
Mosolyogva néz reám,
Karjainak biztonsága
Melegséggel ölel át.
Fáradtan is játszik velem,
Segít, hogy ha kérem,
Vidámsága, kedvessége
Megnyitja a szívem.

Mint tyúkanyó kiscsibéét,
Terelgeti utamat,
Megoldja ő szeretettel
A felmerülő gondokat.

Sokat köszönhetek neki,
Hogy családunkat segíti,
Mindenki nagyon szereti,
Mert drága és kedves nagygi!

Némethy Mária beszéde

Kedves Vendégeink, Kedves Ünneplők!

Vannak kiemelkedő pillanatok, amelyek csak az idő múlásában neveztetnek azzá. Azon a húsz év előtti hétfő délutánon, 1989. június 5-én – bevallom – magam sem tudtam, hogy mit indítunk el, és mivé lesz majd az Egymást Segítő Egyesület.

Az a kiemelkedő pillanat abban különbözhetett a mindennapok pillanataitól, hogy akkor, itt, Pécelen közös hit teremtődött a cselekvő segítségben. Most úgy gondolom, egy közösség születéséhez elegendő volt megnevezni egy olyan célt, amely az ember génjeiből fakad. Ez volt a segítség maga.

A segítőmunka önmagában egyszerű, jó érzéseket kelt, értelmet, célt ad, sok embernek adhat célt. Könnyebb segíteni, mint elküldeni, nemet mondani a segítségre szoruló, segítséget kérő embernek. A segíteni akarás és tudás olyan szellemiséget jelent, amellyel egyszerűsödik ember és ember között az értés, a megértés. A „kérjétek és adatik nektek” egyszerűsége egyidős az emberrel.



Némethy Mária és Bernd Kleespies

Sokszor gondolkodtam azon, mi mozgatja jó felé az embert egy ilyen kis közösségben, mint például az ESE is. Szabályok? Rendek? Istenhit? Tisztaság? Virágok? Értelmet adó munka? Megfelelés az elvárásoknak? Úgy gondolom, fontosak ezek is. De valószínű, az évek alatt rejtetten vagy megvallottan átítatódott, átítatódik a segítő szellemiség mindnyájunkban. Fontossá leszünk egy olyan láncolatban, ahol a cél egyértelmű. Takarítani, főzni, gyógyítani kell, mosni, ápolni, bért számfejtetni, szőni, sütni, jelentést készíteni, fűvet vágni, számolni, pályázni, tanítani, varrni, fésülni, ebédet tálalni, dolgozni kell valamiért, ami 1989. június 5-én elkezdődött, és mára 176 munkatárs számára jelent munkahelyet, és napi nélkülözhetetlen, értelmes feladatot. És önkénteseinknek egymáshoz tartozást.

Cél született akkor. Az eltelt húsz év mindennapi kihívásai, a hozánk eljött és megérintett emberek szenvedései, a tudomásunkra jutott kilátástalan sorsok indították el a cselekvéseket, és ismertették fel, hogy a segítségadáshoz a lelki és szellemi erőknön, emberi erőforrásokon kívül tárgyi erőforrások, eszközök szükségesek.

Felismertük azt is, hogy az emberi rászorultság összetett, sokféle, összetettnek kell lenni a segítségnek, és ehhez építeni muszáj komplex segítő házakat. Olyan segítőházakat, amelyek társadalmi alapellátás szintjén tudják megoldani a legegyszerűbb – hangsúlyosan helyi társadalmi szükségletek – a komplex személyes gondoskodás, a munkahelyteremtés, a felnőttképzés ellátásait.

Ezek az ellátások és szolgáltatások az emberi rászorultság gyógyításának mára már mindenki előtt ismert módjai. Hisz mára



Némethy Mária és Szerafin József

már tudjuk, hogy a kapitalizmus velejárója a társadalmi egyenlőtlenség, és mindig vannak, lesznek vesztesek. Mára a vesztesek tartósan és reményvesztetten itt élnek Magyarországon. Sajnos nem lett egymást segítő az ország.

Az Egymást Segítő Egyesület társadalmi alapellátó intézményeivel csak itt Pécelen és Isaszegen tud és tudott segíteni. Pedig milyen egyszerű lenne elterjeszteni máshol is! Tudjuk, hogy sokra képes az ember! Tanulni akart és iskolákat épített, gyógyulni akart és orvosi rendelőkkel, kórházakkal vette magát körül. Hinni akart Istenében és templomokat épített.

A segítőházak, a törődés intézményei mégis elmaradtak a történelemben, talán azért is, mert az ember későn, csak a XX. század végére bonyolódott bele a saját nyomorába. De reménykedjünk! Mert nincs más út, segíteni kell embertársainknak, nem tehetünk mást.

Az Egymást Segítő Egyesület – hiszünk benne – hogy jó és becsületos válaszokat tudott adni a körülöttünk feltett kérdésekre, igye nyekre azzal, hogy felépítette segítő házait Pécelen és Isaszegen.



Vendégeink

A segítő ház egy társadalmpolitikai vízió gyakorlati megvalósítása, amelyet mi ESE-modellnek neveztünk el. A modell lényege olyan komplex társadalmi alapellátó intézmény létesítése, felépítése, működtetése, amely maga a munkahelyteremtő beruházás a környezeti társadalmi szükségletek folyamatos kielégítésére.

Az ESE-modell három alappillére:

– komplex társadalmi-szociális gondoskodás a helyi (kistérségi) szükségletek alapján,

- foglalkoztatás védett munkakörnyezetben,
- felnőttképzés munkaviszonyban.

Húsz év után ismerjük a jelent, a komplex személyes gondoskodást felvállaló Egymást Segítő Egyesület felépült intézményeit:

- * ESE Baczoni István Rehabilitációs és Ápoló Otthon, működés kezdete: 1996. május 6., férőhely: 48 fő



A Lakóotthonosok tánca

- * ESE Pitti Katalin Idősek Klubja, működés kezdete: 2004. június 1., férőhelyszám: 40 fő
- * ESE Alemany Erzsébet Segítő Ház Lakóotthona, működés kezdete: 2002. november 25., férőhely: 10 fő
- * ESE Alemany Erzsébet Segítő Ház Fogyatékosok Nappali Intézménye, működés kezdete: 2003. november 26., férőhely: 42 fő
- * ESE Alemany Erzsébet Segítő Ház Rehabilitációs és Ápoló Otthon, működés kezdete: 2004. szeptember 6., férőhely: 71 fő
- * ESE Alemany Erzsébet Segítő Ház Támogató Szolgálat, működés kezdete: 2006. augusztus 1.
- * ESE Alemany Erzsébet Segítő Ház Pedagógiai Szakszolgálat, működés kezdete: 2006. szeptember 1.

Az intézmények mellett működő krízisszolgálatok, a börtönmisszió, a családok segítése, jogi és ügyintézési szolgálat, civil szervezetek felkarolása mindennapi munkánk részei.

Hallhattunk a tizenkét év előtt a védett foglalkoztatásra létrehozott VÉDESE kht. konyhájáról, cukrászüzeméről, mosodáiról, egészségügyi rehabilitációs központjáról, varrodájáról, szőnyegeiről, hallhattunk a felnőttképzésre 14 évvel ezelőtt

létrehozott FÉNY-ESE Szociális Központ Alapítványról, képzéseiről is.

A jelenhez vezető évek tapasztalatai, felismerései, kicsi és nagy küzdelmei, kicsi és nagy csodái az ünnepségre elkészített ESE-könyvből szándékunk szerint kitetszenek. Kérjük, lapozzák érdeklődéssel. Talán a könyvből hihetővé lesz, hogy csodák is szükségesek voltak ahhoz, hogy ma itt közösen ünnepelhessünk, és az is hihető, hogy a hozzánk ért csodáknak mindig emberarca volt.

Engedjék meg a húsz év csodáinak számbevetelénél, hogy azokról az emberekről beszéljek, akiknek hite, szellemisége beépült a falakba, akiknek támogatása Pécelen és Isaszegen a mindennapokban felköszönt és emlékeztet: egyenként csoda volt a találkozás velük. Ők hitet adtak, akkor, mikor fogyóban volt, és folytatni tudtuk a legnehezebb pillanatokban a munkát, az építést. A sok száz segítőtől, támogatótól öt ember neve szorítja lelkemet örök hálára. Tudom, szubjektív a megnevezés, nem kérdeztem meg őket sem, hogy vállalják ezt az életig tartó hálás és köszönetérzést. Kérem, hogy fogadja el köszönetünket Bernd Kleespies, Komarniczki Edit, Pitti Katalin, Fogarasiné Deák Valéria és dr. Alemany Erzsébet. Fogadják el tőlem igazságnak, hogy hitet adó volt a segítségük.



Találkozás

A köszöntésre és emlékezésre szánt percek lassan elfogynak. Szeretném, ha a mondatok elérnének az itt megjelent kedves Vendégeink lelkéhez, és a „Húsz év az egymást segítésben” című könyvünket lapozgatva, megéreznék az egymást segítés szükségességét a mindennapokban máshol, másokkal, egymásért.

Köszönet az adományozóknak

Az ESE 20 éves jubileumi ünnepségének sikeréhez sokan hozzájárultak pénzbeni és tárgyi adományaikkal, eszközök kölcsönzésével, önkéntes munkával, melyet ezúton is hálásan köszönünk. Köszönetet mondunk azoknak is, akik a kétnapos műsorunkat színvonalas produkcióikkal tették színesebbé.

Ünnepségünk támogatói:

Dr. Alemany Erzsébet (Bottrop), **Ametiszt hastáncsoport** (Pécel), **Árkus 2000 Kft.** (Gödöllő), **Bálint József** (Isaszeg), **Beebor zenekar** (Pécel), **Bookline.hu Nyrt.** (Budapest), **Csata táncegyüttes** (Isaszeg), **Csatangoló táncegyüttes** (Isaszeg), **DuDance tánccsoport** (Pécel), **Durkó Zsolt** (Ecsér), **Esztergályos Sándorné** (Pécel), **Grznár József** (Isaszeg), **Jásztej Zrt.** (Jászapáti), **Józsa Béla** (Gödöllő), **Justus Schäfer** (Recklinghausen), **Keresztes és a Vitézek zenekar** (Pécel), **Kovács Attila** (Isaszeg), **Könczöl Gábor** (Isaszeg), **Labanczné Dénesi Márta** (Pécel), **MAHOLNAP Alapítvány** (Budapest), **Dr. Matusz Ferenc** (Budapest), **Mészáros Piroska** (Isaszeg), **Mundrucz Tamás** (Pécel), **Parajdi Emese** (Pécel), **Pécel és Vidéke Takarékszövetkezet** (Pécel), **Petőfi Sándor Általános Iskola** (Pécel) alsós és felsős tanulói, **Petrik Sándor** (Monor), **Pogonyi Cukrászda** (Isaszeg), **REGIO Játékkereskedelmi Kft.** (Budapest), **Szabó Lajosné** (Isaszeg), **Szent Korona Patika** (Pécel), **SzeRBuSz zenekar** (tagjai: **Szeke-res István, Burger Ferenc, Széplaki Pál, Szilágyi Levente, Tesch Ferenc és Farkas Tamás** (Pécel), **Vajda Tamás** (Isaszeg).

A felsoroltakon túl hálásan gondolunk névtelen magyar és külföldi adományozóinkra is.

az Egymást Segítő Egyesület vezetősége

„Újra itt a nyár, hát zárjon be a gyár”

Kezdődik a nyár, vége az iskolának, a fiatalokra pedig rászakad a szabadság. Újra itt a lehetőség kikapcsolódni, szórakozni. Na igen, de hol?

Mint minden évben, idén is megrendezésre kerül a három nagy fesztivál, a **Sziget**, a **VOLT** és az **EFOTT**.

Időben a legelső a háromból a **VOLT** fesztivál, amelyet július 1-4 között tartanak meg Sopronban. Itt a jegyárak 6990 Ft-tól 20800 Ft-ig terjednek. Az érdeklődők a www.sziget.hu/volt weboldalt böngésszék!

Bajára kell utaznunk, ha az **EFOTT** fesztiválon szeretnénk részt venni, július 14. és 19. között. Ez a háromból a legolcsóbb: 2000 Ft-tól 13900 Ft-ig kaphatunk jegyeket. Minden információ megtalálható az interneten a www.efott.hu címen.

A **Sziget** fesztivál időpontja 2009. augusztus 12-17., helyszíne a Hajógyári- (Óbudai-) sziget. A jegyárak elég borsosak, 5000 Ft-tól 46900 Ft-ig terjednek. A részletek megtalálhatóak a www.sziget.hu/fesztival internetes oldalon.

Közös jellemzője mindhárom programnak, hogy sok különböző könnyűzenei program mellett rengeteg kulturális lehetőséget is kínál. Mindhárom rengeteg embert mozgat meg, több ezren mennek ki szórakozni erre a három eseményre. Ki egy-egy napra, ki az elejétől a végéig.

Legnagyobb hátrányuk az árak. Elég drága, nemcsak a jegy, de az étel-ital sem éppen olcsó, pár órára kinézni pedig nincs sok értelme, sem árak, sem méretük miatt.

Szerencsére, aki szeretne olcsóbban szórakozni, annak is van lehetősége kikapcsolódni, ha kicsit körülnéz Budapesten.

Aki elsősorban koncertekre szeretne járni, annak ajánlom a **Zöldpardon** (vagy ismertebb nevén: ZP) nevezetű szabadtéri fesztivált. Előnye, hogy rengeteg könnyűzenei stílus képviselője feltűnik itt, a kemény roktól a hip-hop-ig. A belépő sem valami drága, 300 Ft. Itt a 18 éven aluliak úgynevezett *Zöld kártya* kiváltásával kapnak jogosultságot a belépésre. Ezt belépéskor és kilépéskor le kell húzni egy ellenőrző panelen, így a szülő az internet segítségével ellenőrizheti, ott tartózkodik-e féltett csemetéje. A **ZP** a 4-6-os villamossal közelíthető meg, a Petőfi híd budai hídfőjénél kell leszállni, egész nap nyitva van, 0-24 óráig. Árakról és programokról a www.zp.hu-n lehet tájékozódni.

Aki elsősorban táncolni szeret, annak találták ki a **Morrison**s és **Morrison**s 2 nevet viselő szórakozóhelyeket. Itt az élő koncertek ritkábbak, több teremben szól a muzsika, a modern zenétől egészen az 50-es, 60-as évek retro irányzataiig. Van lehetőség ezen felül karaokizni is, aki kipróbálná a saját tehetségét. A www.morrison.hu-n lehet körbenézni. 21 óráig mindkét helyen ingyenes a belépés, utána az árak változóak, tájékozódjunk a honlapon!

Természetesen nem csak zenei programok vannak a nyáron. Évszaktól függetlenül nyújt szórakozást a mozi. Budapesten rengeteg található, saját tapasztalatomból én a **Corvin mozira** hívnám fel a fiatalok figyelmét! Teszem ezt azért, mert semmivel sem rosszabb a vetélytársainál, mindenhol látni lehet a filmvásznat, több terem is van stb., és a jegyárak is nagyon kedvezőek: 16 óra előtt: 950 Ft. 16 órától: 1150 Ft. Szerdánként minden előadás 750 Ft. (www.corvin.hu) Szintén a 4-6-os villamossal, illetve a két metróval közelíthető meg, villamossal az Üllői útnál, metróval a Ferenc körútnál kell leszállni.

Több strand is található elérhető távolságra, a leghíresebb a Mogyoródon található **Aquaréna** nevet viselő aquapark! (www.aquarena.hu)

Az aquapark jegyárai a következők:

Megnevezés	Július 1-től
Felnőtt	5 200 Ft/fő
Gyermek (10 éves korig)	2600 Ft/fő
Gyermek (3 éves korig)	Ingyenes
Diák (érvényes diákigazolvány felmutatásával)	4 200 Ft/fő
Ruhatár	Ingyenes
Értéktár	500 Ft

Természetesen strandokból nincs hiány, írhatnám akár a **Dagály strandot** vagy a **Palatinus strandot** is, és még sokat, de mindez megtalálható a www.budapestgyogyfurdoi.hu/tartalom.php címen, amely elméletileg ugyan a gyógyfürdőgyűjtemény, de mindegyik funkcionál a felsoroltak között strandként!

Évszaktól függetlenül jó program az **Állatkert**, amire a városligetben le lehetünk rá. (www.zoobudapest.com) A jegyárak nem olcsók (felnőtt: 1850 Ft, gyermek, diák: 1290 Ft, nyugdíjas: 1290 Ft, családi jegy: 5290 Ft), de a látvány megéri.

Közvetlen mellette találjuk a **Vidámparkot** (www.vidampark.hu/2009/hun/), de ezt csak azoknak merem ajánlani, akiknek bírja a gyomra a kihívásokat! 2700-tól 4200 Ft-ig terjednek a jegyárak.

Igazából már most rengeteg mindent írtam, de még mindig csak egy szeletét tudtam bemutatni a lehetőségeknek. A nyár rengeteg lehetőséget és programot kínál, használjuk bátran az internetet, az ingyenes műsorújságokat (Pestiest, Exit stb.) és a fantáziánkat!

Veszelszki Bálint

Beharangozó

„Az ember úgy változtathatja meg életét, hogy megváltoztatja a gondolkodását.” (William James)



„KÉPZELET” címmel Bagi Zoltán fotókiállításának megnyitója lesz 2009. szeptember 12-én 16 órakor Pécelen a Szemere Pál Művelődési Házban. Meghívott vendég Gulyás Jánosné gobelin képekkel „Fény és Reménység”.

Szünidei programajánló gyerekeknek Veresegyházi Medveotthon

Itt van a nyár! Az időjárás nem mindig kegyes hozzánk, így a strandolás helyett egyéb elfoglaltság, program után néznénk. Olyan programot keresnénk, ami szórakoztató, leköti a gyerek figyelmét, netán a szabadban van, és még hasznára is válhat, mert játék közben tanulhat valamit. Ja, a legfontosabbat majdnem elfelejtettem: s mindez megfizethető legyen! Nekem van egy ötletem, ami megfelel ezen elvárásoknak, szívesen adom közre már saját tapasztalataink alapján:

Látogassanak el a veresegyházi Medveotthonba!

Több helyről hallottam hírért a veresi medvéknek, az interneten gyerekeknek szóló programok között ajánlották, mindenki lelkesen írt róla. Megnéztem a park saját weboldalát is (medveotthon.hu), és tetszett, amit olvastam. Veresegyháza kb. fél órányi autóútra van tőlünk, így nekiindultunk 15 hónapos lányunkkal és 10 éves keresztfitünkkel.

Aki nem járt még ebben a városban, javasolom, figyelje a táblákat, amik kiválóan elnavigálják az utazót. A park bejáratától kb. 70 méterre van a parkoló, ahol az autót hagyhattuk, mindez 200 Ft-ba került, időhatár nélkül. A belépő ára 300 Ft/fő. Bár nincs korhatár, Pannáért mégsem kellett fizetni. A Medveotthon területére gyalog sétáltunk be, és a szép fakapu mögött már meg is láttuk az első hatalmas barnamedvét.



Hát... nem Micimackó...

A büfében az állatoknak csemegét (répát, mézet) is lehet vásárolni, a mézhez, ha otthonról hoztad, akkor is hosszú nyelvű fakanalat adnak ingyen. A hosszúnyelvű fakanállal a gyerekek is biztonságosan etethetik a kerítésen átnyújtva a hatalmas mackókat, természetesen felnőtt felügyelete mellett.

Az első áhítat után elindultunk a hatalmas kifutó körül körbe, hogy a park összes lakóját megnézzük, a lehetőségekhez mérten minél közelebről. Mert hát valljuk be őszintén – aki látta már, az igazat ad majd nekem –, nem semmi látvány ilyen közlől szemlélni azoknak a hatalmas fogaknak és karmoknak a gazdait. Az a jó benne, hogy sokkal közelebb kerülhetsz az állatokhoz, mint az állatkertben, annak ellenére is, hogy biztonságos kerítés és kordon választ el tőlük. Talán ennek köszönhetően még nagyobb élmény ez a kirándulás.

Azt, hogy a kifutó körüli sétát mennyi idő alatt lehet megtenni...? Gyerekfüggő. Mert Panna, amint kiszabadult a babakocsiból, nekiindult, és csak szaladt, szaladt és szaladt. Én meg utána. Egyszer-kétszer azért sikerült Őt rávenni, hogy egy pillanatra álljon meg, és nézze meg azokat, akik miatt eljöttünk ide.



Adakozunk a medvék javára

„Maszi! Maszi!” (maci, maci) – mondta, és kis kezét nyújtogatta a kerítés mögött fekvő medve felé. Ilyen tempóban mi viszonylag hamar körbeértünk, és mivel Panna fáradhatatlannak bizonyult, a világ minden kincséért sem állt volna meg, a játszótér felé vettük az irányt.

A parkban ugyanis nemcsak bámészkodni lehet és medvéket, farkasokat nézni, hanem játszani egy jót a fából készült mászókan vagy hintán, íjászolni, kézműves foglalkozáson részt venni, de ha vállalkozó kedvű a gyerek, akár kicsi pónikon a lovaglás ízét is kipróbálhatja, és ezekkel a lehetőségekkel együtt ez a látogatás akár egy egész napos program is lehet.



A játszótér

A nézelődés és játék után leültünk, hogy pihenjünk egy kicsit, együnk egy jó rántott húst a park büféjében, amit a helyi meleg konyhán készítenek.

Mivel az időjárás közbeszólt – kezdett erősen fújni a szél –, hazafelé indultunk, de tudom, hogy ide szívesen jövök vissza máskor is. Számomra nagy élmény volt a Medveotthonban eltöltött pár óra. És amit külön megjegyeztem magamnak, hogy sokan voltak hasonló korú, sőt fiatalabb babákkal, gyerekekkel. Tehát mások is úgy gondolják, hogy a természettel való ismerkedést, a természethez való kötődést nem lehet elég korán kezdeni.

Bízom benne, hogy kellőképpen felcsigáztam az érdeklődést, hogy akár a következő hétvégén mások is meglátogassák a veresegyházi mackókat!

Illés Eszter

Bezárt az éjszakai sportklub

2001 őszen nagy lelkesedéssel csatlakoztunk a Dr. Faragó Sándor által alapított Magyarországi Éjféλι Sportbajnokság Egyesület (MÉSE) tevékenységéhez. Pécelen is megnyitottuk péntek és szombat este a Szemere Pál Iskola tornatermet, lehetőséget teremtve ezzel a 14-30 éves korosztály számára a sportolásra, a szabadidő értelmes eltöltésére. Munkánkhoz a keretet a Pécel Ifjúságáért Közalapítvány biztosította, a pénzt pályázatokból szedtük össze, illetve az adó 1%-ból és magánszemélyek adományából, a helyet ingyen kaptuk az iskolától. Kezdetben nyáron is nyitva tartottunk, akkor a Petőfi Sándor Iskolában üzemeltettük a programot. Hosszú ideig jó irányba haladtak a dolgok, sikeres pályázatokkal folyamatosan gyarapítottuk az alapítvány vagyont, pingpongasztalokat, labdákat, csocsót, társasjátékokat, kártyákat, sakkot vettünk, tartalmas estéket töltöttünk el a gyerekekkel, zsiros kenyér és tea mellett egyszer vidám, máskor komoly beszélgetéseket, vitákat folytattunk, megismertük problémáikat, beszélgettünk a drogról, szexualitásról, politizáltunk, próbáltuk jó irányba terelgetni a gondolatokat, bővítettük ismereteiket. Akik elunták a focit, elfáradtak vagy éppen nem fértek be a csapatba, azok társasjátékkal töltötték az időt. Naplónk tanúbizonyosága szerint különleges programokkal színesítettük az estéket, helyi és területi versenyeket rendeztünk, meghívtuk Dr. Gémesi György országgyűlési képviselőt és csapatát, a péceli képviselőtestület csapatát, kétszer találkoztunk a helyi AFÉSZ futball válogatottjával, nagyon komoly beszélgetésünk volt Dr. Pászty Bea pszichiáterrel a drogról. Igyekeztünk minden országos MÉSE versenyre elvinni egy 8-10 fős csapatot. Színházba vittünk egy kisebb csoportot. Szép karácsonyi ünnepeket szerveztünk, és minden évet jobbnál jobb kirándulással zártunk. Három többnapos nyaralást tudunk megszervezni az évek során a gyerekeknek, mely sokuknak olyan emlékezetes maradt, hogy évek múlva is hálásan emlegették.

Kezdetől fogva voltak apró problémáink, többször többféleképpen próbáltuk rávenni a fiatalokat a szabályok betartására, melyek közül leginkább a dohányzástiltalom és a váltócipő volt örök probléma, de apró lopások is előfordultak, labdák, társasjátékok, cipők tűntek el, sőt a darts-nak még azelőtt lába kelt, hogy felkerült volna a falra... Ezek miatt sokat bosszankodtunk, de igazán nagy problémát nem okoztak. Sokáig úgy éreztük, hogy jó irányba haladunk, a gyerekek alakulnak, formálódnak, jó volt látni, hogy egyetemisták játszanak hátrányos helyzetű roma gyerekekkel, jó volt látni, hogy szót értenek egymással. Hittük, reméltük, hogy a jó példa segít a felzárkózásban, megakadályozza a leszakadást.

Az évek során a gyerekek kicserélődtek, és egyre inkább előtérbe kerültek a problémák. A házirend kijátszása, a folyamatos hazudozás, durvaság, szándékos rongálás, a felnőttek bosszantása, egyáltalán: a szabályok bármi áron történő kijátszása. Egy idő után azt vettük észre, hogy megszűntek a kellemes beszélgetések, az építő viták, és minden erőnkkel a rend fenntartásán kellett dolgoznunk, és így sem tudtuk megakadályozni a rongálásokat, a gyerekek közötti összetűzéseket, a felnőttekkel szembeni agresszív, kötekedő magatartást. A dolog odáig fajult, hogy a felügyelők időnként szabályosan félték. Természetesen a légkör megváltozása miatt elmaradtak azok a gyerekek, akik magatartásukkal a jó példát jelentették volna a többieknek, és maradt egy kis létszámú mag. Tagjainak többsége deviáns viselkedésével rossz irányba vitte a programot. A gyerekek zömében nem otthonról jöttek, és a sport után nem haza mentek, ezzel magyarázható, hogy váltócipőt, sportruhát nem hoztak, sokszor nem is sportoltak, csak találkahelyként használták a klubot. Ezek a sajnálatos eseménysorozatok megkérdőjelezték a klub értelmét, ezért a kuratórium a segítők nagy többségével közösen 2009. 02. 19-én úgy döntött, hogy az éjszakai sportklubot bezárja. Fájó

szívvel tettük ezt, mert sajnáltuk azt a néhány, végig kitartó fiatalot, akik tényleg a sport kedvéért szerettek ide járni, és lehet, hogy nekik sehol máshol nem lesz erre lehetőségük.

Szeretnénk megköszönni Gyüre Pál igazgató úrnak, hogy tértímentesen rendelkezésünkre bocsátotta a tornatermet. Rádi Zoltán igazgató úrnak a nyári vendéglátást, a polgárőrségnek az alkalmankénti megjelenést. Köszönjük a Péceli Kenyérgyárnak az ingyen kenyeret, Kővári Imrénének az ingyen házi zsírt.

Végezetül szeretnénk felsorolni a klub munkájában résztvevőket. Voltak, akik a kezdetektől küzdöttek, voltak, akik később csatlakoztak, voltak, akik csak néhány alkalommal segítettek, és hamar feladták, most ebben a felsorolásban nem teszünk különbséget, valamennyi munkatársnak köszönjük a segítségét:

Bálint József, Bálint Józsefné, Bálint Ágnes, Baricsán Attiláné, Benczéné Nagy Gabriella, Bolla Györgyi, Buzsáky Tünde, a Csáládsegítő munkatársai, Csépe Katalin, Dévényi László, Dévényiné Harmati Éva, Durkóné Varga Pálma, Dévai Imréné, Éderléné Koncz Anna, Fábían Lászlóné, dr. Gyöngyhalmi Ida, Györe Balázs, Hámori János, Dr. Horváth Mária, Kisberkné Nagy Erika, Kissné Bártfai Gabriella, Koncz Bea, Kókai János, Kovácsné Kasza Mária, Lestyán Péterné, Litkeiné Erős Zsuzsanna, Major Ferencné, Molnár Gábor, Nagy Gáborné, Németh Judit, Ódor Attiláné, Papp Vera, Papp Ignácné, Pénzes Imre, Puskás Ferencné, a Pünkösdi Közösség tagjai, Szabó Eszter, Szép Ernőné, Széplaki Istvánné, Szilva Jánosné, Szirtes Ferencné, Tasnádi Katalin, Török Sándorné, Vargáné Széplaki Ilona, Vavrekne Nyesti Márta

Dr. Horváth Mária

ESE Pitti Katalin Idősek Klubjának programjai

Pécel, Pihenő u. 2. e-mail: ese@vnet.hu
Tel./fax: 06-28/454-076, 06-28/454-077

Július 9. (csütörtök): Filmvetítés – ESE-mese

Július 14. (kedd): Anna bál KO Lacival és csapatával

Július 16. (csütörtök): Tariska Zoltán lelkipásztor fotó kiállításának megtekintése

Nyári szünet: július 20-tól augusztus 2-ig.

Augusztus 4. (kedd): Zenés délelőtt Árvay Marikával

Augusztus 6. (csütörtök): Filmvetítés – Az ESE 20 éves jubileumi ünnepe

Augusztus 11. (kedd): Kerti parti az ESE kertjében

Augusztus 13. (csütörtök): Ki mit tud?

Augusztus 18. (kedd): Szent István ünnepe

Augusztus 25. (kedd): Barkács délelőtt

Augusztus 27. (csütörtök): Intézményünk új fizioterápiás részlegének bemutatása

Szeptember 1. (kedd): Filmvetítés

Szeptember 3. (csütörtök): Hogyan építsük fel a korszerű egészségvédő életmódot? – vendégünk Tóth Gábor élelmészipari mérnök

Szeptember 8. (kedd): Fizioterápia Világnapja – vendégünk Pogácsás Istvánné fizioterápiás nővér

Klubunk munkanapokon 7.30-tól 16 óráig tart nyitva. A fenti programok, előadások 11 órakor kezdődnek, melyekre mindenkit szeretettel várunk.

Előzetes egyeztetés alapján fodrász, kozmetikus, pedikűrös szolgáltatás igényelhető kedvezményes térítési díj ellenében. Lehetőség van ingyenes vérnyomás- és vércukorszint mérésre

Igazgatói köszöntő

*Részletek Rádi Zoltán, a Petőfi Sándor Általános Iskola igazgatója
2009. május 29-én az ünnepi gálaműsor bevezetéseként elmondott beszédéből*

Tisztelt Vendégek, kedves volt és mai Kollégák, Tanítványok!

Kissé megilletődve és egyben örömmel állok most itt Önök előtt. Megilletődve, mert a 25 év tiszteletet parancsol, de örömmel is, mert ebből a 25 évből 5-ben én is részese ill. egyik alakítója lehettem az iskola életének.



1984-ben a Szemere Pál Általános Iskola mellett, azzal párhuzamosan kezdte meg működését iskolánk itt Pécelen. Ma már bizonyosan állítható: az eltelt 25 év igazolta iskolánk létjogosultságát az akkori döntés helyességét. Egy élet-erős pedagógus kollektíva kezdett el itt tevékenykedni. Ők teremtették meg az alapokat, övék a „hőskor” minden nehézsége és dicsősége. A kiállított régi fényképek árulkodnak erről az időszakról, érdemes őket megnézni. És igazi emberi közösségek formálódtak itt, amire a legjobb bizonyíték az a sok volt tanítvány, akiknek ma már a gyermekei járnak hozzánk, valamint az, hogy az akkori tantestületből sokan ma is itt dolgoznak, együtt.



Szerencsésnek mondhatom magam, hogy olyan igazgatótól vehettem át a vezető posztot, mint Tánczos Marika néni, mert rendezett viszonyokat, stabil értékrendet, összetartást hagyományozott rám – alapértékeket –, amelyeket én is próbálok őrizni, sokszor nagyon nehéz körülmények között is. A mi eddigi si-

kereinknek talán épp az a titka, hogy tanultunk, nyitottak voltunk, de ezektől az alapértékektől nem szakadtunk el. Végzett tanítványaink további pályafutása igazolja ezt.



A város kulturális életében is elfoglaltuk a minket megillető helyet. Nem nagyon van helyi szervezésű hangverseny, ahol ne szerepelne petőfisi diák, pedagógus vagy éppen mindkettő. Tudjuk, hogy nem egyedül miénk a dicsőség, mert a tehetséges gyermekek mellett mindig ott volt a



család, a művésztanárok, de azt hiszem, a magunk módján mi is hozzájárultunk az ő sikereikhez.

Munkáikkal jelenlegi tanítványaink is velünk vannak a mai estén, a kiállított születésnap ajándékok az ő kezük munkáját dicsérik, szakítsanak időt megcsodálni alkotásaikat!



Kívánom, hogy érezzék jól magukat az este folyamán, köszönöm, hogy eljöttek együtt ünnepelni velünk, s megtisztelnek figyelmükkel.



Meghívó

Örömhír

címmel

Tariska Zoltán

református lekipásztor
természetfotóiból

rendezett kiállítás megnyitójára
hívunk minden érdeklődőt

2009. június 11-én délután 3 órára

az új polgármesteri hivatal
tanácskozó termébe.

A kiállítást megnyitja:

dr. Benkovics Gyula polgármester,
közreműködik:

a Péceli Református Gyülekezet
Kamarakórusa.

A kiállítás a polgármesteri hivatal
nyitvatartási rendje szerint tekinthető meg.

Tariska Zoltán
Örömhír
és zsolnárok
természetfotók

PÉCEL GALÉRIA
fotókiállítás
2009.július 11-augusztus 18.

I. Péceli DuDance Táncfesztivál

2009. május 9-10.

Még a tavaszi napsugarak is táncra perdültek, és örömmel ragyogták be Pécel egét azon a május eleji hétfévén, amikor eddig sosem látott, nagyszabású szabadtéri táncfesztiválnak adott otthont a város.

A múlt évi Borfesztiválon oly hatalmas sikert aratott, a városban sok éve méltán népszerű DuDance Táncgyesület fergeteges produkciója, hogy a képviselő testület határozata alapján Benkócs Gyula polgármester úr, Bartha Attiláné és Sarlós Imre alpolgármesterek felkérték az egyesület vezetőjét, Dudás Tibor péceli születésű és itt élő táncművészt, hogy az akkori színpadi produkcióhoz hasonló, ám nagyobb szabású táncrendezvényt lepje meg a várost, és az idelátogató vendégeket. Egy olyan nagyrendezvényben együtt gondolkodva, amely a táncról, és a hozzá kapcsolódó kulturális sokszínűségről szól. Ez az elképzelés természetesen egybeesett a DuDance Táncgyesület célkitűzéseivel, hiszen, amikor 2002-ben még SIXEKCIO TSE néven megpályázták a Városi Művelődési Házban a közművelődési feladatellátást, a pályázati anyaguk erre épült, Pécel városát a megye táncfővárosává emelni.

Az I. Péceli DuDance Táncfesztivál teljes körű szakmaiságát, felépítését, szervezését a város Dudás Tibor kezébe adta. Ami nem kis feladat, hiszen a pontozóbírókat, a közreműködő táncgyesületeket, a meghívásokat, az érmeket, serlegeket, okleveleket, zenei összeállítást, és mindent, ami a táncos részhez tartozik, kellett egy személyben intézni. A kiváló hangtechnika, a profi megszólalás Vanyek Tibornak köszönhető, akivel az egyesület is és a város is hosszú idők óta örömmel dolgozik együtt.



Pillanatkép a táncfesztiválról

Januárban kezdődtek az egyeztető megbeszélések az egyesület és az önkormányzat között, majd három hónap kemény munkájának eredményeként májusban hat tánciskola, táncsoport fellépőiben gyönyörködhetett a közönség. Különböző stílusú produkciókat mutattak be a Tornádó Egyesület rock and roll-osai, a Dányi Néptánc csoport, a Hétfátyol Hastánc csoport, az Iringó Táncstúdió, a Molnár Andrea Táncgyesület és a DuDance.

A kétnapos rendezvény első napján a meghívott tánciskolák bemutaták legsikeresebb koreográfiáikat a nagyszínpadon. Neves profi művészek táncprodukcióiban sem szűkölködött a program, hiszen fellépett a Szombat Esti Láz több szériájának sztárjai közül Molnár Andrea és táncpartnere Schreiner Balázs, valamint a nagy kedvencek: Südi Iringó és Dudás Tibor.

A hat kisebb sátorban pedig különböző népek legismertebb táncával ismerkedhetett a nagyjérdemű. Nemcsak megnézni lehetett, hanem megtanulni is, illetve az adott táncot viselt jellemző

kosztümök, viseletek is megtekinthetőek voltak valamennyipavilonban. Ki lehetett próbálni a kubai, spanyol, magyar, cigány, osztrák és angol pavilonban nemcsak a népek legismertebb táncát, hanem néhol hagyományos ételekkel is kínálták az érdeklődőket. A táncokat a DuDance felnőtt táncosai tanították, akik három alaplépést terveztek begyakoroltatni, de az érdeklődés és a tánc lendülete ettől egyre kíváncsibbakká tette a próbálkozókat. Persze egy röpké alkalom így is csupán ízelítő lehetett.

Dudás Tibor kérdésünkre elmondta: 108

fellépő táncolt szombaton, a másnapi versenyen 128-an álltak színpadra. Ne feledkezzünk meg a 320 kosztümről sem, hisz a táncosok zöme több koreográfiában is táncra perdült. A nézőszám is kiemelkedik a helyben megszokott szolid érdeklődéshez képest, ugyanis szombaton 900, míg a rendezvény másnapján 1100 látogatója volt a fesztiválnak. Ezzel nemcsak a helyi események közül emelkedik ki látogatottságában, de mint kétnapos táncfesztivál is ritkaság hazánkban. Hajdúböszörményben Tályai András és táncgyesülete szervez hasonló táncos hétfévét, ahol helyi ötletként színesíti az eseményt, hogy az elkövetkezendő hónapban összeházasodó ifjú párok mérik össze tánc tudásukat a program keretében. A közönség számát emelték a fellépő táncsoportokkal együtt érkező nézők, Rákoscabáról tudunk nagyszámú vendég érkezéséről, de Isaszegről és távolabbról is akadtak érdeklődők, akik az internetről, vagy hírből értesültek a táncfesztiválról.

Somfai Ákos ceremónia mestert már jól ismeri korábbi táncos rendezvényekről a péceli közönség. Szombaton a jó humorú műsorvezető, aki maga is profi táncos, színpadi ember, nagy szakértelemmel vezette végig a napot, a forgatókönyv szerint percnyi pontossággal.

400 érem került kiosztásra az I., II. és III. helyezettek között, valamint a különböző kategóriákban és korcsoportokban a győztesek 17 kupát vihetek haza. Ez a nagy szám azért alakult így, mert Tibor emlékszik rá, táncosként ők maguk is sérelmezték, amikor formációs versenyeken a csoport megkapta a kupát, de egyénileg nem akasztották érmet a győztes és a helyezett csoporttagok nyakába. Egy formációs csoportban 16 táncosra volt szokás kiadni a kupát és sokszor csupán egy fénymásolt oklevelet. Ezért Tibor ragaszkodott ahhoz, hogy az elismerés központi figyelmet kapjon az I. Péceli DuDance Táncfesztiválon. Minden dobogós eredményt elérő táncos nyakába kerüljön az öt megillető fokozatú érem. Akár egyéniben, duóban, vagy bármekkora létszámú csoportban is szerzett helyezést, illetve győzelmet.

Pécel város vezetői a fesztivál zárásaként többször is hangsúlyozták, jövőben a városi események sorában a két legkiemel-



Dudás Tibor és Südi Iringó

tebb nagyrendezvény évenkénti váltásban kerül majd megtartásra, így 2010-ben Borfesztyiválnak, ezt követő évben pedig az akkor már II. Péceli DuDance Táncfesztiválnak adva helyet.

Interjú Dudás Tiborral

A fergetegesre sikerült hétvége kapcsán sikerült röviden beszélgetni Tiborral. Mióta tanít, hány növendék is kerül ki évente a kezei közül?

Tibor: 1987-ben kezdem táncolni, és 1996 óta tanítok. Abban az évben lettünk profi Magyar Bajnokok. Évente átlagosan 120 szalagavatós táncost tanítok, vannak vidéki tánciskolás tanítványaim Kisvárdán, Szolnokon. Őket is beleveve legalább 300 főt. DuDance tánciskola működik Rákócsházán a Csabaházban, Pécelen a Szemere és a Fáy iskolákban és a Mallini Fitnessben, ez a négy biztos bázis.

Mit jelent számára a tánc, mennyi idejét szenteli ennek az elmúlt évtizedekben? – ezt valamennyien szeretnénk tudni.

Tibor: Mindent. Gondolok a táncra, amikor a táncparketten vagyok, amikor tanítok, és a tánc van jelen az életemben, akkor is, amikor a mindennapjaimat élem, hisz ilyenkor az tölti ki a gondolataimat, hogy milyen legyen a formáció, milyen ruhában, milyen zenére táncoljanak, hová megyünk fellépni. Körülbelül 24 órában van jelen az életemben a tánc.

Jövőbeli terveiről így nyilatkozott: A legnagyobb szabású tervem természetesen a következő Péceli Táncfesztivál és a Borfesztyivál táncos szakmai része. Tervezem továbbá egy színpadi darab, feltehetően egy mese megjelenítését táncban, kisgyerekekkel előadva. Ez már három éve dédelgetett gondolatom. Mostani nyári tennivalóim közül legfontosabbak a táborok. A péceli bejárós tábornak most lett vége, július 11-től ötvenfős tánc táborunk lesz Tápíószentmártonban, életkorban 12 és 20 év közötti résztvevőkkel. Ez már a tizedik nyári tánc táborunk, a nagykáti, 7 egymást követő jásszentandrás, majd zsórifürdői után. Itt négy tánc tanárral dolgozunk, mindenki tudása legjavát adja át a résztvevőknek: a táncfesztiválon fellépőként is látott Falvi Timea és Csömöri Marcell, valamint feleségem Dudás-Ipacs Katalin és magam.

Az olvasóink előtt is ismert, hogy amikor Tibor nem tanít, akkor biztosan fellép vagy színházban táncol.

Tibor: Az Aladdin című darab most nyáron szünetel, de Jafar szerepében őstől újra láthatnak ebben a produkcióban. Előkészületi fázisban van a Sakk című darab, melyben a tervek szerint a fehér király szerepében táncolok majd. A Tűzcsizmák című Botafogó produkció folyamatosan színen lesz továbbra is, de Dalotti Tibor terveiben van a Don Q újbóli feldolgozása 4 felvonásban. Ezt korábban már egy nagyon jó darabként táncoltuk, most még kiforrottabbként hamarosan színre kerül ismét. Minden felvonásban más korban és más táncban megjelenítve, hogy mindenkit át lehet formálni, meg tud javulni.

Több száz növendéket tanítva évente, nagyon jól ismerheti, milyen a gyerekek hozzáállása.

Tibor: Először vidáman iratkoznak be, de a nem szorgalmas hobby táncos nagyjából egy hónapig bírja, kicsit táncikálgat, amikor azonban kiderül, milyen kitartást igényel a felkészülés, ők azok, akik feladják. Ha mondjuk tizen kimaradnak, legalább ennyien jönnek is havonta. Látják bemutatókon milyen jó szere-

pelni, lehet önmegvalósulni, ha valaki a táncot komolyan gondolja. Mondhatom, hogy egy jó negyven fős stabil mag van „bebetonozva”, ők a bázis. Őket – tudom – öt vagy több év múlva is látni fogom a táncparketten, és sikeresen fognak táncolni. Annak ellenére, hogy 108-an vannak a DuDance-ben. Ez az 1/3-ad egy jó arány, nemcsak nálunk, más csoportokban is az lenne.

Hogyan legyünk sikeresek?

Első interjú a legsikeresebb tanítványokkal

– Ti még nagyon palánták vagytok, de elindultatok a siker útján. Milyen érzés egy ilyen szép aranyéremmel a nyakadban állni?

Király Bernadett: A Péceli Szemere Pál általános iskolában tanulok, nagyon szeretek táncolni. 3 éve táncolok, ez már nem az első versenyem, nagy megtiszteltetés számomra, hogy most Dudytól átvehettem ezt az érmet.

Balázs Miklós: Szemerés vagyok én is, 6.b osztályos. Imádom táncolni, nekem a tánc a mindennem.

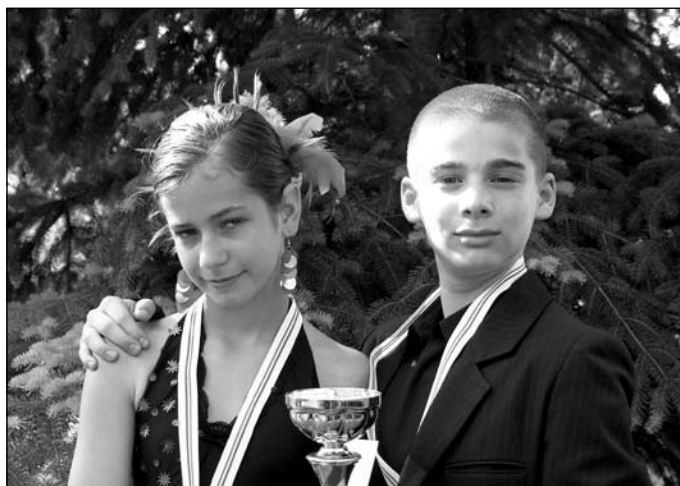
– Hol láttatok először táncosokat, hogyan indultatok el ezen az úton?

Miklós: Engem rábeszéltek. Sokat táncoltam magamtól, akik látták, megkérdezték anyukámat, miért nem irat be tánciskolába. Korábban Michael Jackson stílusát táncoltam. Így kerültem a DuDance egyesületbe, 3 éve.

– Ennek meg is lett az eredménye, ma is versenyen kívül külön produkció mutattál be. A nap zárásaként az Sarlós Imre alpolgármester úr külön megkért, add elő még egyszer a produkciót. Mennyiben tér el az időbeosztásotok az osztálytársakétól? Hissen mire aranyérem kerülhet az ember nyakába, addig elég sokat kell ezért tenni. Mire nem jut időd azért, mert táncolsz?

Bernadett: Igen sok időt elvesz, de én örülök, hogy táncolhatok. Heti négy edzés, néha több, hétvégén versenyek. Mi a legjobb a táncban? Felszabadultságot ad és örömet.

– Osztálytársaitok hogyan nézik ezt a tevékenységeteket?



Király Bernadett és Balázs Miklós

Bernadett: Örömmel, hiszen közülük többen is táncolnak az egyesületben, akik pedig nem, azok nagyon szeretik nézni.

Miklós: Az én családom is örül, a sikereimnek. Nekem az iskolai külön programokat kell mellőznöm, mert már nem jut rá időm. De a táncban kívül más nem hiányzik nekem.

Király Bernadett anyukájától is megkérdeztem, mint család mit áldoztak fel azért, hogy a gyerekeknek a táncolásra idő, energia, pénz, minden egyéb jusson?

Anyuka: Én gyerekkoromban sportoltam, nem táncoltam, de nagyon szerettem volna. Foci és táncedzések ugyan egybeestek, választani kellett, örülök, hogy a lányom a táncot választotta.

D. Jámber Judit

Fotó: Dudás Margaréta Helga

A klubban történt

Az ESE Pitti Katalin Idősek Klubjában az elmúlt időszakban is igen érdekes, tanulságos programokkal, előadásokkal szórakoztattuk klubtagjainkat.

Utazgattunk Barabás Katával és Csabával áprilisban két alkalommal, Árvay Marika több zenés délelőttel örvendeztette meg a jelenlévőket. Ünnepeltük az anyák napját, a pedagógus napot és az apák napjáról sem feledkeztünk el.

Korábbi beszámolómban olvashattak Reisinger János professzor nálunk tartott előadásáról. Az akkori beszélgetést április 14-én folytattuk „A Biblia a betegség megelőzéséről és gyógyításáról” címmel. A könyvek könyve a Biblia, egy olyan olvasmány, ami messze túlmutat az akkori, Krisztus előtt, alatt történeteken. Jóval előbbre mutat napjainkon is. A lélek templomát, testünket halálunkig jó erőben őrizzük meg, ne szoruljunk rá mások segítségére, mert az egészség nem minden, de egészség nélkül a minden is semmi. Az előadáson résztvevők nagy figyelemmel hallgatták a professzort, remélem, mindenki számára tanulságos volt.



Toth Gabor előadás közben

„Tegyük egészségünkért” előadássorozatunk május 26-i vendége Toth Gabor volt, aki szakmáját tekintve hűtő- és konzervipari mérnök, okleveles minőségzsabályozó élelmiszeripari mérnök, élelmiszer- és táplálkozástudományi tanácsadó. Kollégáival igyekeznek segíteni az egészségtudatos szemléletmód elmélyítésében. Országszerte előadásokat tartanak különböző egészségvédelmi, életmódközpontú témákról, hangsúlyt helyezve a prevencióra, az egyéni szokásokra, személyes felelősségünkre. Rendszeresen szót kapnak több televíziós csatorna egészségvédelmi műsorában.

Elmondása szerint hazánkban egyre nagyobb igény mutatkozik az egészségvédő életvitel iránt, azonban sajnos ez is az úgynevezett egészségügyi business részévé vált. Sokan sokféleképpen akarnak meggazdagodni mások betegségén, így meglehetősen kaotikus állapotok alakultak ki napjainkra az egészségvédő életmód területén. Igazságok és csúsztatások különös keveréke forog nap mint nap a köztudatban, és gyógytermékek garmada vesz körül minket. Mindezek háttérben – véleménye szerint – szükséges tisztázni számos általánosan elterjedt kérdéskört, amelyek motivációja sokszor nem a másokon való segítség önzetlen vágya, hanem egyéni érdek.

Sok hasznos tanácsát hallgatva rájöttünk, hogy kis odafigyeléssel, mindenféle csodaszerek vásárlása, illetve fogyasztása nélkül megőrizhetjük egészségünket.

Gémesi Hajnal gyögymasször kolléganője is ellátogatott hozzánk június 15-én, aki minden jelenlévő klubtagot megmasszírozott, közben tanácsokkal látott el.

Május 28-án Orosz Ferenc református lelkész és neje, Babi néni meghitt beszélgetéssel, felolvasott versekkel segítettek a Pünkösdre való lelki felkészülésünkben.



K.O. Laci és Rábai Német Ferenc

Nyárköszöntő bálunkon ismét KO Laci és csapata szolgáltatták a hangulatos zenét. Ezúttal is hoztak meglepetés vendéget, Rábai Német Ferenc énekes urat, akit már különféle tévécsatornák zenés műsoraiból többen ismertek. Vas megyei népdalokat énekelt, ezzel olyan hangulatot teremtve, hogy aki korábban nem szokott énekelni, most még ujjával pattogatott is dalolás közben. Hálás köszönet Lacinak, Terikének és Ferencnek a csodálatos délelőttért!



Önfelelt hangulat

Június 18-án kerti parti volt a szaletliben. Szalonnát sütöttünk, a Csík zenekar nótáit hallgattuk, közben többen táncra kerekedtek. Az Alemany Erzsébet Segítő Ház lakóiból is jelen voltak jó néhányan, mindannyian nagyon jól éreztük magunkat.

Amennyiben a kedves olvasó még nem klubtagunk, és szeretne hasonló programokon részt venni, kikapcsolódnival, ajánlom figyelmébe következő időszakra tervezett programjainkat, várjuk jelentkezését!

Parajdi Olga

Erdei dalnokverseny

Lázár Ervin 73. születésnapja alkalmából Kiss Judit, a pécei könyvtár vezetője 2009. május 8-án 17 órára előadást szervezett a Szemere Pál Művelődési Ház nagytermébe, melyre szeretettel vártak minden kedves látogatót. A Sebő együttes hívták vendégül, akik Erdei dalnokverseny című zenés mesét adták elő.

Az előadást Kiss Judit könyvtárvezető nyitotta meg pársoros köszöntőjével.

A Lázár családból Szabó Zsuzsanna és a család régi barátja, Karsai Zsigmond tette tiszteletét a programon.

Hallhattunk részleteket Lázár Ervin műveiből, többek között az „Ádám apánk és gyermekei” és a „Hét fejű tündér” című könyvekből, valamint a „Kétsoros” című négy soros és a Dömdödöm mese versbetéjének megzenésített változatát.

Karsai Zsiga bácsi tiszteletére pedig előadták a „Zsiga füstös fest” című mesét is. Mivel Lázár Ervinnek nem volt sok megzenésíthető verse, így hallhattunk szerzeményeket más íróktól is.

A Sebő együttes tagjai:

Sebő Ferenc: ének, gitár, csembaló, ütőgardon, doromb

Barvich Iván: tárogató, pánsíp, bolgár kaval, kontratambula, csellótambura, vokál

Orczi Géza: buzuki, prím tambura, tapan, ütőhangszerek, vokál



Sebő együttes

Perger László: buzuki, prím tambura, basszprím tambura, bolgár tambura, 12 húros gitár, vokál

A Művelődési Ház nagyterme teljesen megtelt nézőkkel, sokan gyermekekkel érkeztek, akik élvezettel hallgatták a meséket és a dalokat egyaránt.

Cseri Katalin

...és ahogy én láttam!

A felnőttek egy része hihetetlen fegyelmezetlenséggel viselkedett a műsor alatt. Hangosan beszélgettek egymással, telefonáltak, társadalmi életet éltek. Sok olyan szülő volt, aki kisgyermekkel érkezett, olyan korú gyermekekkel, akik még alkalmatlanok az ilyen típusú kulturális eseményeken való részvételre. Ők hangosan tutulva, gügyögve, berregve, kiabálva száguldoztak a nagyterem közepső, széksorok közötti folyosóján. Ezeket a mutatványokat az illetékes szülők hangos tetszésnyilvánításokkal fogadták...

Mindennek eredményeképpen kaotikus viszonyok alakultak ki a teremben. Egy idő után az „alapzaj” olyan mértékű lett, ami szinte lehetetlenné tette a Sebő együttes műsorának élvezetét, feleségem annyira ideges lett, hogy elhagyta a termet, én pedig nagyon szégyelltem magam, hogy világhírű, általam szeretett és tisztelt művészek Pécelen ilyen helyzetbe kerültek.

Rádi Zoltán

Családi juniális és horgászverseny a Csúnya-tónál

Mikor hallottam, hogy juniálist és horgászversenyt terveznek a Csúnyatónál 2009. június 6-ára, először az jutott az eszembe, hogy „ismét egy unalmas horgászverseny, ahol csak azok fogják magukat jól érezni, akik szeretnek horgászni”, de mikor kíváncsiságból kilátogattunk a családommal a tóhoz, kellemesen csalódtam! Ez a rendezvény ugyanis nem csak egy egyszerű horgászverseny volt, hanem egy igazi, egész napos családi program. Minden megvolt ahhoz, hogy gyermekek és felnőttek is jól érezzék magukat.

A horgász- és főzőverseny már kora reggel elkezdődött, így mire mi kiértünk már csak a jó ételek csalogató illatát lehetett érezni.

A kicsiknek volt kézműves sátor, ahol kedvükre fűzhetek gyöngyöt, készíthettek képet terményekből, kérhettek arcfestést, valamint egy bohóc egész állónap lufit hajtogatott nekik. Ezen kívül megnézhettek, és kipróbálhattak igazi rendőr-, tűzoltó- és kukásautót is. Volt lehetőség körhintázni, csúszdázni, dodzsemezni, lovagolni, valamint még trambulínon ugrálni. A színpadon 11 órától programok voltak. Láthattunk a Pinokkio drámatagozatosok előadásában



Dolhai Attila

egy színdarabot, utána hipp-hopp táncbemutatót. Délidőben cigányzenekar húzta a „Jó ebédhez szól a nótát” ez alatt lehetett kóstolni az elkészült ételeket. Bizton állíthatom, hogy éhen nem maradt senki, hisz a főtt ételeken kívül volt ingyen fagyfalt, zsíros kenyér, üdítők, és joghurt is.

A délután tombolahúzással indult, melyen értékes nyereményeket lehetett nyerni.

A nap fénypontja, pedig Dolhai Attila fellépése volt, melyből egy nagyon mókás másfél óra kerekedett.

Este 6 órától a buli volt a főszerep. Ret-ro és karaoke partival kezdődött, majd rock együttesek műsorával végződött ez a nap.

Velem egyetemben mindenki nagyon kellemesen csalódhatott, hisz hasonló szervezett-szerű rendezvénnyel az elmúlt időszakban

nem nagyon találkozhatunk itt Pécelen, pedig ahogy láthattuk a lehetőség, és a hely megvan rá. Talán megtört a jég, hisz a szervezőkkel beszélgetve érdemesnek látják jövőre is megrendezni a II. Családi juniálist és horgászversenyt ott a Csúnya-tó melletti réten.

Cseri Katalin

Csömör

Ismerkedés a gödöllői kistérséggel

Csömör a Gödöllői-dombság északnyugati részén, Budapest határában, a Csömör-patak kanyarulatában található. A község történetére utaló első leletek az újkorból származó kerámiatöredékek, melyeket később követtek további bronz-, vas- és avar kori leletek is.

Csömör (Chemer) neve először 1135-ben egy adománylevelében jelent meg. Helyén és környékén már a honfoglalás előtt meglepetek népcsoportok.



Csömör madártávlatból

1546-ban a budai szandzsák összeírásában már pusztaként szerepelt, 1620-30 között Csömör-pusztát Cinkota, Fót, Mogyoród, Csíktarcsa és Kerepes falvak lakói bérelték.

1677-ben Töröncsi Gergely kosdi lakos engedélyt kapott Wattay Pál és Gézcy Gáborné tulajdonosoktól Csömör benépesítésére.

A török hódoltság korában szinte teljesen elnéptelenedett. 1715-ben az országos összeírás szerint a csömöri családok száma 14, ezért 1720-ban a Wattay család evangélikus szlovákokat, míg később, az 1811-es kolerajárvány után, 1826-ban herceg Grassalkovich (III.) Antal német kapásokat telepített a faluba.

1728-ban már saját községi pecséttel rendelkeznek.

1731-ben gróf Grassalkovich (I.) Antal lett Csömör új földesura, aki később saját költségén építtette meg a katolikus templomot a községben.

A község fejlődésének fontos meghatározó része az 1900-ban megindult Pest-Kerepes vasútvonal, valamint az 1911 novemberében megindult HÉV-közlekedés Budapest és Csömör között.

Nevezetességei:

Római katolikus templom (Szentháromság)

A templom barokk stílusban épült, egyhajós, homlokzati tornyos. A szentély falfestése XVIII. századi barokk alkotás. Az országban egyedülálló szokás minden évben a liturgia keretében megtartandó virágszónyeves úrnapi körmenet.

Nepomuki Szent János szobra – a Szilas-patak partján található – finom vonalú, barokk stílusú alkotás. Állítólag a szobor-terv nézegetése közben halt meg gróf Grassalkovich (I.) Antal.

Az evangélikus templom 1871-ben készült el, késő romantikus stílusban.

Csömör nevezetességei között kiemelt helyen kell említeni az **egyedülálló csömöri őslápot**.

Az őslápot az Ős-Duna kavicsteraszaiba vájt patak völgy alakította ki. A réten rostos tövű sás, fekete sás, hússzínű ujjaskosbor, mocsári nőszőfű, széleslevelű gyapjúsás, sárga nőszirm virágzik, de megtalálható itt a magyar botanikusról elnevezett Jávorka-fényperje, mocsári kosbor és fehér májvirág is. **Az ősláp és a rét természetvédelmi terület, a felsorolt növények védettek!** (Megj.: Jávorka Sándor (1883-1961) kiváló botanikus, Kossuth-díjas akadémikus, a magyar flórákutató kimagasló képviselője.)

A horgászat, a természet szerelmesei kellemes órákat tölthetnek el a 6 hektáros horgásztó festői környezetében.

Megközelítése a péceliek számára különösen kedvező, ugyanis egy kellemes csömöri kiránduláshoz nem kell beutazniuk a fővárosba (Őrs vezér tere → Gödöllő – HÉV). A Pécel-Csömör autóbussz naponta közlekedő hat járáttal hozza-viszi az utazókat a péceli vasútállomástól Nagytarcsán át a kistarcsai kórház érintésével Csömörrre.

(A cikk megírásához a forrásanyagot az internet segítségével kerestem meg.)

Kellemes kirándulást kívánok!

Csontos Tamásné

Épül az M3 1 autópálya (M0 - M3 autópályák közötti gödöllői átkötés)

A beruházás várható befejezése: 2010 nyara

Kivitelező: C-H M 31" Konzorcium

Szerződéses összeg: 21.790.259.508,- Ft + Áfa

A beruházás besorolása: gyorsforgalmi út

A beruházás rövid bemutatása:

A megvalósítása után a létesítmény közötti kapcsolatot fog biztosítani az M0 gyorsforgalmi út keleti szektora és az M3 autópálya Gödöllői forgalmi csomópontja között. A létesítmény elsősorban az Észak-kelet Magyarország felé irányuló tranzitforgalom levezetésében bír jelentőséggel, ezért közúthálózati szerepe jelentős.

Megvalósításával tehermentesülni fog az M0 útgyűrű Csömör-Árpádföld közötti szakasza a tranzitforgalomtól.

Főbb műszaki paraméterei:

Kiépítés jellege: 2x2 forgalmi sávú autópálya

Tervezési sebesség: 110 km/h

Hossza: 12,41 km (00+000 – 12+410 km sz. között)

forrás: www.nif.hu



Kibontakozó városkép

Az új körforgalom után tovább épül a főútvonal

Immár nemcsak a körvonala rajzolódik ki, hanem hihetetlen gyorsasággal megépült Isaszeg központjában az új körforgalmi csomópont, amivel egy régi elképzelés, vágy valósult meg. Ugyanakkor elkezdődött a főútvonal felújítása is, és Nagytarcsa felől Dány irányába a városhatárt jelző táblaig az ott található buszmegállók felújításával már el is készült.



Az új átépített csomópont

2009. május 21-én megtörtént a műszaki átadás-átvétel a Polgármesteri Hivatalban. A város vezetői és a beruházó, valamint a kivitelező cég képviselői aláírták az erről szóló dokumentumokat.

Mindennapi életünkben tapasztaljuk a már megvalósult fejlesztések áldását, az új út minőségét, a megállóhelyek korszerű kialakítását. A körforgalom és környéke igényes, gyönyörű a parkosítása, kiegészült viakolorozással, új lámpatestek elhelyezésére került sor, ami valóban városias külsőt kölcsönöz Isaszegnek. A zsúfolt, balesetveszélyes útkereszteződés ma már a múlté. A körforgalom és a gyalogos átkelők kiépítésével a közlekedés biztonsága sokat javult.

Hatvani Miklós polgármester a közeli és nem túl távoli jövőről optimistán nyilatkozott, miszerint várhatóan július–augusztusban folytatódik Gödöllő irányába a főútvonal újjáépítése. Az önkormányzat korábbi tervei szerint ezen az útszakaszon a két általános iskolánál kialakításra kerül a jelzőlámpás gyalogátkelőhely, valamint a református templom előtti parkoló. Kéri az ott lakók és minden polgár türelmét az út megépítésével járó kellemetlenségek elviseléséhez. A mostani beruházás folyamán is rengeteg közművezeték kellett áthelyezni, elmozdítani, de ezek a jól megszervezett munkálatok nem hátráltatták a kivitelezőket. Bízunk abban, hogy ez a továbbiakban is így lesz.

Dr. Székelyné Opre Mária

átvéve az Isaszeg önkormányzati tájékoztató 2009. júniusi számából

Magánszemélyek és cégek, akik összesen mintegy 3 millió Ft értékben támogatták a beruházást:

Benik Balázs, Isaszeg díszpolgára (a Rákóczi és Templom utcák járdáinak építése a körforgalom előtt); Everling Kft. (a körforgalom parkosítása, mintegy 2300 db növény elültetése); Tarjáni László és Horváth István (az Ady Endre utcai buszváró korlátjának elkészítése); Turányi Lászlóné képviselő és Hatvani Miklós polgármester (a Tóth Árpád utcai iskola előtti útszakaszok felújítása).

Vasútmodell-kiállítás

2009. május 21-24. között volt látható a Vasútmodell-kiállítás a Szemere Pál Művelődési Ház nagytermében. Ez volt az első ilyen kiállítás itt Pécelen, melyen láthatóak voltak TT-s és H0-ás terepasztalok, amelyek mindegyike működőképes volt. Külön vitrinekben régi és új modellek voltak kiállítva.

A kiállítók minden érdeklődőt szerettek volna beavatni a modellkészítés világába, valamint kedvet csinálni a modellezéshez, ezért a terepasztal-építéstől kezdve a makettkészítésig egy-két alapvető fortélyt is bemutatnak nekünk.

Az érdeklődők számára felállítottak egy vasútszolgálati szakaszt is, melyre a vasútnál dolgozók kellékeit helyezték el. Itt megtalálhatóak voltak munkaruhák, melyeket a kalauzok és vasúti dolgozók viseltek, jelzőtáblák, különböző segédeszközök, például egy nagyon régi telefonkészülék is, valamint a falra kiakasztottak egy rangjelző táblázatot is, amely még ma is érvényes. Ha kedvünk támadt, még képeslapokat is vásárolhattunk a vonatokról emlékre.

A szervezők gondoltak a gyermekekre is, ugyanis osztogattak nekik vonatokat ábrázoló kifestőket, amelyeket ott helyben ki is festhettek. Azoknak pedig, akiket különösen érdekel a makettkészítés, egész nap filmeket vetítettek.

Voltak terepasztalok, amelyeket kérésre irányítani is lehetett.

Élvezetes kiállítás volt ez, mely mögött láthatóan nagy munka volt.

A kiállítók a Hatvani Liszt Ferenc EuroCity Vasútmodellező Klub tagjai, valamint Farkas Tibor, péceli magánygyűjtő, aki



Az egyik kiállított terepasztal

vasútmodelleit, vitrines szekrényben kiállítva hozta el nekünk. Láthattunk még egyet-kettőt a Gyöngyösi és a Szegedi Vasútmodellező Klub által készített makettekől is.

A Liszt Ferenc EuroCity Vasútmodellező Klubról bővebben a honlapjukon olvashatunk, és nézegethetünk még több képet, melynek elérhetősége: <http://lisztferencvmk.atw.hu/>

Cseri Katalin

Sütés nélkül!

Beköszöntött a nyári forróság, a kánikula. A melegben hűsítő finomságokra vágyunk, ami könnyed, gyümölcsös, és a lehető legfontosabb, hogy a sütő bekapcsolása nélkül készüljön. A mostani számban ajánlott desszertek könnyen elkészíthetőek, finomak, és az első süteményt egy dijjal is jutalmazták.

Vaníliakrémés sütemény gumicukor díszítéssel

Hozzávalók: 30 dkg babapiskóta, 2 csomag vanília-krémpor (főzés nélküli), 6-8 dl tej (a krémpor kikeveréséhez), kb. 1 dl tej a piskóta megáztatásához, 10-15 dkg mazsola (ízlés szerint).

Elkészítés: 6-8 dl hideg tejet mély keverőtálba öntjük, amibe a 2 csomag vanília-krémport belekeverjük kézi vagy gépi habverővel (alacsony sebesség is elégséges, mivel a jó krémpor hamar összeáll). Aki szereti a mazsolát, laza mozdulattal belekeverheti a 10-15 dkg mazsolát is a krémbe.

Miután kész, a babapiskóták mindkét felét megmártogatjuk az 1 dl tejben, utána elhelyezzük egy 3 literes edényben vagy dobozban. Majd kenőkéssel rákenjük a krém kb. egyharmadát, utána megismételjük újabb sor babapiskótával és krémmel. Mindent kétszer.

A süti tetejére gumicukorkát rakunk, majd betesszük a hűtőbe, és kb. 2 óra múlva fogyasztható.



Tipp: A sütit előző nap este is elkészíthetjük, így éjszaka van idő, hogy összeérjenek az ízek.

A sütemény egy gumicukrot gyártó cég receptversenyének nyertes pályázata.

Hideg meggykrém piskótával és gyümölcscsel

Hozzávalók: 1 l tej, 10 dkg dara, 15 dkg cukor, 3 tojás, 1 csomag vaníliás cukor, 20 dkg meggy, ½ csomag piskótacsók, tetszés szerint gyümölcs.

Elkészítés: A tejet összeturmixoljuk a meggyel, és jól átszűrjük. Egy edényben a turmixot felforraljuk, és a darát belefőzzük. A tojássárgákat a cukor felével elkeverjük, a tojásfehérjét a cukor másik felével habbá verjük. A tojássárgákhoz forrón hozzákeverjük a megfőtt meggyes ízű darát, és könnyedén elkeverjük a felvert tojás habbal. Azonnal öntsük vizezett, lehetőleg talpas poharakba, amibe előzőleg behelyeztük a piskótacsókokat, hiszen ebben nagyon mutatósak lesznek.



Cseresznyés csokis töltött piskótarudak

Hozzávalók: 20 dkg magozott cseresznye, 22 db babapiskóta, 1 csipet őrölt fahéj, 1 evőkanál porcukor, 10 dkg csokoládé, ½ dl olaj.

Elkészítés: A cseresznyét jól megmossuk és lecsepegtetjük. Összemorzsolunk két babapiskótát. A cseresznyét összekeverjük a fahéjjal, a porcukorral, a morzsolts babapiskótával, hogy tartása legyen a tölteléknek. A kezünkbe veszünk egy babapiskótát, kiskanállal bőven teszünk rá tölteléket, elsimítjuk. Rátesszük a másik piskótát, összenyomjuk, és a széleken kijövő tölteléket is elsimítjuk. Amikor az összes kész, vízgőz fölött megolvasztjuk a csokoládét, leveszszük, és belekeverjük az olajat. Megmártjuk benne a piskótákat, és félretesszük. Amint megdermed rajta a csoki, pihentetjük egy órát, amíg megszívja magát a piskóta, és finom omlós lesz.

Jó étvágyat kívánunk! Mukk Sándorné, Laukóné Mukk Adrienn

Vízkorlátozás Pécelen

Tisztelt Péceli Polgárok!

A Vízgazdálkodásról szóló 1995. évi LVII. törvény 17.§ (8) bekezdésének felhatalmazása alapján 2009. május 19. napjától Pécel város közigazgatási területén VÍZKORLÁTOZÁST RENDELEK EL, amely szerint 2009. május 19. napjától este 18.00 órától reggel 06.00 óráig TILOS öntözni a közműhálózatról.

A tilalom általános érvénye ellenkező intézkedésig áll fenn.

A tilalom betartását a Polgármesteri Hivatal és a Vízmű Kft. munkatársai ellenőrzik.

A szabályszegőkkel szemben a város jegyzője a 218/1999. Kormányrendelet 125.§ c) pontja alapján szabálysértési eljárást kezdeményez.

A szabálysértés 50.000 Ft-ig terjedő pénzbírsággal sújtható.

Pécel, 2009. május 19.

dr. Benkovics Gyula

Városi sportnap Pécelen

Hagyomány teremtő céllal rendezték meg május 16-án a városi sportnapot a Szemere Pál Általános Iskolában. A választás azért erre az iskolára esett, mert ez felelt meg a célnak a legjobban mind a futóverseny, mind a pályák tekintetében, az iskola előtere pedig színpaddá alakulhatott át, nem zavarva ezzel a többi programot.

A szervezők elsősorban azt szerették volna ezzel a rendezvényvel elérni, hogy a mai fiatalok, akik a televízió és a számítógép előtt ülve nőnek fel, mozduljanak meg, és érezzék, hogy milyen jó egy kicsit sportolni.



Karate bemutató

Választási lehetőség volt bőven, hisz reggel 9 órakor rajtolt a futóverseny, amire bárki benevezhetett. Láttam például olyan anyukát, aki kisgyermekét babakocsiban tolván futotta le a távot. Továbbá egész délelőtt atlétikai és labdajátékokkal mérték össze erejüket kicsik és nagyok egyaránt. Korosztályok szerint voltak elosztva a csapatok. Osztályok osztályokkal, iskolák iskolákkal játszottak izgalmas meccseket. Volt kosár-, kézilabda-, focimérkőzés, kerékpáros bemutató, akrobatikus rock and roll és has-tánc, valamint karate is.

Délután a felnőttek voltak a főszerep. Képviselők és civilek



Drukkerek a lelátón

kispályás focimeccsét, valamint felnőtt kispályás villámtornát is láthattunk, amelyeken egymás ellen játszottak a postások, a kisebbségi önkormányzat és a Csatári-dűlő lakosaiból összeállt brigád, valamint a Pécel ifi csapat.

A rendezvény alatt ki-k kedve szerint megmértethette vérnyomását, testsúlyát, vércukor- és koleszterinszintjét. Így tettem én is, és kiderült, hogy magas a koleszterinszintem. Soha nem gondoltam volna! A védőnőktől kaptam is egy kis receptkönyvet, amely sok egészséges javaslatot tartalmaz. Ezért érdemes ezeket az ingyenes szűrési lehetőségeket mindig kihasználni.

Mondhatom, hogy ezzel a rendezvénnyel a szervezők elérték a legfőbb céljukat, hisz ha csak egy napra is, de megmozgatták városunkat. Rengetegen jelentkeztek a futóversenyre és a különféle mérkőzésekre egyaránt.

A zavartalan lebonyolításban segítséget nyújtottak a péceli rendőrök, polgárőrök, valamint a kistarcsai mentősök.

A sikerre való tekintettel, ősszel is terveznek egy hasonló futóversenyt, csak a helyszín várhatóan a Csúnya-tó körüli terület lesz, valamint reményeink szerint jövőre másodsorra is megrendezésre kerül ez a sportnap.

Cseri Katalin

Péceli civil szervezetek támogatása

122/2009. (IV.23.) számú képviselő-testületi határozat:

Pécel Város Önkormányzatának Képviselő-testülete a civil szervezetek támogatását az alábbiak szerint állapítja meg:

Péceli Magyar-Finn Baráti Kör	100.000 Ft
Baba-Maba Klub és Várados Klub	100.000 Ft
Ráday Klub Kulturális Egyesület	100.000 Ft
Péceli Állatbarátok Egyesülete	100.000 Ft
Péceli Horgászok Egyesülete	200.000 Ft
Péceli Zöld Kör	109.000 Ft
Millenniumi Nemzeti Hagyományörző Alapítvány	200.000 Ft
Party Pont Egyesület	100.000 Ft
Fészer Alkotó Egyesület	100.000 Ft
Vásártéri Gyermekéért Alapítvány	100.000 Ft

A képviselő-testület az Ifjakért, Öregekért és a Környezetért Alapítvány pályázatát a Pályázati adatlap hiányában, a Parnasszus Alapítvány pályázatát határidőn túl történt benyújtás miatt elutasítja.

Pécel Város Önkormányzatának Képviselő-testülete, amennyiben az ÖNHÍKI pályázaton Pécel Város Önkormányzata nyer, a költségvetés módosításakor elkülönít egy bizonyos összeget, és újabb pályázatot ír ki a civil szervezetek támogatására azzal a feltétellel, hogy csak azok pályázhatnak, akik az elmúlt 3 évben nem kaptak támogatást.

Dr. Csizmadia Julianna
jegyző

Dr. Benkócs Gyula
polgármester

20 éves az ESE

A jubileumi ünnepség 2009. június 5-6-án került megrendezésre Pécelen



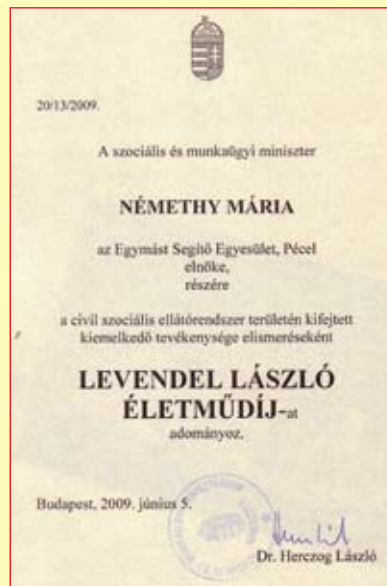
ESE dolgozóinak énekkara



Fogarasiné Deák Valéria



Pitti Katalin



Eva-Maria Kleespies, Sara Kleespies,
Friedrich Lauer és Bernd Kleespies



Gulyka József, Hatvani Miklós és
Dr. Busai György



Horváth Terézia, Némethy Mária, Dr. Alemany Erzsébet és
Dr. Benkovichs Gyula