

## Isaszegi Dózsa György Művelődési Otthon

Dózsa György út 2. telefon: 06-28/582-055  
e-mail: isaszegmuvotthon@citromail.hu

Február 10. 15.00 Klapka György Ált. Isk. felső tagozat – **farsang**  
Február 11. 14-18. Klapka György Ált. Isk. alsó tagozat – **farsang**  
Február 11. 19.00 Autóbuszos **színházlátogatás** Budapestre a Művészetek palotájába – **Egri Csillagok a Honvéd táncegyüttes előadásában**

Február 12. 17-19. **Egészségügyi előadássorozat**

Február 18. 15.00 **Farsangi játszóház**

Kézműves foglalkozások – családi programok

Február 18. 18-22. **Valentin napi tini-buli**

Február 19. 17-19. **Egészségügyi előadássorozat**

Február 24. 14-21. Damjanich János Ált. Isk. – **farsang**

Február 25. **Natura nap**

Egész napos rendezvény a lelki és testi egészségről, az egészségmegőrzés és gyógyítás alternatív lehetőségeiről, előadások ezotériáról, asztrológiáról, agykontroll, asztrológus, grafológus, masszáz, természetgyógyászok...

Február 24-26. **A VELENCEI KARNEVÁLRA** a Dózsa György Művelődési Otthon **buszkirándulást** szervez. Indulás 24-én 20-kor, érkezés 26-án délelőtt. Kérjük, részvételi szándékukat február 13-ig jelezzék a Művelődési Otthon irodájában. (A jelentkezők nevét, elérhetőségét feltétlenül adják meg!) Költség: 14.900 Ft + biztosítás (1100 Ft/3 nap). A buszkirándulás csak 40 fő felett indul!

**Fotókiállítás a 2005. év eseményeiről**

**Szolgáltatások**

Február 6. **KRESZ-tanfolyam** megbeszélés, a Homoki és Társa Autósiskola minden hónap első hétfőjén KRESZ-tanfolyamot indít. A megbeszélésre a Művelődési Otthon előterében várja az érdeklődőket. Kis Sándor oktató (06-30-2111-430)

Február 9. **A.S.A** (szemétszállítás) **ügyfélfogadás** 11-13-ig a Művelődési Otthon bejáratánál az ügyfélszolgálati irodában  
**A Művelődési Otthonban működő csoportok foglalkozásai Hétfő**

10.00-12.00 Baba-mama klub csemete kuckó (Tükrös terem)

14.30-16.00 Balett (Nagyterem)

15.00-16.30 Színjátszó csoport (Magyaros terem)

15.30-16.00 Modern tánc (Tükrös terem)

16.00-17.00 Modern tánc (Nagyterem)

17.00-18.00 Csata táncegyüttes kicsi 1 (Nagyterem)

18.00-19.00 Csata táncegyüttes kicsi 2 (Nagyterem)

19.00-21.00 Csata táncegyüttes felnőtt csoport (Nagyterem)

**Kedd**

8.00-11.00 Damjanich János Ált. Iskola néptánc (Nagyterem)

10.00-12.00 Nosztalgia klub (Hátsó öltöző)

13.00-14.30 Színjátszó (Nagyterem)

14.00-16.30 Szövés (Magyaros terem) – a hó utolsó hete

15.25-17.00 Modern tánc (Nagyterem)

16.30-18.00 Asszonykórus (Magyaros terem)

17.00-18.00 Csata táncegyüttes óvodások (Nagyterem)

18.00-20.00 Csata táncegyüttes utánpótlás (Nagyterem)

18.00-19.00 Bélyegkör (Előtér) – a hó harmadik hete

19.00-20.00 Hastánc Ágival (Tükrös terem)

**Szerda**

18.00-20.00 Jóga (Nagyterem)

**Csütörtök**

10.00-12.00 Baba-mama klub szoptatós csoport (Tükrös terem) – a hó páratlan hetei

15.00-16.30 Balett (Nagyterem)

17.30-19.00 Hastánc – Hétfátyol tánciskola (Tükrös terem)

19.00-20.30 Hastánc – Hétfátyol tánciskola (Tükrös terem)

17.00-18.00 Csata táncegyüttes kicsi 1. (Nagyterem)

18.00-19.00 Csata táncegyüttes kicsi 2. (Nagyterem)

18.00-20.00 Ifiklub (Büfé helyiség)

19.30-21.00 Öt órai tea, felnőtt társastánc (Nagyterem)

**Péntek**

14.30-17.00 Szövés (Magyaros terem)

17.00-19.00 Hastánc Ágival (Tükrös terem)

17.00-19.00 Csata táncegyüttes utánpótlás csoport (Nagyterem)

19.00-21.00 Csata táncegyüttes felnőtt csoport (Nagyterem)

19.00-21.00 HIT gyülekezet – Biblia óra (Magyaros terem)

**Szombat**

13.30-15.00 Hastánc Ágival (Tükrös terem)

15.00-16.30 Hastánc Ágival (Tükrös terem)

**FELHÍVÁS!** A Dózsa György Művelődési Otthon kiállítást tervez, mely bemutatja Isaszeg lakodalmi, esküvői szokásait a régmúlttól napjainkig. Aki a kiállítás anyagát szívesen gazdagítaná saját emlékeivel, fényképekkel, tárgyakkal, dokumentumokkal, kérjük, jelezze ezt a Művelődési Otthon irodájában.

## Péceli Szemere Pál Művelődési Ház

Maglódi út 12. telefon: 06-20/9884-070

Egész hónapban: **FOTÓKIÁLLÍTÁS.** Az Egyesült Államokban élő Molnár Attila, nemzetközileg elismert szaktekintély déltengeri fényképképzéséről.

február 4. 19.00 **SHADOWS Klub**

február 9. 15.00 **Tájak Korok Múzeumok Egyesület** Péceli Tagcsoportja: **farsangi klubdelután**

február 12. 14.00 **Noé Bárkája KÖLYÖK-KLUB Keresztény játszóház.** Ezen a napon farsang, arcfestés-nyomdázás (Adventista Teológiai Főiskola programja)

február 16. 15.00 **Nyugdíjas Klub Farsang**

február 17. 9.00 **Baba masszáz**

február 17. 10.00-12.00 **Baba-Mama Klub**

február 17. 11.00-15.00 **VÉRADÁS!!!** Minél többen jöjjenek el!!!

február 18. 18.00 **Moldvai Táncház** – Gyöngyharmat Együttessel

február 21-én 17-18-ig **Várandós klub**

február 25-én 19 órakor **Helyi amatőr zenekarok bemutatkozása:**

FITNESS, BARRACUDA, TÉVHIT, EAT MY BONES

február 26. **Noé Bárkája KÖLYÖK-KLUB Keresztény játszóház.** Ezen a napon: Az eltört csésze: Gipszöntés és festés

**Állandó csoportok:**

**BABA MASSZÁZS** – kéthetente péntek 9.00 vezeti: Csabadkainé Cs. Katalin Védőnő

**Baba-mama Klub** – havi két péntek 10.00-12.00 vezetik a védőnők

**Bélyeggyűjtő Kör** – havi két szombat 15.00-16.00

**Latin Tánc** – kedd 16.00-18.00 vezeti: Dudás Tibor táncművész

**Férfi Kórus** – kedd 18.00-20.00 karnagy: Tóth Benedek

**Hastánc** – péntek 18.30 vezeti: Palaga Mónika

**Cimbora Népzenei Műhely** – kedd, csütörtök 16.00-19.00 vezeti:

Kovács László

**Péceli Nyugdíjasok Klubja** – első és harmadik csütörtök 15.00-

17.00 vezeti: Esztergályos Sándorné

**Tájak, Korok, Múzeumok Egyesület Klubja** – minden hónap második csütörtökén 15.00-17.00 vezeti: Szabó Antalné

**Várandós Mamák Klubja** – kéthetente vezeti: Buzsáky Tünde védőnő

**Táncház** – havonta egy szombaton 18.00-22.00

**Amatőr zenészek próbái** – péntek, szombat és vasárnap

**Kismamák Nyelvklubja** – hétfőn, szerdán 17.00

**Jóga** – pénteken 16.30-18.00 Vezeti: Balázs Mónika

**Shadows Klub** – havonta egy szombaton 19.00-22.30

## TARTALOM

Programajánló	2
Szeresd az 1 %-ot	3
Keserű búcsú Péceltől Dr. Kun Imre fogorvos ünnepélyesbúcsúztatása	4
Jubileumra készül Pécel	5
Napfény a hideg télben	6-7
Magyarnak lenni Európában Dr. Alemany Erzsébetet a Magyar Köztársasági Érdemrend Tisztike- resztjével tüntette ki a Magyar Állam	8
ESE karácsonyi ünnep Isaszegen	9
A klubban történt	10
Akik az ünnepünket megszépitették	11
Édes ízek ESE módra	11
Informatika oktatás gyermekünk jövőjéért	12-13
Sarolta emlékhangverseny	13
Milyen Áron... 20000 km közelsége, avagy kislányom esküvője Ausztráliában	14-15
Játszani, tanítani szívből, igazán Interjú Medgyesi Mária színművésznővel	16-17
Felejthetetlen este	17
Zenés délutánok	18-19
Kastélykitekintő	19
Nem szabad feladni!	20-21
Hidromasszázs kád	21
Ha enged a fagy...	22
Akkreditált Felnőttképző Intézmény lettünk!	22-23
Tájékoztató felhívás	23
Nemzetközi kapcsolatok – jelen és jövő	24-25
In memoriam Rácz Julianna, Balogh Beatrix	26
Rendőrségi vándorkiállítás Gödöllőn	26
Vasúti menetrend	27
Tájékoztató a buszjáratokról	27
Trafficapax előjelzés	27

# Szeresd az 1 %-ot!

Erősen összetett kapcsolat alakult ki az adózók és a civil szervezetek között az 1% felajánlásánál. Érintettség, érzelmek, érdekek titkos szövetségében kell egyénekenként nyilatkozni az adózó állampolgároknak: mely civil szervezetnek, egyháznak ajánlja adója picinyke részét. Ráadásul csak egy szervezetet és egy egyházat (vagy kiemelt költségvetési célt) lehet szeretni, és azt is titkosan. Nemcsak összetett a kapcsolat, de egy kicsit törődős is.

Precíz és pontos adatokat kell kitölteni nyomtatványokon „a ki ad és kinek” érzelmek áramlásának érvényességéhez, eredményességéhez.

Érthető a gondosság, hiszen mintegy 7 milliárd forintot lehet újra osztani, és ugyanennyit az egyházaknak. Gyakran előfordul a kitöltési hibákból adódó semmis felajánlás.

A több mint 14 milliárd forint újraelosztásának igen sok a gazdája. Körülbelül 3 millió adózó állampolgár kívánság listáját összesíthetné az APEH, de érvényes felajánlások

száma még a másfél milliót sem közelíti, vagyis az adózók jó része nem szereti az 1 %-ot.

Ennek sok oka lehet, az egyik, hogy még csak 1997 óta – azaz kilenc éve – ajándékozhatunk, választhatunk a – ki kinek ad – civil újraelosztásban. Árnyalják az okokat a bizalmatlanság, a törődés hiánya, a közömbösség – vagyis azok a társadalmi értékrend zavarok –, amelyek a társadalomban minden kapcsolatrendszer nyomoztanak.



Mélázom a [www.niok.hu](http://www.niok.hu)

portálon megjelent 1%-os statisztikákon. Ugyanúgy működik az adózó állampolgárság újraelosztási értékrendje, mint az államé. Ugyanaz a fontos és ugyanaz a nem fontos. Arányaiban mindenképp. Kiskalap, nagykalap: egyre megy. Végül is nincs mit egymás szemére vetni országunkban a kalaposoknak. Nem a kalap nagysága, hanem az alatta levő ember lelkiismerete ad-vesz, adogat. Az öregeknek, a fogyatékosoknak, az esély-egyenlőtlenek arányaiban egyformán kevés jut a kis-, avagy a nagykalapból.

Nem jól mozgósító szavak ma Magyarországon: a nyomor, a segítség, a szolidaritás, a hajléktalanság, az öregség, az emberi jogok védelme. Az ilyen neveken jegyzett szervezetek, társadalmi problémák a „felejtjük el” kategóriákba tartoznak a kalaposok birodalmában.

Hogy mi lehet ennek az oka? Talán a szeretet hiánya. Azért kell szeretnünk az 1 %-ot, mert akkor igazságosabbá tehető a társadalom, a mi saját akaratunkból.

Arra buzdítunk minden adózó állampolgárt, hogy legalább válasszon a 23 ezer civil szervezet és az egyházak között! Adományozzanak az államnak járó közpénzből – mint állampolgárok – a saját értékrendjük szerint. Hadd gazdagodjanak, formálódjanak, színesedjenek a civil szervezetek az adózók tükörképeiként. Szeressétek az 1 %-ot!

A felajánlási nyomtatvány kitöltését a [www.niok.hu](http://www.niok.hu) ajánlása segíti: „A kitöltött adatlapot egy normál méretű borítékba kell helyezni, és le kell zárni. A borítékra rá kell írni a nevet, lakcímet és adóazonosító jelet. Ha önadózó vagy egyéni vállalkozó, akkor ezt a kis borítékot a bevallás «nagy» borítékjába kell helyezni, és úgy elküldeni. Ha a munkáltató végzi az adóbevallást, akkor a lezárt (név, címadó, azonosító jelet tartalmazó) borítékot a leragasztás helyén átlósan alá is kell írni, és a munkáltatónak (bérszámfejtő, könyvelő) átadni, aki felvezeti egy kísérőjegyzékre, amelyet az adózó aláír és ad a munkavállalónak egy igazolást a rendelkezés átvételéről.”

Az 1% -kal való törődésben érvényesül egy nagyon szép szó és tett: a segítség!

Némethy Mária

ESE Híradó kistérségi közéleti és kulturális havi folyóirat a civilekért

A lap ára: 198 Ft

Szerkesztőség és hirdetésfelvétel: 2119 Pécel, Pihenő u. 2. Telefon/fax: (36)28-454-076, 28/454-077, e-mail: [ese@vnet.hu](mailto:ese@vnet.hu), <http://vnet.hu/ese>  
 • Kiadja: Egymást Segítő Egyesület (ESE) • Felelős kiadó: Némethy Mária • Olvasó szerkesztő: Rádi Zoltán • Felelős szerkesztő: Apróné Orosz Margit • Szerkesztőbizottság: Apróné Orosz Margit, Bohácsné Vilimek Ágnes, Cser László, Csontos Tamásné, Dobrocsi László, Durkó Sándor László, Fábrián Lászlóné, Hídvéghy Margit (fotó), Horváthné Szombathelyi Katalin, Ivánkovich Zoltán, Kovács Ernőné, Némethy Mária, Mezei Ádám, Tasnádi Katalin, Ugi Rácz Imréné, †Barna Topurek Tamás • A folyóiratban megjelent cikkek tartalmáért egyszemélyben az írója a felelős. • Tipográfia: Zsirai Anna, telefon: 06-70/512-5959 • Nyomás: Manuta nyomda, telefon: 06-30/6360-336 • Nyomdai előkészítés: SurreArt grafikai műhely, telefon/fax: 28/456-006 • Engedélyszám: B/PMF1393/P/1994 HU ISSN 1785-2013 • Megjelenik minden hónapban.

# Keserédes búcsú Péceltől

## Dr. Kun Imre fogorvosunk ünnepélyes búcsúztatása

*Harminc esztendő nagy idő. Emberöltőnek is nevezi nyelvünk: arra utalva, hogy ennyi idő alatt lesz felnőtt az újszülöttből. Három évtizedet töltött településünkön doktor Kun Imre. Most, hogy nyugdíjba megy a közismert fogorvos, arra kértük, tekintsen vissza Pécelen töltött éveire.*

Kun doktor korábról kezdi. 1971-ben végzett a Budapesti Orvostudományi Egyetemen. Feleségül csoporttársát vette, aki egy fővárosi nagyüzemben kapott állást. Akkoriban szervezték a járási fogászati központokat. Neki a gödöllőiiben sikerült állást kapnia. Először az isaszegi és a dányi betegek ellátását kapta feladatul a szokásos kezdeti nehézségekkel: a vonatozással, a buszozással. Ám a fiatal ember nem sokat törődik az ilyesmivel. A szakmai tapasztalat megszerzése mindennél fontosabb számára. Erre pedig Gödöllő igen kedvező lehetőséget kínált. A járási vezetőorvos, Makra doktor gondoskodott róla, hogy a hozzá tartozó területen megfelelő legyen a munkatársak továbbképzése. Havonta szervezett számukra szakmai összejöveteleket, amelyeken megismerkedtek a fogorvoslás legújabb eredményeivel, egymás tapasztalataival. Ezt az időszakot döntő fontosságúnak tartja Kun doktor szakmai előrehaladásában, és abban például, hogy a későbbiekben tudományos tevékenységét elismerésekkel díjazták.

1975-től következtek a péceli évek. Az itteniek szerencséjére, hiszen ekkorra egy szakmailag beérett, tapasztalt orvost kaptak. Kun doktor pedig úgy emlékszik vissza, hogy azon túl, hogy az akkor még nagyközségi rangú település új, igen színvonalas rendelőjében kezdhetette meg a munkát, a fővároshoz közel, vidékiesen otthonos körülmények között dolgozhatott.

Hogy mit tart a legnagyobb itteni eredményének, arra nem könnyű válaszolni – mondja. Tény, hogy az 1970-es, 1980-as években a tömegmunka volt a jellemző a fogorvosi tevékenységre. Akkoriban még nem jutott eszébe senkinek az előzetes bejelentkezés, így spontán módon telt meg naponta a Petőfi



betegek, és kívánságuk leginkább az volt, hogy minél rövidebb úton szabadítsa meg őket ezektől. Csak lassan jöttek rá, hogy a tömés, a gyökérkezelés hasznosabb. Gyakran a zsúfolt városban történt meg a felismerés, ahová két kezelés közti szünetben, az injekció hatását várva mentek ki, s ott a másik beteg mondta el: milyen jó, hogy hallgatott az orvosra, inkább vállalta a gyökérkezelést, így ma is jó állapotban van meg az egykor sok gyötrelmet okozó foga. Ha másnak jó, nekem is jó lesz, vonta le a következtetést az, aki betegtársát meghallgatta. Szóval ilyen eredmények vannak, mondja Kun doktor. Vagyis olyanok, amelyeket nem tart nyilván a statisztika, pedig nagyon fontosak, hiszen ezekből áll össze az, amit úgy nevezünk: egészségügyi kultúra – tehetjük hozzá.

Harminc munkával töltött, eredményes esztendő, mondhatnánk elégedetten bólogatva, ha nem a Petőfi utcai rendelőben beszélgetnénk. Ámde a hely lehetetlenné teszi az elégedettséget. Aki már járt a korról valamelyest lépést tartó fogorvosi rendelőben, az elképed azon, amit a Petőfi utcában lát. Mert ott ugyanaz van, ami harminc esztendővel ezelőtt odakerült, és akkor még modernnek számított. Kun doktor nem hozná ezt szóba, de a kérdésekre, ha tapintatosan is, válaszol.

A Petőfi utcai rendelőt az egészségügyi felügyeleti szervek 1991-ben a fogorvosi tevékenység végzésére alkalmatlannak minősítették. Azóta az itteni munka egyfolytában valamiféle ideiglenesség jegyében folyik. (Vagyis Kun doktor három évtizedének majd fele így telt el.) Hogy milyen hiányosságok vannak, azt a betegek csak részben vehetik észre. Nincs személyzeti zuhanó, noha köztudott, hogy a fogászati kezelés veszélyes az orvosra és asszisztensére: olykor baktériumokkal, vírusokkal teli arccal fejezik be a rendelőt. Alapvető higiéniai követelmény, hogy a személyzeti mellékhelyiség ne a rendelőből nyíljon. Az már mindenki számára szembetűnő, hogy az ugyancsak majd' harminc esztendőes berendezések nem valami bizalomgerjesztők, s a legnagyobb igyekezettel is nehéz velük a mai igényeknek megfelelő munkát végezni. De a jószerevel pénzbe alig kerülő feladatok is megoldatlanok: télen veszélyes a rendelőnek az udvaron át való megközelítése, nincsen rámpa a fogyatékosok tolószékei számára.

Hogy mi a bajok oka, arról Kun doktor nem szívesen beszél. Annál kevésbé, mert az 1991 óta eltelt időben számtalan ígéretet kapott ezek orvoslására a mindenkori önkormányzattól. Tény,



utcai rendelő várója. Viszont ez a tömegesség adta a lehetőséget a fogászati kultúra színvonalának fokozatos, ám egyre kiterjedtebb emelésére. Amikor Kun doktor elkezdte péceli rendelőseit, általában erősen romlott fogakkal jelentkeztek nála a

# Jubileumra készül Pécel

**Göncz Árpád köztársasági elnök 58/1996. számú határozatában 1996. július 1. napjával a Pest megyében lévő Pécel nagyközségnek városi címet adományozott.**

mondja, hogy a privatizáció váratlanul jött 1995-ben. A tapasztalatok azonban azt mutatják, hogy más településeken vagy a budapesti kerületekben a váratlanság okozta nehézségek ellenére mára túljutottak a gondok java részén. Úgy tetszik, Pécelen másfél évtized kevés volt arra, hogy a fogorvosi rendelő – pontosabban szólva az itt lakók fogászati – problémáira megoldás szülessen. Hol annak a teleknek a jövőjével kapcsolatban látnak napvilágot nagyszabású elképzelések, amelyen a jelenlegi rendelő áll, hol más koncepciók miatt marad el a rendezés. Egyszer már majdnem beköltöztek a központi rendelőbe, azután az is elmaradt. Pedig Kun doktor szerint viszonylag rövid idő alatt meg lehetne oldani a problémát: a mostani épületet kellene az önkormányzatnak úgy bővíteni, hogy az ott praktizáló két orvos merjen beruházni, a korszerű eszközöket meg tudja vásárolni. Egyszóval: a település lakóinak érdekeit mindenek elé téve tiszta viszonyokat kellene teremteni, amelyek biztonságot jelentenének a korszerű orvosi munka számára.

Kun doktor mindvégig abban reménykedett, hogy ez még az ő idejében sikerülni fog. Nem sikerült. Így azután nem úgy fejezi be péceli praksisát, ahogyan szeretne volna. Persze vannak jó dolgok. Sokan 2005 végén tudták meg, hogy 2006-ban már nem Kun doktor betegei lesznek. Ők megköszönték a munkáját, és biztosították róla: igen jó szívvel emlékeznek rá. Azután volt egy váratlan búcsúztató ünnepség is. Hol máshol, mint az ESÉ-ben? És nem is hivatalos búcsúztató volt az. Hanem „csupán” egy munkaértekezletnek álcázott kollegiális-baráti összejövetel. Ennek megfelelően igen jó hangulatú. És doktor Kun Imre inkább erre emlékszik majd, meg arra, hány fogat mentett meg, hány egykori betege gondol rá hálával szakmai felkészültségéért, emberségéért.

*Hovanyecz László*

**Elképesztő számok:** Budapest, XI. kerület Nagyida köz 9. — Pécel, Petőfi u. 3. között az út hossza: 33,61 km.

Az utazási idő: 39 perc/nap (50 km/h átlagsebességet feltételezve)

30 év munkanapjainak száma: 7200 nap (48 hét x 5 nap x 30 év)

A 30 év alatt megtett út (33,61 km x 7200 nap = 241.992 km) oda-vissza: 483.984 km. A Föld kerülete 40.000 km, tehát Kun doktor 12-szer megkerülte a Földet.

Utazási idő: 7200 x 39 perc x 2 (oda-vissza) = 9360 óra, kerekítve 10.000 óra, egyenlő 391 nap, több mint 1 év.

**Hány tátott száj, és ijedt arc nézett szembe fogorvosunkkal?** 7200 munkanap, 20 pácienssel számítva = 144.000 fő, tízszer több, mint Pécel egész lakossága!

2006. január 9-én és 16-án a péceli városvezetés találkozózt kezdeményezett a város művészeti életének, civil szervezeteinek és oktatási intézményeinek képviselőivel, hogy véleményeiket, ötleteiket kérje a Pécel várossá nyilvánításának tizedik évfordulójára szervezendő eseménysor kapcsán.

Az első megbeszélésen a városházán Dr. Benkovics Gyula polgármester köszöntőjét kérdéssel kezdte, van-e okunk az ünneplésre. A jelenlévők egyöntetű válasza az volt, hogy olyan kilométerkőhöz érkeztünk, amelynél mindenféleképpen el kell gondolkodni, a hogyan továbbról, eseményeket kell szervezni, és meg kell emlékezni arról a személyről, aki korát megelőzve olyan infrastruktúrát alakított ki, amely a város státusz elnyeréséhez nélkülözhetetlen volt. Itt lenne az ideje, hogy a város méltó emléket állítson díszpolgárának, Bacsoni István mérnöknek, és az új nemzedéket megismertesse tevékenységével. Erre hívta fel a figyelmet Némethy Mária költő, és felajánlotta segítségét egy monográfia összeállításához. Elhangzott emellett az is, hogy köztéri emléktáblát vagy szobrot állítsanak, de legalább utcát nevezzenek el Bacsoni Istvánról. Hovanyecz László újságíró a Rádayak városának imázsépítésre tett javaslatot. Ittész Gergely a környezetvédelem, különösképpen a belterületi erdős területek, a Csúnya tó környékének rendezetlenségére, elhanyagoltságára mutatott rá. Barabás Csaba, a Baravidi Stúdió tulajdonosa, a Városvédő Egyesület tagja ismertette az 1996-os városavató ünnepség programját. Pánczél Tamás zeneszerző a gyermekjátékszótér hiányára tett utalást. Bálint József nyugalmazott és Kovács Ernőné jelenlegi zeneiskolai igazgató a péceli közönség aktivitásának hiányát említette. Magas színvonalú produkciók, híres művészek szereplésére csak csekély számban kíváncsiak a péceliek. Karsai Zsigmond festőművész és Fábrián Tímea fuvolaművész, zenetanár is hangsúlyozta, színvonalas rendezvények szervezése fontos a lokálpatriotizmus erősítéséhez. Fésűs Károly szobrászművész a Ráday-hagyományok erősítését emelte ki hozzászólásában, felhívta a figyelmet a kassai dómban található síremlékre, egy másolat készítésére Pécel számára. E sorok írója számos javaslatot tett, amellyel a város adós a polgárainak és az ide látogatóknak. Ilyen pl.: a Tájak Korok Múzeumok kiskönyvtár sorozat, amelynek közel ezer kiadványa közül egy sem foglalkozik Pécellel vagy a Ráday-kastéllyal, arról nem is beszélve, hogy a mai napig nincs semmilyen prospektusa Pécelnek. A korábbi turisztikai tanulmányomban jelzett tanösvény kialakítása, vagy a locsodi forrás kirándulóhelyé alakítása, vagy a kastély barokk konyhájához kapcsolódó gasztronómiai rendezvény is méltó lenne egy tíz éves évfordulóhoz. Az évente adományozható díszpolgári cím mellett a város alapíthatna pro urbe és pro arte díjakat, amelyeket a jelentős művészeti tevékenységet végző ill. a város fejlődéséért sokat tevő személyeknek adományozna, és amelyet független társadalmi zsűri ítélne oda. Az események propagálására új köztéri eszközökre tettem még javaslatot, és egy péceli 10 év elnevezésű évkönyvre, amelynek tíz fejezetét tíz köztisztviselő álló péceli írta.

A jelenlévők közül Zsombori Sándor, a kulturális bizottság elnöke szintén kiemelten fontosnak tartotta a péceli kultúra megismertetését és propagálását és a város szimbólumrendszerébe való beemelését, amelyet a Mozaik TV annak idején már megkezdett. A Magyar Kulturális Napok rendezvénysorozat is kiemelkedő szerepet kaphat a tíz éves jubileum alkalmából.

A második megbeszélésre a BM Polgári Védelmi Oktatási Központban került sor, ahol az iskolák és óvodák képviselőin kívül a Ráday Klub Kulturális Egyesület, a Parnasszus Alapítvány, a Sixekció Táncegyesület, a Városvédő Egyesület, a Tájak-Korok-Múzeumok Egyesület péceli csoportja, a Millenniumi Hagyományörző Egyesület, a Péceli Zöld Kör, a Csökmei Kör, a Petőfi Kórus, a Péceli Állatvédő Egyesület is aktívan képviseltette magát. Pannonhalmi Zsuzsa keramikus művész, a MAOE alelnöke számos olyan tervezett eseményről adott hírt, amely a Műemlékek Állami Gondnokságával közös szervezésben fog megvalósulni, és az eddigieknek méltó folytatása lesz. Ugyanezt jelezte vissza e cikk írójának W. Hajdi Márta, a MÁG főmunkatársa is, hogy örömmel működnek együtt a város vezetésével az ünnepi eseménysorozat kialakításában és lebonyolításában. Bartha Attiláné alpolgármester, Szokolay Zoltán író, oktatási referens és Tóth Benedek zeneszerző, a polgármester kulturális megbízottja képviselte a város vezetését. Köszönetüket fejezték ki, azért az aktivitásért, amelyet a jelenlévők képviseltek. Megígérték, hogy összegzik a hallottakat és az ünnepi program kialakításakor nagymértékben támaszkodnak a művészek és civil szervezetek felajánlásaira és ötleteire.

Kíváncsian várjuk a folytatást, terveink szerint az események alakulásáról is szeretnénk a lap hasábjain beszámolni.

*Ivánkovics Zoltán*

# Napfény a hideg télben

## Hazatérés a Fülöp-szigetekről

Ki ne szeretne egy hideg, borús téli napon egy napfényes országba utazni?

Talán a fantáziánk segítségével egy rövid álomutazást tehetünk a távol keletre.

Földünkön van egy ország a Csendes óceánban, Kínától délre és Ausztráliától északra. Minden nap napsütéssel indul, pálmák árnyékában vehetünk néhány perc pihenőt, miközben trópusi, meleg szellő libben el mellettünk, s virágok illatát sodorja felénk.

Egy csodálatos szigetvilág varázsolja el az utazót a Fülöp-szigeteken. Ez az ország 7107 szigetből áll, melyek közül csak kétezernél van lakója, a többi érintetlensége a természet csodáit hordozza.

Történelme színes, akár a mai filipino emberek élete. Szegénységük ellenére énekekkel és különböző karneválokkal teszik vidámbbá életüket.

Már 750 ezer évre visszamenően találhatóak jelek az első filipino emberi létről. Az első emberek, a negritok, sötét bőrűek, fekete göndör hajúak voltak, lapos, széles arccal, orral. Azóta a sok bevándorlónak köszönhetően ez teljesen megváltozott. Érkeztek bevándorlók Borneóból, Jáva szigetéről, Tajvanról, Kínából, Malajziából, Indonéziából, Indiából. A mai fülöp-szigetiek nagyon vékonyak, nem túl magas emberek. A hölgyeknek gyönyörű sima, fekete hosszú hajuk van, amilyenről a Hófehérke és a hét törpe című mesében olvashatunk. Amíg nem láttam saját szememmel, talán nem is hittem, hogy ilyen létezhet természetes hajszínből. A nap sugarai megcsillannak a hölgyek fejkoronáján, mely olyan selymes, mint a reklám filmekben a modelleknek. Sima, bársonyos bőrük egészségesen barna, s arcuk ékeként hatalmas mandulavágású, barna szeműk csillog. Jellemző, hogy a filipinók a koruknál fiatalabbnak látszódnak, pedig nincs egyszerű életük. S mi a divat? Természetesen a fehér bőr. Kényesen vigyáznak, hogy a nap minél kevesebb helyen érje őket, hogy bőrük világos maradjon. A keleti kozmetika is alkalmazkodik ehhez a divathoz, különböző fehérítő szappanokkal és testápolókkal.

Na de hogy ne menjünk olyan gyorsan előre, nézzük meg, hogy miért is olyanok, amilyenek, sötét bőrűek, akik fehérek akarnak lenni.

Kb. a XIII. században arab misszionáriusok érkeztek kereskedelmi hajókkal a vidék déli részére, ahol széles körben elterjesztették az iszlám vallást.

1521-ben (ami jelentős állomás a fülöp történelemben) megérkezett Magellan a szigetek partjaihoz spanyol zászlók alatt, és aki rövid ott tartózkodása alatt csatába keveredett az egyik sziget vezetőjével, Lapu-Lapuval és csapatával. Ebben a csatában elesett Magellan, s az emberei közül is csak néhányan tudtak visszamenekülni Spanyolországba. Lapu-Lapu hős lett, mint aki visszaverte az első idegen agressziót. Néhány hónappal később újabb felfedező csapat indult útnak a szigetek irányába Miguel de Legaspi vezetésével Spanyolországból. Ez később a Fülöp-szigetek leigázását eredményezte. A spanyol uralom 1898-ig tartott, ez időben kapta máig használatos nevét az akkori II. Fülöp spanyol király után.

A spanyolok a kereszténységet széles körben terjesztették országszerte. A mai napig igaz, hogy a Fülöp-szigetek Ázsia legkeresztényebb országa, és a hitük nagyon erős. A gyarmatosítók sok templomot, építészeti stílust hagytak maguk után a spanyol kultúrával. Rengeteg ház található eredeti változatban a mai napig, mely abban az időben épült.

A több évszázados spanyol uralmat az amerikai váltotta fel. Az Amerika és Spanyolország közötti háború azzal zárult, hogy Amerika megvásárolta a Fülöp-szigeteket készpénzért (20 millió amerikai dollárért).

A kemény spanyol szabályok után az amerikaiak a szabadság érzését hozták magukkal, még ha háború társult is hozzájuk. A II.

világháború végével sikerült a függetlenséget elérni az országnak, 1949. július 04-én, amit a mai napig nemzeti ünnepként tisztelnek. Ebből az időkből nagyon sok katonai jármű maradt rájuk. Manapság ezek, a helyi emberek leleményességét tükrözve, forgalomban vannak mint tömegközlekedési eszközök. Bár már nem az eredeti formájukban, némi átalakítással és festékekkel érdekes színfoltot képeznek a zsúfolt utcákon. Középre betoldva meghosszabbították az autókat, és a fantáziától függő külső ruhát adtak rájuk. Ma ez már nagy üzlet, mert ezeket bérelve szolgáltatják a városokban a közlekedést. Ezek a jeepney-k teszik színessé a városok forgatagát.

Ha az ember ellátogat ide, biztos kedves, mosolygós emberekkel találja magát szemben. A helyi emberek közvetlenek és segítőkészek. Sokszor találkozhatunk olyanokkal, akik az utcán mendegélve nótát dúdolnak, vagy a bevásárlóközpontokban eladókkal, akik a rádióval énekelnek. Sokszor mosolyognak. Kedvenc időtöltésük minden nagyszabású zenés mulatság. Cebuban a legnagyobb és legnépszerűbb esemény a Sinolug fesztivál, amit minden évben január harmadik vasárnapján tartanak. Hangos dobszóval és tánccal vonulnak végig az utcákon, kora reggeltől késő estig tartó program keretében. Cebu legidősebb templomából indulnak, és a kisdéd Jézus szobrával, táncolva haladnak a nagy sportcsarnokba, ahol minden résztvevő a saját koreográfiájában, saját kézzel készített díszletek segítségével előadja a kisdéd országukba érkezésének történetét, amit egy zsűri osztályoz, s a végén komoly díjakkal jutalmaz. (Mikor a spanyolok elhozták a szigetekre a vallást, akkor ajándékozták nekik a csodatévő kis Jézus szobrát, mely segítette meggyógyulni a spanyol királynőt.) Egy csoport akár 100 főből is állhat. Erre a fesztiválra az ország minden területéről érkeznek versenyzők, s a jelentkezők akár 50 csapatot is kitehetnek.

Egy igazi pihenésnek ideális színhelye lehet ez az ország, mely „Édenkertnek” is nevezhető.

Kint tartózkodásunk nagy részét Cebuban töltöttük (a második legnagyobb város az országban), egy nagy és forgalmas városban, ahol a férjem munkát kapott. Szerencsésnek érezzük magunkat, hogy nemcsak egy rövid látogatást tehetünk egy távol-keleti országban, hanem megismerhetünk egy másik nemzetet, egy másik kultúrát ez idő alatt, így meglátva jó és rossz oldalait is.

Az első napokat szállodában töltöttük, mielőtt a lakásunkba költöztünk. Az első napok vegyes érzelmekkel teltek. Míg a szállodánk területén voltunk, addig úgy éreztük, a paradicsomba kerültünk. Gyönyörű tenger, fehér, finom homok, pálmák és egzotikus növények, virágok. Az illatok s a mosolygós emberek közvetlensége, a színek kavalkádja feledtetni tudta hétköznapi fáradalmainkat. Mikor bármilyen programban vettünk részt, s a városban keresztül kellett haladnunk, az elképesztő volt. Az emberek sokan vannak, az utcák zsúfoltak, s a szegénység megdöbbentő. Hetek kellettek ahhoz, hogy elfogadjuk a szegénység látványát. A népesség igen nagy. A Fülöp-szigetek területe 300 000 km<sup>2</sup>, és lakossága 2000-ben 80 millió fő volt. A korrupció gyakori. A rétegződés nagy, szegények és gazdagok között óriási az anyagi különbség, de számukra mindenki egyforma, s nem nézik le egymást. Elfogadják egymást jó és rossz tulajdonságaikkal, hibáikkal.

A szegények éppen csak 3x3 m-es szobában élnek, s rendkívül szerény berendezést engedhetnek meg maguknak. A napi betevőt a rizs adja, esetleg egy kis szárított hall, ami olcsón beszerezhető.

Sok embernek nem telik saját felszerelt konyhára. Pénze vagy a munkaidő miatt nem tud otthon főzni, de a mindennapi éttermet sem engedheti meg magának. Többen arra vállalkoznak, hogy kifőzdéket alakítanak. Kitesznek egy asztalt a ház elé, megfőzik a menüt, és értékesítik a nap folyamán. Ezeket nevezik helyi nyelven pongkpongko-nak.

Egy családban általában 6 gyerek van, de elképzelhető 12 is.

Nagyon szeretik őket, s ők a legfontosabbak. Többnyire a nagyszülők nevelik a gyerekeket, mert a szülőnek, amilyen hamar csak lehet, vissza kell menni dolgozni. Megesik, hogy mindjárt a szülés után két hónappal az anyuka ismét munkát vállal.

A munkanélküliség igen nagy, s a bérek rendkívül alacsonyak. Szinte művészet megélni belőle. Többször megesik, hogy egy házban a nagynéni, nagybácsi, nagyszülők is együtt élnek a gyerekekkel, de csak 1 vagy 2 fő dolgozik.

Általában ha tenger mellett laknak, a halászatból élnek, a hegyekben zöldségtermesztéssel foglalkoznak, a városokban pedig a gyárak vagy a nagy bevásárlóközpontok adnak munkalehetőséget.

Sok a kéregető az utcán. Gyerekek a kocsik között lavírozva próbálnak némi pénz gyűjteni élelmiszerre. Mivel ez veszélyes, így a polgármester különböző felhívásokat tesz közzé, hogy ezt megfékezzék, illetve a maffiát felszámolják. Sokszor az ember szíve szakad meg, mikor egy anyuka karon ülő csecsemővel a markát nyújtja egy kis segítségkérésre. A fülöp-szigeti államnak ez egy nagy feladat, amivel meg kell küzdeni. Az állam külföldi befektetőkkel próbálja a munkanélküliséget csökkenteni, akik gyönyörű partszakaszokat vásárolnak, ott mesés szállodákat építenek maximális szolgáltatásokkal a pihenni vágyóknak. Ezeket a szállodát elkerítik, biztonsági embereket alkalmaznak, hogy a vendégek nyugalma és pihenése biztosított legyen. Általában pálmaliget van a kapu és a recepció között, hogy az ember lelke ráhangolódjon a nyugalomra és a béke szigetére egy forgalmas nagyvárosban. Majd



a hibiszkuszok és kalachuchi-k (frangipani fa) varázsa veszi le az embert a lábáról. A hatalmas pálmafák egészen ámulatba ejtők. Az ég kékjét a medence kristálytisza vize tükrözi vissza a zöld kertben, s a tenger simasága rabul ejti a nyaralókat. Mikor az ember további kalandra vágyik, lehetősége nyílik a tenger világának felfedezésére. Olcsó pénzen hajókat lehet bérelni hajós legényekkel. A víz langyos, s a nagy melegben csak felüdülést jelenthet egy kis fürdő. Igazi relaxáció. Kihajózni a tengerre, s míg az ember lubickol, addig a legénység ínycsiklandozó ebédet készít grillen. Frissen fogott halak, kagylók, rákok. S aki csak a malacot, csirkét szereti, az sem marad éhen. A program a továbbiakban csak a bátorságon múlik. Aki búvárkodni szeret, annak van ám mit nézni a víz alatt. Korallmezők, színes halacskák tömkelege s a titokzatosságot rejtő hajóroncsok. Az én adrenalin-szintem csak a snorkling erejéig engedett. Egy bűvárszemüveg és légzőpipa segítségével a vízben hasalva lehet megcsodálni a természet alkotta csodákat a 4-5 méteres vízben. Leírhatatlan látnivalót rejt a nagy tömeg víz. Tüskés, lapos, gömb alakú korallak, kék, sárga, zöld és fehér színben. Egy más világ. A halacskák, melyeket némi élelemmel magunkhoz csalogathatunk, felejthetetlen élményt nyújtanak. A szívárvány minden színében előfordulhatnak, élőhelyüktől függő külsővel.

A Fülöp-szigetek konyhája nagyon finom. Szeretnek enni, és az

ételük igazán ízletes. Igaz, az édes ízeket sokszor előnyben részesítik. Ünnepek, hétvége nem múlhat el a különleges malacsült nélkül. A lechon bizony finom. Bambuszrúdra húznak egy kisebb malackát, s fél napon keresztül parázson sütögetik. Belsejébe fűszernövényeket tesznek, és külsejét sütés közben mézzel kevert szója szósszal kenegetik, amitől fényes lesz, szép karamellbarna és ropogós. A másik nagy kedvencem a banán barbecue volt. Bő olajban egy tipikus sütésre alkalmas banán, jól átsütve és barna cukorban megforgatva.

A napfénynek köszönhetően finomabbnál finomabb gyümölcsök csábitanak, melyek édesek és ízletesek. Banán, ananász, jackfruit, mangó és a trópusok összes kincse. A világ legfinomabb mangója itt terem. Mézédés, s már meleg sárga színe is elég ahhoz, hogy az embert boldogá tegye. A finom gyümölcsturmixokról, koktélokról nem is beszélve.

S hol lehet beszerezni az élelmiszereket a sok finomsághoz? Több nagy bevásárlóközpont áll a vásárlók rendelkezésére város-szerte. Minden kapható, mi szem szájnak ingere. Tiszta, rendezett üzletek várják a vásárlókat. A mi árainkhoz képest olcsóbban. S ha valaki még olcsóbb árakat szeretne, akkor a piacokat érdemes felkeresni.

Nagy területen rengeteg árus szeretné a termékét minél jobb áron értékesíteni. Az embernek szemfülesnek kell lenni, mert az árak oly gyorsan mozognak, hogy hamar bele lehet gabalyodni a sok szám hallatán. Sokszor az eredeti, kikiáltott összeg fele alá lehet lealkudni az árat. Csak legyen az embernek gyomra a szagokat elviselni. Külön van a halaknak és tengeri dolgoknak egy rész, a gyümölcsnek-zöldségnek és a húsoknak. Minden nap friss áru érkezik a termelőtől, halásztól. Korán reggel ébrednek, vágják az állatot, s szaladnak a piacra, hogy a nagy melegben ne romoljon meg a hús szállítás közben. De megesik, hogy kisebb termetű állatot a piac területén dolgoznak fel. Ez a szag beszorul a sok sátor közé, és napközben felerősödik. Esténként sem tud elmozdulni a kellemetlen szag, mert sokszor csak áll a párás levegő. De életemben nem láttam akkora kínálatot, mint ott.

S mi lehet az, ami egy egzotikus, romantikus tájból nem hiányozhat? A napkelte és naplemente a tenger felett.

A napkelte mint fénylő arany ecset ébreszti az embereket. Az égbolt arany ruhában pompázik reggelente, s a tenger fölött hidat von. S esténként a hegyek mögé lebukó nap a piros, lila, narancs árnyalataiban nyugszik. Minden nap újabb és újabb gyönyörű élményben részesíti az embert, legalábbis azt, akinek van ideje egy pillanatra megállni, hogy megpillantsa a természet színeit.

Az alkonyattal sem csendesül a város. Talán az égető nap lenyugtával tud az ember egy kis lélegzethez jutni. Munka után az emberek összegyűlnek kis házaik előtt, és a kareoke bárokban, ahol énekelve töltik el az estéjükét. Nem isznak alkoholt, esetleg sörözgetnek. A vizet részesítik előnyben minden fajta alkohollal szemben. Beszélgetnek, s jókat nevetnek.

Hogy honnan merítik ezt a sok pozitív kisugárzást? A napsütés, a vallás, a velük születet zeneszeretet? Nem tudnám megmondani, de a mindennapok kellemesebben telnek így, mint magukba zárkózva.

Tolnainé Kincses Krisztina



# Magyarnak lenni Európában

Dr. Alemany Erzsébetet a Magyar Köztársasági Érdemrend Tisztikeresztjével tüntette ki a Magyar Állam.

*Dr. Sólyom László, a Magyar Köztársaság elnöke – a miniszterelnök előterjesztésére – a Magyar Köztársasági Érdemrend Tisztikeresztje (polgári tagozata) kitüntetését adományozta dr. Elisabeth Fessl de Alemanynek, az esseni Orvostudományi Egyetem nyugalmazott osztályvezető főorvosának magyarországi és határon túli magyarlakta területeken működő kórházak, iskolák, óvodák és szociális intézmények anyagi és erkölcsi támogatásáért, az elesettek segítésében nyújtott lelkiismeretes áldozatvállalásáért, a társadalmi esélyegyenlőség előmozdításáért.*

Erzsébet Fessl de Alemany az érdemrendet 2005. december 7-én a berlini magyar nagykövetségen meghatott szavakkal vette át Dr. Peisch Sándor úrtól, a Magyar Köztársaság berlini nagykövététől:

*Mélyen Tisztelt Dr. Peisch Sándor Úr! Köszönöm önnek és önön keresztül a Magyar Köztársaság vezetőinek, hogy kitüntetésre méltónak ítélte a kelet-európai szegénység enyhítését, a társadalmi esélyegyenlőség megteremtését szolgáló munkámat, amelyet a Csilla von Boeselager Stiftung Osteuropa Hilfe e.V. szervezeten belül végeztem.*

*A kitüntetés nem csak nekem szól, hanem minden munkatársam és alapítványunk elnöke, dr. Wolhard von Boeselager úr, valamint adományozóink önzetlenségét, önfeláldozó munkáját is hirdeti.*

*Szeretném kiemelni, hogy környezetemben a német társadalom sok tagja még ma sem felejtette el a magyar nép és a magyar állam segítését a németországi újraegyesítésben. Ma is kapok olyan leveleket az adományozóktól, hogy „legyen szíves ezt az adományt Magyarországnak küldeni, ezen az úton szeretnék megköszönni a magyar népnek azt, amit a német újraegyesítésért tettek” - és ez a levél is meghatott: „mi berlini lakosok tudjuk a legjobban értékelni az 50 évig tartó határ megszűnését városunk szívében. Kérjük, hogy adományunkat Magyarországnak küldje hálaból”.*

*A levelek olvasása azért is töltötte el boldogsággal a lelkemet, mert vajdasági magyar származású vagyok. Minden örömmel azon igyekeztem, hogy az adományokat és segélyeket a magyar kórházak, orvosi rendelők, szociális intézmények, fogyatékos otthonok, iskolák, börtönkórházak számára eljuttassam, oda, ahol a legnagyobb szükség van rájuk. Ha visszatekintek az elmúlt tizenöt év munkájára, a legnagyobb kitüntetésnek a munkánkat övező örömet és elfogadó köszönetet éreztem mindenütt Magyarországon. A segítőmunka erőt ad mindnyájunk számára. Örömmel tölt el, hogy a magyar származású Csilla von Boeselager bárónő áldozatos tevékenységét folytathatom a Magyarországon élő szegény és fogyatékkal élő emberek segítésében.*

*Köszönöm a kitüntetését.*

Alemany Erzsébet nevével már sokszor találkozhattak e lap hasábjain, hisz több éve kapunk tőle az idősek és fogyatékkal élők ellátásához adományt, munkánkhoz lelki támogatást. E magas állami kitüntetés kapcsán idézzük fel Erzsébet életútját.

Dr. Elisabeth Fessl de Alemany 1936. október 27-én Magyarcsernyén született a Vajdaságban. Talán a kisebbségi tudatból fakadó érzékenységgel indította el Fessl Erzsébetet

a gyógyító, az orvosi hivatás felé. Jugoszláviában mint orvos nem kapott állást, csak Németországban 1962-ben. Azóta ott él Bottropban férjével, Dr. Josef de Alemanyvel, aki világhírű érsebész. Tudományos munkásságát az aneszteziológiában és az agykutatásban ismerte el az orvosi szakma, elsősorban nem a szakmai munkája, hanem lelkesége az, ami Európában őt példaképpé tette.

Dr. Alemany Erzsébet 1990 elején indította el segélyszállítványait Kelet-Európába, mindenüvé, ahol magyarok élnek: Magyarországra, Jugoszláviába, Romániába, Szlovákiába, Boszniába, Horvátországba, Ukrajnába. 1992-ben csatlakozott Csilla von Boeselager missziójához, és egymásban hitet teremtve azonos identitású elkötelezettséggel segítették Kelet-Európát. Ez a segítség számszerűsíthető értékű, hiszen kórházak, szociális intézmények, iskolák és óvodák, civil szervezetek, egyházak jutottak jelentős erőforrásokhoz. Az anyagi javak százmillió euró értékénél jelentősebb dr. Alemany Erzsébetnek a civil társadalom kelet-európai demokratizálódását, humanizációját nevesítő eszmeisége. Ez az eszmeiség az elesettek, a megfosztottak, a fogyatékosok, a kisebbségek iránti társadalmi felelősséget teszi európai normává a civil szervezetek számára.

Dr. Elisabeth Fessl de Alemany ma a Csilla von Boeselager Stiftung Osteuropa Hilfe elnökhelyettese, utódja, követője az 1994-ben elhunyt Csilla Küilly von Boeselagernek, akit Budapest angyalaként ismert meg Európa. Dr. Elisabeth Fessl de Alemany Nyugat-Európa segítő szervezeteit is mozgósítja, szervezi a segítő erőket, kultúrává emeli a humanizmust, a szolidaritást. Hiteles személyiség. Életműve az Európai Unióban az esélyegyenlőség megteremtésének példaképeként fénylik nemzetünk csillagjelképében. Sok városban elismerték és megköszönték önzetlen tevékenységét: Pro Urbe Veszprém, Csongrád megye Önkormányzata: Alkotó-díj, Szegedi Orvostudományi Egyetem – Szentgyörgyi Albert-díj. Az ESE által alapított Teréz anyamlékérem díjazottja.

Az Egymást Segítő Egyesület Isaszegen felépített Segítő Háza 2001. szeptember 20-án, alapkövének letételekor vette fel Alemany Erzsébet nevét, hogy e dallamos név a szívjóságot és segítőkézséget hirdesse.

Alemany Erzsébet mostanság küldetésben kilincsel Spanyolországban, Németországban. Küldetése: egy régi álom valóra váltása. A régi álom: ökomenikus kápolna felépítése a nevét viselő Segítő Házban. Sok pénzt és segítőt gyűjtött össze.

Erzsébet szeme mindig könnyes, amikor a Himnuszt meghallja. Ez az érzékenységgel cselekedetekre sarkallja a határon inneni és túli magyarokért. A szegény magyarokért. Erzsébet segítő küzdelmét istenhitű alázat segíti. Mindennapi fohászában áldásért sóhajt: Isten áldd meg a magyart határon innen és túl.

Most egy csöppnyi helyre, Isaszegre kéri az Isten áldását, egy kápolnaépítéshez.

2006. március 17-én 51 fő érkezik Spanyolországból, Németországból, a német és magyar Soroptimisták, a spanyolországi Opus Dei szervezetek képviselőiben Isaszegre, az Alemany Erzsébet Segítő Házba.

Megnézik a helyet, ahová Erzsébet Isten áldását kérte.

*Némethy Mária*

*Képes beszámoló a 28. oldalon.*

# ESE karácsonyi ünnep Isaszegen

Az ESE hagyományos karácsonyi ünnepségét december 27-én tartottuk meg Isaszegen, az Alemany Erzsébet Segítő Házban. A családi hangulatú összejövetelen minden évben sokan vesznek részt: dolgozóink, önkénteseink, támogatóink és intézményeink lakói. Az idei rendezvényen örömmel üdvözlöttük Fogarasiné Deák Valéria országgyűlési képviselőt, Dr. Benkovics Gyulát, Pécel város polgármesterét és Bartha Attilánét, Pécel város alpolgármesterét.

Az ünnepséget Durkó Sándor, alapítványunk elnöke nyitotta



Gyöngygaluskára várva

meg. Közös éneklés után Cser László az ESE örökös tiszteletbeli elnöke mondott köszöntőt, összefoglalta az elmúlt év legfontosabb eseményeit, és méltatta eredményeinket.

Az ünnepi műsort munkatársaink gyermekei, Lakóotthonunk, Nappali Intézményünk fiataljai adták. A dolgozókból alakult zenekar Vasicza Zoltán vezetésével hangulatos karácsonyi énekeket adott elő gitár és furulya kísérettel.

Minden évben karácsonykor köszöntjük önkénteseinket, elismerve önzetlen munkájukat, támogatásukat. Némethy Mária elnök asszony oklevelet és ajándéksomagot adott át segítőinknek.



Csávás Ferenc az év kiemelt adományozója-díjat veszi át



Fogarasiné Deák Valéria és dr. Benkovics Gyula

Díszvendégünk Fogarasiné Deák Valéria országgyűlési képviselő asszony volt, aki már a harmadik karácsonyi ünnepségünkön vett részt. Nem csupán képviselőként, hanem barátként érkezett hozzánk. Meghatottan vette át az ajándékot. Meglepetésként ő egy gyönyörű festményt hozott, mely azóta szociális konyhánk éttermének falát díszíti. Ünnepi köszöntőjében meghatott



Az ünnepi műsor fiatal „művészei”

szavakkal szőtt arról a szeretetről, mely az intézményeinkben körülveszi a gondozottakat és a betérő vendégeket. Elismeréssel méltatta az ESE vezetőinek és munkatársainak nemes céljairól és küzdeleméről, amit a leghátrányosabb helyzetű emberekért folytatnak. A civil társadalom fejlődését, támogatását szívügyének tekintő képviselőasszony kiemelkedően értékelte az ESE eredményeit. Az új esztendőre is eredményes munkát, sikereket kívánt a szervezet minden dolgozójának.

Az ünnepség a VÉDESE konyhán készült remek vacsorával, baráti beszélgetéssel zárult.

*Bohácsné Vilimek Ágnes*

# A klubban történt



Csoportkép karácsonyi hangulatban

Rövid téli szünet után január 2-án ismét megnyílt az ESE Idősek Nappali Klubja. Többen is vártuk, hogy ismét együtt tölthessük a napokat. A tavalyi évet sok szép élménnyel zártuk. Ezúton is szeretnénk megköszönni Burger Ferenc plébános



Hálással köszönjük a változatos programokat előadóinknak

úrnak és Orosz Ferenc lelkes úrnak, hogy előadásaikkal szebbé tették számunkra az adventi időszakot, lelkiekben segítettek a karácsonyra való felkészülésre.

Karácsony előtt Barabás Kata és Csaba jóvoltából – bár csak



KO Laci és csapata

képzletben – Teneriffében jártunk. Idén is utaztunk már velük, ezúttal Erdélybe kalauzoltak el bennünket.

Január 10-én tartottuk a pótszilveszteri bulinkat. KO Laci és csapata szolgáltatva a zenét. A hideg időjárás ellenére igen szép számban jöttünk össze, hogy együtt köszöntsük az újévet.

Január 13-án a „Tisztelet Társasága” meghívására a Budapest Sportarénában rendezett Korda György-Balázs Kári és vendégei közreműködésével tartott Tisztelet Gálakoncerten vettünk részt. Csodálatos élményben volt részünk, ígéretet kaptunk, hogy a legközelebbi koncertre is kapunk meghívást.

Papp Ignácné Balla Mária szervezésében Medgyesi Mária, a Budapesti Operett Színház örökös tagja, Jászai Mari-díjas



Vidáman mulattunk a pótszilveszteren

színművésznő volt a vendégünk. Erről bővebben a vele készült interjúban olvashatnak.

*Parajdi Olga*

## ESE Pitti Katalin Idősek Klubja

### *Februári programok*

07. (kedd): Beszélgetés a bójtról Burger Ferenc plébánossal

10. (csütörtök): Barabás Kata és Csaba filmbemutatója

14. (kedd): Valentin nap a klubban

16. (csütörtök): Dr. Varga László: Az időskori betegségek

21. (kedd): Pulay Éva: Tanácsok és tudnivalók kertészkedőknek

23. (csütörtök): Egy kis mozgás Ruzskai Katalin gyógytornásszal

28. (kedd): Lestyán Péterné: „Kalevala világnapja”

### *Márciusi programok*

2. (csütörtök): Utazás Barabás Katával és Csabával – filmvetítés

7. (kedd): Az isaszegi Alemány Erzsébet Segítő Ház fiataljainak nőnap-i köszöntője

09. (csütörtök): Kirándulás

14. (kedd): Heltai Miklós: Dicsőséges ünnepünk március 15.

16. (csütörtök): Látogatás a szoborparkba

Szerdai napokon a klubban filmvetítés lesz.

A programok 10 órakor kezdődnek. Előzetes egyeztetés alapján fodrász, kozmetikus, pedikűrös szolgáltatás igényelhető kedvezményes térítés ellenében. Lehetőség van ingyenes vércukorszint mérésre.

# Akik az ünnepünket megszépítették

Az ESE Baczoni István Rehabilitációs és Ápoló Otthonában advent heteiben sokan segítségünkre voltak a lelki készülődésben és a karácsony megünneplésében.

December 16-án fantasztikus előadással szerzett számunkra örömet a XVII. kerületi Idősek Klubja.



Néhány nap múlva, 19-én a Harangvirág Óvoda csoportja örvendeztette meg lakóinkat. A gyermekek áldásos műsora mosolyt varázsolt valamennyiünk arcára-lelkébe.

A következő napon, 20-án a Petőfi Sándor Általános Iskola 1. és 7. osztályos tanulóit láthattuk vendégül. Zenes, verses műsorukat hálás szívvel fogadtuk.

December 21-én a városi gyermekkórus színvonalas karácsonyi műsorral örvendeztetett meg bennünket.

December 22-én a Péceli Női Kamarakórus lépett fel hangulatos programjával.

Minden fellépő csoportot nagy örömmel fogadtunk. Ezúton is köszönjük, hogy megédesítették, megszépítették a karácsony ünnepét otthonunkban.

Január 6-án, Vízkereszt napján Varga István plébános és Káposztássy Béla kántor urak közösen tartottak misét otthonunkban. Sokan gyűltünk egybe az istentiszteletre. Együtt énekeltünk még egyszer a karácsonyi dalokat. Tömjénfüst járta át a termet, meghitt volt a hangulat, mindenki áldozott az Ur asztalánál.

Legközelebb – lakóink kérésére – február elején gyűlünk össze.

*Csézli Kata  
foglalkoztató nővér*

## Édes ízek ESE módra

A Gödöllő és Környéke Regionális Turisztikai Egyesület az elmúlt év végén a szolnok-megyei Jászfényszarun a helyi művelődési házban tartotta évszázad gasztronómiai versenyét.

A megmérettetést megelőző tanácskozáson számos érdekes ember ismertette tevékenységét az általa képviselt szervezet bemutatva. Bobák József, a Jászsági Vendéglátók Egyesületének elnöke és dr. Czeglédi Márta jászfényszarui polgármester mutatta be Zámori János jelenlegi jászkapitányt, aki az évente megrendezésre kerülő Jászok Világtalálkozójáról beszélt. Szabó Pál, a Magyar Gasztronómiai Szövetség alelnöke és Németh József kalocsai vendéglős, a Vendéglátó és Hagyományörző Bizottság elnöke méltatta a GK RTE azon törekvését, hogy a szakmai érdekeket országos szinten is megjelenítsék, és méltatta a Népi Ételek Főzőversenye évenkénti megrendezésének fontosságát. Röviden tájékoztatták a jelenlévőket a szövetség nemzetközi versenyeken elért eredményeiről, a bázeli 2005-ös világversenyéről és Kopcsik Lajos egri cukrász világbajnoki címéről. Bazelben 19 magyar egyéni induló volt, mindenki éremmel tért haza! A leltár 4 arany, 7 ezüst és 8 bronzérem.

Az Európai Szakácsszövetség 2005-ben Magyarországot választotta éves konferenciájának helyszínéül. Más nemzetek negyedannyi eredmény után az egekig ünneplik versenyzőiket, míg Magyarországon szinte tudomást sem vesznek róla a zajos médiumok. H. Bathó Edit, a Jász Múzeum igazgatója a takarékos jászok étkezési szokásaival ismertette meg a vendégeket. Több népi étel eredetét, elkészítésének módját, alkalmát is elmondta ízes előadásában. Csenedesné Dolinay Margit, a Magyar Pékek Fejedelmi Rendjét képviselte. Díszes középkori ruhában megtartott előadásában rendezvényről számolt be. Közreműködésükkel pékmúzeum nyílt a komáromi monostori erődben. Az egyik legérdekesebb előadást dr. Sári Zsolt, a szentendrei Szabadtéri Múzeum (skanzen) muzeológusa, gasztronómiai szakértő tartotta. Remélhetőleg a Ráday Klub Kulturális Egyesület vendégeként hamarosan Pécelen is köszönhetjük őt.

A tanácskozás után került sor az étkek és borok versenyére. A GK RTE védjegyének elnyeréséhez szükséges előminősítő

versenyen a levesek kategóriában a Hotel Lehel Gyöngye (Jászberény) erdőgulyása, fő étel kategóriában többek között a jászberényi Kukta Kft. töltött galamb zöldses burgonyagombóccal, a Cimbalom Csárda marha finomjából készült cigánypecsénye snidlinges gombóccal, a gödöllői Alba Party Szervíz sertészelet hagymás krumpli tortával nevű étele kapta meg az elismerést. A VÉDESE Kht. Alemány Erzsébet Segítő Házban üzemelő konyhája is szépen szerepelt Ugi Rácz Erzsébet élelmezés-



vezető és Nagy Lajosné szakács közreműködésével. Ünnepi túrós gyümölcs kompóttjuk és gyümölcsös mikuláskenyérük is elnyerte a minősítő oklevelet.

A díjnyertes ételek receptjeit a régió vendéglőseinek rendelkezésére bocsátották a versenyzők azzal a céllal, hogy a térségben jellegzetes egyedi, magyaros, de a korszerű táplálkozásnak, a távolabbi országokból érkező vendégek ízlésének megfelelő ételekkel gazdagodjék kínálatuk.

*Ivánkovics Zoltán*

# Informatikaoktatás gyermekünk jövőjéért

*Új fejezetet nyit az isaszegi Damjanich János Általános Iskola történelmében a tetőtér 2005 folyamán megvalósított felújítása, átalakítása. Hogy miért? Ezt hadd mondja el Fáyné Koháry Orsolya igazgatónő.*

– Amikor néhány hónapja beszélgettünk, még tartott az új számítástechnikai termék építése. Azóta örömmel értesültem róla, hogy elkészültek, amihez engedje meg, hogy gratuláljak.

– Köszönöm szépen.

– Mennyiben változtatta ez meg az iskola arculatát?

– Szerintem jelentősen, de ezt még nem lehet pontosan felmérni. Egyértelmű, hogy a számítástechnika tantárgyat jobb körülmények között tanítjuk, ami óriási változást jelent. Minden gyerek gépnél ül, saját jelszóval lép be a rendszerbe, a munkája nyomon követhető, és fejlődése sokkal jobban értékelhető. Internet-hozzáférés is van a gépeken, így nemcsak az alapismeretekben, hanem az interneten való keresésben is jártasságot szerezhettek a gyerekek.

– Elkezdtek már használni az új termeket?

– Igen, az őszi szünet után kezdhettük el ezekben a termekben a munkát. Az egyik terem tanterem céljára használjuk, és az 5. osztályunk állandó jelleggel ott tanul. A másik két számítástechnika termék használata pedig folyamatosan bővül.

– Régebben melyik teremben volt a számítástechnikai oktatás, és hány géppel oktattak akkoriban?

– Az igazgatói terem szomszédságában van egy kicsi, 10-11 négyzetméteres leválasztott helyiség, ami inkább kényszertanterm volt. Csoportbontásban kellett dolgozni a gyerekekkel, és akkor is csak két gyerekek jutott egy gép. Ezekbe a számítógépekbe csak alapprogramok voltak felvehetőek, és a 15 évvel ezelőtti színvonalat képviselték.

– Milyen a számítástechnikai termék felszereltsége? Milyen tartozékok, pl. nyomtató, szkennerek tartoznak a gépekhez?

– A pályázat eredményeként milliós értékben oktató szoftvereket, fejlesztő CD-ROM-okat, laptopokat, illetve más információhordozókat is sikerült beszerezni, amik nagymértékben növelik a gyerekek lehetőségeit. Más órákon is felmehetnek, hiszen olyan fizika, kémia, biológia, történelem anyagok is vannak az elektromos könyvtárunkban, amiket fel lehet használni. A kollégák ismerkednek ezekkel az anyagokkal, és egyre jobban beépítik az órákba.

A nyomtatók, projektorok és szkennerek mellett pedig van Braille-nyomtatónk és könyvfelolvasó programunk is. Bármit, amit a képernyőn megjelenítünk, a gép felolvassa, így az sem szükséges, hogy a hangos könyveink tárát bővítsük.

Ma már egy beruházást csak úgy lehet megvalósítani, ha akadálymentesítés is kapcsolódik hozzá. Ezt egy hernyótalpnak nevezett szerkezet biztosítja. A tolokocsit rá kell rögzíteni a hernyótalpra, s az önerőből felmászik a lépcsőn.

– Növekedett a számítástechnika-órák száma az egyes osztályokban?

– Ebben az évben egészen minimálisan, mivel a tanév elejére még nem készültek el a termek. Annyit viszont már megtettünk, hogy a nyolcadikosok technika óráinak felét átcsoportosítottuk, így nem egy, hanem két órában tanulhatnak informatikát a tanulók. Másrészt pedig a százalékos keretből szakkörökre fordítható órák felhasználásával számítástechnika szakköröket indítottunk.

Jelenleg az informatika tagozat kidolgozása ad nekünk nagy feladatot. Ki kell dolgoznunk a tagozat felépítését, (struktúráját) tananyagát, és azt, hogy a következő tanévtől ez melyik

évfolyamokon induljon. És persze ehhez meg kell szerezni az anyagi hátteret. Nagyon sok a kicsinek tűnő, de nagy horderejű feladat.

– Választható lesz a tagozat?

– Természetesen igen. Kétféleképpen lehet az informatika választható tantárgy. Lehetséges tagozat formájában, amikor is a szülő úgy dönt az elsős gyermeke beiratásakor, hogy a következő nyolc évben a gyermek emelt szinten tanulja a számítástechnikát. Így a nyolcadik végére az ECDL vizsga minimum négy, de lehet, hogy több fokozata is megszerezhető. Úgy lép ki a tanuló nyolcadikból, hogy már szinte egy szakma van a kezében.

A másik lehetőség, hogy a gyermek a kötelező óraszám mellett, szakkörön sajátítja el az informatikát. Ez esetben lassabban haladhat, és esetleg kevesebb ECDL vizsgát tesz le a diák.

– Mikorra tervezik, hogy a helyi fiatalok előtt is megnyitják kapuikat a géphasználat tekintetében? Ennek milyen feltételei vannak?

– Talán a legfontosabb feltétele a felszereltségen túl – ami adott –, hogy a tantestület olyan magabiztosságot szerezzen a csoportban való oktatásban, hogy vállalkozhasson a külsősökkel való foglalkozásra. A félév közelsége miatt csak a második félévben fog szóba kerülni a kérdés.

– Milyen rendszerben képzelhető el ez a szolgáltatás?

– Először is fel kell mérni, hogy milyen igények vannak a településen: esetleg egy internet-kávézószerű időleges hozzáférésre vagy oktatásra, tanfolyamokra.

– Szükség volt új munkatársak felvételére?

– Eddig még nem. Több kollégánk rendelkezik ilyen szakképítéssel, úgy hogy a tanítást még hosszú időre meg tudjuk oldani a meglévő kollégáinkkal.

– Isaszeg Nagyközség honlapján olvastam, hogy a költségek mintegy 100 millió forintba rúgnak. Hogyan volt képes finanszírozni az önkormányzat ekkora összeget? Esetleg uniós pályázat útján?

– Mivel nem voltam a tervező team tagja, csak utólagos információim vannak. A bázist két pályázat párhuzamos megírása adta. Az egyik pályázat célja a tetőtér beépítése volt, a másiknak pedig a számítógépek beszerzése. Az önkormányzat önrészt a megvalósítás során lényegesen meg kellett emelni, mivel a tervezés és a kivitelezés szakasza között eltelt időben az építőanyagok ára jelentősen nőtt. Az Európai Szociális Alapon és a Prorégióon keresztül zajlott a fejlesztés, akik rendszeresen ellenőrzik, hogy megvalósulnak-e a pályázatban feltüntetett célok. A pályázat lebonyolítója az önkormányzat, ők foglalkoznak a pénzügyi lebonyolítással.

– Azt hiszem, szerencsés időszakban pályáztak.

– Igen, és nagyon örülnék, ha még egy ilyen lehetőségünk adódna, mert a sajátos nevelési igényű tanulók tanteremigényét meg kell oldani. Sajnos jelenleg ilyen iskolabővítéssel kapcsolatos pályázat nincs a kiírtak között.

– Volt-e az építkezésben valami fennakadás, ami késleltette az átadást?

– Tökéletesen napra készen, december 14-én történt az átadás, nem volt semmiféle csúszás. Sőt, az informatikai eszközök átadása már korábban megtörtént.

– A múlt nyáron lecserélték a tetőszerkezetet. Ez az új termék kialakítása miatt történt, vagy már amúgy is szükség volt a felújításra?

– Amúgy is szükség lett volna rá. Az iskola fennállásának 100 éve



A tanulók műsora az új tanteremben

során tudomásom szerint csak egyszer, a második világháború után történt jelentős felújítás, így a tetőszerkezetet mindenképpen fel kellett újítani, s ezt így, a beépítéssel együtt volt a legcélszerűbb megoldani.

– Miben látja az átalakítás legnagyobb hasznát?

– Ami nagyon fontos számomra, hogy az informatikaoktatás nemcsak a jó képességű tanulóknak szól, hiszen ők az ismeretanyagot szinte segítség nélkül is elsajátítják. Viszont az oktatóprogramok, fejlesztő játékok, feladatsorok segítségével a gyengébb, a fogyatékos és szociokulturális háttérük miatt hátrányos helyzetű gyermekek is fejleszthetők. A számítástechnika-oktatás olyan benne rejlő ismereteket, lehetőségeket erősíthet meg, amit a hagyományos pedagógia vagy gyógypedagógia módszereivel soha, vagy sokkal lassabban és fárasztóbban tudunk elérni. Ha az informatikával sikerül ezt a problémát úgy megoldani, hogy a hátrányos helyzetű tanuló alkalmas lesz pl. egy boltban pénztárosnak, vagy egy raktárban árunyilvántartónak, akkor sok ember esélyeit javítottuk, és nagyobb esélyt kapnak az élettől.

Scheffer Éva

## Sarolta emlékhangverseny 2005, avagy egy jótékonysági koncert margójára

Sokan feltehetik a kérdést: ki volt Sarolta? Miért tart a Zeneiskola neki emlékhangversenyt? Ezekre a kérdésekre szeretnék választ adni e lap hasábjain.

Az iskolánk életét régebben ismerő embereknek Saroltát lehet, de Sárika nénit biztosan nem kell bemutatni. Ő volt az, aki majdnem 80 évesen is frissen, fürgén jött hetente kétszer-háromszor Pécelre Budapestről.

Mindez addig tartott, míg egyszer megcsúszott, és eltört a lába. De akkor is nehezen tudott élni szeretett növendékei nélkül. Így amikor már lehetett, megszervezte-szerveztük, hogy a szülők minden héten Pestről autóval elhozták Pécelre, majd néhány éjszakát – az akkor még létező – pedagógus szállón töltve tanított, hogy „gyermekének” továbbra is gondját tudja viselni. Valóban gyermekei voltak a tanítványai, hiszen sajátja nem volt.

Balázs Miklósné Sári néni iskolánkban jelenség volt.

1914. február 18-án született Budapesten. Édesapja Baráthosi-Balogh Benedek ma-gyarságkutató volt. Nagyon büszke volt édesapjára, így amikor A Hídfő Baráti Körének kiadásában megjelent Szumirok, Szittyák, Ósturánok című könyvét újra nyomtatták, sokunkat megajándékozott egy-egy példánnyal.

Idős kora ellenére nem sokat mesélt a múltáról, mert a jelenben élt. Ez okból életrajzi nekrológgal nem tudok szolgálni.

Fáradhatatlan volt. Ezért, aki közelebbi kapcsolatba került vele, akár kollégaként, akár növendékként biztosan nem felejtette el. Munkaerejét nem merítette ki,

hogy betegen is tanít, vagy az, hogy bármikor megjelenik egy kolléga, hóna alatt kottával, ő azonnal és lelkesen máris zongorához ül egy jóízű közös muzsi-



Közös muzsikálás közben Sári néni és ifjú kollégája

káláshoz. Így a magánének-hangképzés tanszak megszervezésének ötletével lepte meg főnökét és kollégáit.

Emiatt nem csodálkoztam olyan nagyon, amikor bekopogott hozzám egy, a bemu-

tatkozásig idegennek tűnő fiatalember avval az ötlettel, hogy Sári néni emlék-koncertet szeretne szervezni Pécelen.

Több oka is van az aktualitásnak: 11 éve, 1995. április 9-én halt meg, valamint az eltelt 10 év alatt hozzátartozók és felújítás hiányában Sári néni családi sírja lepusztult, renoválásra szorul, így ennek az anyagi lehetőségét lehetne a koncert bevételéből megalapozni.

Miklovicz Szilveszter – merthogy ő a fiatalember – egy barátját hozza el hozzánk ezen az estén. Az est folyamán Sári néni emléke előtt zenei produkcióval tiszteleg még néhány volt növendéke és kolléga is.

Most már csak az időpontról kell néhány szót ejtenünk. Sok körülményt, lehetőséget mérlegelve választottuk ki október elején a február 11. (szombat) dátumot. Reméltük, hogy ez még a farsangi mulatságok előtti időpont, de tévedtünk. Így – miután a plakátok és meghívók elkészültek – találtuk magunkat szembe azzal a ténnyel, hogy erre a szombat estére másik két programot is szerveztek a városban. Mégis bízunk abban, hogy sokan eljönnek tiszteletüket tenni a zenetanítás egyik nagy mesterének emléke előtt.

**A Zeneiskolában a február 11-én (szombaton) 18 órakor kezdődő „Sarolta emlékhangverseny”-nek több támogatója és védnöke is van.**

Támogatói jegyeket (egyéni felajánlott összeg szerint) a Zeneiskolában lehet vásárolni.

Mindenkit szeretettel várunk!

Kovács Ernőné

# Milyen Áron...

20000 km közelsége, avagy kislányom esküvője Ausztráliában

Mindennek ára van!

*Hosszú órák alatt megszoktuk a repülőn a monoton zúgást, egyébként éjszakai a hangulat. Közel ezer ember temetkezik gondolataiba, vagy nézegeti a mindenkinek rendelkezésére álló filmcsatornákat. Nekem a kedvenc csatornám a térkép, mely folyamatosan mutatja, merre járunk. Behunyom a szemem, de előttem van egy néhány perccel előbbi kép, miszerint épp Irak felett repülünk, 11.686 méteren és 988 km/óra sebességgel. Kint a hőmérséklet -52 fok. A repülővel együtt ezerrel szállnak gondolataim is...*

Mindennek ára van! Nemcsak a repülőjegyek, hanem annak is, amiért most repülünk.

21 évvel ezelőtt már túl voltunk a nehezen. Eliána Pálma, második gyermekünk néhány hetesen kórházba került, ahol szó szerint közösen küzdöttünk az életéért. A keresztény orvosok próbálták megmenteni az életét, miközben velünk együtt imádkoztak. Bár több hétig volt kómában Eliána, de az egyik reggel a pirkadattal a remény is felcsillant. Almási Sándorné, a főnővér félve és reménykedve mondta, végre lát reményt életben maradására. Ha felerősödik, kisebb műtété lesz, de annak veszélye már csekély.

Visszakaptuk lányunkat, hosszú hónapok aggodása, fájdalma, imája után. Az orvosok azt mondták, még sok örömünk



lesz benne, mert olyan izomzattal született, amely csak világszintű sportolóknak adatik. Ezután 15 évnek kellett eltelnie, hogy szemünk előtt valósággá váljon sport-

tehetsége. Korosztályának sportvilágába berobbantva, szinte minden futóversenyét megnyerte. Néhány hónapon belül már nemzetközi versenyekre viszik. Akaratereje, kitartása, őszinte, mások iránt érdeklődő személyisége, mindenütt kedvessé teszi. A debreceni Atlétikai Világbajnokságon döntős, de legalább annyira örül a külön díjnak, amit a legeredményesebb versenyzőként Eliána Pálma kap, és csak úgy, mellékesen a legszimpatikusabb sportolónak szavazza meg a közönség.

Élete meghatározója Jamaica, ahol szintén versenyzik. Itt találkozik egy ausztrál fiúval, Áronnal, a 800 méteres síkfutás bajnokával, aki a keresztény fiatalok között szokásos karkötőt hordja. Ez alapján összeismerkednek, és elkezdődik valami, ami a távolság ellenére sem szakad meg. Eliána kikerül az Amerikai Egyesült Államokba tanulni sportösztöndíjjal.

*A repülőgép légörvénybe kerül, a kapitány kéri, kapcsoljuk be a biztonsági öveket. Kizökkenek én is emlékképeimből. Szingapúrig, ahol leszállunk tankolni, hogy aztán bírja a gép egész Melbournig, van még néhány ezer kilométer, így pergethetem nyugodtan gondolatfilmemet a kapcsolat alakulásáról.*

Levelek, telefonok, majd egy éve Budapesten a Lánchídon leánykérés. Igazi, őszinte, tiszta szerelem. Nyáron már ausztrál vendégeink vannak, akikről úgy gondoljuk, a világ végéről jöttek. És most, mi megyünk a világ végére, egy ottani emléktábla szerint a világ szélére.

Sok minden kavargó az emberben ilyenkor. Meddig és mennyire kell ragaszkodnunk gyermekeinkhez? Tényleg csak eddig tartozunk felelősséggel irántuk? Csak erre, miféleképpen hagyomány, hogy felnőttként is istápoljuk őket. A tengereken túl az a gyakorlat, ha a gyermek felnőtt korú lesz, saját lábára áll, vagy ha nem állna, akkor állítják. Elköltözik hazulról, és kialakítja saját életterét, éli saját életét. Ausztráliában is, a gyermekek megszervezik életüket, és bár nekünk furcsa, de fedezik anyagiilag is saját esküvőjüket. Persze mi magyarak nem tagadhatjuk meg önmagunkat, igyekszünk hozzájárulni a költségekhez, és aggodalmaskodunk olyan miatt is, amin nem kéne. Pedig lehet, nekik van igazuk.

*Ezen már a visszaúton merengek. Most*



*épp az Ausztrál földrész felett repülünk, immáron majd négy órája. Alattunk sivár, kietlen vidék. Emberek jellemzően csak a tenger menti részeken élnek. Eliána Pálma a legszebb ausztrál részen, a Tasmán-szigeten néhány napja asszony lett. Eliána Pálma Jones. Most értettem meg, édesapám miért örült annyira fiú unokáinak. Mert tudta, ők viszik tovább a Durkó nevet. És ez egy férfinak fontos.*

A repülőn merengek az elmúlt hetek érzelmdús eseményein, és könny szökik a szemembe. Itt nyugodtan átgondolhatom sokadszorra is, mi és hogyan történt. Jól esik sajnálni magam. Eliána többször mondta, hogy szabadon örüljünk, mert ő boldog, és nem ezt akartuk!? Dehogynem, de... mi lesz velünk?

Pedig ez az élet rendje. Mint ahogy egy esküvőnek is megvan a maga rendje. A világ szélén is.

A menyasszonynak és a vőlegénynek is a barátnői, barátai a koszorús lányok, fiúk. Ők végig az ifjú pár mellett vannak, a vacsorán mellettük ülnek. Külön köszönhetik is az ifjú párt.

*Azon morfondírozom a repülőn, ha átfürnánk a földet, akkor kis korrekcióval Ausztráliában lyukadnánk ki. Nem lenne közelebb? Hisz így több mint 20.000 km.*

Ott minden fordítva van. Ott nyár van, mikor nálunk tél. A közlekedés bal oldalas, többször volt halálfélelmünk, amikor autóval vittek minket, mert a kanyarokban azt hittük, azonnal frontálisan nekünk jön a szembe jövő. Aztán rendre megúsztuk. A fürdőszobában a lefolyón fordítva kering lefele a víz. Furcsa az árnyék, a hold alakja, a csillagok állása.

*Hoztak üdítőt és éjszakai csomagot, melyben még fogkefe is van. Hiába, adnak itt a repülőn a higiéniára. A csomagban gyümölcsöt is találtam. De olyan finom gyümölcsöket, mint Tasmániában,*

nem ettem még sehol. Persze nekik könynyű. Hiába tartozik Tasmánia, ez a majd fél magyarországnyi sziget Ausztráliához, védik gazdaságukat, és semmilyen élelmiszert nem lehet a szigetre bevinni, nehogy valamiféle kártevőt is behozzanak vele. Jó indok. Persze ők már vihetnek ki. A ropogós cseresznye vagy az épp most érő sárgabarack ízét még mindig érzem a számban.

Behunyom a szemem, és mint egy projektoron, úgy peregnek előttem az esküvői emlékképek. Az élet utolsó perceiben is hasonlókat él meg az ember, azok szerint, akik a halálból visszajöttek, de ez még szerencsére nem az. Kenguru, hangyászszün, koala és még számos, csak Ausztráliában honos állat. Még az esküvőre menet is lát-



tunk az út szélén barátságosan nézelődő kengurukat. Ott nem a szarvasveszélyt jelzi a tábla, hanem kenguru van a táblákon szarvas helyett. Festői a táj, tiszta a levegő. Szemét sehol, de kuka se. Mindenki hazaviszi a szemetét, és otthon teszi bele a saját kukájába. A világ egyik legtisztább levegőjét élvezhetjük itt, nem csoda, a szigeten nem egészen félmillió ember él csak.

De csodák csodája, itt is élnek magyarok. Burnie-ben, kilépve a repülön odajön egy idős ember, hogy nagyon örül, végre magyar szót is hallhat. Aztán kidertült, a szállásunktól 5 házra lakik Ilonka, akinél igazi csigalevest ehattunk. Több magyar is jár oda palacsintázni. Találkoztunk Lacival, az autókutatóval, Imre bácsiékkal, akik 56-os menekültek, de 50 év után is tökéletesen beszélnek magyarul, és naponta tájékozód-  
nak itthonról, a lakásukban fogható Duna TV-n keresztül. Nem volt nehéz otthon érezni magunkat így, magyar ismerősök között.

Lett hát sok magyar ismerősünk és még több ausztrál rokonunk. Eddig azt mond-

tam itthon Magyarországon, ha valakivel találkoztam, hogy adjon néhány napot, és kiderítem, honnan vagyunk rokonok. Ezt ezentúl ki kell bővítenem Ausztráliára is.

Minden kis falunak külön sportpályája van. Ott nem osztják fel a sportpályát építési telkekre. Nagyon értékelik a sportolókat. A sportversenyek olyanok, mint nálunk a búcsúk. Az atlétika mellett kerékpárversenyek is vannak, és kicsit más műfajban favágás. A sportolók igazi sztárok. Eliánáékról, az esküvőről több cikk jelent meg az újságban, a városban is többen megállították őket, hogy gratuláljanak nekik. Ott érték, ha valaki több valamiben, mint az átlag.

Ahogy közeledünk Európához, mind jobban kezd a honvágy erőt venni rajtam. Szép-szép a föld másik fele, de nekem Magyarország a hazám. Még ha itt a politika sokszor elnyomja értékeinket, és gyűlöletet, ellenségeskedést is szít. A világ másik részén nem hagyják magukat. A politikának alig van helye, még az újságban sem nagyon. Csinálják a dolgukat a politikusok, és az emberek pedig élnek békességben. Hátha egyszer itt is így lesz.

Elgondolkodom. Végül is nem találkoztunk olyan magyarral, akinek ne lenne valamilyen szintű honvágya. Fontos, hogy ahol vagyunk, ott érezzük jól magunkat, keressük meg a helyünket. Mert elégedetlenül élni, és mindig máshová vágni, nem nagy öröm.

Eliána még keresi a helyét. Ez lehet a messze földrészén, de akár itt is. Valaki szerint a világon a szeretet a legerősebb erő.

Ezért meg kell próbálni elszeretni. Hát, nem lesz könnyű, de megpróbáljuk.

Az azért vigasztaló, hogy ha több gyermeke van az embernek, az növeli az esélyt, hogy lesz, aki a közelében fog maradni.

De hát mindennek ára van. A több gyermek vállalásának is.

Eliána boldog, úgy érzi, révbe ért. Most a



munkahely, lakás mellékes problémák. És legyenek is azok.

Milyen Áron? Eliána férje, Áron kiváló sportember, és bizonyára ilyen férj is lesz.

Mindennek mi az ára? Csecsemőkori fájdalmak, félelmek, majd sok befektetés. És a befektetés kamatozott. Soha nem szabad sajnálni gyermekeinkbe befektetni szeretetet, hitet, időt, pénzt, energiát, türelmet és még sorolhatnánk, mi mindent. Mert ez kamatozik, kinek így, kinek úgy.

A legfontosabb mégis, hogy megtalálja az ember azt, akit önmagánál is jobban szeret, és ott, ahol élnek, érezzék, a helyükön vannak. És mindehhez kérje és várja Isten áldását.

Durkó Sándor László

## A futók nászútja egy edzőtábor

Aaron Jones, Burnie futója tegnap esti edzésén – egy nappal esküvője után – kénytelen volt egy kis pihenőt tartani. „Egy kissé kijöttem a formából, és nem akarom, hogy ez így folytatódjék” – mondta a fiú. Felesége, a magyar futónő, Durkó Eliána megértette őt.

Az ifjú pár szombaton Launcestonban kötött házasságot, és ma reggel indult egy hetes utazásra Freycinetbe, mielőtt véglegesen elköltözik St. Helen-be. A mézeshetek nemcsak pihenésről szólnak majd. „Nászutunk egyúttal egy kicsit edzőtábor is lesz” – mondta Jones.

A fiatalok 2002-ben Jamaikában, a Junior Világbajnokságon találkoztak. A 22 éves Aaron Jones és a 21 éves Durkó Eliána mindketten pünkösddista vallásúak; egy vallásos céllal hordott karkötő volt, ami összehozta őket.

Három év elteltével a Grindenwald-ban házasodtak össze egy olyan ceremónia keretében, melyről az ifjú férj, Jones úgy nyilatkozott, hogy szebb volt, mint amit valaha el tudott képzelni.

„Egészen fantasztikus volt, nem is lehetett volna jobb.”

17 családtag és barát kelt útra Magyarországról Tasmániába, hogy a nagy esemény részesei legyenek, melyről a vőlegény édesanyja, Heather Jones azt mondta, hogy valóban egy multikulturális eseménynek szánták. „Egészen hihetetlen volt” – nyilatkozta az örömanya.

A Grindenwald pincérnői azt mondták, hogy Eliána volt a legcsinosabb menyasszony, akit valaha is láttak, és ez volt a legszebb esküvő, ahol ők felszolgálóként dolgoztak.

Az ifjú pár júliusban tervezi útját Magyarországra.

(A cikk a *The Advocate* 2006. január 9-i számában jelent meg.)

# Játszani, tanítani szívből, igazán

Interjú Medgyesi Mária színművésznővel

2006. január 19-én délelőtt zsúfolásig megtelt az ESE Pitti Katalin Idősek Nappali Klubja, Medgyesi Mária művésznőt vártuk látogatóba. Hogy eljött hozzánk, azt Papp Ignácné Marika közbenjárásának köszönhetjük, akit több évtizedes barátság, sőt mi több, testvéri fogadalom fűz a művésznőhöz. A köszöntések után megkezdődött a műsor, amely valamennyiünket elkápráztatott, hiszen az operettirodalom legszebb művei csendültek fel a művésznő repertoárjában. Félix Györgyi zongorakísérete méltó volt az előadás színvonalához. A csillogó tekintetek elárulták, hogy az érzelmek bizony könnyeket csaltak a szemekbe. Az előadás végén Papp Marika saját versével és egy gyönyörű virágcsokorral köszöntötte fel a közelmúltban születésnapját ünneplő művésznőt. Kis pihenőt hagyva én kértem mikrofon elé Medgyesi Máriát, aki készségesen vállalta a beszélgetést.



– Először is szívből gratulálok az előadásához, személyes résztvevőként láthattam, mennyire lenyűgözte a klub közönségét.

– Mindig igyekeztem örömet szerezni az embereknek, különösen ennek a korosztálynak, akiknek az életében annyi minden történt már. Sok szomorúság, sok veszteség, sok gyász, sok csalódás. Tudom, mit jelent, ha valakit egy kicsit megérint az ember a színpadról, az egy nagyon fontos dolog, ez a hivatásom. Vagy kacagásra készítjük, vagy elgondolkodtatjuk, vagy emlékeztetjük őket, tulajdonképpen az a lényeg, hogy a lelküket megérintsük.

– Minden kislány titkos álma, hogy egyszer ünnepelt színésznő váljon belőle. Önben is megfogalmazódott ez a vágy gyermekkorában?

– Természetesen, csak ez volt, mi lett volna más! Ez a pálya nem egy szakma, ez egy hivatás! 15 éve tanítok több iskolában is, tudom, milyen sokan szeretnének erre a pályára jönni, csak manapság nagyon elrontott a fiatalság. Ők nem művészek akarnak lenni, hanem sztárok. Én nem sztárnak készültem, hanem alázatos művészeknek, és az is maradok. Mindig elmondom a tanítványaimnak, hogy ez az egyik legkeservebb, legnehezebb pálya, rengeteg lemondással jár, szinte szerzetesi fogadalmat kell tenni,



mert mindent alárendelünk a színpadnak. Meg kell tanulni a pontosságot, a megbízhatóságot, örökké tanulni, örökké megújulni, vigyázni a fizikumunkra, vigyázni a lelki és szellemi állapotunkra. Meg kell tanulni azt az alázatot, amellyel alávetjük magunkat a darabnak, a rendezőnek, a társnak, tehát itt nem önmaga van az ember, hanem beleilleszkedik a műbe, és átélőképességével igyekszik véghezvinni azt a varázslatot, amellyel az embereket magával ragadja.

– Szülei támogatták vagy ellenezték színészi ambícióit?

– Az én szüleim csodálatos emberek voltak, mindenki muzikális volt a családban. Édesanyámnak csodálatos hangja volt. Az ő szülei viszont ellenezték, hogy énekeljen. Az első megnyilatkozásaim az óvodában kezdődtek. Énekeltem, szerepeltem, nem is tudtam mást elképzelni, csak színész akartam lenni, s ha színész, akkor minden. Ez azért csodálatos, hiszen mindent el lehet játszani. A háború idején krumpliból faragtam bábfejeket, hurkapálcikára feltűztem, rongyokba felöltöztettem, és a magam szórakoztatására odaálltam bábozni. Egyszer csak azt láttam, hogy testvéreim és a többi gyerekek ülnek és néznek. Akkor jöttem először rá, hogy valami olyat tudok, amit a többiek nem, és úgy tudok hatni rájuk, hogy örömet szerzek nekik. Na, ez volt az első megnyilatkozás.

– Kik voltak a tanítói, kik vezették be a színművészet világába?

– Mi egy nagyon szerencsés generáció voltunk, mert zseniális tanáraink voltak a Színművészeti Főiskolán. Gellért Endre, Várkonyi Zoltán, Básti Lajos, Sulyok Mária, és sorolhatnám tovább. Nagyszerű osztályba jártam. Pártos Géza tanár úr volt az osztályfőnökünk. Nagyon sokan jelentkezünk annak idején, azt hiszem kétezer jelentkezőből felvettek összesen huszonnégyet, abból öten végeztünk, a többiek mind kiestek a rostán. Hál' Istennek mind az öten élünk, és mind az öten a pályán vagyunk, csak más-más színházban.

– Megkérdezhetem kik ők?

– Természetesen! Lóte Attila, Láng József, Harkányi Endre, Garas Dezső és én. Azóta is összetartunk, időközönként személyes találkozásokra is sort kerítünk. Pártos Géza tanár úr temetésén összekapaszkodva emlékeztünk a csodálatos főiskolai évekre. Sajnos el kell mondanom – holott én is tanítok –, hogy egy kicsit felhígult ez a pálya, mert nemcsak a színművészeti egyetemről, hanem sokféle más helyről is bekerülnek a szakmába. Nagy szomorúság tölt el, amikor a televíziót kinyitva méltatlan műsorokat látok, amelyek nem példamutatók a fiatalok számára. Nem látni színészeket, csak a show-műsorok sokaságát. Szerencsétlen fiatalok meg vannak tévesztve, azt hiszik, az a sztár, akit a televízióban látnak. Hát nem azok. Talán egy-két napig ragyognak, aztán elfelejtik őket. Semmi közük a művészetekhez, ezt állítom. Amit viszont nagyon jónak találok, az a Megasztár. Nagyon sok tehetség, nagyszerű fiatalembert felfedeztek ebben a műsorban.

– Több művész nyilatkozott úgy, hogy az élő adás varázsa semmihez sem hasonlítható. Önhez a színpadi szerepek vagy a filmszerepek álltak közelebb?

– Hát a színház. Nagyon jó dolog a filmezés, népszerűséget ad, jobban megismerik az embert, de a színház művészete az ott és abban a pillanatban történik. Egy hosszadalmas munka eredménye, amíg egy szerepet kialakítunk és eljátszunk. Minden egyes előadás

más, hiszen mindig más a közönség, és mi színészek, élő kapcsolatban vagyunk velük. Nagyon régen vagyok a pályán, rengeteg fellépésem volt életemben, sokféle szerepet eljátszottam, de pontosan úgy készültem fel a mai napra, mintha Torinóban vagy Bécsben léptem volna fel. A közönség, az közönség! A film, az más. Az a rendező és az operatőr kezében van. Nagyon érdekes dolog, és nagyszerű alakítást nyújthatnak a színészek, de a színház sokkal erőteljesebb kisugárzást kíván. Amit nagyon sajnálok, hogy kevés magyar film készül, a televíziós játékok pedig teljesen megszűntek.

– *Pályafutása során melyek voltak a legkedvesebb szerepei?*

– Hát az nagyon sok van, de a legkedvesebb Berenice, hiszen elsősorban a drámai szerepeket szeretem. Sok Shakespeare-szerepet is alakítottam. Voltam Emília az Othellóban, Nasztaszja Filippovna Dosztojevszkij Félkegyelműjében, a zenés műfajból említeném a Csárdáskirálynőt, alakítottam Sylvia-t, Stázt, Cecília-t, de eljátszottam többek között Mayát, Sybillt, és Clairon szerepét is. De az igazság az, hogy vannak szerepek, amiket az ember a legnagyobb törekvéssel és átéléssel igyekszik eljátszani, mégsem kerülnek közel hozzá. Ilyenkor azt mondjuk: „na, ez most pofonütött”. Jelenleg egyik legkedvesebb szerepem Csiky Gergely Nagymamája.

– *Kik voltak a legkedvesebb pályatársai?*

– Egykori osztálytársaim, és akiket én nagyon szerettem, akikre boldog örömmel gondolok, és megtiszteltetés volt, hogy velük játszhattam: Bessenyei Ferenc, Szirtes Ádám, Pécsi Sándor, Kiss Manyi, Sinkovits Imre, Fónay Márta.

– *Azt hiszem, sok időnek kell eltelnie, hogy a ma színészgenerációja olyan művészekké érjen, mint az előbb felsorolt nagyságok.*

– Vannak tehetségesek, csak itt van a másik nagy probléma, hogy

nem látjuk őket. Az emberek azt hiszik, csak azok vannak, akiket a televízióban látnak. Nem így van, ha színházba mennek, ott megláthatják a többiek is.

– *Milyen istenáldotta képesség az, amelynek köszönhetően a mai napig aktívan dolgozik, sőt több színiiskolában is tanít.*

– Ezt úgy hívják, adottság, mondhatnám azt is, hogy tehetség. Ezt olyan értelemben mondom – annál is inkább, mivel tanítok –, a technikai dolgokat meg lehet tanulni. Meg lehet tanulni beszélni, mozogni, gondolkodni, amit viszont nem lehet tanulással elsajátítani, az az adottság vagy a tehetség. Akinek nincs, nincs, akinek van, van. Aki tehetséges, azzal kimondhatatlan boldogság együtt dolgozni, hiszen egy-egy mondat, egy-egy szó, egy-egy szemvilág elég, és máris szárnyal tovább. A színészeknek valószínűleg több energiájuk van, mint a civil embereknek. Vannak kollégáim, akik a színművészet mellett festenek, agyagoznak. Sokféle tehetség van, ki ebben, ki abban tehetséges. Tehetség kell a konyhaművészethez, hogy új, finom ízek szülessenek, tehetség kell az otthonteremtéshez, hogy valaki széppé tegye az otthonát, tehetség kell az öltözködéshez, a kertészkedéshez, de említhetnék bármit.

– *Végezetül engedje meg, hogy a magánéletéről érdeklődjem.*

– Egyedül élek, de nem vagyok magányos. Itthon és Kanadában élő hozzátartozóimat imádom, gyermekeiket a sajátomnak tekintem. Ők és tanítványaim az én nagy-nagy családom. Kiteljesedik az életem a munkában, a tanításban, és hivatásom végtelen szeretetében.

– *Köszönöm, hogy az interjú során teljes őszinteséggel beszélt életútjáról. Kívánom, hogy még nagyon sokáig élvezze pályatársai, növendékei és a művészetkedvelő emberek tiszteletét, szeretetét!*

Czétényi Sándorné

## Felejthetetlen este

Beethoven Vihar szonátájának kezdő hangjai úgy szólaltak meg a fiatal muzsikussal ujjai alatt, mintha abban a pillanatban születtek volna... A távoli messzeségből indultak, és a semmiből közeledtek felénk. A vadonatúj Stanway zongora meleg, bűgő hangjai lassan betöltötték a termet, s a tökéletes akusztika eljuttatta a legtávolabbi sorokba is Érdi Tamás pompás zongorajátékát. Felejthetetlen este volt.

Ez a huszonegyéves fiatalember ebben az évben már másodszor adott teltházas koncertet a Művészetek Palotájában. Februárban muzsikussal barátaival kápráztatta el a közönséget (Érdi Tamás és barátai három földrészről), a zongorázás szinte minden lehetséges formájában megmutatva képességeit. Játszott négykezest, zenekarral kézzongorást, kamarázott egy hegedűs lánnyal, kísért énekest, és szólózott. A közönség pedig tombolt. Az eseményről a napokban megjelent DVD-je a Palota első komolyzenei lemeze.

Most, karácsonyi szólókoncertjén „csupán” egy magányos zongora volt a társa, de erről a hangszerről hamarosan kiderült, hogy a kapcsolat tökéletes közöttük. Érdi Tamás mégsem volt egyedül. Mintha évek óta ezen a hangszeren gyakorolt volna reggeltől estig.

„A hangok ömlenek a zongorából, mint illatos teából száll a gőz...” ez a sor József Attiláé, de ez jutott eszembe a Pathetique szonáta második tétele alatt. Felejthetetlen volt a hangok sokszínűsége, amit elővarázsolt hosszú, pókszerű ujjaival.

A szünet után, ahogy a zongorához ült, azon tűnődtem, gondolom nem egyedül a zsúfolásig megtöltött Palotában, hogy ez a nádszálvékony fiatalember, hogy fog megbirkózni a zongorairódalom egyik legnehezebb darabjával, Liszt h-moll szonátájával. Ráadásul még lázas is, ahogy ismerősei a szünetben suttozták.

A kezdő hangok itt is a semmiből indultak, majd hirtelen

dübörögni kezdtek, aztán újra ellágyultak, de nem akárhogyan... A teremben megállt a levegő... Érezni lehetett, ahogy a szonáta lassú, meditatív áramlása elnémítja a közönséget, mintha köhögni is felejtene az emberek... S ezekben a pillanatokban megtörtént a csoda. Azon tűnődtem, vajon a gyors, vad futamokkal vagy az ilyen hihetetlenül sokszínű finomságokkal nehezebb megküzdenie egy zongoristának? Mindenesetre ezen az estén Érdi Tamásnak mindegyik sikerült.

A közönség szünni nem akaró vastappsal honorálta fantasztikus teljesítményét. S a mosolygó, felszabadult arc kedvesen hajolt a közönség, majd kísérője felé, akinek tapintatos, kedves lényé már a koncert elején feltűnt, amikor Tamást a zongorához vezette. Most mintha közvetítené az eseményeket, sustorogva az orgonaülés felé fordítja, aztán rövid szünet után elegánsan ismét a zongorához vezet. Ez a lány, Szép Fruzsina mintha világ életében azt tanulta volna, hogyan kell a vakokkal bánni. Tamás ismét zongorázik. Liszt Desz-dúr Konszertója. Nem hiszem, hogy ezt a darabot el lehet szebben játszani! De ezzel nem vagyok egyedül. A vastaps ereje újabb ráadást kíván.

– Liszt 6. rapszódiaja következik – fordul a közönség felé a zongorista, s ekkor a kapcsolat már a párbeszéd szintjén működik, felzúg a tömeg, újabb tapssal köszönti a következő szám bejelentését... s a tetőpont itt következik be. A rapszódia minden fájdmát halljuk, hihetetlen finomságokkal társítva. A tökéletes záró futamsorozat aztán hangos üdvrivalgásra ragadtatja a majd másfélezer embert.

Amikor Érdi Tamás boldog, mosolygós tekintetűre gondolok, akaratlanul is felötlik bennem, hogy az emberi bátorságnak és lelkierejének nincs határa. A lehetetlen pedig, mint mindnyájan tapasztaltuk, legyőzhető. Kedves Érdi Tamás, jövő karácsonykor visszavárunk!

Fabini

„Ahol a szó véget ér, ott kezdődik a zene” (E.T.A. Hoffman)

# Zenés délutánok

az Alemany Erzsébet Segítő Ház  
Fogyatékosok Nappali Intézményében

Magyarország célba ér



Értékünk  
AZ EMBER

A projekt az Európai Unió társfinanszírozásával,  
a Nemzeti Fejlesztési Terv keretében valósul meg.

## A „muzsika hangja”

Néhány hónapja amatőr zenekar alakult Isaszegen az ESE Alemany Erzsébet Segítő Házban. A lakóotthonosok, a napközisek és a segítők soraiból verbuválódott társaság ősszel a Fővárosi Állatkertben, a Fogyatékosok Napján debütált. A segítők közül Bátonyi Gabi és szerény személyem a gitárral, Apágyi Kármén a furulyával próbálkozott, a lakóotthonból Bisztritsányi Emese pánsípon, Géro Csaba tikfán és triangulumon játszott, Paróczai Sándor basszusozott, a napköziből pedig Skribek Kati tikfával ütötte a ritmust. A többiek egy emberként drukkoltak. Az alig egy hetes kis csapat keze-lába remegett az izgalomtól, amire rátett még egy lapáttal, hogy az eső miatt megváltozott a program, és utolsónak került ránk a sor.

Azóta a házi ünnepeken szerepelünk folyamatosan, és a repertoár lassan, de biztosan bővül a tagok egy-egy kedvenc nótájával. Így december hatodikára mikulás-dalokat, a karácsonyi ünnepekre karácsonyi számokat tanultunk, melyekkel úgy érzem, sikerült megörvendeztetniük a hallgatóságot. Bár



ezeket a dalokat más alkalmakkor nem igazán szerencsés eljátszani, azért gyakorlásnak nagyon jó volt.

Természetesen nem felelünk meg az Alemany Erzsébet Segítő Házban élő idős gondozottakról sem, és most Pécelre, a Pitti Katalin Idősek Klubjába is készülünk. Pár régi slágerrel egészítjük ki a műsorunkat. Reméljük ott is sikerül olyan jó hangulatot varázsolni, mint Isaszegen az Alemany Erzsébet Segítő Házban, ahol délutánokként kettőtől négyig tart a dalolászás a résztvevők örömeire.

Hogy lesz-e, és milyen lesz a folytatás, az a tagokon, elsősorban az ő kitartásukon és lelkesedésükön múlik, ami egyelőre töretlen. Mindenesetre elkezdttük apránként összeszedni a felszerelést. Amit nem tudunk megvásárolni, azt megpróbáljuk összerakni házilag. Még csak álom egy kis négy csatornás keverő, hogy a halkabb hangszerek is hallhatóak legyenek. Előkerült egy szintetizátor is, ami egyelőre ugyan nem működik, de majd csak megcsinálhatjuk egyszer. Időnk mint a tenger, kapkodásra semmi ok, a jó Isten sem egy nap alatt teremtette a világot.

És hogy ennek az egésznek mi a haszna? Mióta elindult a zenekarosdi, a „zeneterápia”, összetartóbb és magabiztosabb

lett a társaság. Nem utolsó szempont a jókedv sem, a zenélés pedig kétségtelenül örömet okoz. Örömet annak, aki hangszert vesz a kezébe, és ahogy megfigyeltem, annak is, aki hallgatja. A napköziben a gyerekek, a fiatalok már várják a délutáni éneklést. Mindenkinek vannak kedvenc számai, amit kérnek, hogy játszunk el, és aminek nagyon örülnek, amint meghallják. Hiába messze nem tökéletes az előadás, azért mindenki örömmel és lélekkel játszik, a hallgatóság pedig nagylelkűen eltekint a kisebb hibáktól. Hálásak a szeretetért és az őszinte érzelmekért, amit kiéreznek a zenéből, s mivel ugyanezt mi is megkapjuk tőlük, így tényleg öröm nekik és velük közösen zenélni, énekelni. Remélem, nem unják meg, és még sokáig tanulhat és fejlődhet együtt a zenekar.

(Vasicza Zoltán)

## A „muzsika hangja”, mint terápia

Számtalan kérdés merül fel az emberekben, ha zenéről, sőt zeneterápiáról hallanak. Különösen akkor, ha már feltárult előttük a titok: a zenével gyógyítani lehet.

A zenehallgatás, a zenei élmény nagyon fontos az ember számára. A testi-lelki harmónia forrása lehet a zenei harmónia. Ha meg tanuljuk hallgatni, sőt érzékelni a hangok titkát, ha naponta csak 5 percnyi időt szánunk zenehallgatásra, nagyon hamar fantasztikus változásokat tapasztalhatunk. A melódia és a ritmus által nyugodtabbak, kiegyensúlyozottabbak, optimistábbak lehetünk, vagy éppen a zenemű hatására élénkebbek, „feldobottabbak”, tette készebbek vagyunk. Az ember életében a hang, a ritmus ősidők óta központi helyet foglal el, amit örömtől adó, vidámító, nyugtató, sőt gyógyító hatásának köszönhet. Ennek következményeként az évszázadok alatt hol ismertebb, hol kevésbé elfogadott eszköze lett az orvoslásnak is. A XX. század újra felfedezte, és segítők eszközei közé sorolta a zenét. Újrafelfedezését az a szomorú tény tette lehetővé, hogy a háborúból visszatérők megrázó testi-lelki élményei megnehezítették, vagy segítség nélkül nem is tették lehetővé a társadalomba való visszatérést. Olyan segítők eljárásokat kerestek a szakemberek, amelyek a szavakkal kimondhatatlant segítették kifejezni. Ezt az eszközt találták meg a zeneterápiában, a képzőművészeti terápiában, és a mozgás/tánc-terápiában.

A zeneterápia során egy tervezett folyamatban használják a zenét vagy zenei elemeket (hang, ritmus, dallam, harmónia) annak érdekében, hogy elősegítse a kommunikációt, kapcsolatokat, tanulást, kifejezést, mobilizációt, szervezést, szerveződést. Ezek mellett pedig terápiás hatást gyakoroljon fizikai, emocionális, mentális, szociális és kognitív területeken. (Sőt a haldoklás során az elmúlás folyamatainak elviselhetőségét is segíti.) *A cél: egy katartikus állapot elérése.* Ez egy különös élmény, amely szinte „átfesti” bennünk az önmagukról és a világról kialakított képet, a változás lehetőségét hordozza.

## Hogyan is hat a zene?

A zene elemei (ritmus, melódia, dinamika, hangszín, hangközök stb.) vagy mint sajátos rezgések összessége különös lelki, élettani hatást érhetnek el. Izomellazulást, az érfal kitágulását, egyenletes lassú szívverést, így vérnyomáscsökkenést képes kiváltani egy muzsika, izomfeszülést, szapora légzést és szívritmust, a vérnyomás emelkedését...egy másik. Egészen az eufória és extázis állapotáig.

Már pár hetes magzati létünk idején érzékeljük a külvilág szabályos ill. szabálytalan rezgéseit. Ez utóbbiakat zajként éljük

meg, míg az előzőt hangként. Egyáltalán nem mindegy, hogy hangok vagy láрма vesz-e körül, legyünk magzatok, tanuló korúak vagy felnőttek. Ez az életkortól, nemtől és adott állapottól is függő testi-lelki reakció. Erre épült a zenével segítés, gyógyítás, vagyis a zeneterápia.

Napjainkban a zeneterápia egy olyan eljárás, amikor a zenét mint egy eszközt – nemes eszközt – használjuk személyiségfejlesztés, korrekció, gyógyítás, rehabilitáció céljából. A katarzis az a különös élmény, amelynek megélése mássá teszi bennünk az önmagunkról és a világról kialakított képet. A szavak előttes világából segít rátalálni a megfelelő közlésekre vagy azok megértésére. Erőt ad a bajban, társ az elhagyatottságban, elviselhetővé teszi a bánatot és megoszthatóvá az örömet. A zeneterápia nem egy magnetofon működtetése, nem egy zenedarab meghallgatása, a zeneterápia tudomány, melynek különféle alkalmazási területei vannak (aktív, passzív, kombinált formák). Összetett, csodás és törekeny, de nem veszélytelen ez a varázslatosnak tűnő módszer. Éppen ezért kell speciális úton elsajátítani a zeneterápiát. Alapos zenei és pszichológiai jártasság kell ahhoz, hogy a kívánt hatást érzjük el.

A készégtárgyak, így az énekórák számának csökkenése is hozzájárul ahhoz, hogy olyan alapvető akadállyal kell sokszor szembenézünk, mint a zenehallgatástól való félelem, háritás. A zenei anyanyelv szinte elvész napjainkra. A klasszikusokat nem szereti a gyerek, és sokszor a felnőtt se, anélkül, hogy ismerné. Az elmúlt évtizedek értékrendborulásában igen csak megcsorbult a „szép”. Pedig a szépséggel találkozni egyben azt jelenti, hogy tükröződünk is benne, és ez meghatározó élmény. Hangot, „művet” alkotni is az. Anélkül is létrejön ez az élmény, hogy szavakba öntenénk. És ha egyszer már megéltük, nem veheti el tőlünk senki, úgy, ahogy a tudásról véljük. Nekünk felnőtteknek a felelősségteljes kötelességünk, hogy ezeket az önmagunkra találó, esztétikai és érzelme gazdag találkozásokat megadjuk a gyerekeknek. Ezzel a választás lehetőségét kínáljuk nekik. Alternatívát, mintát nyújtunk az élménybefogadás és az önkifejezés útjain kialakított viselkedéshez vagy az egyedüllét és a társas együttlét helyzetéhez.

*„Régi tapasztalat: a zene gazdagítja a kedélyt, nemesíti az ízlést, fogékonyabbá tesz más szépségek iránt” (Bárdos Lajos)*

## A zene vizuális megjelenítése

Egyik összetett és hatékony eljárása a zeneterápiának a zenei háttérű képzőművészeti terápia, amely a zene és a képi kifejezés összkapcsolására épül. A zenei átélés és a kreativitás kölcsönhatását ötvöző eljárás számos lehetőséget teremt az ember és az őt körülvevő világ harmonikus kapcsolatának kialakításához.

A módszer lényege: egy zenei mű vagy részlet meghallgatása közben asszociációk, vágyak, érzelmek, emlékképek bukkannak fel. Ezek a képi kifejezés által láthatóvá válnak, majd az élményfeldolgozás során a megfogalmazhatóság köntösét öltik magukra. A muzsika által befolyásolt hangulati keretben, a csoportos együttalkotás élményközösségében szinte észrevétlenül alakulnak látvánnyá a lélek mélyében szunnyadó tartalmak. Miközben feltárnak a befogadás és a közlés kapui, alakot öltenek a vágyak, megfoghatóvá értékelődnek át a szimbólumok. A könnyen elsajátítható technikai jártasság után, magabiztos eszközhasználat által születnek napvilágra a belső tartalmak. A zene készítő hatása vizualizálódott, és a mások számára is láthatóvá vált belső mondanivaló a befogadás és a közlés újszerű szintézéseit teremti meg. Egyik fő értéke a nonverbalitás dominanciájában rejlik, mintegy utalva a szavak előtti lelki állapotszintek rejtélyeire és gazdagságára. Sok olyan élmény kerülhet felszínre, mely az ún. szocializációs folyamat során „feledésbe merült”, esetleg torzult. A gyakorlatokon kifejeződhet és egyúttal fejlődhet is a képi kifejezés és a manuális készség egyaránt. A foglalkozásokat verbális élményfeldolgozás, a rajz- és formavilág valamint színdinamikai elemzés teszi teljessé.

*É. Turcsi Csilla*

# Kastélykitekintő

A Műemlékek Állami Gondnoksága (MÁG) számos állami tulajdonú kastély gazdája és üzemeltetője. Most induló sorozatunkban a péceli Ráday-kastély „testvéreit” vesszük sorba, programjaikból ajánlunk a nyájas olvasónak.

Elsőként Fertődre látogatunk, az Eszterházy-kastély új attrakciójáról számolunk be. A Műemlékek Állami Gondnoksága és a Szépművészeti Múzeum megállapodása eredményeként májustól több mint ötven, az Eszterházy-kastélyból származó festmény kerül vissza időszaki kiállítás keretében eredeti helyére. Két híres festmény, a Van Dyck-tanítvány Novelli nagyméretű „Szentháromság” című műve és egy Meitens-t követő festő Mária-Teréziát ábrázoló festménye már a kiállítóterem falait díszítik. A XVIII. század elejétől az Eszterházy család kitűnt művészeti pártolásával. Az Eszterházy-kollekció hétszáz, különböző korokból származó híres festményét a XIX. század közepén a Magyar Tudományos Akadémia számára a magyar állam megvásárolta. Ez a képtár lett a Szépművészeti Múzeum törzssanyaga. Ezekben a hetekben a MÁG és a múzeum szakértő munkatársai,



Fertődi kastélyrészlet

művészettörténészei végzik azt a válogatást, amelynek eredménye lesz a májusban nyíló kiállítás. A szükséges munkálatok elvégzése, a szakszerű szállítás, a biztonsági rendszer kiépítése több mint húsz millió forintba kerül, de a hozzáértők szerint felbecsülhetetlen az a szellemi haszon, hogy eredeti környezetben láthatják az Eszterházy-gyűjtemény egy részét az oda ellátogatók. Dobó Ágota, a MÁG igazgató-helyettese, a fertődi kastélyrehabilitáció projektvezetője és dr. Baán László, a Szépművészeti Múzeum főigazgatója együttműködése példaértékű lehet más kiállítások megszervezésénél. Ők azt tervezik, hogy a képanyag folyamatosan, két-három évenként cserélődne, hogy a festészet szerelmeseinek érdemes legyen újból a kastélyba ellátogatni, oda visszatérni.

A péceli tanulság. A Műemlékek Állami Gondnoksága a Ráday-kastély könyvtáryagának másodpéldányait gyűjti aukciókon, antikváriumokban. Hosszú, nehéz folyamat ez, amely sok szerencsét is kíván. A gyűjtemény a református egyház tulajdonában és kezelésében egyben van Budapesten. Jó lenne, ha Pécelen is épülné biztonsági rendszer, és klimatizált, szakszerű tárlókban megtekinthetőek lennének szakértő felügyelet mellett, a fertődihez hasonlóan, két-három évente cserélődő módon azok a leghíresebb eredeti könyvek, amelyekért a Rádayak annyit küzdöttek.

*Ivánkócs Zoltán*

# Nem szabad feladni!

*Isaszegen az ESE Alemany Erzsébet Segítő Ház Fogyatékosok Nappali Intézményében jelenleg 30 fogyatékkal élő gyermek és fiatal tölti a hétköznapokat. (HEFOP-programunk keretében folyamatban van az intézmény 40 főre történő bővítése.) Közülük néhányan Isaszegről jönnek, de a környező településekről – Aszód, Erdőkertes, Gödöllő, Kerepes, Kistarcsa, Maglód, Örbottyán, Pécel, Valkó, Veresegyház, Zsámbok – is sokan érkeznek. Arra törekszünk, hogy mindannyian az állapotuknak és a korosztályuknak megfelelő odafigyelést, gondoskodást megkapják, ezért kisebb csoportokat alakítottunk ki. Két csoportunk életébe nyújtunk bepillantást az alábbi sorok.*

## A kicsi Holdsugarak

Intézményünk egyik csoportja a Holdsugarak nevet viseli. A 10 fős csoportban 3-8 éves gyermekek korai fejlesztő foglalkozását is végezzük.

A napi foglalkozás két részből tevődik össze: csoportos és egyéni foglalkozás. A csoportos foglalkozás során tornázunk, egyensúlyérzékletet fejlesztünk és javítunk. Verseket, gyermekdalokat, mondókákat tanulunk, rajzolunk, festünk, színezzük. Az egyéni foglalkozás alkalmával a gyermekekkel képességeiknek megfelelően, személyre szabott fejlesztő feladatokat gyakoroltatunk.

A csoport hat tagja számára legfontosabb fejlesztési cél, hogy környezetükben el tudjanak igazodni, jelezni tudják szükségleteiket, a testséma és a tárgy állandósága kialakuljon náluk, az önkiszolgálásban önállóbbak legyenek, például önállóan pohárból ivás, önálló evés kanállal.

Törekszünk arra, hogy a gondjainkra bízott gyermekek beszéd-készsége, szókinccse fejlődjön, gyarapodjon. A gyerekek nagyon szeretik, ha a csoportos foglalkozáson furulyázok, énekelek nekik. A beszédfejlesztést meséléssel, vers és mondóka mondásával, bábjátékkal tesszük színesebbé.

A testséma gyakorlásában segít nekünk a tükör: a gyerekek szívesen nézegetik önmögük tükörképüket, ismerkednek önmagukkal, mozdulatokat tesznek, és élvezik saját mozdulataik látását.

A tárgyállandósággal való megismertetést képekkel és tárgyakkal szemléltetjük. A tárgyállandóság tanítása során megtanítjuk nekik az eszközök funkcióit. Így: a pohár ivásra való, a tányér evésre, a sétához cipőt veszünk fel. Ezáltal alapvető szükségletüket is gyakorolják, és igazi siker, ha ezeket jelzik. A



kézügyesség-fejlesztéshez sokat építőkövezünk, formatáblákat rakunk ki, emellett festünk, színezzük, rajzolunk. Az elkészült művek a csoportszoba falait díszítik.

A csoport négy tagja számára az egyéni torna a legfontosabb. Náluk elsődleges cél a nagymozgások – ülés, fordulás, mászás, kúszás, lépegetés – fejlesztése, izomzatuk erősítése, lazítása.

Náluk is elengedhetetlen a kéz használatának elősegítése, fejlesztése. Torna után a tárgyak fogását, elengedését gyakoroljuk.

Lehetőség szerint a napköziben lévő gyermekeknek, fiataloknak „zeneterápiát” tartunk, melynek mindig nagy sikere van, és az apróságok ugyanúgy élvezik, mint a nagyobbak.

A fejlesztés eredményessége hónapokkal később jelentkezik, és közösen örülünk minden egyes apró elért eredménynek, amit a Holdsugarak csoport apróságainál érzékelünk.

Eredményként értékeljük, ha a foglalkozáson hosszabb ideig tudnak koncentrálni, velem és társaikkal kommunikációs jeleket alakítanak ki, jelzik szükségleteiket, kívánságukat, egy-egy szót próbálnak kimondani, papíron megpróbálnak nyomot hagyni, mozgásukat koordinálják.

Számomra nagyon fontos, hogy a gyerekek jól érezzék magukat a csoportban, a foglalkozásokon. Úgy érzem, sikerült kölcsönösen elfogadnunk és megszeretnünk egymást. Érzem a ragaszkodásukat és hozzám való kötődésüket, mely a fejlődésük szempontjából igen fontos. Örömmel tapasztaltam, hogy egymásra is pozitív hatással vannak, tanulnak egymástól, barátságok születnek.

Munkám során sikerült a szülőkkel is jó kapcsolatot kialakítanom. Érzik és visszajelzik, hogy gyermekeik szívesen jönnek a napközibe. Kérésük, kérdésük esetén a legjobb tudásom szerint segítem tanáccsal, javaslattal őket.

*Apágyi Kármén Éva*

## Göncölszekerek

Kik ők? Sokak számára ismeretlen ismerősök. Az ESE Híradó már oly sokszor beszámolt az intézmény ellátottjainak életéről, ünnepeikről, a számukra kiemelkedő eseményekről. Én most egy kicsit másról szeretnék írni, a hétköznapjaikról, azokról a napokról, amelyek nem ismertek talán annyira a nagyközönség előtt.

A Göncölszekerek csoportot hat halmozottan sérült illetve súlyosan mozgáskorlátozott fiú alkotja.

Hogy mit is jelent ez? Ők azok a gyerekek, akik a mozgás-, a beszéd- és valamennyi értelmi képesség vonatkozásában súlyos fokú elmaradást mutatnak. Náluk az elmaradást létrehozó idegrendszeri sérülés kiterjedt volta miatt nem beszélhetünk a szokványos értelemben vett nevelésről, tanításról. Az eltérések, már ami a meglévő képességeket illeti, igen nagyok, ezért fejlesztésük, nevelésük elsősorban a meglévő képességek kibontakozására irányul.

Nem szeretném, ha ez a cikk túl tudományosra sikeredne, ezért gyorsan vissza is kanyarodnék a mi kis csoportunkra. Mindennapjaink hasonlóan telnek, mint más fogyatékos nappali intézményben. Délelőtti foglalkozásaink sokrétűek, változatosak, kezdve az örömenéléstől a versek, mesék megismeréséig, a közvetlen és közvetett környezetről szerzett ismeretektől a manuális tevékenységekig.

Csoportunkban T. Misike az egyetlen, aki tud beszélni. Ő szívesen tanul verseket, amelyeket nem rest nagyközönség előtt is előadni.

De hogyan tud az a fiatal kommunikálni, aki nem tud beszélni?

- joggal kérdezhetik. Aki erre nem képes, annak a szokásoktól eltérő utat kell választania gondolatai, érzései kifejezésére. Ilyenek a gesztusok mellett a kommunikációs táblákon vagy elektronikus eszközökön, az ún. kommunikátorokon elhelyezett üzenethordozók: képek, grafikus ábrák, Bliss-jelképek.

Az elmúlt hónap B. Tominak új lehetősége termett arra, hogy önállóan is képes legyen „szavak nélkül” kifejezni önmagát. Ez a lehetőség egy egyszerű segédeszköz, az ún. Bliss. A Bliss



állhat egy fejre szerelhető mutatópálcából és egy hozzá kapcsolódó szóképekből és eseményképekből álló füzetből. Tomi súlyos mozgáskorlátozott, az eszköz segítségével azonban újra kitárulhatott a világ számára. Tomi tanulmányit Budapesten a Csillagházban végezte, ahol megtanulta ezen eszköz alkalmazását. Számunkra, akik most találkoztunk először a Blissel, egy új lehetőség az együtt tanulásra. Ehhez segítőkész szakemberek nyújtanak nekünk támogatást.

Csoportunk tagjai még más mozgásproblémával küzdő és autisztikus gyerekek is. Nevelésükben legfőbb célunk az, hogy szükségleteiket egyértelműen jelezzék gondozóik felé. A fiúk mindenre nyitottak, szívesen és örömmel vesznek részt a foglalkozásokon. Természetesen a közös munkákon túl egyéni fejlesztésekben is részesülnek. Munkánkban nagy hangsúlyt kap a mozgásfejlesztés és a szocializáció (ami jelenti többek között a társakhoz, gondozókhöz, az őket körülvevő személyekhez való viszony alakítását...), mindezekben nagy segítséget kapunk intézményünk szakembereitől: Ruszkai Kati gyógytornásztól, Sápiné Dúzs Ildikó gyógypedagógustól, Szabóné Mácsik Adrienn konduktortól.

Ami számunkra mégis a legfontosabb, hogy a gyerekek minden reggel vidáman érkeznek, és délután, amikor haza kellene indulni, nehezen lépnek azok a lábak. Azt hiszem, ezzel mindent elárultam. Amit még szeretnék elmondani Róluk, hogy Ők azok, akik a szomorú napokat is vidámmá varázsolják számunkra. Rendkívül érzékenyen reagálnak a körülöttük élő, tevékenykedő személyek minden rezdülésére. Ők azok valóban, akik önzetlenül képesek szeretni, akik igazán „együtt dobognak” azzal, akit szívükbe zártak.

Molnár Henrietta

## Hidromassázs kád

Lapunk előző számaiban már többször hírt adtunk az isaszegi Alemany Erzsébet Segítő Ház Fogyatékosok Nappali Intézetében folyó fejlesztésekről. Ezek megvalósulása a HEFOP-4.2.1.-P.-2004-10-0015/4.0 pályázati programunk segítségével történik. Április első negyedétől újabb terápiás lehetőséget tudunk fogyatékkal élő ellátottaink számára nyújtani: a hidromassázs kezelést.

A hidromassázs a víz és a levegő megfelelő összetételével elért masszázs. A víz, mint az élet egyik alapeleme természetes közeget jelent, amellyel közvetlenül érintkezve megnyugszunk, ellazulunk. A meleg víz nyugtató hatású, és felhajtóereje tehermentesíti az ízületeket, és segíti azok regenerációját. A fűvókákon keresztül a vízbe érkező levegő masszírozza az izmokat, ezzel intenzívebb hatást gyakorol a szervezetre. Javítja a keringést, a vérnyomást, az emésztést, a sejtek számára szállított oxigén és tápanyag mennyisége többszörösére nő. Ezzel erősödik a szervezet természetes ellenálló képessége, gyorsabb lesz regenerációja.



A hidromassázs kezelés során gyógyfürdőszókat, zsályát, valamint egyéb gyógyhatású készítményeket is alkalmazhatunk gyulladáscsökkentő, izomlazító, fájdalomcsillapító hatásuk miatt. Aromaterápiával összekötve szintén fokozhatjuk a fürdés élményét.

A hidromassázs leginkább a mozgásszervi panaszokra és a vérkeringési zavarok enyhítésére ajánlható.

Reméljük, hogy minden gyermeknek és fiatal felnőttnek még nagyobb segítséget nyújthatunk ezzel a kezeléssel, javítva őket mozgásukban és közérzetükben.

Ruszkai Katalin

### Álláspályázat

Az ESE isaszegi Alemany Erzsébet Fogyatékosok Integrált Intézményének (Lakóotthon, Fogyatékosok Nappali Intézménye) **vezetésére** pályázatot hirdetünk.

**Pályázati feltételek:**

– felsőfokú szakirányú végzettség az 1/2000 (I.7.) SZCSM rend. szerint; – minimum 5 éves intézményi gyakorlat

**Előnyt jelent:** – intézményvezetői jártasság; – gépjárművezetői engedély; – nyelvismeret (angol és/vagy német)

**Fizetés:** közalkalmazotti besorolás szerint

**Az állás betölthető:** azonnal

Az Egymást Segítő Egyesület (2119 Pécel, Pihenő u. 2.) pályázatot hirdet **gazdasági vezető** munkakör betöltésére.

**Pályázati feltételek:**

– felsőfokú szakirányú végzettség; – nonprofit gyakorlat; – államháztartási ismeretek.

**Előnyt jelent:** – hasonló munkakörben szerzett gyakorlat; – nyelvismeret (angol és/vagy német).

**Fizetés:** a Munka Törvénykönyve szerint

**Az állás betölthető:** azonnal

**Pályázatainkra jelentkezni lehet** Némethy Máriaánál (Pécel, Pihenő u. 2. címen) szakmai önéletrajzzal, iskolai végzettséget igazoló dokumentumokkal. Bővebb információ a 06-28/454-076 vagy a 06-28/454-077 telefonszámokon kérhető.

Magyarország célba ér



Értékünk  
AZ  
EMBER  
Humánforrás-kezelési Operatív Program

A projekt az Európai Unió társfinanszírozásával,  
a Nemzeti Fejlesztési Terv keretében valósul meg.

## Ha enged a fagy...

Ugyan még fehér hótakaró alatt pihen az Alemany Erzsébet Segítő Ház kertje Isaszegen, gondolatban és papíron azonban formálódnak a játszótér és a pihenőkert tervei.

Alemany Erzsébet asszony közvetítésével a Csilla von Boeselager Ost-Europa Alapítványon keresztül megérkezett az a pénzdomány, mely a 2005 márciusában Bottropban tartott segélykoncerten gyűlt össze az isaszegi kertben létesülő játszótér eszközeinek megvásárlásához.

Az ESE Híradó korábbi számaiban már beszámoltunk arról, hogy a játszóeszközök kiválasztásánál több szakember véleményét kikértük. Konzultáltunk a budapesti Mozgásjavító



Általános Iskola, Diákotthon és Pedagógiai Szakszolgálat csilaghegyi intézményének és a Nemzetközi Pető Intézetnek a szakembereivel; megkérdeztük a helyben, Isaszegen dolgozó konduktor, gyógytornász kollégákat, és természetesen azokat a segítő és pedagógus kollégákat is, akik minden percüket az Alemany Házba járó fogyatékos gyermekeknek szentelik. Figyelembe véve a szakmai szempontokat és anyagi lehetőségeinket, négyféle

játék felállítását tervezzük: egy madárfészek-hintát, egy körforgó (úgynevezett karusszal) hintát, egy dupla, normál ülésű hintát és egy rugós libikókát. Ezek közül a két első típust fogyatékos gyermekeink is tudják majd használni. A másik két eszköz kiválasztásával inkább idősebb „gyermekeink” és a lakóotthonos fiatalok pihenését és szórakozását kívánjuk szolgálni. Tervezzük továbbá kosárlabdapalánk, pingpongasztal felállítását is; a kert bizonyos részeinek füvesítésével pedig lehetőséget kívánunk biztosítani tolasozásra, labdázásra, focizásra. Jelenleg a játszóeszközök beszállítójának kiválasztása folyik. A játékokat minél előbb szeretnénk felállítani, hogy mire az első tavaszi napsugarak kicsalogatják a fiatalokat, már hintázhassanak, libikókázhassanak is a kertben.

A játszótér és a pihenőkert fontos kerti berendezései a padok. Ezeket is kívánunk vásárolni, hisz a gyerekeken kívül idős lakóink is nagyon várják már, hogy a kellemes tavaszi-nyári-őszi napokon végre kimehessenek a szabad levegőre. Nincs is kellemesebb, mint egy langyos nyári délutánon a kertben üldögélve egy hűsítő ital mellett beszélgetni, figyelni a mada-rakat és a virágokat.

Isaszegi beszerzéseink másik csoportját képezik a kerti eszközök. A tavalyi évben elnyert HEFOP/4.2. pályázatban egy nagyobb, több százezer forintos pénzüsszeg áll rendelkezésre kerti szerszámok, kiegészítők vásárlására.

Tavaly már bebizonyosodott, hogy milyen nagy jelentősége van a rehabilitációban és a munkaterápiában a kertben végezhető munkáknak. Fogyatékos fiataljaink és idősebb lakóink közül néhányan valóban ebben a típusú munkában lelték leginkább örömeiket; a nagyobb kampánymunkákból (borsó- és babfejtés, petrezselyemzöld-válogatás) pedig az Alemany ház sok lakója és dolgozója kivette részét. Tervezzük kéziszerszámok, fűnyíró gépek, egy komplex kiegészítő vásárlását. Szeretnénk megvásárolni a tavaly elkészült, kútról működő öntözőberendezés tömlőit is. Ezekre az eszközökre azért is van szükség, mert a 3000 m<sup>2</sup>-es zöldségeskert az idei évben kibővül 3000-3500 m<sup>2</sup>-nyi díszkerttel is. Ezek létrehozásában, fenntartásában nagy segítséget jelentenek majd ezek az új eszközök.

*Pulay Éva*

## Akkreditált Felnőtt-képző Intézmény lettünk!

*A FÉNY-ESE Szociális Központ Alapítvány Felnőttképzési Központja 2005. decemberében megkapta intézményakkreditációs tanúsítványát.*

Ma már az egész életen át tartó tanulás reális követelmény. Az Európai Unióhoz történt csatlakozásunkkal a hazai felnőttképzés „felsőbb osztályba” lépett. Olyan országok közösségébe, amelyek tudják, hogy a világméretű versenyben való helytállást, a társadalom tagjainak jólétét csak az emberi tudás szüntelen fejlesztésén keresztül lehet biztosítani. Ebben a világban az „iskolába járás” nem ér véget a fiatalsággal: ha sikeresek és elismertek akarunk lenni, akkor egész életpályánkon törekednünk kell korábban megszerzett tudásunk „karbantartására”, vagy teljesen új tudás megszerzésére, akár többször is az aktív, munkaképes élet alatt.

A hátrányos helyzetű emberek sajnos ezen a téren is hátrányokkal küzdenek, ezért nehezen találhatnak munkát a munkaerőpiacon. Felnőttképzési szempontból esélytelen rétegek, akiknek nincs meg



a szakképzéshez általánosan szükséges alapfeltétel: nem fejezték be az általános iskolát, vagy „kisegítő” iskolai végzettséggel rendelkeznek. Sokan közöttük funkcionális analfabéták és egyéb hátrányos „látélet” sújtja őket.

Az ESE modellben tíz éves „képzési” tapasztalat halmozódott fel azokban a témakörökben, tevékenységekben, amelyek a szolgáltatások bővülésével belső igényként jelentkeztek. A hátrányos helyzetű új munkavállalóinkat folyamatos, munkaviszony melletti képzéssel tanítottuk be. Külső, kistérségi képzéseket is szerveztünk, nonprofit gazdálkodás és házi gondozás témakörökben.

Az utóbbi években megváltozott a felnőttképzés jogi környezete. Csak akkreditált intézmény végezheti az államilag támogatott képzéseket, és a képzési tematikákat is akkreditálni kell. Alapítványunk a tudás megszerzésének feltételeit szeretné helyben biztosítani, ezért benyújtottuk 2005 őszén akkreditációs kérelmünket.

Az akkreditációs eljárás és követelményrendszert jogszabály írja elő. Ennek megfelelően elkészült akkreditációs kérelmünk, amit eljuttattunk a Nemzeti Felnőttképzési Intézet FAT (Felnőttképzési Akkreditációs Tanács) Titkárságára, ahol nyilvántartásba vették, majd kijelölték az eljárásban közreműködő szakértőket. A kijelölt szakértők helyszíni szemlét tartottak a péceli és az isaszegi te-

lephelyünkön, és megvizsgálták, hogy az intézmény rendelkezik-e a meghatározott feltételekkel, valamint, hogy az intézmény gyakorlata követi-e az írásban rögzített terveket, előírásokat, szabályozásokat. Mivel a szakértők mindent rendben találtak, az ügy iratait a FAT ülése elé terjesztették. 2005. december 23-án közzétették velünk a jó hírt, hogy akkreditált képzőintézmény lettünk.

A felnőttképzési tematikák kidolgozását, a módszerek megválasztását, a folyamatosan bővülő akkreditált képzési tanfolyamok szervezését szakmai kutatások és modell kísérletek alapozták meg. Külső és belső környezeti hatások, valamint a hátrányos helyzetű munkavállalók, a kistérségi szükségletek ismeretében állítottunk össze akkreditált képzési tananyagokat, amelyek elsajátításához nem feltétel az általános iskola megléte. A tanulók képzése az általános iskola megszerzése után OKJ-s képzéssel folytatódhat. A képzésekhez gyakorlati helyet biztosítanak a szociális intézmények és egyéb szolgáltatási, gyártási egységek.

2005. novembere óta rendszeresen indítunk kommunikációs és személyiségfejlesztő tréninget 15-18 fős munkahelyi csoportok részére. A tréning segítséget nyújt a résztvevőknek a munkatársakkal való hatékony kapcsolattartásban, önmaguk erős és gyenge pontjainak jobb megismerése által az önbizalmuk növekedésében. A tréning után a résztvevőktől és munkáltatóiktól is pozitív visszajelzéseket kaptunk.

A kommunikációs és önismereti tréning mellett folyamatosan indítunk akkreditált szociális intézményi takarító, szociális intézményi segédgondozó, házigondozói betanító tanfolyamot, államilag elismert takarító (OKJ-szám: 31 7899 03) és szociális gondozó és ápoló tanfolyamot (OKJ-szám: 33 8933 02) is. A betanító tanfolyamokra azokat is várjuk, akik nem fejezték be általános iskolai tanulmányukat, az OKJ-s képzések esetén a nyolc általános iskolai osztály megléte előképzettségi feltétel.

Felkészültünk szociális szakképzések megszervezésére: szociális gondozó és ápoló, szociális gondozó és szervező, valamint szociális szakmai továbbképző tanfolyamok tartására is.

Terveinkben szerepel, hogy civil szervezetek vezetői részére non-profit szervezetfejlesztési, gazdálkodási és pályázati képzéseket is indítunk.

Jelentkezni a képzésekre lehetsz személyesen, telefonon vagy e-mailben. Elérhetőségünk: Alemány Erzsébet Segítő Ház, Isaszeg, Nap u. 2/b, e-mail: aesh@invitel.hu, telefon: (28)582-425 vagy (28)582-426. Az aktuális képzési lehetőségeket a hamarosan elkészülő [www.egymast-segito.hu](http://www.egymast-segito.hu) honlapon is tájékozódhatnak. Minden érdeklődőt szeretettel várunk.

*Scheffer Éva*

# TÁJÉKOZTATÓ FELHÍVÁS

**A FÉNY-ESE Szociális Központ Alapítvány  
Felnőttképzési Központja**  
(Intézmény-akkreditációs lajstromszám: AL-1214)  
az alábbi képzéseket indítja:

## **Szociális intézményi segédgondozó akkreditált betanító tanfolyam**

**A képzés akkreditációs lajstromszáma:** PL-925

**A képzés formája:** tanfolyami képzés

**A képzés óraszám:** 400 óra (170 óra elmélet, 230 óra intézményi gyakorlat)

**Előképzettségi feltétel:** az általános iskola min. 4 osztályának megléte

**A képzés kezdése:** 2006. május

**A képzés helye:** ESE Alemány Erzsébet Segítő Ház, Isaszeg

**A képzés költsége:** 86 000 Ft/fő

**Jelentkezési határidő:** 2006. április 30.

**A tanfolyam kezdése:** 2006. május

**A program célja** olyan munkatársak képzése, akik szakszerűen el tudják látni az idősek és a fogyatékosok ellátásával kapcsolatos alapgondozói, segítői feladatokat, ismerik saját kompetenciájukat, és megfelelően képesek kommunikálni a gondozottakkal és a munkatársaikkal.

A kapott képzéssel a tanuló képes lesz a gondozottak fizikai és mentálhigiénés ellátására, az önmaguk ellátására nem képes személyek segítésére a mindennapi életvitelükben. Ez magában foglalja az étkeztetés, öltöztetés, zuhanyoztatás, fürdetés, száj-, köröm-, hajápolás és a borotválás területeit. A segédgondozó ezenkívül segítséget nyújt a gyógyászati segédeszközök használatában és a gondjaira bízott beteg lelki egyensúlyának megőrzésében.

### **Kiknek ajánljuk képzésünket?**

Főleg olyan környékbeli, iskolázottságuknál vagy más oknál fogva hátrányos helyzetű nőknek ajánlható a képzés, akik hosszú kihagyás után szeretnének reintegrálódni a munka világába. Olyan szociális intézményekben dolgozó személyeknek is ajánljuk a tanfolyamot, akiket a munkáltatójuk arra ösztönöz, hogy szerezzék meg a munkájuk színvonalas végzéséhez szükséges elméleti ismereteket és/vagy ezt ők is fontosnak tartják.

A tanfolyam végén sikeres vizsgázók szociális intézményi segédgondozó bizonyítványt kapnak.

## **Hospice ellátás a szociális intézményben c. minősített továbbképzési program**

**A program engedélyszáma:** T-14-001/2005

**A képzés formája:** tanfolyami képzés (szoc. szakképzési kötelezettség)

**A képzés óraszám:** 40 óra (30 óra elmélet, 10 óra gyakorlat)

**Továbbképzési pontérték:** 40 pont

**A képzés helye:** ESE Bacznai István Rehabilitációs és Ápoló Otthon, Pécel

**A képzés költsége:** 10 000 Ft

**Jelentkezési határidő:** 2006. március 1.

**A képzés kezdésének időpontja:** 2006. márciusa

**A képzés célcsoportja:** Azok a szociális gondoskodás területén dolgozó szakemberek, akik mentálhigiénés segítő, szociális segítő, szociális gondozó, ápoló vagy szociális munkás munkakörben dolgoznak, és szívesen részt vennének a munkájukhoz szorosan kapcsolódó továbbképzésen.

**A képzés célja:** A képzés célja megismertetni résztvevőkkel a hospice szellemiségét, hogy segíteni tudjanak az életminőség megőrzésében az utolsó percig. A hallgató képes lesz segítséget nyújtani az intézményben lakó gyógyíthatatlan betegeknek, hozzátartozóiknak és a lakótsárok gyászában.

A továbbképzésen sikeresen vizsgázók igazolást kapnak.

### **További információ és jelentkezési lap:**

Scheffer Éva oktatásszervező 2117 Isaszeg, Nap u. 2/b.

Telefon/fax: 06-28/582-425 vagy 06-28/582-426; e-mail: aesh@invitel.hu

# Nemzetközi kapcsolatok – jelen és jövő!

Joggal kérdezheti a kedves olvasó az Európai Unió tagsággal a hátunk mögött, korlátlan utazási lehetőség birtokában mi szükség van Pécelnek szervezetszerű kapcsolatokra akár határokon belül, akár azon kívül.

Nem mondhatom el a véleményemet a kérdésről anélkül, hogy ne érintenék bizonyos eseményeket, történéseket, de nem ezeket szeretném a középpontba állítani.

Ha valaki felkeresi Pécel város honlapját, megtalálhatja rajta, hogy van egy osztrák testvérvárosunk – Mistelbach, amely 70-80 km-re található Bécstől.

Az is tudható, hogy a kapcsolatokról szóló megállapodást 2004. május 1-jén Pécelen írta alá a két város polgármestere, és az is, hogy a Fáy András Szakközépiskola partnerkapcsolatának bázisán jutottunk el eddig, és számtalan lehetőség van mind az intézmények, mind a lakosok, polgárok közötti viszonyok fejlesztése terén.

A lehetőségekről beszélek, hiszen az Európai Unió Bizottsága 2006-ban kiemelt figyelmet szentel a testvérvárosi kapcsolatok előmozdítására, az emberek (ahogy ők fogalmazzák a polgárok) között az összetartozás érzésének erősítésére. Szeretnék elérni, hogy az Unióról, annak törekvéseiről a polgárok hangsúlyosabb, kritikusabb véleményt mondjanak, akarják megérteni és támogatni a közösség erőfeszítéseit. Az önkormányzatok akarjanak egymás közötti hálózatokat és kapcsolatokat létrehozni és a meglévőket fejleszteni. Ennek a programnak „Az aktív európai polgárságért” nevet adta az Európai Unió Bizottsága, és az aktív párbeszéd, a polgárok közötti intenzív kapcsolat és találkozók rendszerének kialakulását várják a programtól. Pályázni lehet valós találkozók, programok megszervezésével, és átszámítva 50 ezertől 5 millió forintnak megfelelő összegű támogatást lehet elnyerni.

Szépen csengő összegekről van szó, de természetesen egy sor feltételnek meg kell felelni, és nem utolsó sorban nyerni is kell. Csak tervezett programmal lehet pályázni, olyannal, amelyet akkor is megrendeznek, ha egy eurocent támogatást sem kapnak.

Ismerve Pécel költségvetési helyzetét, igen nagy bátorságra, elszántságra és főleg egyetértésre lenne szükség a képviselő-testület részéről, hogy egy-egy ilyen nemzetközi program támogatást nyerjen.

Talán érdemes lenne a kérdéssel foglalkozni annak tükrében, hogy az utóbbi néhány évben az osztrák kapcsolaton túl lényeges

A Péceli Magyar-Finn Baráti Kör szívesen fogadja minden kedves érdeklődő és támogató adójának 1 százalékát. Kitűzött céljaink között szerepel alapítónk, Sebők István tanár úr emlékének ápolása, áldozatos munkájának folytatása. A Baráti Kör munkája során igyekszik megismerni és megismertetni nyelvrokonaink kultúráját, hagyományait és az élő környezet megóvására tett erőfeszítéseiket követendő példaként alkalmazni. A Baráti Kör civil, nonprofit szervezet.  
Adószámunk: 18706725-1-13.

nyitás történt más országok irányába, elsősorban Finnország felé.

Pécelen évtizedek óta élő kapcsolatok vannak finn iskolák, gyerekek, intézmények és emberek irányába. A finn nyelv, a kultúra, a hagyományok ápolása terén, a kapcsolatok fejlesztéséért igen sokat tett – tesz – a Péceli Magyar-Finn Baráti Kör, melynek alapítója és haláláig elnöke volt Sebők István, sokak Pista bácsija.

Ennek is köszönhető, hogy testvérvárosi kapcsolat létesítése céljából megkereste Pécel városát a Közép-finnországi Iisalmi küldöttsége. A város polgármestere és a Finn-Magyar Baráti Kör elnöke járt nálunk feleségükkel. A viszontlátogatásra 2005. júniusában került sor. Megcsodálhattuk (dr. Benkovics Gyula polgármester úr vezette a küldöttséget) a Helsinkitől 500 kilométerre, északra elterülő 25 ezer lakosú város szépségeit, műemlékeit, a hagyományok őrzését, az ipari üzemeket, a tavaikat, a



**Martti Harju Iisalmi polgármestere (bal szélén) a Dr. Benkovics Gyula polgármester vezette péceli küldöttséggel üzemlátogatáson**

rendet és tisztaságot és nem utolsósorban az emberek nyitottságát, vendégszeretetét.

Felajánlották tapasztalataikat azon a téren, ahol Európában a legjobbak közé tartoznak, ez pedig a környezetvédelem, azt az ismeretanyagot és cselekvésrendszert, amely a környezet-szemléletű oktatást és a tudatos környezetkímélő magatartás kialakulását foglalja magába.

A két találkozó során előrehaladott megbeszélések folytak a polgármesterek között a testvérvárosi kapcsolatok felvételéről. Ennek előkészítése érdekében látogatott szakértői küldöttség Iisalmiból Pécelre 2005. decemberében. Az Iisalmi középiskola és általános iskola igazgatója, valamint a városfejlesztési menedzsere alkotta küldöttség elégedett volt a látottakkal, a tapasztalatokkal, és egyértelműen a kapcsolatok folytatása és fejlesztése mellett foglaltak állást. Meglátogatták a város valamennyi általános és középiskoláját, megbeszéléseket folytattak az igazgatókkal, a tanárokkal.

Finnországban a miénktől eltérő oktatási rend van, de a tapasztalatsere során sok hasznosítható közös dolgot találtak a vendégek. Dicséret és elismerés illeti az iskolák vezetőit, tanárait, diákjait, akik a finn vendégek programjának előkészítésében és megszervezésében részt vettek. Nemcsak színvonalas, szakszerű, de igen kedves és emberi fogadtatásban volt részük a vendégeknek. A látogatásnak egyértelmű eredménye, hozadéka a kapcsolatok folytatásának a tapasztalat, a diák- és tanácsere lehetőség.

A fentiekben túl 2005-ben Gödöllő városával közösen a térség bemutatására, bemutatkozására nagyköveti találkozót szerveztünk.

A Budapesten akkreditált diplomáciai testületek közül 16 nagykövetet hívtunk meg látogatásra, melyen 9 nagykövet részt is vett. A külföldi diplomata számára fontos, hogy szemé-

lyes betekintést nyerjenek egyes régiók, települések gazdasági, tudományos, kulturális életébe, lássák a kapcsolatok építésének, fejlesztésének lehetőségét. Az már csak hab a tortán, hogy a nagyköveti jelentés alapján kilenc külügyminiszteri, majd kormányfői asztalon szerepelt ez a két magyar városnév: Gödöllő, Pécel.

Aki egy kicsit is járatos kapcsolatok kialakítása terén, legyen az üzleti, helyi vagy nemzetközi, az tudja, hogy a legkisebb sikerhez is sok-sok türelem, elszántság, munka és nem utolsó sorban pénz szükséges. A felsoroltakból a pénztől tekintünk el, a többi elemet szem előtt tartva építettük a nemzetközi kapcsolatokat 2005-ben, a város és polgárai, intézményei érdekében.

Járt nálunk a bajor Hanns Seidel Alapítvány budapesti irodavezetője, az ukrán nagykövet, a cseh katonai attasé, a Duna Bizottság vezérigazgatójának munkatársai.

A Duna Bizottság idén lesz 150 éves, 11 Duna-menti ország hozta létre, a dunai hajózással, a kereskedelemmel és környezetvédelemmel, a folyószabályozással (a Dunához kapcsolódó folyók, patakok, így a Rákos-patak szabályozásával is) foglalkozik, és 51 éve Budapesten van a székhelye.

Igen, ehhez az információhoz kapcsolódóan felvetődhet a kérdés: mi köze van Pécelnek a Dunához, vagy a Duna Bizottsághoz. Úgy gondolom, megadtam a választ az előbbie-

ben. A környezetvédelem és a patakszabályozás kérdéseiben nem mindegy, hogy van-e megfelelő tanácsadónk, vagy éppen támogatónk, amikor egy pályázat megírásáról vagy elbírálásáról van szó.

A külföldi vendégek közül mindenki ellátogatott a Ráday-kastélyba és többen az Ipari Parkba. Elvitték városunk jó hírét Európa szerte (és Európán kívülre is), tájékoztatták illetékeseiket olyan lehetőségekről (oktatási, kulturális, befektetési stb.) amelyet a város intézményei, a Ráday-kastély vagy az Ipari Park nyújthat.

Már bejelentkezett a belga, az észt, a chilei, a mexikói nagykövet, hogy szeretne ellátogatni hozzánk.

Finn fotókiállítás tervezünk, az iisalmi férfikórus magyarországi koncertsorozattal ünnepli 60 éves fennállását, és szeretne fellépni Pécelen is, az iskolák közül a Ráday Pál Gimnáziumnak és a Fáy András Szakközépiskolának igen jó esélye van finn-magyar diák, illetve tanár csereprogramban való részvételre. Folytatódik a testvérvárosi programsorozat Mistelbach-hal, jó lenne aláírni a megállapodást Iisalmival. Erre kiváló lehetőséget nyújthat (nyújthatna) Poriban (Finnország) 2006 júniusában megrendezésre kerülő Világtalálkozó.

Addig és oda el kellene jutni. Ezt kívánom Pécel városának és mindazoknak, akik ennek érdekében tenni akarnak.

Szabó Zoltán

## Tisztelt Adományozók!

*Az Egymást Segítő Egyesület és a FÉNY-ESE Szociális Központ Alapítvány jótékonyági gálaestje, melyet 2005. november 25-én a péceli Ráday-kastély dísztermében rendeztünk meg igen sikeres volt. Az emelkedett hangulatú esten Pitti Katalin Liszt- és Déryné-díjas operaénekesnő magyar népdalokat, virágénekeket, opera áriákat énekelt. Zongorán kísérte Sándor Szabolcs, a Magyar Állami Operaház karmestere. A koncert vendégei felállva, vastapssal köszönték meg a művészeknek az előadást.*

*Az egymás segítség jegyében megtartott rendezvény bevétele 1 millió forint volt. Az összegyűlt összeget alapítványunk 2005. december 14-én átutalta az árvíz-károkat szenvedett székelyudvarhelyi 2. számú óvoda Szombatfalvi Gyermekéért Egyesületének számlájára, melyet a Román Kereskedelmi Banknál vezetnek.*

*Reméljük, hamarosan hírt tudunk adni arról is, hogy az átutalt összeget miként használták fel.*

*Valamennyi adományozónknak köszönjük, hogy támogatta kezdeményezésünket.*

Némethy Mária  
elnök

## Meghívó a Ráday Klub programjára

Dr.Sári Zsolt, a szentendrei Szabadtéri Néprajzi Múzeum tudományos titkára, néprajzkutató muzeológus előadása nyitja a Ráday Klub Kulturális Egyesület 2006-os rendezvénysorozatát február 10-én este hat órai kezdettel a Ráday-kastély dísztermében. A neves gasztronómiai szakértő folytatja a Fazekas László szakács-tanár által kezdetet témát, amely a történelmi táplálkozási és gasztronómiai hagyományokat kutatja, különös tekintettel a Ráday-ak által vezetett gazdaságra, borászati és konyhaművészeti eredményeikre.

Az egyesület vezetése mindenkit szeretettel vár, belépődíj nincs.

## Törődjünk az 1% felajánlásával!

Kedves Támogatónk! Az SZJA 1%-nak felajánlásával az ESE Baczoni István Rehabilitációs és Ápoló Otthon, valamint az ESE Alemany Erzsébet Segítő Ház ápolási, rehabilitációs tevékenységét támogatja az idősgondozásban és a fogyatékkal élők ellátásában.



**Egymást Segítő Egyesület**  
kiemelkedően közhasznú szervezet

2119 Pécel, Pihenő u. 2. tel./fax: 06-28/454 076, 06-28/454 077, e-mail: ese@vnet.hu

**Adószámunk: 19173245-2-13**

# In memoriam

## Rácz Julianna, Balogh Beatrix

E tragikus eseményről szóló történetet egy hajdúszováti édesanya osztotta meg velünk, aki a mai napig könnyeivel küszködve igyekszik, hogy békességet teremtsen a lelkében. S hogy ez milyen óriási nehézséget jelent számára, annak okát a cikk elolvasása után megértjük. A „miért pont ők”, a „miért pont velük” kérdésekre nem érkezik válasz, csak a reménység sugallja: egyszer talán újra együvé tarthatnak, akiket ilyen kegyetlenül elszakított az élet.

### I. fejezet

A helyszín Budapest, az időpont 1998. október 8. este 21 óra. A 12 éves Rácz Julianna és ikertestvére – egy metrósze-relvényen történt incidenstől megrettenve, körületekintés nélkül futottak át az



Julianna első gyermekével, Laurával

Üllői úton, amikor egy személygépkocsi elütötte Julikát. A kislány súlyos koponyasérülést szenvedett, életét csak a gyors orvosi beavatkozás mentette meg. Az osztályon „csodagyereknek” nevezték, mert két hónapos kóma után egyszer csak felült az ágyban, és előlről kezdett mindent.

### II. fejezet

2005. november 16. este 21 óra. Egy személyautó haladt Debrecen felől Hajdúszovátra két utassal és egy 8 hónapos magzattal. Bevásárlásból tartottak hazafelé. Ezen az estén esett az eső, csúszós volt az út, egyszer csak teljesen váratlanul, frontálisan beléjük ütközött egy másik személyautó. Hogy ki vagy mi volt a baleset okozója, máig nem tisztázódott, azóta is vizsgálja a rendőrség.

Két mentőautó rohant szirénázva a sérültekért, Balogh Dánielért (21) és élettársáért, Rácz Juliannáért (19), aki a szíve alatt hordta második gyermeküket. Mindkettejüket a debreceni Kenézy Gyula Kórház Baleseti Osztályára szállították, és elkezdődött a versenyfutás az idővel. Rácz Julianna 8 hónapos magzatát császármetszéssel emelték ki édesanyja testéből, a pici nem élte túl az őt ért traumát. Fél óra sem telt el, s a kismama is belehalt életveszélyes sérüléseibe. Élettársa súlyos, maradandó koponyasérülést szenvedett, csak néhány napja tért vissza a „majdnem örökkévalóságból”. Még nem tudja, nem merték megmondani neki, hogy szerelme, a boldogságos kismama és kisbabájuk, aki a kereszttségben a Beatrix nevet kapta volna, már örök álmukat alusszák.

Julika, halála előtt nem sokkal, új lakás-



Julika mint a „Farsang Királynője”

ba szeretett volna költözni, hogy édesanyját, aki 3 éves koruktól egyedül nevelte az ikertestvéreket, maga mellett tudhassa. Tőle szeretett volna tanácsot kérni, tőle szeretett volna segítséget kapni. Már nem kerülhetett rá sor. Egyszer megkapta, másodszorra visszakapta, harmadszorra elveszítette az életét.

A fiatal anyukát kisbabájával közös koporsóban helyezték örök nyugalomra. Utolsó útjukra Hajdúszovát szinte minden lakója elkíserte őket. Fájó szívvel búcsúztak tőlük: a két éves, árván maradt Laura, Julika szülei, Éva és Miska, ikertestvére, Éva és családja, nagynénje Tyukodi Mari-ka, minden hozzátartozója, rokona. És nem utolsósorban búcsúzik élettársa, Dániel, aki jóban, rosszban méltó társa volt.

A fenti eseményt mindannyiunk okulására hoztuk nyilvánosságra, hogy sokkal, de sokkal jobban vigyázzunk magunkra, egymásra, hogy ne történhessenek hasonló tragédiák egyetlen családban sem, mert minden pótolható, egyedül az ÉLET nem!

*Czétényi Sándorné*

## Rendőrségi vándorkiállítás Gödöllőn

Január 9-én a Gödöllői Rendőrkapitányság épületében nyílt meg a rendőrség történetét bemutató vándorkiállítás. A budapesti Rendőrség-történeti Múzeum anyagából válogatott tárlatot Kovács Zoltán bűnügyi igazgató, kapitányhelyettes és dr. Gémesi György polgármester nyitotta meg.

A fotóanyagokból, korhű egyenruhák, egyedülállóan gazdag bélyeggyűjteményből, szolgálati gépkocsi makettek, eredeti bűnjelkékből, korabeli titkos technikai eszközökből és relikviákból álló kiállítást a régióban korábban Dunakeszin mutatták be nagy érdeklődés mellett. Láthatunk kézzel festett hamis bankjegyet, kakastollas csendőrkalapot, korabeli igazolványokat és gumibotba épített barkács stílusú rádió adó-vevőt is. A kiállított egyenruhák magukon

viselik az adott kor szimbólumrendszerét, anyagi lehetőségeit is. Igen értékes a rendőrségi témákat bemutató nemzetközi bélyeggyűjtemény. A bélyegeken keresztül is, de a kiállítás egészén át is érződik a rendőri elhivatottság, a lakosság szolgálata, védelme.

A kiállítás megtekintését a rendezők elsősorban diákoknak szánják, de munkanapokon, előzetes bejelentés alapján mindenki megnézheti a gazdag anyagot február huszonnyolcadikáig. A gödöllőiek az iskolai csoportoknak a tárlatvezetés mellett bűnmegelőzési előadást is tartanak különböző témákban. A drogprevenció mellett kérésre közlekedésbiztonsági és vagyónvédelmi előadásra is sort kerítenek, vagy olyan tanácsadói beszélgetésre is sor kerülhet, hogy ha valakinek a környezetében bűnözői csoport tevékenykedik, milyen jelek mutatkoznak, vagy hogyan lehet ellenállni, ha valaki rossz társaságba keveredne.

Fontos, hogy minél többen éljenek a kapitányság által nyújtott lehetőséggel, vagy Pécel teremthetne alkalmat a kiállítás városban történő bemutatására. Információ és látogatási időpont Kerek Zita sajtóreferenstől kérhető az 514-655-ös gödöllői telefonszámon.

*Ivánkovics Zoltán*

## Vasúti menetrend

(érvényes: 2006. december 9-ig)

Budapest Keleti pu.	Pécel	Isaszeg	Gödöllő	Közlekedik	Gödöllő	Isaszeg	Pécel	Budapest Keleti pu.	Közlekedik
04:35	05:02	05:10	05:18	naponta	03:46	03:54	04:01	04:27	munkanap
05:10	05:36	05:43	05:51	naponta	04:21	04:29	04:36	05:02	naponta
05:45	06:12	06:19	06:27	munkanap	04:45	04:53	05:00	05:27	munkanap
06:25	06:53	07:01	07:08	naponta	05:11	05:19	05:26	05:52	munkanap
06:55	07:27	07:34	07:41	munkanap	05:36	05:44	05:51	06:17	naponta
07:25	07:52	07:59	08:07	naponta	05:56	06:03	06:10	06:37	munkanap
07:55	08:27	08:34	08:41	munkanap	06:16	06:24	06:31	06:57	naponta
08:25	08:52	09:00	09:07	naponta	06:36	06:44	06:52	07:17	munkanap
08:55	09:22	09:29	09:36	munkanap	06:51	06:59	07:06	07:32	naponta
09:25	09:51	09:59	10:07	naponta	07:29	07:36	07:43	08:07	naponta
09:55	10:27	10:34	10:41	munkanap	07:52	08:00	08:08	08:32	munkanap
10:25	10:51	10:59	11:07	naponta	08:55	09:02	09:09	09:32	naponta
10:55	11:21	11:28	11:36	munkanap	09:21	09:28	09:36	10:02	naponta
11:25	11:52	12:00	12:08	naponta	09:47	09:55	10:03	10:27	munkanap
11:55	12:26	12:33	12:41	munkanap	10:21	10:29	10:36	11:02	naponta
12:25	12:52	12:59	13:06	naponta	10:52	11:00	11:08	11:32	munkanap
12:55	13:27	13:34	13:41	munkanap	11:21	11:29	11:36	12:02	naponta
13:25	13:52	13:59	14:07	naponta	11:47	11:55	12:03	12:27	munkanap
13:55	14:27	14:34	14:41	munkanap	12:21	12:29	12:37	13:02	naponta
14:25	14:51	14:58	15:06	naponta	12:52	13:00	13:08	13:32	munkanap
14:55	15:27	15:34	15:41	munkanap	13:22	13:30	13:37	14:02	naponta
15:25	15:52	15:59	16:07	naponta	13:52	14:00	14:08	14:32	munkanap
15:55	16:27	16:34	16:41	munkanap	14:21	14:29	14:37	15:02	naponta
16:25	16:57	17:04	17:12	naponta	14:52	15:00	15:08	15:32	munkanap
16:55	17:27	17:34	17:41	munkanap	15:22	15:30	15:38	16:32	munkanap
17:25	17:52	17:59	18:07	naponta	15:52	16:00	16:08	16:32	naponta
17:55	18:27	18:34	18:48	munkanap	16:21	16:29	16:37	17:02	naponta
18:30	18:58	19:06	19:14	naponta	16:52	17:01	17:09	17:32	munkanap
18:55	19:31	19:38	19:46	munkanap	17:21	17:29	17:36	18:02	naponta
19:35	20:02	20:09	20:17	naponta	17:52	18:00	18:07	18:32	munkanap
20:35	21:03	21:10	21:17	naponta	18:19	18:27	18:34	19:02	naponta
21:35	22:02	22:09	22:17	naponta	19:21	19:29	19:36	20:02	naponta
22:35	23:02	23:09	23:17	naponta	20:11	20:19	20:26	20:52	naponta
23:35	00:02	00:09	00:17	naponta	21:55	22:03	22:10	22:37	naponta

## TRAFFIPAX ELŐREJELZÉS

február 1-jén és 2-án:  
Gödöllő város területe

február 3-án:  
Veresegyház Rendőrőrs területe

február 4-én:  
Gödöllő város területe

február 5-én:  
Veresegyház Rendőrőrs területe

február 6-án és 7-én:  
Pécel Rendőrőrs területe

február 8-án, 9-én és 10-én:  
Kistarcsa Rendőrőrs területe

február 11-én és 12-én:  
Pécel Rendőrőrs területe

február 13-án és 14-én, 15-én:  
Aszód Rendőrőrs területe

február 16-án és 17-én:  
Dány KMB területe

február 18-án és 19-én:  
Aszód Rendőrőrs területe

február 20-án és 21-én:  
Veresegyház Rendőrőrs területe

február 22-én és 23-án:  
Gödöllő város területe

február 24-én:  
Veresegyház Rendőrőrs területe

február 25-én:  
Gödöllő város területe

február 26-án:  
Veresegyház Rendőrőrs területe

február 27-én és 28-án:  
Pécel Rendőrőrs területe

*Gödöllői Rendőrkapitányság*

## Tájékoztató a buszjáratokról

(érvényes 2006. december 9-ig)

Budapest Stadion	Budapest Őrs v. tér	Bp. Rákos-keresztúr	Pécel, Gimnázium	Isaszeg, Madách u.	Dány autó-busz ford.	Közlekedik	Dány autó-busz ford.	Isaszeg, Madách u.	Pécel, Gimnázium	Bp. Rákos-keresztúr	Budapest Őrs v. tér	Budapest Stadion	Közlekedik
–	05:15	05:30	05:30	05:48	06:05	munkanap	03:55	04:17	04:33	04:42	04:57	–	munkanap
06:40	06:49	07:11	07:11	07:34	07:55	munkanap	04:25	04:47	04:56	05:05	05:23	05:30	munkanap
07:10	07:17	07:37	07:37	08:09	08:30	naponta	05:00	05:22	05:32	05:44	06:05	06:15	munkanap
10:15	10:24	10:46	10:46	11:09	11:30	munkanap	05:15	05:40	05:50	06:02	06:25	06:35	munkanap
13:30	13:39	14:01	14:01	14:24	14:45	munkanap	05:40	06:05	06:16	06:29	06:53	07:03	munkanap
14:15	14:24	14:46	14:46	15:09	15:30	munkanap	06:00	06:25	06:36	06:49	07:13	07:25	munkanap
14:45	14:54	15:16	15:16	15:39	16:00	munkanap	06:20	06:42	06:52	07:03	07:23	07:35	munkanap
15:15	15:24	15:50	15:50	16:14	16:35	munkanap	08:00	08:25	08:36	08:49	09:13	09:25	munkanap
15:45	15:54	16:20	16:20	16:44	17:05	munkanap	08:50	09:15	09:33	09:46	10:08	10:20	naponta
16:15	16:24	16:50	16:50	17:14	17:35	munkanap	12:00	12:22	12:32	12:44	13:05	13:15	munkanap
16:45	16:55	17:15	17:15	17:39	18:00	munkanap	15:00	15:22	15:32	15:44	16:05	16:15	munkanap
17:25	17:34	17:56	17:56	18:19	18:40	munkanap	16:00	16:22	16:32	16:44	17:05	17:15	munkanap
18:05	18:14	18:36	18:36	18:59	19:20	munkanap	17:00	17:20	17:29	17:39	17:58	18:05	munkanap
18:45	18:54	19:16	19:16	19:39	20:00	munkanap	18:00	18:20	18:29	18:39	18:58	19:05	munkanap
20:20	20:27	20:47	20:47	21:15	21:35	munkanap	19:45	20:05	20:20	20:30	20:48	20:55	munkanap
22:40	22:46	23:04	23:04	23:30	23:50	munkanap							

## Előzetes jelentkezési lap

az ESE Alemany Erzsébet Segítő Ház  
Fogyatékosok Nappali Intézményébe

Az ellátást kérő (jelentkező) neve, címe, telefonszáma (ha nem azonos a törvényes képviselővel): .....

.....

### Az ellátást igénybe vevő adatai:

Név: .....

Leánykori név: .....

Anyja neve: .....

Születési helye, időpontja: .....

Lakóhelye: .....

Tartózkodási helye: .....

Telefonszáma: .....

Gondnoksági (gyámsági) helyzete: .....

### Legközelebbi hozzátartozójának (törvényes képviselőjének):

neve: .....

lakóhelye: .....

telefonszáma: .....

Milyen időponttól kéri a szolgáltatás biztosítását: .....

Étkeztetést igényel-e: igen (diétás) – nem .....

Egyéb szolgáltatás igénylése: .....

.....

Egyéb egyedi kérések felsorolása: .....

.....

## Jövedelemnyilatkozat

Személyes gondoskodást nyújtó alap- és szakosított ellátás esetén:

1.) rendszeres (bruttó) havi jövedelem: .....

a.) munkaviszonyból, munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyból származó jövedelem és táppénz: .....

b.) társas és egyéni vállalkozásból származó jövedelem: .....

c.) Nyugellátás, baleseti nyugellátás, egyéb nyugdíjszerű jövedelem: .....

d.) önkormányzat által folyósított rendszeres pénzbeli ellátás: .....

e.) egyéb jövedelem: .....

2.) A személyi jövedelemadó, egészségbiztosítási és nyugdíjjárulék, munkavállalói járulék összege: .....

Összes (nettó) jövedelem: .....

Büntetőjogi felelősségem tudatába kijelentem, hogy a közölt adatok a valóságnak megfelelnek.

Dátum:

.....  
*ellátást igénybe vevő (törvényes képviselő)*

### Egészségi állapotra vonatkozó adatok

(a háziorvos, kezelőorvos tölti ki, mellékletben)

a.) Önellátásra vonatkozó megállapítások (pl. önellátásra képes, részben képes, segítséggel képes stb.)

b.) Szenved-e krónikus betegségben?

c.) Szenved-e fogyatékoságban, ha igen, milyen típusú és mértékű?

d.) Rendszeres orvosi ellenőrzés szükséges-e?

e.) Gyógyszerek adagolásának ellenőrzése szükséges-e?

f.) Egyéb megjegyzések:

Dátum:

.....  
*orvos aláírása*