




## Mit ígérnek a csillagok 2001. október hónapra?


Asztrológiai előrejelzésünket most némileg kibővítettük, annak érdekében, hogy Önök pontosabb képet kaphassanak különböző életterületeik lehetőségéről, az itt bekövetkező változásokról, melyeket a bolygókonstellációk előre jeleznek. Ebben a hónapban nemcsak az egyes jegy szülötteinak, hanem a jegyhez tartozó ascendensnek is közlünk prognózist. Amennyiben Ön csak születése napját ismeri, akkor a jegy szülötte ugyan, de összesen egyetlen bolygója, a Nap tartózkodik ebben a jegyben, melynek havában született. Teljes képet jelleméről, életsorsáról egyéni születési horoszkópja árul el. Ehhez szükséges tudnia születését órára és percre pontosan, mert ez az óra-perc dönti el, hogy mi az Ön ascendense, ami egyben horoszkópjának kezdőpontja, jellemének, sorsának legfőképpeni befolyásolója, s csak a legkritikább esetben egyezik meg azzal a jeggyel, melynek havában született, s mellyel Ön, kedves Olvasóink teljesen azonosítja önmagát. Az ascendens a születés pillanatában a keleti horizonton felkelő jegy, s a legnagyobb jelentőséggel bír az Ön horoszkópjában. Kérjük, ne csak a Napjegyéhez, hanem az ascendenséhez tartozó előrejelzést is olvassa el figyelmesen, így teljesebb képet kaphat. Amennyiben nincs tisztában ascendensével, úgy személyes horoszkópját elkészíttetheti asztrológusunkkal, aki az ezoterikus asztrológia képviselője, s a hangsúlyt az egyén belső összetételére, életfeladatára, valamint sorsának tudatos megélésére helyezi.


**Barlai Laura a 06/20-997 4025 telefonszámon érhető el.**

 **KOS (március 21-április 20.)** Magasabb célkitűzései könnyen elbizonytalanodhatnak a jegy szülötteinak e hónapban. Hogyha vásárolni szeretnének valami szépet, ill. kisebb utazást tenni, úgy tanácsos hirtelen ötleteikre hallgatniuk. Ha bármiről is meg szeretnék győzni környezetüket, most csak az vezethet eredményre, ha minél kevesebb észérvel hozakodnak elő. Kos ascendens: Párkapcsolatában most az értelem-érezem egyensúlya játssza a főszerepet. Ha bármelyik most túlzásba kerül, a viták, nézeteltérések elkerülhetlenné válnak. Baráti kapcsolatait most apró, de érthetetlen bosszúságok, félreértések tarkíthatják


 **BIKA (április 21-május 20.)** A hónap első napjai megviselhetik a Bika jegy szülötteinak lelkiállását. Ha csak az éppen aktuális naptári ünnep – Halottak napja – jelentéstartalmát a bolygókonstellációval összevetjük, azonnal megvilágosodik, hogy bármennyire is a körülöttük lévő anyagi világot tekintik lényegesnek a jegy szülöttei, elkerülhetetlen, hogy némiképp ne szoruljon átalakításra a fizikai síkon túl létező valóságról alkotott képük. Bika ascendens: Hivatása, karrierje építése átmenetileg most nehézkessé válhat. Munkájában ugyanakkor lehetősége nyílik felhasználni ötleteit, s kellemes napjai lehetnek, amennyiben egyáltalán nem koncentrálnak most az előbbre jutásra.


 **IKREK (május 21-június 21.)** Értelmi-érzelmi életük most csak akkor működhet jól a jegy szülötteinak, ha átmenetileg feladják megszokott könnyedségüket, s komolyabb arcukat mutatják környezetük felé. Közismerten jó logikájuk s egyébként kiváló érvelőképességük most amúgy sem működik a megszokott hatékonysággal. Ikrek ascendens: Ha párkapcsolata nehezen kezelhető is, csak úgy emelkedhet felül a problémákon, és magának is rengeteg fölösleges bosszúságot megszórol, hogyha most minden téren nagylelkűen és toleránsan áll partnere mellé. Még akkor is, ha így érzi, ne várja meg, míg a bolygókonstellációk – melyek megmutatják a folyamatokat, nem pedig okozzák – más szinten hozzák a megoldást, ami előbb-utóbb úgyis ugyanoda vezet.


 **RÁK (június 22-július 22.)** A hónap elejétől fokozatosan növekvő pozitív energiával, a külvilágból érkező toleranciával találkozhatnak a jegy szülöttei. Több életterületen is kellemes fordulatok várhatóak. Viszont szűkebb környezetük – családjuk vagy párjuk – átmenetileg kissé eltávolodhat tőlük. Érzelmi életükben most mindenképpen ajánlatos, hogy a súlypontot áthelyezzék, s kivételesen barátaikra s munkatársaikra fordítsanak több figyelmet. Rák ascendens: Ha vállalkozása van, most érdemes bármilyen változásokat, újításokat eszközölnie ezen a területen. Partnerkapcsolatában szinte biztos, hogy végre kell hajtania, lehet, hogy aprónak tűnő, mégis valamilyen szempontból jelentős változásokat.

 **OROSZLÁN (július 23-augusztus 23.)** Érzelmi s hangulati életük változékony lehet, s apróbb bosszúságokat kell megélnie az Oroszlán jegy szülötteinak e hónapban. Ha nem adnak kicsit lejjebb megszokott fensőbbeséges hozzáállásukból, úgy könnyen viták s nézeteltérések tarkíthatják életüket. Oroszlán ascendens: Munkaterületükön nem biztos, hogy szokott határozottságukkal tudnak most


érvényesülni az Oroszlánjegy szülöttei. Pénzügyeikben fordulatok állhatnak be, mind pozitív, mind negatív irányban. Párkapcsolataikban továbbra is valamilyen szempontból az újszerűséget kell megélniük.


 **SZÜZ (augusztus 24-szeptember 23.)** Mindenképpen oda kell figyelniük környezetükkel való kommunikációjukra a Szűzszülötteknek. Kapcsolataik most beszűkülhetnek, ha nem emelkednek felül kritikus látásmódjukon. A hónap közepe felé segítségre is számíthatnak a külvilágból. Szűz ascendens: Munkájában előre nem látható változások jelentkezhetnek. Anyagi életét kellemes fordulatok tarkíthatják, s barátai nagyvonalú támogatására is számíthat ebben az időszakban.


 **MÉRLEG (szeptember 24-október 23.)** Nem biztos, hogy számíthatnak most mások toleranciájára a Mérlegszülöttek. Érzelmi életükben fontos döntések meghozatala előtt állnak, semmiképpen sem szabad most figyelmen kívül hagyniuk az észérveket sem. Ennél a mostani bolygókonstellációnál különösen jól alkalmazható a mondás: „A rossz döntés is jobb, mint a semmilyen döntés.”


 Mérleg ascendens: Ingatlanügyekkel kapcsolatban nem szerencsés ez az időszak. Anyagi kérdésekben viszont kedvező fordulatok várhatóak. Munkája szempontjából most a bolygókonstellációk jelentőségteljesek, és jól ígérnek.

**SKORPIÓ (október 24-november 22.)** Lelkileg nem egy könnyű időszak ez a mostani a Skorpiójegy szülöttei számára. Megszokott és bevált kitartásukkal most nem biztos, hogy előbbre léphetnek. Környezetük váratlan segítséggel szolgálhat a nehézségek elviseléséhez, ha most nem rontják el a többiekkel való kapcsolataikat is, hanem inkább értékelik a jóindulatot. Skorpió ascendens: A hónap elején váratlan nehézség jelentkezhet párkapcsolatában. Gondolkodásmódját kell most gyökeresen megváltoztatnia ahhoz, hogy megértse partnere mozgatórugóit. Tanulásra, utazásra, szórakozásra viszont kifejezetten kedvező lehet ez az időszak.

 **NYILAS (november 23-december 21.)** Még mindig belső személyiségüket megváltoztató hatások érik a Nyilasjegy szülötteit. Mivel ezek mélyrehatóak s elkerülhetetlenek, érdemes észrevenni a belőlük leszürendő tanulságokat. Azért jeleznek némi könnyítést is bolygóállásaik: társasági életük kissé fellendülhet a hónap folyamán, érdemes lehet ezen a területen feloldani a többi életterületen jelentkezett feszültségeiket. Nyilas ascendens: Párkapcsolati problémája, nehézsége, ha csökkenő tendenciát mutat is, de jelen van életében. Csak úgy juthat előbbre a kérdésben, ha személyiségét fejlesztő tényezőként kezeli az ügyet. Minden további indulat csak ronthat. Hivatásában, munkájában egyensúlyi helyzet jöhet most létre.

 **BAK (december 22-január 20.)** Vásárlással, utazással, közlekedéssel lehetnek most apróbb bosszúságaik a Bak jegy szülötteinak. Számíthatnak rá, hogy környezetük nem fogja most nagyon pozitívan tolerálni azt, hogyha nem képesek ezeken a látszólag semmisségeken felülkerekedni. Bak ascendens: Partnerétől remélhet ebben az időszakban kellemes perceket. Nemcsak kapcsolatukban tolerál most jobban, hanem egyéb életterületeken is számíthat a segítségre. Anyagi és hivatással kapcsolatos ügyei lehetnek érintve ebben. Vegye észre azt a többletenergát, melyet kaphat most tőle, s értékelje.

 **VÍZTÖNTŐ (január 21-február 19.)** Kiseb veszekedésekre is számíthatnak a Vízöntőjegy szülöttei, ha nem fogják vissza - egyébként megszokott és bevált - ideologizáló hajlamukat. Most kénytelenek lesznek jobban odafigyelni mások véleményére. Ebben az időszakban lehet, hogy másoknak lesznek jobb ötleteik, melyeket akár el is lehetne fogadni. Vízöntő ascendens: Munkájukban kifejezetten szerencsés fordulatokra számíthatnak. A közlekedésben mostanában viszont legyen óvatosabb és körültekintőbb, mint máskor. Egészségi állapotában esetleg néhány szokatlan tünet okozhat fejtörést, mivel ezek eredetét nemigen lehet tisztázni, de valójában nem is jelentőségteljesek.

 **HALAK (február 20-március 20.)** Érzelmi téren egyensúlyt teremthetnek magukban e hónapban a Halakjegy szülöttei. Ha utazni szeretnének, vagy pedig fel szeretnék pezsdíteni társasági életüket, akkor hallgatniuk kell, most lehet, hogy újszerűnek és szokatlannak tűnő ötleteikre s megérzéseikre. Halak ascendens: Szerelmi életében folytatódhat a kellemes időszak, bár a hónap végén váratlan fordulatok is következhetnek. Anyagi területen most a gyors változások lesznek a jellemzőek. Gyermekével való kapcsolata és vállalkozása most jól működhet, a közlekedésre viszont a továbbiakban is több figyelmet kell fordítani.

Barlai Laura

# A szelídség méltósága



Halász Endre plébános atya 2001. szeptember 25-én a váci Máltai Szeretetszolgálat ápoló kórházában meghalt. Tíz nappal előtte lett rosszul. Klinikai ellátás után szállították a Váci Kórházba szeptember 24-én. Halás mosollyal köszöntö meg Mailáth Edinának, hogy pappá szentelésének városába, Vácra hozták. Megbékéléssel, csendben távozott, szelíden, szeretetben, ahogy élt.

A szenteletű emberek felmagasztalása a körülöttek élő emberek emlékezetében kezdődik. Halász Endre szent volt, lelkileg és testileg gyógyított. Szelídségével teremtett hitet a jóságban.

A Magyar Szentek Templomában felállított ravatalánál több mint háromszázan hajtottak fejet a szelídség méltósága előtt. 17 paptárs és Keszthelyi Ferenc püspök celebrálta gyászmise keretében Jakus Ottó káplár, szellemi hagyatékának örököse búcsúzott el Halász atyától.

## Kedves Barátaim, Jézus Krisztusban!

Kezembe vettem az Újszövetségi Szentírást, lapozni kezdtem, hogy alkalmas ígét találjak Halász Endre atya búcsúztatására. Amint beleolvastam itt is, ott is, döbbenet tapasz-

taltam, hogy bárhol keresek, mindaz, amit olvasok elmondható Bandi bácsiról is. Aztán a Jelenések Könyvében rátaláltam erre a szövegre: „Nézd, az ajtóban állok és zörgetek. Aki meghallja szavamat és kinyitja az ajtót, ahhoz bemegyek és velem étkezem, ő meg velem.” Hányszor hallottam Tőle ezt idézni... Testvéreim! Ti, akik velem együtt búcsúzni jöttetek, engedjétek meg, hogy elmondjam: mit is éreztem a Szentírást kezemben tartva. Szeptember 25-én, kedden kora délután szelíd kopogás hallatszott a váci Máltai Szeretőkórházban Bandi bácsi szobájának ajtaján. „Tessék!” – hangzott a szelíd és sokunk által jól ismert szó: „Parancsolj!”

Jézus, a Mester lépett be a szobába, leült Bandi bácsi ágyára és beszélgetni kezdtek. Bandi bácsi nem kérdezett semmit, hogy: „Miért jöttél?” vagy „Ki vagy te, Uram?”, hiszen mindent tudott már. Halkan mesélni kezdett:

– Halásan gondolkodom családomra, amelybe a múlt század elején születtem Budapesten, sok szépet és jót kaptam tőlük. Mindig is pap akartam lenni. Isten kegyelméből el is értem célomat és nagyon szép éveket töltöttem el a szolgálatban Peregén, Lajosmizsén, Kecskeméten, Cegléden és Vácott. Még felsorolni is sok, de szép volt. Azután 33 évet szolgáltam Pécelen, nem is tudom: jó plébános voltam? – a Mester kedvesen bólintott, melyből a fáradt lelkipásztor erőt merített és folytatta. – Nyugdíjas lettem és Szadán vállaltam szolgálatot, mert szerettem volna még hasznossá tenni magam. Talán itt is tettem valamit...?! Szomorúan tapasztaltam az emberek sok-sok fájdalmát, szenvedését, nyomorúságát. Főleg az alkohol miatt tönkrement életek nyugtalanítottak, így azután őket is szívember zártam. – a Mester együttérzően bólogatott. – Bandi bácsi ekkor már nagyon az emlékeiben élt: – Nem is tudom, miért kaptam Istentől ennyi feladatot és hozzá ennyi évet...?! Én csak „megismer-

tem a szeretetet, amellyel Isten szeret bennünket és hittem benne.” Nagyszerű emberek vettek mindig körül. Ilyen munkatársakkal könnyű a szolgálat. Szép volt azt erősíteni egymásban, hogy „Szeretet az Isten: aki szeretetben él, Istenben él és Isten őbenne”. Aztán megbetegedtem, vagy elfáradtam...?! Ezután a Mester vette át a szót:

– Igen, emlékszem, „amikor éhes voltam, ennem adtál, szomjas voltam és innom adtál, vándor voltam és befogadtál, ruhátlan voltam és felöltöztetted, beteg voltam és meglátogattál, börtönben sinylődtem és fölkerestél. – majd tarisznyájából sok finomságot vett elő és enni kezdtek. Evés után Bandi bácsi megköszönte az Úr jóságát, a Mester pedig a következőt kérdezte tőle: – Bandi bácsi, Isten hű szolgája, akarsz-e ezután is mindig velem lenni? – erre Bandi bácsi csendesen lehajtotta fejét és azt mondta:

– Igen, Uram!

S ekkor hirtelen, mintha valamit még elfelejtett volna, szót kért a Mestertől: – Jó lenne, ha a rámbizottaknak még elmondhatnám: „Szeretteim! Ha Isten így szeretett minket, nekünk is szeretnünk kell egymást!”

– Nem szükséges – szölt a Mester -, hiszen egész életemben erre tanítottad őket.

Talán így történt, talán nem. Nem tudom, bár nehezen tudom másként elképzelni... Azt viszont tudom, láttam és tapasztaltam: Lehet evangéliumi életet élni így, hitben, szelíden, szeretetben, Istenben.

Drága Bandi bácsi! Te nemcsak tanítottad mindezt, hanem jó példát is adtál nekünk. Igaz, hogy most búcsúzni jöttünk Tőled, de Te velünk maradsz mindig. Áldjon meg a Jóisten mindenért!

Íme barátaim a derék és hűséges szolga, aki bement Ura örömébe és már birtokba vette a világ kezdetétől neki és nekünk is készített országot...

Jakus Ottó  
lelkipásztor

# Virággal és fénnnyel

Újrászámozódnak a sírok, egyenként. Sóhajokból, virágokból, fényecskékből.

A holtak körülkerített földi birodalma olyan most, mint az égbolt. A mécs és a gyertya millió csillagocskái között kiválasztott fényecskéimet rendezem tejutamat lelépve. Sokasodnak a csillagocskák a tejut fényévenként állított útjelző keresztjein. Szólitani és emlékezni intenek a krizantémok szirmai.

Barátkozni jártunk vasárnap délutánonként kistestvérünkhöz a Farkasréti temetőbe. Telen, mikor házacskáját a hó elborította, karácsony napjára vittük a fenyőfa ágat. Emlékszem, a hó alá építettük be bátyámmal. A temető olyan

volt, mint egy meseváros, ahol éppúgy, mint fent mi, karácsonyra készülődtek.

A testvérkémnek is van lent családja – úgy gondoltam. A nagymama, a nagypapa, sőt a távoli országban halt másik testvérem a föld alatt alagutakon karácsonyoznak. Meg voltam győződve erről, ezért nem kérdeztem meg édesanyámat. Majd megértettem az anyakönnyeiket. A gyermeki könnyeiken láttam át Karácsony-országba, Agyal-országba. Megtanultam árvának lenni, fényszakadt szemeket lezárni. Vigasztalódní, vigasztalni. Csak egyszer beszélni a veszteségek fájdalomáról, emlékezni tanítani a gyerekeket papácskára, ma-

mácskára, testvérkére, halált tanítani az élet részeként.

Csak hát ilyenkor, mikor a díszbe öltözött temetők sírjait megszámozzák, és sóhajokkal súlyosodnak a virágcsokok a NEVEK alá: Ő AZ ÉN HALOTTAM – testvérré válnak az élők. Az új sírokon könnyesedik a közelgő karácsony. Az üres szék. Az élet vizsgálását, a gyermeket valakik majd elküldik. Megnő, és leül a székre. Nekünk mesélni kell arról, hogy ki ült ott. Azelőtt. Így folytatódik a mindöröké története.

Némethy Mária

## A PÉCELI MŰVELŐDÉSI HÁZ SORSÁRÓL a 2001-ben született döntések tükrében

### 224/2001. (VI. 18.) számú Képviselő-testületi határozat:

A./ Pécel Város Önkormányzat Képviselő-testülete a Művelődési Háza kiírandó pályázati felhívás szövegét elfogadja, utasítja a Polgármesteri Hivatalt, hogy a pályázatot írja ki a mellékelt pályázati felhívás alapján. A pályázatokat zárt borítékban 2001. július 31-ig lehet eljuttatni.

B./ Pécel Város Önkormányzat Képviselő-testülete úgy dönt, hogy Dalocsa Vilmos szerződését a Művelődési Ház működtetésére és üzemeltetésére vonatkozóan a kiírandó pályázat elbírálásáig - várhatóan 2001. szeptember 30-ig meghosszabbítja.

#### Pályázati felhívás

Pécel Város Önkormányzat Képviselő-testülete pályázat útján kívánja bérbe adni komplex üzemeltetésre és működtetésre a 2119 Pécel Maglód u. 12. szám alatt található, jelenleg Városi Művelődési Házként (346m<sup>2</sup>), valamint vendéglőként (268 m<sup>2</sup>) üzemelő helyiségcsoportot, és a hozzá tartozó telekrészt.

Közművelődési intézményben magasabb vezető beosztás ellátás csak szakirányú felsőfokú végzettséggel rendelkező bízható meg. Jogi személy esetén a pályázónak rendelkeznie kell szakirányú képesítésű munkatárssal.

- A helyiségcsoport és környéke kötött profillal művelődési ház és étterem üzemeltetéssel kerül meghirdetésre

- A helyiségcsoport és környéke víz, villany, gáz közművel, telefonnal ellátott.

- A bérleti szerződést hosszútávra, 10 évre kötik.

- A pályázónak kell a szakhatóságoktól a szükséges engedélyeket beszerezni.

- A helyiségcsoport használatra alkalmassá, kulturálttá tétele a lendő bérlő által saját költségen végezhető el, előzetes bérbeadó hozzájárulással.

- Amennyiben a pályázó vállalja, hogy a Pécel Kulturális életének fellendülése érdekében jelentősebb beruházást, pl. szabadtéri színpadot épít, abban az esetben nem kell egyszeri használatbavételi díjat fizetnie, és az általa végzett beruházás költségei beszámításra kerülnek a bérleti díjban.

- A pályázónak kötelezettséget kell vállalnia arra, hogy a helyiségek használatra alkalmassá tétele, és az általa végzendő beruházás (megállapodás tárgyát képezi) 2001. november 30. határidőre elkészül.

- A bérleti szerződés időtartamán keresztül a helyiségcsoport karbantartási munkálatai, és annak költségviselése a bérlő kötelezettségét képezik.

- A pályázatokat zárt borítékban 2001. július 31-én déli 12 óráig kérjük eljuttatni a Polgármesteri Hivatal jegyzőjéhez.

- A pályázati ajánlatoknak tartalmaznia kell:

- a pályázó nevét, címét,

- nyilatkozatot a pályázati feltételek elfogadásáról, bérleti díj összegéről, a pályázó által tervezett felújítási és beruházási munkálatokról.

- a pályázatok elbírálására 2001. szeptember 30-ig kerül sor.

- A bérlemény átadása a pályázatok elbírálását követően 2001. október 1.-vel történik.

### 272/2001. (VII.09.) sz. Képviselő-testületi határozat:

Pécel Város Önkormányzat Képviselő-testülete érvényben tartja 224/2001. (VI.18.) sz. határozatát, nem módosítja a Művelődési Ház és a vendéglő komplex üzemeltetésére jóváhagyott pályázati kiírást.

### 370/2001. (IX.27.) sz. Képviselő-testületi határozat:

Pécel Város Önkormányzat Képviselő-testülete a Kastély vendéglő és Városi Művelődési Ház helyiségeinek és környezetének bérbeadására kiírt pályázatát eredménytelennek minősíti nem a beérkezett pályázatok sem szakmai, sem jogi vonatkozásban nem értékelhetők.

Egyúttal a Kastély vendéglő 10 évre történő bérbeadására, valamint a közművelődési feladatok - Művelődési Házban - 5 évre történő ellátására (amely az önkormányzat alapfeladata) az új feltételrendszer kidolgozása mellett két külön pályázatot ír ki.

Ha a Művelődési Ház használója valamilyen külső építménnyel bővíti a létesítményt, akkor a létesítmény használatára 10 évi használati jogot kap.

### Részlet az 1997. évi CXL törvényből

73. § (1) A közművelődéshez való jog gyakorlása közérdek, a közművelődési tevékenységek támogatása közcél.

(2) A közművelődés feltételeinek biztosítása alapvetően az állam és a helyi önkormányzatok feladata.

75. § Közösségi szintér, illetve közművelődési intézmény működtetője települési önkormányzat, önkormányzati társulás, valamint közművelődési megállapodás keretében egyéb szervezet (egyesület, alapítvány stb.), illetőleg magánszemély lehet.

### A péceli képviselő-testület üléséről

**Időpont:** 2001. október 22. 17 óra

**Helyszín:** Városi Zeneiskola Hangversenyterme

#### Napirendi javaslat:

1. Polgármesteri beszámoló a két ülés közötti időszakról

Előadó: Márkus János polgármester

2. Képviselői eskütétel

Előadó: Márkus János polgármester

3. Az Önkormányzat által meghirdetett út- és víziközműépítés közbeszerzési eljárására benyújtott ajánlatok elbírálása

Előadó: Dr. Karner Gyula és a munkacsoport

4. Az Önkormányzati KHT. ügyvezető-igazgatói állására meghirdetett pályázatok elbírálása és egyéb kérdésekben döntéshozatal

Előadó: Teleki Gyula FEB elnök és Klász László Pénzügyi Bizottság elnöke

5. Műszaki Bizottság elnökének megválasztása és az SZMSZ mellékletének módosítása

Előadó: Márkus János polgármester

6. A Pécel Fejlesztésért Alapítvány FEB elnökének megválasztása, tagvisszahívása és tagválasztás

Előadó: Márkus János polgármester

7. Pénzügyi Bizottság előterjesztései

7/1. 100 millió forintos hitel felvételének jövő évre történő elhalasztása

7/2. Áfész perben fellebbezés benyújtása

7/3. Péceli Rendőrőrs gépkocsivásárlásához anyagi támogatás kérelme

7/4. Szücs Géza földhasználati szerződésének kérdése

7/5. Kastély vendéglő pályázati felhívásának megtárgyalása

7/6. A 0125/94-es hrsz-ú földingatlan megvásárlásának kérdése

7/7. Füzesi József lakásvásárlási kérelme

7/8. A 350/2001-es Kt. határozat módosítása

7/9. A Hegyalja úti szolgálati lakások kérdése

7/10. Kelő lakópark gázellátásának megtárgyalása

7/11. Jézus Szíve Társaság és az Önkormányzat közötti megállapodás megtárgyalása

7/12. Hulladékgyűjtő edény vásárlása

Előadó: Klász László Pénzügyi Bizottság elnöke

8. Oktatási és Kulturális Bizottság előterjesztései

8/1. A Ráday Pál Gimnázium pedagógiai programjának megtárgyalása

8/2. A hegyalja úti szolgálati lakások bérlő kijelölése

Előadó: Lestyán Péter Oktatási és Kulturális Bizottság elnöke

9. Mezőgazdasági, Környezetvédelmi és Város-Közüterületgondozási Bizottság előterjesztései:

9/1. A település szilárd hulladékra vonatkozó helyi közszolgáltatásáról szóló 18/2001 (VIII.31.) sz. rendelet módosításáról

9/2. Lakossági veszélyes hulladék gyűjtési akció szervezése

Előadó: Jelenik Tibor Mezőgazdasági bizottság elnöke

10. Szociális, Egészségügyi és Sport Bizottság előterjesztései:

10/1. A 363/2001 (IX.13.) sz. határozat visszavonása

Zárt ülésben: Szociális fellebbezések elbírálása

Előadó: Farkas Sándorné Szociális, Egészségügyi és Sport Bizottság elnöke

**Az isaszegi képviselő-testület üléséről**

**Időpont:** 2001. október 8. 13.30 óra

**Helyszín:** a Községháza nagyterme

**Napirend:**

1./ Jelentés a két ülés között tett fontosabb intézkedésekről.

Előadó: Dr. Tóthné Pacs Vera polgármester

2./ A Klapka György Általános Iskola igazgatói álláshelyére beérkezett pályázat elbírálása.

Előadó: Hanák Sándor bizottsági elnök

3./ A Kós Károly Művészeti Iskola beszámolója tevékenységéről.

Előadó: Hanák Sándor bizottsági elnök és Tatai Irén bizottsági elnök

4./ Közoktatás igazgatási feladatok ellátására kistérségi társulás létrehozása.

Előadó: Hanák Sándor bizottsági elnök

5./ Isaszeg Sportjáért Alapítvány beszámolója 2000. évi tevékenységéről.

Előadó: Tatai Irén bizottsági elnök és Palaga Sándorné kuratóriumi elnök

6./ Önkormányzati rendeletek felülvizsgálata a köztisztviselők jogállásáról szóló törvény módosítása miatt.

Előadó: Szatmáry Zoltán bizottsági elnök és Tatai Irén bizottsági elnök

7./ A Belsőmajori utca feletti telkek értékesítésével kapcsolatos feladatok és a telekárak meghatározása.

Előadó: Tatai Irén bizottsági elnök

8./ Beszámoló a település egészségügyi ellátásáról.

Előadó: Dr. Eszlári Egon bizottsági elnök

9./ A Fogyasztói Érdekvédelmi Ellenőrzési Társulás beszámolója a településen végzett tevékenységéről.

Előadó: Szendrő Dénes bizottsági elnök

10./ Egyebek.

Az ülésre tanácskozási joggal meghívottak:

– Dr. Gémesi György országgyűlési képviselő,

– az Oktatási és Kulturális Bizottság nem képviselő tagjai a 2./, 3./, 4./ napirendi pontok tárgyalásához,

– a Pénzügyi-Gazdálkodási Bizottság nem képviselő tagjai a 3./, 5./, 6./, 7./ napirendi pontok tárgyalásához,

– az Ügyrendi Bizottság nem képviselő tagjai a 6./ napirendi pont tárgyalásához,

– az Egészségügyi Bizottság nem képviselő tagjai a 8./ napirendi pont tárgyalásához,

– a Településfejlesztési és Környezetvédelmi Bizottság nem képviselő tagjai a 9./ napirendi pont tárgyalásához,

– az Isaszeg Sportjáért Alapítvány kuratóriumának elnöke és tagjai az 5./ napirendi pont tárgyalásához,

– Aszód Város jegyzője és a társulás munkatársa a 9./ napirendi pont tárgyalásához,

– Balog Istvánné pályázó és Kővágó Jánosné az Előkészítő Bizottság elnöke a 2./ napirendi pont tárgyalásához,

– az önkormányzat valamennyi intézményvezetője és irodavezetője,

– Stári Gábor Műszaki tanácsos a 7./ napirendi pont tárgyalásához,

– Atkári Zsuzsanna tanügy-igazgatási szakértő a 4./ napirendi pont tárgyalásához.

## PITTI KATALIN JÓTÉKONYSÁGI KONCERT

Tisztelettel meghívunk minden érdeklődőt  
az isaszegi katolikus templomban  
2001. november 30-án (pénteken) 18 órakor  
PITTI KATALIN és ÁCS JÁNOS koncertjére.

A program:

A szép Szûz Mária szent fiának  
Nyújtsd ki mennybõl ó Szent Anyánk kezdet  
(Szent vagy Uram énekek)

Elindultam szép hazámból - Ablakomba, ablakomba - Által mennék én a Tiszán ladikon  
(Népdalok Bartók, Kodály feldolgozásban)

Ideale - Marechiare - Ultima canzone  
(Olasz dalok Pier Francesco Tosti szerzõtõl)

Lehár Ferenc: Paganini  
(Az operettbõl egy ária)

Giacomo Puccini: Pillangókisasszony  
(Cio-Cio San nagyáriája)

Ah, hol vagy magyarok tündõklõ csillaga?  
Boldogasszony Anyánk  
(Szent vagy Uram énekek)

**Az est háziasszonya:  
Dr. Tóthné Pacs Vera**

**Belépõ: 1000 Ft**

**A belépõjegy megvásárlásával az Egymást Segítõ Egyesület  
Isaszegen épülõ Alemany Erzsébet Segítõ Ház  
megvalósítását támogatja.**

**A koncertet szervezi: FÉNY-ESE Szociális Központ Alapítvány, Pécel  
Jegyek az Egymást Segítõ Egyesület 2119 Pécel, Pihenõ u. 2. címén  
vagy a 06/28-454 076 telefonszámon igényelhetõk  
és a helyszínen is megvásárolhatók.**

# Elhivatottsággal az emberekért

**P**odmaniczky Istvánné Marika (Marika néni) tanító és képviselő Isaszegen. Az Alemany Erzsébet Segítő Ház építésének lelkes támogatója. Szerényen mesélt saját magáról, nagy szeretettel családjáról, tanítványairól, és mély együttérzéssel azokról a hányatott sorsú emberekről, akiknek képviselői munkájával szeretné szebbé, jobbá tenni az életét.

– Szeretnénk bemutatni az ESE Híradó olvasóinak. Mesélj magadról?

– Azt nem tudom, miért pont rám esett a választástok. Az egész életem, születésem óta Isaszeghez kötődik. A munkám és a családom is ideköt. Érdekeségekről nem tudok beszámolni. Két gyermekem van, és két unokám.

– Milyen érzés isaszeginek vallani magad?

– Nagyon szeretem Isaszeget. Büszke vagyok rá, hogy az utóbbi években sokat fejlődött a község. De Pécel is közel áll a szívemhez, hiszen a férjem péceli.

– Hogyan lettél tanító?

– A pedagógusi pályára egy kis kitérő után kerültem. A Gödöllői Agrártudományi Egyetem elvégzése után sajnos nem kaptam a mezőgazdaságban munkát. Néhány évig az iparban dolgoztam. Azután kerültem a pedagógusi pályára. 1976 óta tanítok. Szerencsés embernek mondhatom magam, hiszen a munkám

és a hobbim azonos. Alsós tanítóként dolgozom. Kezdetben harmadik-negyedikben tanítottam, de sokáig első-másodikos osztályaim voltak. A mostani osztályom negyedikes. Már nagyon sok gyereknek tanítottam meg a betűvetést. Csodálatos látni azt az örömet, amikor a kis elsősök maguk írják szüleiknek a karácsony üdvözlő kártyát, ahogy az ünnepségen verseket mondanak.

– Szívesen tanulnak a gyerekek verset?

– Én nagyon fontosnak tartom a verstanulást. Sajnos ma már csak az iskolában tanulnak verset a gyerekek. Minden évben van legalább 15-18 kötelező vers, mellette legalább 10 ajánlott vers, melyeket nem biztos, hogy a tankönyvből válogatom. Úgy érzem, a gyerekek ezeket is nagyon szívesen tanulják. Sokszor jönnek, és kérdezik: Felmondhatom? És kapnak érte kisötöst, ami aztán beváltható nagy ötöstre. És nem az ötös a lényeg, hanem az, hogy megtanulják meg a verset, és szívesen mondják el. A verstanulás a memóriát is fejleszti, és tanít a szép beszédre. Elküldöm egy kislány versét az ESE Híradónak közlésre. Nagy büszkeség lesz, ha majd megjelenik.

– Tehát lehet hatni a gyerekekre?

– Lehet. Szeretek a gyerekekkel sokat beszélgetni, szüleikkel, nagyszüleikkel jó kapcsolatot tartani. A kirándulásokat is úgy szervezzük, hogy a családtagok is eljöjjenek. Személyes példával is próbálok hatni rájuk. Szerepelünk az öregek otthonában, a templomban, hogy érezzék tisztelni kell az öregeket, a szülőket, a nagyszülőket, az embertársakat. Így sikerül becsempészni azt az érzést, hogy jó szeretet adni másoknak, különösen olyan emberek életébe fényt vinni, akikről már más esetleg elfeledkezett. És ezzel a személyiségem egy darabját is odaadom a gyerekeknek. A betűvetést, a számok tudományát egyszerűen a tanítással



le lehet tudni. Meggyőződésem, hogy a mai világban hit, szeretet és bizalom nélkül nem lehet teljes életet élni.

– Nem buktattál meg soha senkit?

– Számomra ugyanolyan kudarc volt, és sosem múlt el nyomtalan, ha valakit meg kellett buktatni. A hibát mindig magamban kerestem: vajon én megtettem-e mindent? Mindig a jót kerestem minden gyerekből, még a „legkomiszabb kölyökben” is. Nem mindegy, hogy ki az elsős tanító. A fő feladat, hogy anyja helyett anyja legyen a gyerekeknek (én már a nagyanya koromnál fogva). Igyekeztem mindig a lehető legtöbbet kihozni a gyerekekből.

– A képviselői munkában hasznát veszed a pedagógusi tapasztalatodnak?

– A szociális bizottságban igen. A pénzügyi bizottságban szigorúan a számokkal kell dolgozni, ott nem. A szociális gondoskodásnál is át kell éreznem az emberek problémáit. Van a községben néhány nagyon nehéz sorsú család. Őket személyesen szoktam meglátogatni. Ha sok a munkám, rég jártam náluk, megesik, hogy rám telefonálnak.

– Mióta vagy képviselő?

– Az önkormányzati munkában 1990-től veszek részt. 1994-től az isaszegi választópolgárok szavazataival független képviselőként dolgoztam 3 bizottságban. 1998 óta tagja vagyok a



Pénzügyi-Gazdálkodási Bizottságnak, s ekkor választottak a Népjelölti Bizottság elnökének.

– Mindenkinnek tudtok segíteni?

– A segítséget behatárolja a pénztelenség. Csak az állami fejkvótából tudunk segítyt osztani. Isaszegnek nincs adót fizető gyára, üzeme, bevétele. A szociális bizottságban 4 képviselő és 3 külső tag dolgozik, jó csapat vagyunk. A meglévő pénzt megpróbáljuk igazságosan szétosztani. De ezt nem lehet jól csinálni, csak megpróbáljuk. Sajnos egyre több a segítségre szoruló ember. Ezért is fogadtuk határtalan lelkesedéssel az ESE ajánlatát, a szociális foglalkoztató létrehozását.

– Dolgozol az iskolában, részt veszel képviselőként a község vezetésében, személyesen igyekszel segíteni családokat. Hogyan jut mindegyikre idő, energiád?

– Megértő férjem van, a gyerekeim megnöttek, tehát már megtehetem. Tavaly meghalt édesanyám, édesapám is én látom el. Nehezebb a sor-



som, de mindig ad az Isten energiát. És rengeteg szeretetet kapok. Egyik tanítványom, akit még a pályám első

évében tanítottam például még mindig minden évben eljön hűsvétkor meglocsolni, és egy kicsit beszélgetni. Csodálatos rajzokat kapok. Amikor úgy érzem belefáradtam, akkor jön valakitől egy hálás köszönet és az erőt ad, és csinálom tovább.

– Engem megérintett a lelkesedésed, amikor az isaszegi ESE ház építéséről tárgyalt a képviselő-testület.

– Ahogyan téged megérintett az isaszegi

testület döntése, ugyanúgy érintett meg engem, amit nálatok láttam az ESE-ben. Sok-sok rászorult ember lakik Isaszegen. A néhány ezer forintos segély csak tűzoltás, nem igazi segítség a rászorulóknak. Az igazi segítség az, amit ti csináltok, alkotó munkát kínálni.

Az interjú eddig tartott. Eddig mi kérdeztünk, majd a beszélgetés további részében nekünk kellett válaszolni a kérdéseire: Hogyan halad az ESE építkezése Isaszegen? Mire van szükségünk? Miben tud segíteni? A válaszokat pedig szorgalmasan jegyzeltelte. Nem sokkal később pedig már telefonált, sorolta mire jutott. És most, amikor ezt a cikket írom, nem értem, vajon miért kérdezte meg tőlünk Podmaniczky Istvánné, hogy miért pont őt mutatjuk be önöknek.

Apróné Orosz Margit

#### Rövid önéletrajz

Isaszegen születtem, az általános iskolát is itt végeztem, majd a rákoskeresztúri Fürst Sándor Gimnáziumban érettségiztem. Tanulmányaimat a gödöllői Agrártudományi Egyetemen folytattam. Később közgazdasági képesítést szereztem, majd a Budapesti Tanítóképző Főiskolán tanítói oklevelet kaptam. 1966-ban férjhez mentem. Férjem, Podmaniczky István péceli születésű. Házasságunkból 2 gyermekünk született. Kétszeres, büszke nagymama vagyok. Kisunokáim Bence és Zsófi sok örömmel ajándékoznak meg. 1976-tól tanítok Isaszegen. Az önkormányzati munkában 1990-től a Népjelölti Bizottságban nem képviselőként, 1994-től az isaszegi választópolgárok szavazataival független képviselőként 3 bizottságban dolgoztam. 1998 óta tagja vagyok a Pénzügyi-Gazdálkodási Bizottságnak, s a Népjelölti Bizottság elnöki tisztét is betöltöm.

#### A Szemere Pál Művelődési Ház novemberi ajánlatából

A **Tájak-Korok-Múzeumok helyi csoportja** november 8-án 15 órai kezdettel rendezi összejövetelét a kirándulásokat, az országjárást kedvelők részére. A helyi csoport vezetője: Szabó Antalné

A **Péceli Nyugdíjas Klubban** november 15-én 15 órától Batyus bál lesz.

A zongoránál Szuda Károly. A klub elnöke Esztergályos Sándorné.

**Vasutas Nyugdíjasok Klubja** november 29-én 15 órakor. Klubvezető: Kertai Lajosné.

A kilencvenéves **Péceli Petőfi Sándor Férfikórus** keddi napokon, 18 ill. 18,30-as kezdettel tartja próbáit. Szeretettel várják soraikba a

jó torkú péceli férfiakat.

November 17-én szombaton este 7 órától forró hangulatú koncert a **MirElit együttes** közreműködésével. Belépődíj csupán 300 Ft.

#### CIMBORA NÉPZENEI MŰHELY

Keddenként 15,30-tól a Gyöngyharmat és a Cimborák együttesek próbái, Csütörtökönként 15,30-tól népihangszeroktatás.

#### A RÁDAY-KLUB

vendége 2001. november 30-án este 6 órakor

#### KŐ PÁL

Kossuth-díjas szobrászművész a Szemere Pál Művelődési Házban. A beszélgetés témája: alkotómunkássága és a művészetről való hitvallása.

A Zeneiskola dísztermében (Pécel, Kossuth tér 3.)  
2001. november 17-én szombaton  
17.30 órakor lesz  
**DARÁNYI KATI**  
kiállításának megnyitója.  
A kiállítás 2001. november 18-19-én  
tekinthető meg 9-től 12 óráig.

A Zeneiskola novemberi programjának  
November 6. 18,00 óra:  
**Király Csaba hangversenye**  
„Költői és vallásos harmóniák” címmel.  
November 20. 18,00 óra:  
**a Zeneiskola tanárainak**  
**hangversenyére kerül sor.**  
A hangversenyekre a belépés díjtalan.

## HÍREK A ZENEISKOLÁBÓL

### Király Csaba és Liszt Ferenc

2000-ben ünnepeltük J. Sebastian Bach halálának 150. évfordulóját. A 2001-es évben pedig Liszt Ferenc születésének 190. évfordulójára emlékeznek a zenét szerető emberek.

Király Csaba ifjú (vagy talán már nem is annyira ifjú) zongora- és orgonaművész e nagyszerű zeneszerzők iránt érzett tiszteletét úgy kívánta és kívánja kifejezésre juttatni, hogy mindkét zeneszerző szinte minden művét előadja hangversenyen, illetve CD lemezre játssza őket. A Bach-műveket megszólaltató hangversenyekről már többször írtunk.

Ebben az évben zeneiskolánkban már szóltak meg Liszt-művek, így e sorozat második hangversenyéről számolhatok most be a kedves olvasónak.

Szeptember 12-én este az első 9 Magyar rapszódia hangzott el.

Király Csaba fantasztikusan merész vállalkozásra adta a fejét, esztét, kezét, hisz köztudottan virtuóz műveket írt a mester. Valóban, néha úgy éreztük magunkat, mintha egy rosszul sikerült (bemozdult) képet szemlélénénk, mert olyan gyorsan mozogtak az ujjai, hogy a szemünk csak fénymasszaként tudta érzékelni a mozgást.

Sok-sok ismert dallam hangzott el az est folyamán, hisz a rapszódia részleteit filmekhez, rajzfilmekhez, slágerekhez sokan felhasználták már. Egy-egy népdalrészlet is felbukkant a szólások között.

Ezeket a műveket nagyon sokféle előadásban hallhattuk eddig, hisz mind-mind úgynevezett sikerdarab, mely után a kitörő taps következik. Király Csaba egészen új koncepcióval adta elő ezeket a darabokat. Nagyon sokszor tudatosan visszafogott hangerőt használt, mert sokkal inkább a szólások mélyén rejtő ötleteket igyekezett megmutatni, ami sokkal bonyolultabb feladat, mint a darabban rejtő bravúr előterbe helyezése.

Mint mindig, most is élményekkel tértünk haza, és várjuk a sorozat következő előadását ez év november 6-án, melynek műsorán Liszt költői és vallásos harmóniai szólalnak meg. Néhány kiragadott példa kedvcsinálás gyanánt a műsorból:

Invocation, Ave Maria, Emlékezés a holtakra, Az ébredő gyermek himnusza, Szerelmi himnusz stb. ....

Kovács Ernőné

### A zene világnapja: október 1.

Yehudi Menuhin kezdeményezésére, 1974 óta ünnepli a világ ezt a napot. Zeneiskolánkban is kiemelt rendezvénye e nap méltó megünneplése. Immár hagyomány, hogy erre a jeles alkalomra vendégeket hívunk. Idén gödöllői művészek érkeztek hozzánk, akik egy csodálatos kamaraszert adtak az érdeklődők számára.

A zene világnapján elsőként Haydn triót hallgathattunk Béres Ágota (hegedű), Simonova Jaroslava (cselló) és Láng Gabriella (zongora) előadásában. Ezután egy elég „vad”, mégis gyönyörű cselló-zongora szonáta következett, melyet Simonova Jaroslava és Törpényi Sándor adtak elő. Az est végül Schubert egy négykezes zongoradarabjával zárult. Az előadástól mindent elárul az a tény, hogy a zeneiskola nagyterme hosszú idő után végre újból teljesen megtelt. A közönség csodálatosan érezte magát, és vastappal köszönte meg a színvonalas előadást. A zeneiskolában gyakran van olyan hangverseny, ahol a zenét szeretők kikapcsolódhatnak, feltöltődhetnek. Kívánom, hogy az elkövetkezőekben minél többször töltsük meg együtt iskolánk hangversenytermet.

Erdős Péter

## OVIGALÉRIA A SZIVÁRVÁNY ÓVODÁBAN

A szeptember hallatán az iskolakezdésre asszociálunk. Az első őszi hónap az óvodákban is az új nevelési, oktatási év kezdetét jelenti. Új ötletek, új gyerekek és szülei jönnek, akiket szeretnénk minél esztétikusabb környezetben fogadni.

Programunk részeként harmadik éve próbáljuk felkutatni azokat a művészi értékeket (régieket, újakat egyformán), amikkel felhívhatjuk a rohanó világban élő embertársaink figyelmét a szépre, a rácsodálkozás örömeire.

Az idei első ovigalériánkon Darányi Kati grafikus képei kerültek kiállításra. A jelenlévő nagycsoportosok érdeklődve hallgatták csoporttársuk, Bence nagymamájának történeteit, amiket egy-egy kép alkotásakor élt meg. A művésznek képeit a többi csoportba járó gyerekek is megnézegethették. Óvónénijük irányításával maguk mesélték el, hogy miket láttak a képeken. Több kisgyereknek a vaddisznócsaládot ábrázoló alkotás tetszett. Megnyitónkon vendégként üdvözölhettük Kecskeméti Gyözőné Gabi nénit, akinek első kiállításunk képeit köszönhettük. Érdekeség, hogy Gabi néni családi portréit Darányi Kati nagypapája, Lingauer István festette.

Megnyitónk befejezéséig Hernyes Virág énekművész előadásában egy magyar népdalt hallgathattunk meg. A gyerekeket is ámulatba ejtette a művész hangja.

Mikes Istvánné óvodapedagógus

### Rendhagyó szakmai nap a Szivárvány Óvodában

A kívülállóknak nem is sejtik, milyen jó dolog Szivárvány óvodának lenni – akár gyermekként a mindennapokban, akár felnőttként szakmai továbbképzési napokon. Mint például október 20-án, amikor kedves vendégeinkkel együtt saját élményként tanultunk meg két különleges képzőművészeti technikát. Tettük mindezt azért, mert az Óvodai

nevelés a művészetek eszközeivel című program alapján dolgozunk. Igyekszünk olyan módszereket megismerni és elsajátítani, melyeket gyermekeinknek élményviláguk gazdagítására továbbadhatunk.

Az egyik szobában a márványozás rejtelmeibe vezetett be minket Bogdán Éva, a Bolyai János Fővárosi Gyakorló Műszaki Szakközépiskola tanára. „Az amatőrök amatöre áll előtettek” – vallotta magáról, ám alkotásait látva egyértelműek voltak művészi értékei. Tablói, képei csodavilágba röptettek minket. Szinte elképzelhetetlennek véltük, hogy hamarosan a mi kezünk alatt is megszólal az anyag. Az 58 éves nyelvész tanárnő néhány évvel ezelőtt tanítványa inspirálására fordult a festészet felé, s azóta keresi, kutatja a különleges technika adta lehetőségeket.

A márványozás – ismertebb nevén vízen festés ősi – mintegy 900 éves könyvkötészeti technika, mely főleg a szecesszió alatt élte virágkorát, s hozzánk török közvetítéssel jutott el. Évike varázslatos gyorsasággal a szemünk láttára készítette el az alapanyagul szolgáló csodaszert. Innentől kezdve miénk volt a terep. Ki - ki fantáziája s ügyessége szerint keverhette és csöpögtethette a színeket a „vízre”, s álmodhatott papírára virágokat, tündéreket, meséket.

Ezalatt a másik csoportszobában a PANONNCOLOR Művészeti Szakáruháza (Budapest, X. ker. Barabás u. 25.) munkatársa, Soproni Brigitta tartott érdekes előadást, melynek keretében bemutatta vállalkozásuk profilját, s az oktatási intézményekben leginkább használható termékeiket. Szeretettel és kedvező árral várnak minden óvodát, iskolát és magánszemélyt is. Szívesen adnak szaktanácsot, felhasználási ötleteket is. Bőséges kínálatát láttuk a szebbnél szebb papírának és dekorációs anyagoknak, különféle segédesszközöknek. Minden bemutatott terméket kézbe vettünk, kipróbáltunk. Ezután végre fény derült a titokra. A résztvevők belépője ugyanis egy befőttes üveg volt. Ezt az üveget díszíthette ki mindenki a bemutatott papírananyag bármelyikével lakkragasztó segítségével. Az ekképpen vázává előléptetett lekvárosüvegekkel, s a kedvezményes vásárlási lehetőséggel élve, jól hasznosítható új ismeretek birtokosaiként búcsúztunk el egymástól.

A vidám hangulatú közös tevékenykedés közelebb hozott egymáshoz csömöri testvér-óvodánkkal, az azonos programmal dolgozó aszóni csapattal, a helyi óvodák munkatársaival, a Szemere Pál és a Petőfi Sándor Általános Iskola pedagógusaival.

Még sok ilyen tartalmas továbbképzést kívánunk magunknak!

Grenák Istvánné és Vida Ágnes  
**Megalakult a szülői közösség**

A Szemere Pál Általános Iskola ebédlőjében 2001. október 16-án megalakult a Szülői Közösség, a jelenlévő szülői munkaközösségi tagok egyhangú szavazással döntöttek. A

szülők és tanárok közti folyamatos párbeszéd, szoros munkakapcsolat érdekében született meg az elhatározás. Mikolicz Gyula, az iskolaszék elnöke vezette le a szavazást.

Először a szülők észrevételeit, javaslatait ismertette (mint például az iskola előtti átjáró közlekedési lámpával való felszerelése), aztán öt vezetőt választottunk a Szülői Közösség élére.

Ezt követően az iskola igazgatója, Gyüre Pál ismertette elképzeléseit, illetve azokat a változtatásokat, amelyek hamarosan életbe lépnek: a hátsó kapu napközbeni bezárása, az orvosi igazolások szülők által történő ellenőrzése, aláírása. Nagy hangsúlyt fektet a nevelési kultúrára. A viselkedés, megjelenés ezentúl fontosabb, színvonalasabb lesz. Indul az iskolai újság és -rádió. A gyerekek fogják működtetni.

Az iskola alsósai részt vesznek a Gólyahír akcióban.

A tantestület tanulmányozta és véleményezte az új iskola építési terveit. Ha minden igaz, 2003. tavaszán indul az építkezés. Természetesen ebben is segíthet a szülők és az iskola közötti jó együttműködés. Tehát a szülők keressék az iskolai Szülői Közösség vezetőit észrevételeikkel, javaslataikkal. Az iskola pedig ugyanezen a csatornán tájékoztatja a szülőket.

Bózsvariné Göbolyós Eszter

## RÁDAY-NAP A GIMNÁZIUMBAN

A Ráday-napot 1976 óta minden évben megrendezzük iskolánkban. Régen nagy hagyománya volt ennek az ünnepnek. Alig várták a diákok, hogy a kezdetben három napos, majd a két napos rendezvények alatt mennyi jó programban lesz részük.

Volt rádasként nekem is klasz emlékeim vannak. Ma már az egy nappá sorvadt ünnepre is nehéz a diákokat beelkeszíteni. Ennek több oka is van. Először is a Ráday névnek már nincs akkora vonzereje, hogy rádasy tudatot adjon a diákoknak, ezért a róla szóló megemlékezés sem érzelmeikkel, rajongással áthatott. Jó lenne tudni, mi okozta ezt. Aztán persze a diákság sem a régi már. Nehéz őket úgy motiválni, hogy igazi bevaló programokat szervezzenek. Ennek anyagi háttere is van, hiszen régen még volt arra pénz, hogy egy humoristát, színészt vagy előadót meghívjunk erre a jeles napra, de ma már a vetélkedők fődíjára is nehezen jön össze a pénz. Sajnos ezen felül a fő problémát abban látom, hogy a diákság kultúra iránti igénye a minimálisra csökkent. Tudom, most ők erre mind kórusban zengenék, hogy "tanár duma", de én is fiatal vagyok, és tudom, hogy heavy-metal koncertre járnai épp olyan élvezetes lehet, mint egy költői esten szerepelni vagy előadásokat meghallgatni. A gimnáziumot a nagyapám igazgatta éveken keresztül, és jó volt visszajönni ide tanítani. Sok reményt fűztem ehhez a szá-

momra kedves iskolához. Szomorú, hogy a gimnázium sorsát a politika aktuális áramlatai vetik ide-oda, és nem tud igazán fejlődni, nem tud igazi, igényes kultúrközponttá válni az újabb és újabb generációk számára.

Idén a Ráday-nap október 20-án megemlékezéssel és koszorúzással kezdődött, melyet egy a Ráday-tanulmányról szóló előadás követett. Ezután párhuzamosan előadásokon lehetett részt venni. Voltak kémia kísérletek, előadás a drogról, politikai áttekintés és vitaforum a mostani amerikai helyzetről, teaházat szerveztünk, ahova saját versekkel vártuk a diákokat, volt zene klub különleges zenékkal, és az Internet terem egész nap nyitva állt. Az erdőben vetélkedők tették próbára a diákokat, miközben a suliban műveltségi vetélkedő zajlott. Mindezek alatt sportprogramok várták a diákokat, volt több tanár-diák mérkőzés is. Tizenkét órakor fát ültettünk a környezetvédelmi kiállítás zárásaként, amivel szeretnénk hagyományt teremteni. A programok megszervezéséért nagyon hálás vagyok az osztályomnak, nevezetesen a 10. A-nak.

Feketéné Bárdos Csilla

A Szent Erzsébet Katolikus Általános Iskola ünnepi rendezvénysorozattal emlékezik meg névadójáról. Az idei programra nagyon készülnek az iskola tanulói, tanárai és a szülők egyaránt. Minden rendezvényükre szeretettel várják az érdeklődőket.

### SZENT ERZSÉBET-HÉT

2001. november 18-23.

**2001. november 18. (vasárnap):**  
10 órától ünnepség a katolikus templomban

Ringelmann Béláné:

Liliompár c. szindarabjának előadása (Az Árpád-házi szentek életének bemutatása tavaly Szent Istvánnal kezdődött, s az idén folytatódik Szent Imrével.)

**2001. november 19. (hétfő):**

az iskola névadójának – Árpád-házi Szent Erzsébet – napja

tanítási szünet: vetélkedők napja

A vetélkedők témája:

I-II. osztályosok részére: „Szent Erzsébet a szeretet szentje”

III-IV. osztályosok részére: Páli Szent Vince a szegények oltalmazója

V-VIII. osztályosok részére: „Nagy magyarjaink (tudomány, művészet, sport)

**2001. november 20. (kedd):**

14 órától az iskolában vers- és prózamondó verseny

Tematikája: - istenes versek

- próza Szent Erzsébetről

18 órai kezdettel orgonahangverseny a péceli katolikus templomban. Orgonál Pethő Ildikó.

**2001. november 21. (szerda):**

Szent Imre vesperás - bemutatják az iskola tanulóit 18 órakor az iskola kápolnájában.

**2001. november 22. (csütörtök):**

Az isaszegi állami zeneiskola tanulóinak

koncertje a Szent Erzsébet Katolikus Iskola kápolnájában.

A koncert után a vetélkedők és a pályázatok eredményeinek kihirdetése.

**2001. november 23. (péntek):**

Erzsébet-bál tanulóknak és szülőknek.

## A család helyzete a XXI. században

A család a XXI. században címmel meghirdetett 2001. október 17-én megtartott fórumot a péceli bölcsőde, óvoda, iskola és a nagycsaládosok egyesületének vezetői, képviselői tisztelték meg érdeklődésükkel. A témákat Végh Márta szociológus vezette be. A szakemberek kiforrott véleménye viharos és fordulatos két órát eredményezett.

Az elhangzott véleményeket és kérdéseket jelen cikkünkben megpróbáljuk csokorba gyűjteni.

Szinte mindenki elfogadta, hogy a család emberi szükséglet, közvetlen hatással van a társadalom stabilitására, valamint a gyermekek és a jövő nemzedék jólétére. A XIX. századtól napjainkig olyan tendenciák hatnak társadalmi szinten, melyek megváltoztatják a család szerepét. Szakmává válik például a gyermeknevelés. Ezzel kikerül a szülők kezéből vagy talán a szülők önként át is adják ezt a szerepet, ami száz évvel ezelőtt még többnyire családi feladat volt.

Mindez fölvetette a következő témát. Napjainkban a szülők dolgoznak, ez is jelentős változás ahhoz képest, amit eddig a tradicionális család képviselt. Az anya is kénytelen dolgozni a család megélhetése, szociális helyzete miatt. Sok a nehéz körülmények közt élő család, sok a probléma: lakás, megélhetés, bizonytalanság a munkaerőpiacon stb. Ez mind nehezíti a családok életét. Sok szülő nehezen éli meg, hogy a gyermeket be kell adni például bölcsődébe. Szakemberek véleménye az, hogy három éves korig legjobb a gyermeknek anyja mellett, családban.

Tud-e az intézmény családpótló lenni, hiszen a gyerek szinte az egész napját az intézményben tölti. Fölvállalja-e az intézmény az értékrend és normaképzés családától áthárult szerepét?

Ez a kérdés viharos vitát eredményezett. A család szerepe az értékrend formálásban döntő. Igenis hárulnak szerepek az intézményekre. Fölkészültek-e erre az intézmények?

Beléphet-e a nevelésbe a nagyszülő? A többgenerációs családoknak vajon van-e szerepe, létjogosultsága a XXI. században?

Egyáltalán a család határát vajon hol húzzuk meg?

A késő estébe húzódó beszélgetés során sokszor csaptak össze ellentétes vélemények. Egyetlen dologban volt egyetértés: a család a társadalom legfontosabb sejtje, az emberré válás legfontosabb műhelye, szerepe elsődleges és nélkülözhetetlen.

Ugi Rác Erzsébet

# Magyar forgatókönyv

## Baczoni István életút IV. rész

Baczoni István tolószékben ült. Több mint három éven át. Beteg volt. Nagyon sok beteg ül tolószékben összerokadva. Baczoni István szálfagyenesen ült, és állt volna, ha lábai bírják. A gerince volt sebezhetetlen, és igazságkeresésének öntudata. Hányszor és hányszor kiáltott fel védekezésében bíráihoz! Kiáltását meghallva sokszor rohantam fel szobájába. A szeretetből úgy tűnt, hogy kegyelmet adott neki a Bíróság, mert mindig megnyugodott. Nem engem ismert fel, csak a kegyelmét a Bíróságnak hallotta meg, az ember által nem hallható párbeszédből és egy képzel TÁRGYALÁSON. És ezért kell a MEMENTO.

### Bevezetés

Ne gondolja a kedves Olvasó, hogy e TÖRTÉNET szárait nem kell koszorúba kötni az utókornak. Mert hogy kibogozni nem lehet – hisz a szálakon a csomók, tövisek sérthetnek még ma is -, azért még az igazság szálaiból a tanulság koszorúját letétként megrendeli a jövő. Miért? Már hogy miért születik meg a hős mellé a krónikás? Így van, volt és lesz. Az emberiség fennmaradási rendje szerint. A hős, vagyis az áldozat mementójából az utókor szobrot emel, filmet forgat, drámát vagy bibliát ír, ilyenkor előkeresik a krónikát, mely akkor

Gödöllői Járásbíróság. B.I.534/1970/19.sz.

A Népköztársaság nevében!

A járásbíróság Gödöllőn 1970. november 18. december 7. 1997. január 6. január 7. február 4. és február 23. napjain megtartott nyilvános tárgyalások alapján meghozta a következő

í t é l e t e t:

B a c z o n i István (nős Farkas Máriával) vádlott, - aki 1922. október 12. napján Alsóraj-kon született, és péceli Kossuth Lajos u. 6. sz. alatti lakos, magyar állampolgár, nős, családostól, 1 kiskorú gyermeke van, iskolai végzettsége műszaki egyetem, katona volt, rendfokozata őrvezető, apja Baczoni Béla, anyja Rigó Vilma, területi főmérnök, havi keresete 6900 Ft, vagyona fél ház, büntetlen,

- b ü n ö s ipari vállalkozás fenntartásával jelentős mennyiségű és értékű árura üzletszerűen elkövetett üzérkedésben.

A járásbíróság ezért Baczoni István vádlottat 1 (egy) évi és 6 (hat) hónapi szabadságvesztésre í t é l i.

A szabadságvesztés végrehajtását a járásbíróság 5 (öt) évi időtartamra felfüggeszti.

A szabadságvesztésbüntetés utólagos végrehajtásának elrendelése esetén a szabadságvesztésbüntetést szigorított büntetésvégrehajtási munkahelyen kell végrehajtani.

Vádlott köteles 3370 (Háromezerháromszázhetven) Ft eddig felmerült és a még felmerült bünyügyi költségeket az államnak megfizetni.

fény a kötögető kezek mozdulatait. A koszorúkötkötők ezért szomorúak is lehetnének. Szomorúságukban – Minden-szentek napjára készülődve – felnagyíthatnák az igazságokat, kihegyezhetnék a töviseket is, de hát kik a jövő csendjéért dolgoznak, a hallgatásban megleglik a békét.

Baczoni István nem lelt békét életben. Túl galád volt vele az ember. Hős és áldozat lett, így hát a krónikásnak

jövő emberét a kortársak nehezen értik. Ezért ugorjunk 20 évet.

### 2021. október 12.

Pécel város Képviselő-testülete keresi a teret, a helyet, ahol Baczoni István szobrát méltóképpen elhelyezhetik. Minden köztér foglalt. A méltó helyeket elfoglalta a pénz méltósága. A Köztársaság téren a folyékony aranyból, a Ráday téren a fillérekben nő az érték-többlet, ide több érték nem fér. A kicsi Kálvin tér nagy hősökkel telített. A Kossuth tér történelmi nagyságainál sem férnek el már koszorúk. A régi Tanácsház épületébe ismételten visszaköltözött a szükségesség. Az öt irányban szétfolyt Pécel külső területei versengenek ugyan a szoborért, de a KT egy tagja, aki harminc éve képviselő, rendszeresen megvétőzza, arra hivatkozva, hogy Baczoni István a régi Pécelt épí-

A német állampolgárság kötelekeibe való felvételemet az illetékes német hatóságtól megkértem és a csatolt „igérvény” alapján megkapom, de ehhez a magyar állampolgárság kötelekeiből való elbocsátásra van szükségem, amelyet a Magyar Népköztársaság Elnöki Tanácsától tisztelettel megkérvényeztem.

Részlet a Kernen-Stettenben 1983. október 10-én írt önéletrajzból

megíratott. Az újkor most szegény. Hősökben és nagy áldozatokban egyaránt szegény. Ezért csinálnak pillanat-hősöket nagy költséggel. Világra, Európára, országra, nemzetre, településre ható hősöket, kicincálva belőlük a MA mondvacsinált hősének torzóját. A hős mint üzlet és mint politika a pénzre szakosodott világ játékarzenáljának Barby babája lett. Mindenre öltöztethető.

Ezért igazán nem kellett volna elcsodálkoznom, mikor megkérdezték, hogy gondozóházunk miért vette fel Baczoni István nevét. Mármint mennyit kaptunk ezért. Nos itt a fantáziák eltévedtek, mint ahogy már sokszor Pécel történetében.

Az igazságok szálainak koszorúköttése hosszú, utólagos, és nem kíséri rivalda-

sok dolgot adott, hogy mementóként a jövőnek átmentse messzire révedő arcvonásait és életművének hagyatékát – az ember arcul-csapása nélkül.

A gondolattársítások oly gazdag fantáziavilágából a kised, a kismama, a kincs, a gyengédség, a szeretet, az alázat fogalmait kéretik lekérni, hogy a szavak érthetővé váljanak. De igazából nem a mának szólnak, hisz belátható, hogy a



Pest megyei bíróság Bf.I. 466/1971-26.

A Népköztársaság nevében!

A Pest megyei bíróság Budapesten, 1971. évi május hó 11. napján tartott nyilvános fellebbezési tárgyaláson meghozta és május 18. napján kihirdette a következő

í t é l e t e t:

üzérkedés miatt Bacsoni István ellen indított bűnügyben a gödöllői járásbíróság 1971. évi február hó 23. napján kelt B.I.534/1970-19. számú ítéletét megváltoztatja,

terheltet az ellene ipari vállalkozás fenntartásával, jelentős mennyiségű és értékű árura üzlet-szerűen elkövetett üzérkedés miatt emelt vád alól büntethetőséget kizáró okból felmenti. A felmerült költségeket az állam viseli.

tette, ezekre a helyekre új hősöket kell keresni. Végül megegyeznek a hármas kopjafa első helyében.

Az „így lesz-e a jövő” látásának víziójából visszaesnek elkeserítő emlékei a múltnak, vagyis a mának. Nem ad üzenetet Bacsoni István hajdan volt önfeláldozása ennek a nemzedéknek. Mert mindenki magának épít. Ez a rendje a világnak, ez Pécelnek is. A köz építése ráér. A köz építéshez befektetőket keresnek, akik jönnek, ha megéri nekik.

Már nem kellene az áldozatok.

De az értékre vigyázni kell. Szellemi, történelmi és emberi értékek nélkül a település elsorvad. A jövő honismereti kutatóinak munkáját segíti majd e történet. Most csak a szálak rendeződnek koszorúvá az emléktáblán.

### 2001. október 12.

Ma lenne, ha még köztünk élne Bacsoni István 79 éves.

Emlékezni gyűltünk össze családjával, küzdőtársaival, az ESE munkatársaival az ESE Teréz anya termében. Negyedik hónapja halt meg. Könnyebben erednek meg az emlékezők szavai, mint a legutóbbi emlékesten. A könnyesárló idő a hiányát még feledtetni nem tudta.

### Új vonások egy ismert arcon

**Dr. Szabó Tivadar:**

Mindig visszavágyott Magyarországra. Hiába volt sikeres külföldön, de mikor találkoztunk, érdeklődésemre felsóhajtott: Jól vagytok, csak a honvágy ne lenne.

**Bacsoni Istvánné:**

A honvágy még akkor sem múlt el, amikor már kiköltözhettem hozzá én is. Kernén-Stettenben, Stuttgarttól 12 kilométerre laktunk egy nagyon szép házban. Hobbi kertjében dolgozva a péceli első almáskertjét sokszor emlegette.

Nagyon szép otthonunk volt Németországban. Hazaköltöztünk mégis, a család és a hely miatt. Pedig nagyon szerettek a német szomszédaink. Megöleltek minket, amikor eljöttünk, ez

nem gyakori Németországban. Pista nagyon szerette a hazáját. Mikor 1998. márciusában - az évben már másodszer - kórházba került, azt mondta nekem: Angyalkám, te most az utolsó utamra kísérsz.

Volt egy nap, amikor olyan beteg és elesett volt, hogy a nővérek az intenzív osztályon suttogva beszéltek. Pista intett nekem, hogy jöjjenek közelebb. Arra kért, hogy énekeljem el a Himnuszt. Odahajoltunk, és elénekeltük Marian-nal a Himnuszt.

**Mariann:**

Én már felnőtt voltam, mikor édesapám kiment Németországba. Szigorúságát, következetes nevelési elveit csak megköszönni tudom ma már, és mosolyogva gondolok a régen történt „szigorú” közös családi történetekre. A vasárnap délelőtti közös kertészkor megérkezett udvarlónkat édesapa válaszütt elé állította, hogy ha maradni akarnak áthatnak ők is, ha nem, csak ebéd után van itt a beszélgetés ideje. Senkinek nem jutott eszébe ellentmondani.

Sokat volt távol kisgyerek korunkban is, a kiküldetések közül sokszor csak szombaton este érkezett meg. Vasárnap reggelente odabújtunk hozzá az ágyba. Ő meséket mondott, kitalált meséket. Az aranyhalacsokról.

**Dr. Szabó Tivadar:**

Sok mindent magába fojtott. Nem panaszkodott, talán csak egyszer hallottam tőle a 90-es évek közepén: Baj van a ketyegővel - így mondta. Nagy volt a tekintélye, mert maximalista volt magával, és sokat követelhetett ezért másoktól is, de egyszer, amikor elmondtam neki, hogy sikerült a Pécelre szóló „gáztörvényt” elfogadtatni, örömeiben megölelt.

Soha nem beszélt különben egyéni gondjairól sem. Mielőtt elhagyta az országot, mindnyájunktól elbúcsúzott, de én sem sejtettem, hogy mire készül. Mikor még az ereje megvolt hozzá, minden érzelmét, fájdalmát magába zárta.

**Bacsoni Istvánné:**

Minden reggel ugyanazt reggelizte. Lány tojást és teát. Éveken, évtizedeken át. Meg lehetett érteni őt könnyen, mert elvei voltak, szokásai. Mikor még kicsik voltak a gyerekek, egy héten egyszer moziba mentünk, egy hónapban egyszer színházba. Rendszeresen kirándultunk.

Később a társulati években már kevesebb ideje maradt a családra, rám hárult jobban a gyerekek nevelése. De mindenben számíthattunk egymásra.

Nagy teher volt nekem tudni, hogy elmegy, mert sem a barátok, sem a gyerekek nem tudták. De arra egyikünk sem számított, hogy 10 évig kell várunk az első találkozásra. 1982 februárjában az IBUSZ-szal jutottam el Bécsbe. Ő Líbiából repült ide, együtt töltöttünk 3 napot, 10 év után.

Ezek után már minden évben tudtunk találkozni.

1985 szeptemberében kapta meg a német állampolgárságot, addig nem jöhetett Magyarországra. 1985 karácsonyán jött haza. 1985. december 30-án volt az esküvőnk újra. Éppen december 30-án, ez a nap volt 1949-ben, amikor Pécelre költöztünk. Amikor június 19-én meghalt, egy könnycseppel búcsúzott tőlünk. Édesanyja is június 19-én halt meg, 1948-ban.

Az emlékekben múlnak a napjaim, nem tudok megnyugodni. Bánt az ismerősök szemrehányása, akik nem értették, miért nincs betegen a házában helye. Életében, betegségében sem értették őt. Ő már csak ápolóotthonban érezte magát biztonságban. Mikor hazahoztuk, rosszabbodott az állapot, pedig Varga doktor minden nap eljött, infúziót is adott neki, mégis egyre erőtlenedett. Mikor visszahoztuk az ESE-be, jobban lett.

Talán tudta valahogyan, hogy milyen beteg. Rendet tartott még akkor is. Soha nem mondta, hogy haza akar jönni, mintha tudomásul vette volna, hogy a betegnek kórházban a helye. Ez adott neki biztonságot. Minden nap várt, életcélt adott nekem, hogy jöhetek hozzá.

Nem tudok megnyugodni, úgy érzem most is vigyáz rám.

Rakosgatom a képeket, a síremléken gondolkodom. Gondolkodom sokat. Igazat mondtál, amikor azt írtad, hogy messzire néz mindig - fordult felém. De a kis dédunokánkra ránézett. Amikor tavaly karácsonykor hazavittük, és a kisbabát a kezébe adtuk, ránézett, és ringatni kezdte a karjában. Mit mondhatnék még róla?

Némethy Mária



## Gyalogolni jó

A természet nélkül géppé válik az ember. Azt, hogy ez ne történjen meg, csak úgy lehet elkerülni, ha visszatérünk a természetbe.

A természet az, amelynek szépsége, harmóniája sokoldalúan formálja személyiségünket. Gyalogtúrák alkalmával igazi nyugalmat és csöndet, lélekemelő megújulásokat élhetünk át. Magyarország nagyon szép ország, s a legszebb helyek csak gyalog közelíthetők meg.

Aki gyalogol a természetben, hegyen, völgyön, réteken, erdőkön át, csak az igazán szabad, csak a természethez kell alkalmazkodnia. Szemünk szabadon nézhet át falvakon, városokon, s ez a végtelen szabadság tesz igazán emberré. Ott vesszük észre, hogy a világnak csöppnyi részei vagyunk csupán.

A hitelesség erejével, ma is csillogó szemmel beszél a csodálatos gyalogtúrákról Lázár Ildikó nyugdíjas pedagógus, aki a Ráday Pál Gimnázium tanáraként szervezett és vezetett természetjáró szakkört.

– Ildikó! Beszélj kérlek, arról az időszakról az olvasóknak!

– Ha valaki komolyan szeretné csinálni a természetjárást, föl kell vennie a kapcsolatot a Magyar Természetjáró Szövetség Pest megyei csoportjával.

1970-ben itt járt Pécelen Szalóki László, aki lelkes természetjáró volt, és a gödöllői szakosztályt patronálta. Ő ígérte, tart nekünk túravezető tanfolyamot. Cser László és a tanári karból néhányan összeszerveztünk, már akkor 10-12 gyerek jelentkezett a tanfolyamra. Megtanultunk térképet olvasni, tájolókat használni, a fontos szabályokat, túrát szervezni. Lassan beindult a lelkes túracsapat. A Pécelen ma meglévő jelzett turistaútvonalat mi alakítottuk ki, és festettük a jelzéseket. Akkor még egynapos túrákat szerveztünk, mert nem volt szabadszombat.



Bejártuk a Budai-hegységet, a Pilist, a Börzsönyt, a Cserhátot. Vonattal mentünk egy darabig, azután gyalog, többnyire jól jelzett szép útvonalakon. Minden év március 15-én felkerestük az isaszegi honvéd sírokat pár szál virággal, és megemlékeztünk a szabadságharcról.

Nyáron aztán többnapos túrák következtek, akkor még viszonylag olcsó turista házakban lehetett megszállni éjszakára. Ma már sokkal nehezebb, nagyobb körültekintés kell. Nehéz olcsó szállást kapni, de nem reménytelen.

– Ildikó! Mi volt a leghosszabb gyalogtúra, amit megtettetek?

– Az országos kéktúra útvonalán indultunk el. Ez évente kétféle nyári időszak volt. Az előkészítő munka sok időt vett igénybe. A túra hosszú volt, de csodálatos. Nagymilicnél kezdődött, László-tanya volt az első pecsételő hely. A pecsétéket térképvezető könyvecskébe kellett gyűjteni. A Zempléni-hegység, Cserhát, Bükk, Mátra, Cserhát, Börzsöny, pilisi hegyek, budai hegyek, Vértes, Bakony, Balatonfelvidék, s a vége Sümegnél volt. Azóta az útvonalat meghosszabbították a Zalai dombság felé. Nagyon izgalmas volt egy-egy pecsételő helyhez érve meg kellett keresni a pecsételőt. Volt, hogy erdőben fákra eldugva vagy vasútállomáson helyezték el. A falusiak nagyon kedvesen fogadtak mindenütt. Nagy élmény volt, hogy kútnál kellett mosakodni. Természet-közeli dolgok vettek körül, s csodálatos helyeken jártunk, melyeket csak gyalog lehet megközelíteni.

Érintetlen vidék, tisztavízű források, felejthetetlen, gyönyörű magyar táj. Még ma is sok erőt merítek a visszaemlékezésekből.

Szívből kívánom, hogy minél több fiatal kapjon kedvet a túrázashoz, vállalva a nehézségeket. A cserébe kapott élmények, a felejthetetlen szépségek megérik a fáradságot. Biztatásul Áprily Lajos versével búcsúzóan:

„Hagyd ott a várost – Csend övembe jöjj!  
Hagyd ott az ingerült és hetyke szókat.

Itt fákat, felhőt, forrást üdvözölj,  
S hallgasd a zengő mámoros rigókat.”

– Ildikó, köszönjük a biztatást.

Valóban a természet szeretetét, a természethez való kötődést már kicsiny korban kell a gyermekkel megkedveltetni. Nagyon sok múlik a szülőkön s a pedagógusokon. Jó hír, hogy a Ráday Pál Gimnáziumban Rádi Zoltán pedagógusnak szívügye a természetjárás. A Szemere Pál Általános Iskolában a Lehoczky-házaspár szervez gyalogtúrákat a gyermekeknek Pécel és környékének megismertetésére.

Szívesen közöl az ESE Híradó minden gyalogtúráról, természetjáró csoportról cikket, Pécel, Isaszeg vagy bármelyik térségből várjuk jelentkezésüket.

Ugi Rác Erzsébet



## A péceli Ráday Pál Gimnázium természetjáró csoportja

**T**anári pályám kezdetétől fogva (1979) úgy gondolom, hogy egy iskola sokkal több, mint hogy tanár és diák bemegy az órára, azután pedig hazamegy. Az iskolai együttléteken túl, a szabad időben is tudunk egymásnak adni feledhetetlen perceket, órákat. Ennek színteréül tanítványaimnak én a kirándulásokat, túrákat tudtam felkínálni. Így tettem akkor is, amikor a péceli gimnáziumba kerültem. Meghirdettem a programokat, és mindig volt jó társaság, akikkel együtt róttuk a kilométereket eleinte gyalog, utóbb már kerékpárral is, hiszen a Gödöllői-dombság széle erre kiválóan alkalmas.

Ez a kis csoport már több mint hat éve működik. A tanév során havi rendszerességgel járunk kirándulni, ha úgy alakul (főleg az időjárás), télen is megyünk. Alkalmanként 15-20 km-t teszünk meg, nem túlélési gyakorlatot akarunk végezni, hanem jó levegőn, gyönyörű természeti környezetben akarjuk jól érezni magunkat egymás társaságában. Persze előfordul, hogy az időjárás váratlanul megtréfál bennünket, de az ilyen megpróbáltatásokat is igyekszünk együtt, nevetve leküzdeni. Evente több alkalommal teljesítménytúrán is részt veszünk, tavasszal éjszakain is, talán ez a legnépszerűbb a gyerekek között, a létszám itt a legmagasabb, minden évben 50-60 fő. A legnagyobb öröm az, amikor ezeken a túrákon sok-sok régi tanítvánnyal találkozom, visszajárnak az élmény, az együttlét örömeért.

Az iskola szűkös lehetőségeihez mérten támogatja munkámat, korábban társam is volt, Gyüre Pál tanár úr, aki segített a szervezésben és a lebonyolításban. Két éve egyedül foglalkozom ezzel a munkával, de a gyerekekre mindig lehet számítani. Nem nagy számban, de szívesen vesznek részt a

programokon. Változik körülöttünk a világ, a városi élet, szokások, szórakozási lehetőségek elhódítják a legtöbb fiatalt, ezért én egy kissé küldetésnek is tekintem tanítványaim szemét ráirányítani olyan értékekre, szépségekre, amelyek mellett nélkülem talán elmentek volna, olyan élményeket adni nekik, amelyek örömet és emberi értékeket jelentenek.

Eddigi legnagyobb vállalkozásunk az idén június-júliusban megrendezett kerékpáros tábor volt, amelyet a XVII. kerületi Kossuth Lajos Általános Iskolával együtt szerveztünk. 8 napot töltöttünk Sarródon, a Fertő-Hanság Nemzeti Parkban és környékén, csodálatos volt. Ezúton szeretnénk köszönetet mondani Pécel város vezetésének, valamint a Ráday-alapítvány kuratóriumának, hogy támogatásukkal hozzájárultak a tábor sikeréhez.

Már többen kérdezték, hogy jövőre hová megyünk. Még nem tudom, de úgy látszik, jelentkezők már lennének. Addig is, bakancsot fel, és induljunk...

Rádi Zoltán

A péceli Ráday Pál Gimnázium tanára

## GEDEON-NAPI ÜNNEPSÉG A PÉCELI RÁDAY-KASTÉLYBAN

**A** Műemlékek Állami Gondnoksága a péceli Ráday-kastélyban 2001. október 13-án tartotta immár hagyománnyá nemesült Gedeon-napi ünnepségét.

A házigazda Varga Kálmán, a Műemlékek Állami Gondnokságának tudományos igazgatóhelyettese volt. Megnyitó beszédében meleg szeretettel köszöntötte a megjelenteket. Megemlítette az intézetnél bekövetkezett ideai nagy változást, miszerint nyolccal bővült a kezelésükben lévő kastélyok és paloták száma.

Ezután Kobzos Kis Tamás „Lelki hódolás” címmel a Rádayak emlékére összeállított műsora következett. A kor hangulatát, gondolkodását idézte a lant és koboz kísérettel előadott zenei összeállítás.

Szenci Molnár Albert:

Mindennémű háborúság ellen  
Ráday Pál: Meghódol lelkem – Ó, irgalmas Isten – Ó, áldandó Szentháromság – Rákóczi Ferenc tiszteletére mondott versezet

Ismeretlen szerző: Rákóczi-nóta

Pálóczy Horváth Ádám: Égi fenyegetés, üstökös csillag

A műsor segítette, hogy a XVIII. század hangulatát, szellemét átérezzük. Ezután hallgathattuk Berecz Ágnesnek, a Ráday-gyűjtemény igazgatójának előadását A Ráday könyvtár „kortárs könyvei” címmel. Az előadás beszámolt a Ráday-kastély könyvtárának utóbbi másfél hónapban történt gyarapodásáról. Ebben az időszakban sikerült ugyanis kilenc könyvet beszerezni „kortárs kiadásban”. A Műemlékek Állami

Gondnoksága ilyen módon, tehát a Ráday Gedeon korában kiadott, de másik példány megvásárlásával szeretné az eredeti könyvtárat bemutatni a látogatók számára.

A kilenc könyv bemutatása igen élvezetes és tanulságos volt a nézőközönség számára. Anekdotákat, kortörténeti érdekességeket is hallhattunk egy-egy példány ismertetése során. Berecz Ágnes kiemelte, hogy a véletlenszerűen megvásárolt könyvek mennyire jól reprezentálják a Ráday-könyvtár sokrétűségét: jogi, történelmi, teológiai, földrajzi tudományok területén egyaránt jelentős kötetek ezek. Ráday Gedeon könyvtárának - egyébként nehezen meghatározható - értékére is következtethetünk az adatból: a kilenc kötet megvásárlása nyolcszáz ezer forintba került.

A szünet után Lángi József restaurátor beszélt a Ráday-kastély feltárás alatt álló XVIII. századi falképeiről. A lelkes előadás magával ragadta a közönséget. Mindannyian érdeklődve és ámulattal hallgattuk a restaurátori munka csodálatos felfedezéseiről szóló beszámolót. Majd végigsétálva a kastély termein, a szakember kalauzolásával tekinthetünk meg az újonnan előkerült falképeket, illetve azok részleteit. A folyosón, az ablakok mélyedéseiben, a lép-



csökön elhelyezett sok pici mécses jelezte utunkat, és tette még csodálatosabbá az estet.

Az ünnepet a Musica Profana együttes XVII. századi közép-európai hangszeres és vokális műveiből összeállított műsora zárta.

J. H. Schmelzer:

Vívóiskola Lytaniae lacrymosae  
(a Kájoni-kódexből)

Sarabanda 2 Violinis - Sarabanda  
Gesneri - Balletha Italica  
(a Kájoni-kódexből)

M. Zieleński: Principes persecuti sunt  
J. H. Schmelzer:

Lamento sopra la morte III. Ferdinand  
Táncszvit - Ritka kertben  
(a Vietorisz-kódexből)

A fiatalokból álló együttes könnyed, mosolygós és színvonalas előadása méltó befejezése volt az ünnepi műsornak.

Apróné Orosz Margit

# Pitti Katalin üzenete megérkezett

**M**entsük meg a FÖLD nevű bolygót, és az élőlényeket rajta, az ÉLET-et a FÖLD-ön! Mi, akik most itt élünk ebben a naprendszerben, ezen a bolygón, mi mind felelősek vagyunk a FÖLD-ért.

Az Isten úgy teremtette meg a világmindenséget, hogy minden hat egymásra. A mi bolygónk helye is megvan a világ bolygói között, a FÖLD-re hatnak más bolygók és a FÖLD is hat más bolygókra. De továbblépve, egyre lebontva az ÉLET megnyilvánulási formáit, a FÖLD-ön belül hatnak egymásra az élőlények, az energiájuk, mint a bolygók egymás között. Hatnak egymás milyenségére, fejlődésére, életük alakulására, pozitív vagy negatív módon. Mint ahogy vagy szeretni lehet, vagy nem szeretni, szeretve vagy nem szeretve lenni. Hogy mit, kit szeretünk, mivel, kivel törődünk, mi nem tehetünk róla. Úgy van, úgy kell lennie. Árad a szeretet és leleményes a törődés minden területén.

Ha nem tudunk valamit, valakit szeretni arról sem tehetünk. Nem indítja meg lelkünket, szívünket, szellemiségünket, vagy éppenséggel elsorvasztódnak a meglévő érzelmek, az sem véletlen műve.

Mindennek oka és következménye van az életben. Az Isteni energia árad felénk, és árad belőlünk.

Minden imádság, minden gondolat, minden kijelentés, minden érzés teremtő erejű.

Minden emberi tett szereteten, vagy félelmen alapul.

A félelem az az energia, amely megköt, lezár, visszahív, elrejt, felhalmoz, árt.

A szeretet az az energia, amely kiterjeszt, megnyit, küld, megtart, feltár, megoszt, gyógyít.

A félelem ruhába csavarja testünket, a szeretet mezítelenül hagy. A félelem görcsösen kapaszkodik mindenbe, és



min-  
denhez  
ragaszkodik,  
amink csak van,

míg a szeretet odaad min-

dent. A félelem bezár, a szeretet kinyit. A félelem megragad, a szeretet elenged. A félelem sajog, a szeretet enyhít. A félelem támad, a szeretet módosít.

A legmélysegebb titok, hogy az élet nem a felfedezés, hanem a teremtés folyamata.

Ha megérted a világegyetem életét, hozzásegít, hogy megértsd a benned lévő világ életét is.

Ciklikus az élet mozgása bolygók, növények, állatok, emberek között.

Egyetlen dolgot meg kell tenned, amit érzel nem véletlen, hát tiszteld az érzéseidet.

Szeresd felebarátodat, ahogy önmagadat szereted.

Szeressük a FÖLD-et is úgy, mint legkedvesebb szeretettinket.

Az ENERGIA körforgása folyamatos ebben a világban. Az energiád kiáramlik, és mindent megérint. Minden és mindenki hasonlóképpen megérint téged.

Minden nap megszentelt! Minden pillanatot szent! Élet-energiáink, az ÉLET minden megnyilvánulásának energiái itt remegnek, rezegnek körülöttünk, bennünk, felénk, belőlünk...

Imáink-gondolataink, tetteink ereje végtelen. Imádkozunk a FÖLD - kincseiért, energiáiért, a rajt élő emberek FÖLDTISZTELETÉ-ért, FÖLD-szeretetéért, a BÉKÉ-ért!

Ima minden nap este 7 (19.00) órakor. Minél többen, többen tesszük egy időben, annál nagyobb energia öszpontosul a VILÁGMINDENSÉG-ben a negatív energiákkal szemben.

Szeressük a nagy alkotást, a MINDENSÉG-et! és benne magunkat...

Pitti Katalin

## Hamvas Béla: A láthatatlan történet

„A boldogságot csak az bírja el, aki elosztja. A fény csak abban válik áldássá, aki másnak is ad belőle. Mert amikor bennünket elküldtek az útrabocsátó Hatalom így szólt: Rád bízok minden embert külön, kivétel nélkül mindenkit, segíts, adj enni, adj ruhát, mindenkire vigyázz úgy, mint magadra, és ne hagyd a sötétben elmerülni. Amit szerzel, amit elérsz, amit tudsz, amit átélsz, osszad meg. Az egész világ tied. Szabad vagy a kövektől az étherig. Ismerd meg, hódítsd meg, senki se tiltja, de jaj neked, ha magadnak tartod. Elbocsátlak téged is, mint mindenkit, felelős vagy minden emberért, aki veled él, s el kell számolnod minden fillérrel, amit magadra költesz, minden örömmel, amit magadba zártál, és minden boldog pillanattal, amit magadnak tartottál meg. Most eredj, és élj, mert a világ a tied.”

# Találkozás Pitti Katalinnal

Vannak természetes találkozások. A szomszédban lakók, a munkatársak, a család, a rokonság „Jó napot”-jai és „Jó reggelt”-jei sokszor évek vagy évtizedeken át egyformán hangzanak. Tulajdonképpen nem az emberek, hanem az utak találkoznak és válnak el, ha munka- vagy lakóhelyet változtattunk. Elmúlnak úgy a viszontlátások, hogy az egymásnak jót kívánók nem ismerik a másikat. El sem kell felejteniük egymást.

A véletlennek tűnő találkozásokról íródnak drámák és regények. A lírák ihletett pillanatait elevenítik fel vallomásaikban a meglátni és megszeretni történetek mesélői.

Kedves olvasók! Elgondolkoztak-e már azon, hogy hol, kik hangolják össze a „véletlen” találkozások menetrendjeit? Mert a nagy találkozásokra pontosan kell érkezni! Semmi nem jöhet közbe, a késés kizárva. A pontosság a királyok ajándéka. Ezzel az ajándékkal jött Pitti Katalin először Pécelre 1996. májusban. Hogy ki küldte Őt akkor az ESE-be, az egy másik történet. Akkor találkoztunk először, véletlenül. Énekeket adott ingyen. Magával együtt tudta odaadni. Akkor Pécelen a Zeneiskolában egy modern kori Kőműves Kelemen ballada előhangjai rimelődhettek lelkemben, mikor megszólítottam:

– Kati, emelkednek az ESE ház falai, ha énekelsz – olyan komolyan mondtam, hogy megértette. Ettől kezdve az építések, az éneklések menetrendje összekapcsolódott. Elképzelhetik a kedves Olvasók, milyen a súlya annak a dalnak, amelynek kottája falon íródik?

Pitti Katalin missziót teljesít. Mert ugye építeni nehéz, erő kell hozzá. Azt mondják pénz is kell.

2000. október 3-án egy építési konferencia volt Pécelen az ESE-ben. A központi téma a „Rehabilitációs Foglalkoztató és Gondozó Központ létesítése Pécelen” (ESE Híradó 2000/7. szám) címet kapta.

Katival időpontot egyeztetünk telefonon:

– Énekeljek? – kérdezte – Építünk megint? Jövök!

A konferenciára sokan eljöttek. Pitti Katalin a felelősségről beszélt, arról, hogyha valakinek megadatik, hogy ereje van a segítségre, annak ez kötelességet is jelent. A konferencia után beadott pályázatunkat az OFA 22.950 eFt-tal díjazta. (Az OFA vezetői is jelen voltak a konferencián.) Elképzelhetik az olvasók, hogyha a beszéd ilyen érték, mit érhet a dal?

A találkozásokat azért rendezik, hogy ne legyünk egyedül. Véletlenül megismerkedünk. Azután hívjuk a barátainkat is, hogy ők is örülhessenek a véletlennek.

Pitti Katalin Németországban mesélt Alemany Erzsébetnek, a barátjának Pécelről, az ESE-ről.

Érdekes! Mennyi véletlen van ebben a történetben! A szokatlan dolgoknál ez így természetes. Mert a szokatlan dolgoknak van természetes rendje: a véletlenek sorszerűsége.

Pitti Katalin sorsvállaló. Ő azt mondja, saját sorsát viszi, mindenki önmagáért felelős. Igen. De ha találkozások rakódnak rá, lehajol. Felveszi a terhet, nem érzi a súlyát. Szolgáltatának gyönyörűségében önmagát áldozza, a mindennadás művészetével. Ez az a titok, mellyel varázsol, ha énekel, ha szeret, ha falakért könyörög. Meghajol és a nagy-



érdemű ujjongva tapsol, ám ebben a pillanatban Kati semmivé hajolt, minden ízét odaadta. Széttárja karját az ég felé. Ilyenkor megszánják az angyalok, mert az úgy van, ha valaki önfeláldoz, az angyalok ott ministrálnak körülötte. Kati azt mondja mindenki önmagáért felelős. Nagyon komolyan mondja, és úgy énekel, hogy teljes felelőséggel belehal. Nagyon nagy alázattal és munkával készül minden megsemmisülési pillanatra. Méltóságot, művészetet, maximumot ad, a végtelent, a mindent sűríti be a pillanat semmijébe. Hátalattal szívvel tapsolunk az áldozatának, világszőnek kijáróan.

Mindenki tudja, hogy a mennyországban minden igaz és jó. Ezt még a gyerekek is tudják. De a szépért a mennyből le kell nézni a földre (A nem szépek nézegetés nélkül is szembetűnők.). Arról nincs hír, hogy hogyan terjed az angyalok között a hír, hol lép fel Pitti Katalin, de a lényeg, hogy elterjed. Igazán csak a rend kedvéért írom le: Isaszegen a katolikus templomban 2001. november 30-án 18 órakor kezd Kati énekelni az Alemany Segítő Ház felépítéséért. Itt vége is lehetne a találkozásról íródó vallomásnak, de talán magyarázatra szorul, hogy miért kellett a véletleneknek találkozni. Miért kell Alemany Erzsébet nevének szeretetadó dallamára Pitti Katalinnak énekelni a Segítő Ház falaiért? Azt kellene kitudni, hogy melyik a cél: a szeretet, a dal, a fészek? Erre racionális választ kellene keresni. Ha megtalálnánk, elveszthetnénk a dalokat. Dalok nélkül meg minek építeni.

Némethy Mária

# Mi a teendő, ha fáj a dereka?

Derékfájdalommal már nagyon sokan találkoztak. Ilyenkor meg kell figyelni, hogy milyen tartásban jelentkezik vagy fokozódik a fájdalom, és melyik testhelyzet pihentető.

A ritkán visszatérő enyhe derékfájás, amit a mindennapokban úgy szoktak mondani, hogy „érezem a derekam”, nem biztos, hogy egy kóros elváltozás, inkább csak a szervezet jelzése, hogy túl van terhelve.

A gerincet tartó izomzat (hátizom, hasizom, medence körüli izmok) gyengesége esetén a gerinc nem képes ellenállni a területre koncentrálódó fizikai terhelésnek. Mivel az egyenes tartáshoz ilyenkor a hátizmok egyre intenzívebb munkája szükséges, az izmok egyre hamarabb elfáradnak, görcsösek, merevek lesznek.

Ez ördögi körszerűen erősítheti a hátfájást és az egyre súlyosabb helytelen testtartást.

A tartós ferdült és/vagy hajlított kényesertartásban a csigolyák körül lévő képletek, szalagok, porckorongok, kiszületek és az izomrendszer struktúrája megváltozik. Ezáltal a gerinc működési zavart szenved, ami fájdalommal jár.

Legegyszerűbb megelőzni a problémát úgy, hogy az izmainkat, ízületeinket karbantartjuk, hogy az idő és a fokozott terhelés okozta kóros elváltozástól megvédjük a mozgásszervrendszerünket.

A mindennapi mozgáskor, munkavégzéskor a gerincünket általában egy irányba

használjuk és terheljük, gyakran túlterheljük. Ezért a napi tornának, mozgásprogramnak a célja, hogy minden irányba mozgassuk meg a gerincünket.

Általában a napi stresszhatások, túlterhelések következtében izomzatunk legyengül, zsugorodik, megfeszül. E probléma megelőzésére az izmok (hátizmok, hasizmok) erősítése mellett nagy hangsúlyt kell fektetni a nyújtásra (stretching) is.

Hosszantartó, egyre gyakrabban ismétlődő, szinte állandó derékfájás esetén egészségügyi szakemberhez, orvoshoz és/vagy gyógytornászhoz kell fordulni. A szakember részletes fizikális vizsgálat után pontosan megállapítja, hogy melyik szegmenttel, képlettel van probléma, és hogyan, milyen eszközökkel (fizioterápia, pakolás, hidrotérápia) és problémáspecifikus egyedi mozgásokkal kell kezelni (ilyen egyre gyakrabban és jó eredménnyel használt módszer a Mc-Kensie-módszer).



Hanyag tartás

is egy rizikó tényező. A súlyleadással együtt a hasizmokat is erősíteni kell. Az erős hasizom közelebb tartja a test súlypontjait a gerinchez, ezáltal csökken a forgatónyomaték, és lecsökkenti a kiszületekre ható erőt, ami a szalagok, ízületek feszülését csökkenti.

Talán a legfontosabb, hogy pihenés közben a derekunk alá legyen támasztva. Az ágyunk ne legyen puha („teknő”), de ne is legyen túl kemény („deszka”), mindenképpen legyen kényelmes.

Üléskor is figyeljünk oda a derekunk tartására. Ilyenkor a két lábunk a földön támaszkodik, és az ülőgumónkon ülünk egyenes gerinccel.

Tartós, hosszú munkahelyi üléskor vagy autóvezetéskor ajánlom a deréktámasztók használatát, ilyen pl. a Mc-Kensie hengerpárna (kérje gyógytornásza tanácsát!).

Helyes tartással, a teljes mozgáspálya kihasználásával, megfelelő izomerővel könnyebb megelőzni a gerinc rossz szerkezetét és működését. A helyes, rendszeres sportolás elsődleges a prevencióban. Az úszáskor a gerinc nehezedő erő minimális, a hátizmokat erősíti, jól átmozgatja, ezért én a hátúszást, gyorsúszást szoktam javasolni.

Ha kérdésük van a cikkben leírtakkal kapcsolatban, vagy mozgásszervi problémáik vannak, a 06/20-916-0044-es telefonszámon állók rendelkezésükre.

Szénégető Viktória  
okl. gyógytornásza



Helyes tartás

## Életmódbeli tanácsok

Fontos a derék gondozása. Tévhit, hogy akinek derékfájdalma van, nem hajolhat előre. De arra viszont figyelni kell, hogy ne a hajlított testtartás legyen a domináns helyzet, hanem az egyenes gerinctartás.

Gyakoroljuk, hogy a hátunkkal ne tegyünk hirtelen mozdulatot, hanem gondoljuk meg, mielőtt elmozdulunk.

Kerüljük az egyoldali terhelést. A tárgyakat próbáljuk meg térből felemelni. A cipelésnél a két kezünkbe egyenlően osszuk el a súlyt.

Az elhízott, pocakos embereknél már a megnövekedett testsúly



**A** Pesti úton, az orvosi rendelő mellett találjuk a Szent Korona Gyógyszertárt. A kívülről egyszerűnek tűnő épületbe belépve a beteg egy hóféhér, modern gyógyszerertárba érkezik. A gyógyszerertár vezetője Szabados Jánosné gyógyszerész, akivel sorozatunk következő részében beszélgettünk.

– Mióta működik itt a Szent Korona Patika?

– A gyógyszerertár nyitásának időpontja: 1993. november 29. Ez a dátum a legfontosabbak közé tartozik számomra. Kollégáimmal minden évben megünnepeljük ezt a napot egy kis tortával. Az idén már a nyolcadik szál gyertyát gyújtjuk meg rajta.

– Meséljen valamit arról, hogyan jött létre ez a gyógyszerertár?

– A rendszerváltás után az egészségügy területén is sok új törvény született. A gyógyszerertárak alapítását is átgondolták és paragrafusok sokaságával szabályozták. Az erről szóló jogszabály kimondja, hogy 5000 lakosra létesíthető egy patika. Pécel lakosságának száma akkor már meghaladta a tízezret. Ezért megpályáztam a törvényadta lehetőséget, és megkaptam a jogot egy új patika létrehozásához.

– Nem lehetett egyszerű feladat a „semiből” egy korszerű gyógyszerertárt megvalósítani?!

– Valóban, ha visszagondolok erre, nagyon nehéz és izgalmas hónapok voltak ezek. Mivel az induláshoz nem volt tőkém, hatalmas kölcsönt vettem fel. Emellett pedig rengeteg jogszabálynak is meg kellett felelni ahhoz, hogy egy működőképes, modern patika fogadhassa a péceli betegeket. A tárgyi feltételeknél pedig még fontosabbnak tartottam a kollégáim megválasztását. Úgy érzem, ez nagyon jól sikerült, és remélem, hogy még hosszú évekig dolgozhatunk egymással ilyen jó légkörben.

– Véleménye szerint, melyek a leggyakoribb betegségeink, amelyekkel orvoshoz fordulunk?

– Mint az országban bárhol, Pécelen is a magas vérnyomás csökkentésére szolgáló szerekből fogy a legtöbb. A vérnyomás rendszeres ellenőrzése rendkívül fontos dolog, mert ezzel a betegséggel sokáig tü-

netmentesen lehet élni. Ezalatt viszont a szív- és érrendszer súlyosan károsodhat. A cukorbetegség is mind jobban előtérbe kerül, és megfigyeltem, hogy sajnos egyre fiatalabb korosztályokat kezd érinteni. A rohanó élet, a sok stressz miatt pedig a nyugtatók számos fajtájából is egyre többet váltanak ki a betegek. Az időseknél ezt még fokozza a magány, egyedüllét

tegforgalom miatt kevesebb időt tudnak ezek tanulmányozására fordítani. Sok olyan beteggel is találkozunk, akik nekünk, gyógyszerészeknek könnyebben beszélnek a problémáikról. Ilyen esetekben az orvosokkal közösen keressük ezekre a legjobb megoldást. Hasonlóan, szoros napi kapcsolatban állunk a lelkiismeretes munkát végző asszisztensnőkkel is.

## PÉCELI GYÓGYÍTÓK

problémája, így ők is elég sokat fogyasztanak ezekből a szerekből.

– Hogyan látja, csökkent-e a gyógyszerfogyasztás az egyre magasabb árak miatt?

– Úgy gondolom, hogy az egyre magasabb gyógyszerárak miatt a betegek valóban, csak a legszükségesebb gyógyszereket vásárolják meg. Ez mindenképpen a gyógyszerfogyasztás csökkenéséhez vezet. Van azonban egy szomorúbb oka is ennek a csökkenésnek. Sajnos a nyugdíjasok, és a kisgyermekes családok sokszor, még a számukra legfontosabb orvosságokat sem képesek kiváltani anyagi okokból. Ezzel a problémával naponta szembesülünk munkánk során.

– Mennyire ismerik a betegek saját gyógyszerük hatását, illetve mellékhatását, kíváncsiak-e ezekre?

– Ma már a média sokkal többet foglalkozik a betegségekkel, és azok gyógykezelésével, mint régebben. Ebből következik, hogy a betegek is odafigyelnek ezekre, érdeklődnek, hogy mit kapnak a bajaikra, mitől gyógyulnak jobban. Mivel többféle orvosságot is szednek egyszerre, számolni kell ezek együttes hatásaival is a szervezetben. Sok ilyen jellegű kérdést tesznek fel nemcsak az orvosoknak, hanem nekünk is, amit szívesen megválaszolunk.

– Az elmúlt évtizedben egyre nagyobb teret hódít a természetgyógyászat, a gyógynövények iránti kereslet. A gyógyszerertár is forgalmaz ilyen jellegű termékeket? Mekkora az igény az ilyen szerek iránt?

– A gyógyszerek mellett természetesen széles választéka található ezeknek a készítményeknek is a patikában. Elsősorban egészségmegőrzés céljából ajánljuk őket. Tudni kell, hogy komoly gyógyszerek helyett önmagukban ezeket nem elegendő fogyasztani. Sajnálatos, hogy a magas árak miatt egyre kevesebben engedhetik meg maguknak ilyen termékek vásárlását.

– Milyen a kapcsolat Szent Korona Patika és a szomszédos rendelőintézet között?

– Az eltelt évek alatt úgy érzem, hogy nagyon jó kapcsolat és kitűnő szakmai együttműködés alakult ki közöttünk. Igyekszünk segíteni az orvosoknak a gyakran változó gyógyszerfelírási szabályok közötti eligazodásban, mivel ők a nagy be-

– Engedje meg, hogy feltegyek néhány, személyes kérdést. Mióta él Pécelen, és hogyan érzi magát városunkban?

– Pécelre tizenégy éves koromban kerültem Békés-megyéből. A gimnáziumot már itt végeztem. Gyorsan megszerettem ezt a csendes, kedves kisvárost. Az eltelt évek alatt sok ember lett személyes ismerősöm, ami még inkább ideköt.

– Milyen indíttatásból választotta a gyógyszerészi hivatást?

– Eleinte, édesapámat követve pedagógus szerettem volna lenni. Később azonban mégis a gyógyszerészet mellett döntöttem. Nagyon szeretek emberekkel foglalkozni, a betegségek, a gyógyítás pedig mindig érdekelt. Ezért, ha újra kezdeném az életemet, akkor is ezt a pályát választanám.

– Magánemberként mivel foglalkozik szívesen szabadidejében?

– A hétköznapijaimat reggeltől estig a patikában töltöm. A kevés szabadidőmet igyekszem minél jobban kihasználni férjemmel, egyetemista fiammal, és gimnazista lányommal. Nagyon szeretünk kirándulni, színházba, moziba járni. Kikapcsolódásként pedig szépirodalmi könyveket szeretek olvasgatni.

– Végezetül már csak egy kérdést szeretnék feltenni. Amint belépünk a gyógyszerertárba, szemünk megakad egy kis táblán, amelyen ez olvasható: „A gyógyítás tanácsadással kezdődik”. Mi a jelentősége ennek a pár szónak mindennapi munkájában?

– Ezt a rövid kis idézetet egy igen régi gyógyszerésziújságban olvastam évekkel ezelőtt, még a szerzője sem volt feltüntetve. Nagyon megtetszett, és úgy éreztem azt fejezi ki, ahogy nap mint nap én is szeretném végezni a munkámat. Meggyőződésem, hogy egy gyógyszerész feladata nemcsak abból áll, hogy kiadja a receptre felírt gyógyszereket. A betegekkel való személyes kapcsolat, törődés, talán még ennél is fontosabb. Azt szeretném, ha a Szent Korona Gyógyszertárba járó betegek ezt így is éreznék.

– Köszönjük a beszélgetést, kívánjuk, hogy munkáját örömmel, meglelégedéssel végezze továbbra is.

Bohácsné Vilímek Ágnes

# A tanulni és a tanítani

## Kállai Ildikó egy másik oldaláról mutatkozik be

Az ESE Híradó 2001/8. és a 2001/10. számában már olvashattak Kállai Ildikó fitness világbajnoknő sportsikereiről és arról, hogy kismamaként hogyan javíthatja egy nő a fizikai állapotát, miként nyerheti vissza formáját. Most arról faggattam Ildikót, hogy tulajdonképpen mi a munkája. Persze beszélgetés közben kiderült az is, hogy családján és munkáján kívül egyéb érdekes feladatoknak is igyekszik megfelelni. Vajon mindezt miért vállalja?

### Megint tanulnom kell

A sokoldalúság, a sokrétű tudás mindig vonzott. Soha nem értem be azzal, hogy csak egy bizonyos dolgot csináljak. Ezért is választottam a fitneszt, mint sportot. Korábban úsztam, kézilabdáztam, az önvédelmi sportot és az aerobikot is kipróbáltam. A fitness sportágban, életmódban találtam meg azt, ami minden szempontból kielégítette a vágyamat. Ahhoz, hogy megfelelő legyen a fizikai állapotom, energiára van szükségem. Nem mindegy, hogy az energiát honnan, miből nyerem. A táplálékokkal felvett energiát és a sportolással elhasznált kalóriát, leadott energiát célunknak megfelelően arányba kell állítanunk. Ez átfogó, szerteágazó ismeretet igényel. Vágyom az újabb információkra. Am minél jobban belemegyek egy kis részletbe, úgy érzem, már megint tanulnom kell, mert semmit nem tudok. Ezért sokat olvasok, és beszélgetek olyan emberekkel, akiknek egy-egy témában nálam sokkal bővebb a tudásuk. Mivel tanítok is, ezért a pszichológiát, az emberekkel való bánásmódot is nap mint nap tanulnom kell.

### Nemcsak nagy dolgokról kell beszélnem

Mit is jelent a munkám? Számomra ugyanazt, mint a hobbim. Sokan szeretnék, ha szabadidejük a kedvenc foglalatosságukkal telne. Nagyon szerencsés vagyok, mert én a szenvedélyemnek hódolhatok a munkaidőmben is. Tanulhatok, sportolhatok, és ami fontos az életben, taníthatok. A tanítás nem minden esetben előadás vagy tanfolyam keretében történik. Például a stúdióban, a recepción téma lehet a kóla és a forrásvíz közötti különbség. Azt sokan nem tudják, hogy a kóla nem alkalmas folyadék pótlására, mert csak az elfogyasztott mennyiség 5 százaléka szívódik fel mint folyadék, a többi csak cukor, színezék, salakanyag, tartósítószer. Ezzel szemben a forrásvíz, az ásványvíz 80-90 százaléka

pótolja az elvesztett folyadékot, és tele van ásványi anyagokkal, amire a szervezetnek szüksége van. Ez kicsi információ. Nekem nemcsak nagy dolgokról kell beszélnem, hanem hétköznapi dolgokra is fel kell hívnom a figyelmet, felkelteni vele a környezetemben élők érdeklődését, akik aztán egyre éhesebbek arra, hogy még többet megtudjanak az életmódról, testmozgásról, egészségről. Nagyon sokan vannak, szerencsére egyre többen az érdeklődők.

Tehát a hobbim nagyon fontos számomra.

### Dolgozom, figyelek, tanulok

Hogy miért nyitok másfelé is? Több oka van. Az október 30-i divatbemutatóra Kovács Andor és Joó Beatrix, a Sentiments tervezői csodás ruhákat készítettek. Felkértek, hogy mint sztárvendég viseljem a ruhákat, mutassak be néhányat. Az ötlet nem az enyém, eszembe se jutna, hogy ilyen területen keressek lehetőséget. A véletlen műve volt. Buranits Ildikóval az IFBB szövetség profi szekciójának igazgatójával egy kellemes helyen találkoztam a Sentiments tervezőivel. Ők elkápráztattak az ötletükkel, és rögtön mondták, hogyan képvisel el megjelenésemet. Miközben hallgattam őket, úgy éreztem, a világ új része nyílik meg előttem. Megjelenhetek gyönyörű ruhában a színpadon az ott lévő legalább 500 ember előtt mint gyönyörű nő, miközben én már anya és feleség vagyok. Körbevesznek majd a fények, mellettem áll a gyönyörű modellcsapat. Varázslatos környezetben csodálhatnak. Fél óra lesz az egész, és csak háromszor jelenek meg a színpadon, tehát egy villanásnyi része az életemnek, tudom nem fog megváltoztatni.

A bemutatóra már varrják a ruháimat. Egy királynőt, egy fekete-fehér-arany színű divatost, és egy kissé nőiesen vagányt. Mindháromat nekem tervezték. Andor, a művész másképp tervez. Álljak - ő nézeget, utána menjek jobbra-balra - ő nézeget... Közben kimondja néhány gondolatát: „itt kellene egy kicsi ívet”, „az ív után...” Olyan dolgokat lát, mond, ami engem is érdekel, és szeretném tudni. Miért akarja úgy hozni? Miért kell ott az ív? És beszélgetés közben kiderül, hogyan szeretné ő a nőiséget megtartani és az egyedi, mindenkié megvalósítható valamilyen szépséget kiemelni. Figyelem, milyen szempontok szerint válogatják az egyes ruhákhoz illő



Fotó: Hidvéghy Margit

ékszereket, hogyan készül el a megjelenéshez legjobban illő smink és frizura. Dolgozom velük, nagyon figyelek, és tanulok. Rengeteg munka, nem egyszerű dolog, de vállalom.

### A pozitív gondolatok

A másik nagyszerű kihívás a Las Vegasban megrendezésre kerülő Mr. Olympia, Ms. Olympia és Ms. Fitness sportesemény, ahol segíthetek a riporterek munkáját. Nagyon örülök, hogy Zoltánnal, a férjemmel együtt utazhatunk. Zalán, a kisfiam nem jön velünk, ő a nagymamával itthon marad. Részen a hosszú utazás, részben pedig a háború, a zavaros politikai helyzet miatt döntöttünk így. Én mint anya úgy gondolom, ha esetleg történik velünk valami, Zalán akkor is biztonságban legyen. Az életről és a halálról ugyanúgy kell beszélnünk. Nem tartom helyesnek, ha valaki a benne lévő érzéseket elhallgatja. Amikor kimondom, sokan leintenek, „ez butaság”, „nem kell erről beszélni”. Tudom, kicsi a lehetősége annak, hogy bármi is történjen.

Na, de térjünk vissza a versenyre! Hiszem, az emberek számára mindig izgató egy verseny. Minden bajnokságon olyat láthatunk, ami az álmainkban szerepel. Gyönyörű, egészséges sportolók, akik életmódjukkal, szép testükkel, ügyességükkel, mosolygó, tiszta kisugárzásukkal kápráztatják el az embereket. Talán néhányan szeretnének majd a versenyzők-

höz hasonlítani, és megteszik az első lépést egészségük, életmódjuk változtatásában. Úgy javasolt életmód-változtatást beiktatni, hogy a jó közérzet megmaradjon. Nem javasolt megvonni magunktól finom falatokat, szenvedni, éhezni, gyötrödni, mert ez negatív gondolatok alapja lehet. Már sokszor említettem, a pozitív gondolatok fontosságát kell először megtanulni, ezzel serkentjük az agyat.

#### A drogfogyasztásról is kell beszélni

Számomra öröm, hogy Zoltánnal együtt fogunk utazni. Tőle nagyon sok támogatást kaptam a versenyre felkészülés idején lelkileg és fizikailag is. Együtt dolgozunk a Budapesten működő Westel Fitness klubunkban. Itt is jól kiegészítjük egymást, hiszen a férjem kiválóan ért a számokhoz. Közösünk részt az Ifjúsági és Sport Minisztérium „Egyszer sem” doppingellenes kampányában. Engem felkértek a kampány háziasszonyának, Zoltán a világhálón beérkező kérdésekre ad válaszokat a táplálékkiegészítőkről. Ez egy nagyszerű kezdeményezés, hiszen akik lejárnak a konditermekbe, nem mernek tanácsot kérni, vagy nincs is a közelükben olyan szakember, aki felvilágosíthatná őket. A másik gond abból adódik, hogy ezek a

fiatalok túl nagy célt tűznek ki maguk elé, hatalmas izmokat szeretnének növelni, miközben nincs az edzésekre elegendő idejük. És a tudatlanság is okozza, hogy a fiatalok céljuk érdekében fogyasztanak mindenfélét, miközben nem is gondolnak arra, hogy az egészségüket tönkreteszik, károsítják. Erről nagyon sokat lehet és kell is beszélni. Most ez a kampány kicsit talán segít, hiszen dr. Bakanek György, a téma elismert szakértője is részt vesz a felvilágosító munkában.

#### És még egy felkérésről

Óriási megtiszteltetés számomra, hogy az IFBB világszövetség felkérésére én lehetek a Fitness Európa Kupa fővédnöke. A rendezvény a Budapesti Kongresszusi Központban lesz november 10-én. Általában erre a posztra politikusokat, nagykövetekeket, befolyásos embereket kérnek fel. Én úgy gondolom, ezzel a felkéréssel elismerik az eddigi munkámat.

Beszélgetés közben Ildikó már csomagolt, készülődött Las Vegasba. Az október végén megrendezett sporteseményen az IFBB életműdíjat adott át Kállai Ildikónak. A díj



Fotó: Hidvéghy Margit

a fitness sportban, az életmód tanításában végzett munkájának, eredményeinek elismerése. Gratulálunk!

Apróné Orosz Margit

## 1... 2... 3 ... Start!!! HÖLGYKLUB INDUL!

Van sportklub, nyugdíjasklub, baba-mama klub, evezős klub, bélyegyűjtők köre, nyugdíjas sakkozók baráti köre, valamint hullőkedvelők klubja. Én sportolni fiatalon sem igen jártam, már kinöttek gyerekeim a totyogó korból, de még nem vagyok nyugdíjas. Evezni nem tudok, és a sakkozó nyugdíjasokkal sem tudnék szakmai eszmét cserélni. A szegény hullőket pedig - ne róják fel nekem - de nem szeretem.

Mint említettem a gyerekeim felnöttek már, akad némi szabad időm. Amit nem szeretnék sem elfecsérelni, sem bús magányban tölteni. Ja, igen. Mellesleg nő vagyok. Így a focimeccs és a kocsmá is kélőve. Autóbütyköléssel, pecázással sem foglalkozom. Hogyan? Ön is elmúlt negyven, felnevelte gyerekeit? És kocsmába vagy focizni sem szokott leugrani? Kinőtt a kismama korból, de még túl fiatal a nyugdíjas találkozókhoz? Esetleg olyan programra vágyik, ahová a szomszédasszonyával, a húgával, esetleg egyedül is elmehet? Ami nincs messze? Ami kora este zajlik, nem az éjszakában?

Az az érzésem megtalálta az Önnek való Klubot. Fogalmazhatnánk úgy is: „ÖTYE”, Öreg Tyúkok Egylete, lehetne „Lady 4 X klub”, én azonban csak egyszer

rűn Hölgyklubnak nevezném, felélesztve a pár éve olyan népszerű rendezvénysorozatot, ahol a lakosság hölgytagjai, lányok, asszonyok, kis- és nagymamák, havonta pár órára „férj, szatyor, gyerek és főzőkanál” nélkül egybegyűlhetnek.

Milyen programra számíthatnak? Alkalmanként 4-5, nők számára érdekes meghívott vendégre, orvostól a bűvészig, asztrológustól a táncművészig, nosztalgiaénekestől a ruhatervezőig. Megspékelve némi tombolanyereménnyel, alkalmanként színpadi produkcióval, kozmetikai bemutatóval, helyszíni „átváltoztatással”, mondjuk egy mesterfodrász által.

Felkeltettem az érdeklődését? Nosza rajta, fogjon tollat, és küldje el jelentkezését írásban. Egy saját részre megcímzett válaszlaboratóriával együtt. Most, november elején szeretném feltérképezni hányan is leszünk e klubban. Szívesen fogadom az érdeklődők telefonhívásait is a 06-20-9884-070 telefonszámon.

Várom azonban mások jelentkezését is. Minden olyan művész, vállalkozó, szolgáltató, érdekes téma szakértője, aki szeretne bemutatkozni egy nagy csoport (potenciális jövődöbéli ügyfél) előtt, lehetőséget kap. A ruhakészítő divatbemutatót, a salátabár tulajdonosa ételkóstolót tart-

hat, a manikűrös vagy artista helyszíni bemutatóra teret kaphat a klubban. Egy a lényeg, hölgyek részére érdeklődésére számot tartó tevékenységgel foglalkozzon.

Hölgyeim! Nyílt a pálya! Várom jelentkezésüket! Nem kell addig várnunk egy kis kikapcsolódásra, amíg a nyugdíjasklubban összefuthatunk! Az első klubest november 16-án pénteken 18 órakor kerül megrendezésre a Péceli Szemere Pál Művelődési Házban. Ízelítő a programból: „Minden mindennel összefügg” Csikos Zsuzsa asztrológus megközelítésében. „Érintés” címmel Nagy Szilvi kozmetikus-tól hallhatunk a masszázsról, a színpadon divatbemutató a KORALL divatáru üzlet kínálatából, tombola, teakóstoló, biokertészeti ötperc stb...

Belépőjegy, mely egyben tombolaszelvény is 600.- Ft.

Klubtagok, illetve a tagszervezésben, jegyárusításban segítségünkre lévők, és bemutatkozni szándékozók jelentkezését a fenti telefonszámon vagy az alábbi címen várom:

Pécel Pf. 34. SIXEKCIO TáncSport Egyesület

Valamennyi hölgytársamat szeretettel üdvözlöm:

Dudás Tiborné Judit

# KISVÁROSI POLITIKA

## - AHOGY EGY SZDSZ-TAG LÁTJA

INTERJÚ BARTHA ATTILÁNÉVAL, A PÉCELI SZDSZ CSOPORT TAGJÁVAL



Az ESE Híradó októberi számában indított „Kisvárosi politika” c. rovatunk e havi interjúalánya Bartha Attiláné, a Péceli SZDSZ csoport közismert képviselője. A péceli pártok ismertetése az ígértekhez híven abc sorrendben történik. Hátról előre. A kisvárosok „mindenki mindenkiter ismer” jellemvonása jelen esetben – cikksorozatunk tervének összeállításakor – nem érezte hatását. A helyi pártok vezetőinek személyét illetően ugyanis, a megkérdezett tucatnyi közéleti személy közül senki nem tudott pontos listával szolgálni. Az önkormányzatnál illetékesek szabadságolása, a központi országos pártirodák érdektelensége homályba burkolta az illetékes vezetőket személyét. Dr. Jávor Zsuzsanna, az SZDSZ helyi csoportja elnöki pozíciójáról, - jelen beszélgetés keretében értesültünk. Cikksorozatunk következő részeiben, szívesen adunk lehetőséget az elnök asszonynak is a bemutatkozására.

Bartha Attilánéval folytatott beszélgetésünk lakásán, a helyi tagság megbeszéléseinek, találkozójainak helyszínénél is szolgáló hangulatos környezetben folyt. Szavaiból lelkesedés, elkötelezettség, felelősség és féltés érződött. Pécel iránt és Pécellel szemben is.

– Zsuzsa, milyennek értékeled a helyi közéletet?

– Én nem is veszem észre, hogy Pécelen egyáltalán volna közélet. Az az igazság, hogy én a mai napig azt nem tudom, hogy x, y képviselő mikor tart és hol fogadóórát. Te tudod? Vajon hogyan képes eleget tenni az a képviselő az önkormányzati törvényben rögzített feladatának, - hogy az öt megválasztott érdekeit képviselje, ha nincs rendszeres kapcsolata a választópolgárokkal, nem is ismeri naprakészen választóinak gondjait bajait. Gyakorlatilag az emberek teljesen ki vannak zárva még abból is, hogy a véleményeiket elmondhassák. Hozzánk is csak annyi információ jut el, mint a többi péceli lakoshoz. Az a személy, aki 1998-ban az SZDSZ listájáról került be a képviselőtestületbe, már nem tagja az SZDSZ-nek, így helyi szinten nincs befolyásunk városunk helyzetének alakítására.

– Milyennek látod a képviselőtestületet, s azt a munkát, amit végeznek?

– Nem vagyok elégedett a képviselőtestület munkájával. A városépítésre a város fejlesztésére tett választási fogadalmakból ugyan mi az, ami eddig megvalósult? Súlyos hibának tartom az önkormányzati földvagyonnak meg gondolatlan eladását, mivel ez az a vagyon, mely a jelenlegi helyzetünkben - földrajzi, infrastrukturális stb. adottságainkat beleértve - gazdasági-pénzügyi bázist jelentene.

Igen káros jelenségnek tartom, hogy jelentős számú képviselő valamilyen formában függ az önkormányzattól. Most nem a tiszteltedjéről beszélek, hanem arról, hogy vannak

képviselők akiknek megélhetését többésszerűsödés az önkormányzat biztosítja, önkormányzati gazdasági társaságokban tisztségviselők, tanácsadók. A bizottsági és egyéb tagságok elnöki pozíciók elosztásánál - véleményem szerint - alig-alig érvényesül szakértelem, annál inkább a vezetéshez való lojalitás. Igaz, hogy az 1998. évi önkormányzati választásokon Pécel lakossága döntött képviselőinek személyéről. Mindenesetre a jövő évi választásokkor hatályba lép az összeférhetetlenségi törvény, ami javarészt ki fogja iktatni az említett visszasságokat.

Azt érzékelem, hogy a péceli emberek jelenlegi hangulata eléggé elkeseredett, befelé forduló, csalódott. Az „el sem megyek szavazni, nem is érdekel ki mit csinál, úgysem tudok választani” felfogás most eléggé hangsúlyossá vált. A mi dolgunk, hogy a közvéleményt ennek ellenkezőjéről meggyőzzük. Elérhető célokat kell kitűzni, olyan megvalósítható célokat, melyek azonosak a péceliek akaratával. Az elképzeléseket érthetően kell megfogalmazni, és hiteles fedhetetlen személyeknek kell a péceli polgárok felé közvetíteni. Én nagyon bízom Pécel lakosságának józan ítélőképességében, reális helyzetét felismerő kvalitásában, hogy 2002-ben valóban a várost jól szolgáló vezetést választ magának.

– A közéletben való részvételt másnak tartod, mint a politizálást? Elvileg persze az is egyfajta politizálás, ha - amint mondtad - nem veszel részt a közéletben.

– Szívesen részt vennék a közéletben, ha lenne itt Pécelen a szó szoros értelmében vett közélet. Ami itt most van, azt el is utasítom. Jelenleg nem tudok mást tenni, mint feljegyzem mit szeretnének városunkban megváltoztatni, valóra váltani az itt élő emberek. Szeretném megjegyezni, hogy véleményem szerint nem szabad egy várost, városunkat e nélkül vezetni.

– A programokat az itt élők véleményei alapján állítjátok össze?

– Igen. Természetesen a programunk vezérfonalát az országos politika határozza meg, de a lakosságtól kapott ésszerű elképzeléseket, ötleteket beépítve alakítjuk a Pécelre „szabott” helyi programunkat. Az SZDSZ Pécelre vonatkozó jövőbeli cselekvési tervét még egyelőre nem szeretnénk nyilvánosságra hozni. Ami már most publikus, az az SZDSZ országos politikája egyik fontos elemének, a korrupció elleni küzdelemnek helyi adaptációja. Nem indítunk az önkormányzati választásokon olyan jelöltet, aki anyagi függőségben áll a helyi önkormányzattal, akiknek erkölcsi fedhetetlensége megkérdőjelezhető. A mi SZDSZ képviselőink nem fogják megszavazni a képviselői tiszteletdíjat, ami

ugye évente közel ötven milliós, véleményünk szerint felesleges kiadást jelent az önkormányzat költségvetésében. Zárójelben jegyzem meg, hogy ha ezt a javaslatunkat minden képviselő támogatni fogja, négy év alatt majdnem kétszáz milliós megtakarítást jelentene, amit értelmes célok megvalósítására lehetne felhasználni.

– Hogy ítéled meg a helyi SZDSZ csoportot?

– A Péceli SZDSZ az elmúlt években elég sokat fejlődött. A fejlődés eredményeként ennek az évnek az elején éltünk meg egy olyan változást, ami minden kétséget kizáróan pozitív irányba mozdította a működést. Ezek az emberek elfogadták és nemcsak szavakban követik az SZDSZ erkölcsi és szellemi iránymutatását. Valóban gyűlölik a korrupciót, erős bennük a közösségért érzett felelősség tudat. A tagok többsége magasan képzett, mindegyiknek van munkája melyet tisztességgel lát el, becsülettel szerzett jövedelme nem kényszeríti az önkormányzatot való élőkódásra. Miután megújultunk úgy érzem helyi SZDSZ csoportunk az erkölcsi követelményeknek megfelelően jól működik.

– Hány tagja van a helyi csoportnak?

– Van egy mag, s vannak a pártfogóink, szimpatizánsok. Nem minden SZDSZ tagot fogunk indítani. Lesz olyan is, aki velünk szimpatizál, s azt fogjuk támogatni. A szoros mag 15 fő, - ami egy ekkora településen nagyon szép. A szimpatizánsok köre, tehát akik szorosan kapcsolódnak hozzánk, akik abszolút együtt gondolkodnak velünk, 50-60 fő.

– Hogyan kapcsolódtok az országos SZDSZ munkájához?

– Dr. Jávor Zsuzsa (az SZDSZ helyi elnöke) nagyon intenzíven részt vesz a nagypolitikában országos és megyei szinten. Számon tartják véleményét, kikéri tanácsát, különösen az egészségügyi kérdésekben.

– A helyi választások mellett gondolom készültök az országos választásokra is...

– A kettő egymás nélkül nem igazán működik. Ha én a helyi választásokon azt szeretném, hogy az SZDSZ jó helyezést érjen el, és több képviselő kerüljön be - szóval tényleg meghatározója legyen a helyi politikának, ahhoz az is szükséges, hogy az országos választásokon szintén komoly szerephez jusson.

A kisvárosi politika személyre szabott jellegéhez híven, cikksorozatunk további részeiben is, egy a fentiekhez hasonló, portré szerű ismertetést szeretnénk nyújtani. Kérdéseink is ugyanazok lesznek. A pártprogramok ismertetése nem a mi feladatunk, hiszen erről fognak szólni a választások. Véleményeknek, s ellenvéleményeknek azonban mindig szívesen adunk helyet.

Végh Márta

# AZ ÖSSZEFOGÁSRÓL

Rövid hír: a Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége – KÓTA –, a Péceli Cimborák Alapítvány és a Szemere Pál Művelődési Ház a Zene Világnapja tiszteletére Országos Népzenei Találkozót rendezett október 7-én a BM Katasztrófavédelmi Oktatási Központ dísztermében.

Sokan gyűltünk össze ezen a napsütéses, októberi vasárnap délutánon a BM Katasztrófavédelmi Oktatási Központ dísztermében... kezdődhetne egy átlagos tudósítás. A rendezvény maga azonban nem volt átlagos. Karsai Zsigmond – Pécel város díszpolgára, a népművészet mestere, az est házigazdája – szavait idéve: „az idejét nem tudom annak, hogy mikor volt utoljára Pécelen, ha volt egyáltalán, olyan kulturális rendezvény, mely jelentőségét, a fellépők számát, a bemutatott produkciók színvonalát és a szervezés ilyen magas fokát tekintve ennyire megérintett volna engem”. Zsiga bácsi persze elfogult kissé. Elfogult, ha a népművészet bármely ága kerül helyzetbe, ha a szülei, nagyszülei által reátestált hagyaték ápolását fiatal emberek végzik. Közel százötven esztendő, másképpen fogalmazva, immár három évszázadot ölel át a családi almanach, hiszen, „apai nagyapám 1858-ban, anyai nagyapám 1860-ban született”.

Tehát a hagyaték. A népzenei kultúra – ma már úgy mondjuk: múlt századi – felvirágzása két jelentős periódusra bontható. Az első időszak Bartók Béla, Kodály Zoltán és elhivatott társaik helyszíni adatgyűjtésével, és a fellelt kincs modern zenei adaptálásával telt a XX. század tí-

zes éveitől kezdődően, a második nagy háborúig.

Nem megfelelően a népi demokrácia első huszonöt évéről, mely időszakban elhivatott szakemberek folytatták a gyűjtő, rendszerező és közreadó munkát – erre az időre esik a Kodály-módszer kiteljesedése –, a következő, valóban meghatározó és napjainkig tartó fellendülés Sebő Ferenc, Halmos Béla színrelépésével kezdődött. Féltve őrzünk egy felvételt, melyen az akkor még fiatal id. Csoóri Sándor Zsiga bácsit faggatja a régiékről és az újabb mozgalomról, ti. a táncházakról. A már öszülő halántékú, de még feketeszín bajszos riportalany péceli kertjében pár pohár jóféle bor és a stáb társaságában nyilatkozik. Vágóképként a Kassák Klubban rögzített, Karsai Zsigmond lörincrévi pontozótánc című etűdből idéz a szerkesztő. Röviden és nagyon kivonatossan ennyit a hagyatékrol.

No, de a Népzenei Találkozóról... A KÓTA Népzenei Tagozatától érkezett a felkérés, legyünk házigazdái a Zene Világnapja alkalmából szervezett Országos Népzenei Találkozónak. Az általuk kínált, az általunk elfogadott egyezés úgy szólt, hogy ők szervezik a fellépőket, elkészítetik a meghívókat, emléklapokat, mi gondoskodjunk méltó helyszínről, s lehetőségeinkhez képest vendégljük meg az érkezőket. Addig a pillanatig, mikor is Dévai János, a Magyar Rádió munkatársa műsorvezetőként köszöntötte az egybegyűlteket, rendkívüli szervezőmunkát végzett a Cimborák Alapítványt alkotó szülői közösség Kovács László zenekarvezető irányításával. Tevékenységükhöz meglepően sok segítség kaptak a péceliektől. Az oktatóközpont parancsnoka a szokásos bérleti díj negyedéért, ötödéért biztosította az intézmény dísztermét az előadásra, auláját a vendégsegreg fogadására, tantermeit a fellépők próba- és öltözőhelyiségéül. A szakiskola étkezőszolgálatának vezetője és dolgozói pihenőnapjukon gondoskodtak a közel százötven adag igazán finom vacsora elkészítéséről, tálalásáról, felszolgálásáról. Mindezt kecségtetően kedvező áron kínálva. Az intézet igazgatója az önköltséget is alig-alig elérő költség ellenében bocsátotta rendelkezésünkre az iskola ét-



termét. A Nagycsaládosok Péceli Madárfióka Egyesülete segítette az anyagi források javarészt pályázati úton történő előteremtésében. És ahogy mondani szokás: még sokan mások. Így leginkább Sitkei József és családja, Kaszap István és családja, Fábian Bertalan és családja, Orosz Ferenc és fia, Orosz Gábor és családja, Kovács Dóra és családja, Siklósi Károly és Szombathy Márta, Jelenik Tibor és családja.

A műsor gerincét olyan zenekarok, együttesek és szólolisták képezték, akik már – a péceli Cimborák zenekarhoz hasonlóan – korábban elnyerték az Arany-páva Díjat. A produkciók felölelték a Kárpát-medencei magyarság szinte valamennyi tájegysége népdalkincsét, összes korstílusát, mindezt fiatalos lendülettel és jókedvvel, a hagyományok iránti mély, szíves tisztelettel. Kár lenne bárkit kiemelni, hiszen a műsor úgy volt kerek, úgy volt egész, ahogy volt, ahogy kell. Mégis illendőnek tűnhet szót ejteni a 'TISZA' 83 citerazenekar virtuóz játékaról, Maczkó Mária forrástisztaságú előadásáról, a ráckevei DINOMDÁNOM együttest alkotó fiatalasszonyok sugárzó jókedvvel közreadott dalairól, a tarpai BEREG citerazenekar érett és autentikus zenei kultúrájáról, a péceli GYÖNGYHARMAT és CIMBORA együttesek kirobbanó sikeréről. Dr. Olsvai Imre, az MTA Zenetudományi Intézetének főmunkatársa zárszavában az elkötelezett népzene kutató meghatottságával méltatta a hangversenyt.

Az est végső üzenete talán az is lehetne, hogy mi péceliek képesek vagyunk igazán magas színvonalú, akár országos jelentőségű műsorok szervezésére, lebonyolítására is. A siker az elhaatározáson és az önzetlen összefogáson múlik.

Dalocsa Vilmos



# Az iszlám és Európa

Szomorú aktualitását előadással indította 20. évadját a Ráday-klub szeptember 27-én. Dr. Rostoványi Zsolt, a Budapesti Közgazdaságtudományi és Államigazgatási Egyetem tanszékvezető egyetemi tanára volt a klub első vendége, aki a címben említett témáról beszélt. Az előadó, aki az iszlám egyik legkiválóbb magyarországi szakértője, egyébként tőzsgyökeres péceli. Pécelen született, általános iskolai tanulmányait a Szemere Pál Általános Iskolában végezte, és ma is Pécelen lakik. Rokonszenves, széles látókörű, nagy tudású, jó humorú, és nagyon jó előadó. Biztos vagyok abban, hogy egyetemi tanítványai rajonganak érte, mint ahogy a Ráday-klub nagyszámú közönsége is szívébe fogadta őt.

Az teljességgel lehetetlen, hogy az este hangulatát érzékeltessem, de az elhangzottakat röviden megpróbálom összefoglalni.

Mindenki azt tételezi fel, hogy a szeptember 11.-i terrortámadások iszlám hátterűek. Ez nagyon valószínű, biztos azonban, hogy nem általában az iszlám, hanem fanatikus szélsőségek állnak a háttérben.

Az iszlámot 622-ben Mohamed próféta alapította. Az iszlám szó azt jelenti: Isten (Allah) akaratának alávetés. Őt pilléren nyugszik:

1. hitvallás (Allah az egyedüli isten, és Mohamed az ő prófétája),
2. napi 5 imádság,
3. zarándoklat Mekkába, fehérbe öltözve, hogy mindenki egyenlőnek lássék,
4. böjtölés és elmélkedés (Ramadam),
5. alamizsna a szegényeknek (Zakát).

Napjainkban 35 iszlám többségű ország van a világon. Az iszlám a világ második legnagyobb vallása, s miután az iszlám országokban a népszaporulat nagyon magas, hamarosan a legnagyobb lesz. Az iszlám azonban nemcsak vallás, hanem életmód, a miénktől nagyon eltérő civilizáció is egyúttal. Az iszlámban van egy olyan irányzat, amely a modernizálódást elveti, ők a fundamentalisták. Tartozik az iszlámhoz jogrend is, amely egyre inkább átalakulóban van, hírhedt csonkításos büntetéseit kizárólag a szélsőségek alkalmazzzák. Az emberi élet elleni bűncselekményeket az iszlám jogrend is szigorúan bünteti.

Az európai keresztény civilizáció a történelem során többször is összeütközésbe került az iszlám civilizációval. Ezeknek az eseményeknek a megítélése a két fél részéről eltérő. Az eltérő megítélés egyik legutóbbi példája Kuvait lerohanása. Az

európai felfogás szerint súlyos agresszió volt egy szuverén állam ellen, az iszlám szerint azonban végre helyreállt a gyarmatosítások előtti helyzet. Az iszlám (különösen a fundamentalisták) szerint ugyanis az állam és a parlament nem természetes fejlődés eredménye.

A mai konfliktusok, elégedetlenségek fő gyökere a gyarmatosítás, akkor kerültek az iszlám népek olyan alávetett helyzetbe, amely felerősítette a radikális csoportok működését. A mesterségesen berajzolt államhatárok tovább rontották a helyzetet. A mai profit „vallású” globalizáció a nyugati világ értékeire sincs tekintettel, az iszlám értékei pedig végleg idegenek a globalista felfogástól. Mindez azt eredményezte, hogy gazdaságilag teljesen kettévált a világ. Arrafelé nagy a szegénység, sőt egyes iszlám országokban éhínség van. 1,2 milliárd ember kénytelen napi 1 dollárnál kevesebből, a létminimum alatt élni. Ugyanakkor a már említett óriási népszaporulat és az ottani országok gazdasági fejletlensége miatt észak és dél (Európa és az iszlám világ) életszínvonalbeli szakadéka egyre nő. Enyhít ezen valamit az olajtermelő országok gazdagsága, de az alapvető különbségeket nem szünteti meg. A fundamentalista radikális csoportok tevékenysége a politikai, társadalmi és gazdasági elégedetlenség nyomán felerősödött, híveit ideológiai eszközökkel fanatizálja, de ezen csoportok és az iszlám köze továbbra sem szabad egyenlőséget tenni. A vallási háborúságnak látszó események mögött mindig vagyonszerzési és/vagy politikai akaratok állnak.

Ha valaki ezt nem fogadná el, gondoljon az észak-ír katolikus-protestáns ellentétre. Nyilvánvaló, hogy ott sem vallási nézetkülönbségről van szó, mert egyik csoportnak sem engedi meg a vallása azokat az eszközöket, amiket használ. Ugyanígy az iszlám sem engedi meg a vele takarózó terroristák eszköztárát. Láthattuk, hogy mennyire elhatárolták magukat az iszlám országok a terror tényétől. Más kérdés, hogy örültek, amiért végre egyszer Amerika járt pórul, és nem ők.

Végezetül a hallgatóság kérdezett. Mindenkit az izgatott legjobban, hogy mi várható. Az előadó válaszában elmondta, hogy Bush elnök nagyon nehéz helyzetben van. Nagy nyomás nehezedik rá, sokan akarnak háborút. Szerencsére sokan tartoznak a mérsékelték közé, még a háború pártiak között is, akik azt szeretnék, hogy az esetleges katonai válasz kizárólag a terrorista kiképzőközpontok ellen irányuljon. Ilyen válaszcsepés várható.

Az iszlámról kicsit többet megtudva, a világ dolgaitól mégis nyugtalanul tértünk haza a kitűnő előadásról és beszélgetésről.

Lassan le kell adnom ezt a cikket. Az előadó jóslata bevált, megindultak a légi csapások az afganisztáni terrorista kiképzőközpontok ellen.

Azt hallok a hírekben, hogy jól előkészítettek, célzottak a bombázások, de engem nem tudnak megnyugtatni. Még az sem nyugtat meg, hogy a bombák mellé élelmiszercsoomagokat küldenek. Az én szívem vérzik, szerintem a háború nem megoldás. A terrorizmus elfogadhatatlan, de ártatlanok halálát sem lehet újabb ártatlan áldozatok minden háborúban vannak és lesznek, az biztos.

Bár a nyugati világ azt hangsúlyozza, hogy nem az iszlám ellen harcol, a terrorista vezérek váltig hangoztatják, hogy a háború az igaz hit ellen zajlik. Most még iszlám országok is vannak az amerikaiak által vezetett oldalon. A kérdéseket úgy tesz fel, hogy tisztességes állam nem is felelhet másképpen, csak szövetséggel.

Mi lesz később, ha a szövetséges iszlám országok esetleg elhiszik a fő terroristák szavait? Akkor az iszlám civilizáció harcol majd a keresztény civilizáció ellen? Nem! A keresztény hit szeretetre és békességre szólít fel, tessék csak elolvasni Jézus tanítását! („Szeressétek ellenségeiteket, tegyetek jót azoknak, akik gyűlölnék titeket” Lukács 6:27 és a többi) Az iszlám világ többsége is a mérsékelt irányzat híve. Valójában kik állnak akkor szemben egymással? A pénzvilág és a szegények? Hát nem elszomorító, hogy még csak nem is látunk tisztán?

Lehet, hogy ez a háború nem is a terrorizmus ellen folyik? Mert kérdés, hogy az Afganisztánban rejtőzködő terroristák megsemmisítése felszámolja-e a terrorizmus okait? Nem! Ha az okok megmaradnak, lesznek újabb terroristák? Valószínűleg. Rádásul a világ más tájain is vannak szinte naponta terrortámadások. Mindenhol lesz légi csapás?

Mi, békességet kívánók, tehetünk-e valamit, amikor háborúba induló repülőgépek szállnak el felettünk? Igen! Két dolgot mindenképpen megtehetünk:

1. Imádkozzunk, hogy minél kevesebb legyen az áldozat, ne terjedjen tovább a háború, hamarosan és bölcs döntésekkel érjen véget!

2. Anyagiilag segítsük a szenvedőket és az éhezőket!

Tasnádi Katalin

# Mit ünneplünk október hatodikán?

## A református temetőben elhangzott beszéd rövidített változata

A szabadságharc elvesztése után Ferenc József teljhatalmat adott a kegyetlenkedéseiről hírhedt Haynau tábornoknak, rábízta a rendcsinálást. Haynau rémuralma október hatodikán tetőzött. Ezen a napon 14 embert végeztetett ki. Az osztrákok nemzeti gyásznappá szerették volna tenni ezt a napot. Nem az lett, hanem nemzeti önbecsülésünk egyik legszebb napjává vált. Mitől lett a magyar szabadság gyásznapja biztatást adó emlékünneppé? A kivégzett tábornokok becsületes, tisztességes, önfelelőző helytállása adott rangot a mai napnak.

„Mít Istennek megfajthetetlen végzése ránk fog mérni, túrni fogjuk férfias elszántsággal és az öntudat azon boldogító reményében, hogy az igaz ügy örökre veszve nem lehet.” – vallották.

Jellemző a vérengző Haynaura Ormai Norbert honvédtiszt története, aki elment Aradra, hogy társai érdekében közbenjárjon. Bejelentkezett Haynaunál, aki azonnal elfogatta, és rögtönítélő bíróság elé állította 1849. augusztus 22-én felakasztatta. Ormai volt az első vértanú.

Október 6-án következett a többi tizenhárom főtiszt mártírhalála. Névsor szerint:

Aulich Lajos tisz, akit még hóhérai is tiszteltek,

Damjanich János hivatásos katona, Dessewffy Arisztid előkelő arisztokrata, Kiss Ernő, aki civilben milliomos főldesúr volt,

Knezich Károly horvát származású tisz, Láhner György iparszervező,

Lázár Vilmos vasúti főtisztviselő, Leiningen Westerburg Károly gróf, német arisztokrata,

Nagysándor József császári tisz, Poeltenberg Ernő osztrák lovag, Schweidel József osztrák nemes, Török Ignác Gödöllő szülötte, kitűnő mérnök,

Vécsey Károly gróf, gazdag főúr.

Az első független magyar kormány miniszterelnökét, Batthyány Lajost ugyanazon a napon Pesten lötték agyon.

Lenkey János, a Petőfi által is megénekelt Lenkey, szintén Aradon raboskodott. Csak azért nem tudták kivégezni, mert súlyosan megbetegedett. Betegségében sokat szenvedett, és egy év múlva a börtönben halt meg.

Kazinczy Lajos, a költő unokaöccse szintén az aradi vár foglya volt. Őt néhány nappal később, október 25-én végezték ki.

Nincs tudomásom arról, hogy lélektani

szempontból elemezték-e valaha is a kivégzett tábornokok viselkedését, pedig az egész szomorú és véres eseményt megnevesíti bámulatra méltó emberi tartásuk.

Származásuk sokféle, még csak nem is mindenki született magyarnak. Van közöttük német, szerb és horvát. Életpályájuk sokszínű, még a hivatásos tisztek életútja sem egységes. És mégis, ott, a halál árnyékában ugyanaz a belső tartás, tiszteltre méltó viselkedés jellemezte őket. Egyek voltak az igaz ügy szolgálatában, az emberi tisztességben és a katonai becsületben.

Az utolsó este mindannyian búcsúleveleket fogalmaztak.

Leiningen így írt feleségének:

„Azt hittem, mindenre készen vagyok: és mégis e pillanatban görcsösen vonaglik a szívem arra a gondolatra, hogy téged, legnagyobb kincsemet örökre elveszítetek. Nem! Nem örökre! Erős a hitem, hogy egy jobb, szebb, boldogabb élet következik erre az életre, szellemem mindenhol körülöttem fog lebegni, mert hisz a szellemnek mindenütt van hona, ameddig Isten mindenhatósága ér.”

Lázár Vilmos leveléből való a következő részlet:

„Mindenem e földön, kedves szentem, Mária! Adj gyermekeink mindegyikének, ha kilép a világba, egy emléket tőlem – élő jelét annak, hogy az, aki becsületesen és tisztán élte egész életét, nyugodtan bír meghalni, ha ártatlanul is, mint én.

Kedves gyermekeim! Jók legyetek! Szerezzétek egymást! Éljetek anyátokat vigasztalva, szeretve!”

Nagysándor József így írt menyasszonyának:

„Immár elvesztettem minden reményem – mindent elvesztettem, csak irántad való végtelen, határtalan szeretetemet nem: ez a legmélyebb, legszentebb érzés, amit valaha éreztem, és ez el fog kísérni a sirba.”

A szabadságharc hősei tehát nem durva lelkű, kegyetlen katonák, hanem mélyen vallásos, talpig becsületes, gazdag érzelmvilágú emberek voltak.

A búcsúlevelek megírása után még hátra volt az utolsó éjszaka. Azt gondolnánk, félve remegtek. De nem! Nem mindegyikről jegyezték fel, hogy mivel töltötte utolsó óráit, de akikről tudjuk, azok mind számunkra talán elképzelhetetlen dolgokat cselekedtek.

Török Ignác, a hadmérnök például az utolsó este egy erődítési szakkönyvet tanulmányozott.

Schweidel a Három testőrt, Aulich Horatiust olvasta.

Láhner György elővette fuvoláját, és – mintegy búcsúzva feleségétől, Luciától – kotta nélkül eljátszotta Donizetti: Lammermoori Lucia című operájából Edgar búcsúáriáját.

Dessewffy az utolsó éjjelen édesdeden aludt. Reggel a hozzáménő pap keltette fel. „Tiszta lelkiismeretem van, s ez aludni hagyott” – mondta.

Amikor elindultak a vesztőhelyre, Poeltenberg megjegyezte: „Szép kis deputáció megy a magyarok ügyében az Úrisztemhez!” És valóban, a küldöttség kitűnő emberekből áll, akik ártatlanságuk teljes tudatában, hihetetlen önfegyelmekkel és méltósággal, Istenbe vetett bizalommal, imádkozva fogadták a halált.

A tábornokokat egyenként szólították a kivégzéshez. Nem közölték előre, hogy, milyen sorrendben végeznek velük. A kiszólított búcsúzóul kezet fogott a többiekkel. Vécseyt hagyták legutolsónak, külön büntetésként amiatt, hogy ő foglalta el Arad várát. Neki végig kellett néznie valamennyi társának kivégzését, és már nem volt kívül kezet fognia. Egy szép legenda azt mondja róla, hogy Damjanich bitófája mellett elhaladva megcsókolta a meggyilkolt Damjanich még meleg kezét.

Damjanich Jánost katonái is, bajtársai is, de még ellenségei is tisztelték. Végül álljon itt két részlet Damjanich búcsúimájából, nemcsak a szerző emlékének, hanem a szabadságharc valamennyi hősének tisztelettel adózva. Ez az ima egy szerb származású ember hitvallása magyar hazája mellett. Igazi költszet valakitől, aki nem költő, egyúttal máig ható példa emberi nagyságból, méltóságból.

„Mindenség Ura! Hozzad fohászok! Te erősítettél engem a nőmtől való elválás borzasztó óráiban, adj erőt továbbra is, hogy a kemény próbát: a becstelen, gyalázatos halált erősen és férfiasan állhassam ki.

Oltalmazd meg, Mindenható az én különben is szerencsétlen hazámat a további veszedelemtől. Hajlitsd az uralkodó szívet kegyességre a hátramaradó bajtársak iránt, és vezérelj akaratát a népek javára! Adj erőt, ó Atyám, az én szegény Emília-mnak, hogy beválthassa nekem adott ígéretét: hogy sorsát hitének erejével fogja elviselni.

Áldd meg Aradot! Áldd meg a szegény, szerencsétlenségbe süllyedt Magyarországot! Te ismered Uram az én szívemet, és egyetlen lépésem sem ismeretlen előtted: azok szerint ítélt fölöttem kegyesen, s engedj a túlvilágon kegyes elfogadást találnom! Ámen.”

Tasnádi Katalin

# Cigány művésznő

Szülőföldemen, Békésen járva hallottam, hogy Milák Brigittának, a cigány festőnőnek fantasztikus élménye van. Brigittáról tudni kell, hogy nem sértődik meg ha cigányként mutatják be, és nem kell romát vagy kisebbséget mondani helyette. Tudja, hogy nálam ez nem pejoratív, lekicsinylő értelmet jelent, hanem a legnagyobb tisztelettel vagyok feléje, feléjük. Az újságírónak mindig nyitott szemmel, füllel kell járnia, hisz a téma az utcán hever. Ez persze nem szó szerint értendő, de a családi, baráti beszélgetések mind ötletet adhatnak egy-egy érdekes ember megszólaltatására, élményei megírására.

Brigittáról is egy ilyen beszélgetés kapcsán hallottam. Nem könnyen állt kötélnek, hogy írjak róla. Legfőképp azért, mert többek, akiknek különleges élményéről beszélt, megmosolyogták, nem hitték el, vagy fenntartással fogadták. Kezdte úgy érezni, ez csak az ő titka.

Aztán mégis vállalta a nyilvánosságot. Persze ezt nem nagy rábeszélő készségemnek tudom be, sokkal inkább Brigitta nyitott személyiségének, aki azt mondta, ha az általa elmondottak alapján csak egy ember is megerősödik hitében, hogy küldetése van ezen a földön, akkor megérte, még azon az áron is, hogy többen esetleg nem hiszik el, amit átélt.

Ismerkedjünk meg tehát a Békésen lakó Labancné Milák Brigittával, aki olyan szépen, magyarosan, választékosan beszél, mint ahogy az alábbiakban olvasható.

Brigitta a szépen rendben tartott családi házukban fogadott, amely telis-tele van képekkel. Nemcsak a falon, még a földön is. A magánból cigány zene szólt. A férj hozta az üdítőt, és figyelmeztetett, hogy amit vendégségben élénk tesznek, azt nem illik visszautasítani, minimum meg kell kóstolni. Aztán szaladt ki meszelni, én pedig kóstolgattam az üdítőt, és hallgattam Brigitta élettörténetét.

## TIZENHAT TÁRSAM MEGHALT, MÁR CSAK ÉN ÉLEK

S: Az interjúban szeretném megtudni:  
– A festészeti talentumod hogy fedezett föl magadban, hogy tudott ez kibontakozni?  
– Mit jelent számodra a hit?  
– És amiről talán nem szívesen beszélsz: az egyik betegársad halála előtti utolsó percekben közösen, rádiótelefonon átélt élményeit.

### Az östehetség

B: Gyermekkorom óta festek, rajzolok. Számomra ez volt a játék. Mint minden suhanc lánynak, nekem is jöttek a színészek – példaképek, azokat ábrázoltam. Még mindig élő és gyakran visszatérő emlékem, hogy egy királynőt akartam készíteni – ugye, mint egy kislány - látomászerű volt, egy hölgy jelent meg előttem, aki mutatta a szárnyait és a glóriáját min-



den szó nélkül. A királynőből egy angyal lett. Utána kezdtem el a szenteket rajzolgatni, festeni, nagyon szívesen. Az iskolai években minden festéssel kapcsolatos díjat megnyertem az iskolának.

Nyolcadik után tovább szerettem volna tanulni. Szegedre jelentkeztem, amikor az igazgató kijelentette, hogy a **képzőművészet a világ teteje, és az egy cigánynak nem adja meg magát**. Még csak el sem küldték a jelentkezésemet, én meg úgy éreztem, hogy összedől a világ, nem érdekel semmi, örökre leteszem az ecsetet.

S: Ez a csalódásod is közrejátszott abban, hogy nagyon korán férjhez mentél?

B: Igen, bár a cigányoknál nem ritka, hogy hozzám hasonlóan 15-16 évesen házasságot kötnek. Férjhez mentem tehát, örültem, boldog voltam, de hiányos volt az életem. Úgy éreztem, hogy egy óriási lyuk tátong életem közepén, és nem tudtam, hogy mi ez. Egy alkalommal egy szomszéd kislány ájtott, és megkért, hogy egy munkában segítsék neki. Amikor elkezdtem rajzolni rájöttem, hogy mi ez az óriási lyuk az életemben. Tehát nem szabad abbahagyni, nekem tovább kell dolgoznom. Amikor időm engedte, akkor rajzolgattam. Majd meglett a három gyerekem. Igazából '95-ig csak magamnak rajzoltam golyóstollal lepedővászonra azzal az elhatározással, hogy majd egyszer kifestem, ha anyagilag futja. Erre nem került sor. Nem fordult meg a fejemben, hogy kiállítsak, csak hogy a lakást díszítem. Visszagondolva, az életemből kimaradt, elmulasztott dolgoknak volt a festészet a kifejező eszköze, ami pótolta hiányaimat. A rajzban mondtam el örömet, bánatomat, senkihez sem tudtam fordulni. Miközben rajzoltam, az Istennel beszélgettem anélkül, hogy tudtam

volna, felfogtam volna.

### Isten is tud festeni?

S: Istennel beszélgettél? Ő is tud festeni?

B: Valahol mindig ott volt az életemben, mindig válaszolt. Ezt a nehéz utat csak így együtt tudtuk megtenni. Egyszer valamilyen úton módon Péli Tamással, a mi nagy cigány festőművészünkkel kellett volna találkozni. Boldogan szárnyaltam, hogy öt nap múlva találkozunk, és majd tanítványává fogad - mert erről is szó volt. Három nap elteltével a Roma magazinban Daróczi Ági bejelentette, hogy Péli Tamás meghalt. Akkor elkezdtem Istennel perelni, hogy miért engedte ezt meg. Azt mondtam, hogy menjen ki az életemből, nem érdekel, nem csinálok semmit, hagyjon engem békén. Ő szótlannul távozott. Ez az állapot két hétig tartott. Nem tudom elmondani, mit élttem át a két hét alatt, mire én ezt mind meg tudtam emészteni.

S: De gondolom ez után visszahívtad barátodat?

B: Igen, visszahívtam, mert számomra Ő a minden. Nagyon fontos a férjem, a családom is, de csak Ővele teljes az életem. Akkor azt mondta álomban, hogy „Te még nem tudod, miért van ez, de meglesz az értelme, és hamarosan megkapod a mesteredet.”

S: Ezek szerint álmodban is veled van?

B: Mindig. Nyolc hónappal később valóban megkaptam a mesteremet, amikor Dánfokra, egy képzőművészeti táborba meghívtak. Megismerkedtem Vágréti János festőművész úrral. Ő 75 éves. Sokat beszélgettünk. Az a nyolc nap, amit eltöltöttünk a képzőművészeti táborban, számomra sokat jelentett. Akkor volt egy kiállításom a katolikus plébánián. Kértem a csapattársakat, hogy jöjjenek el, és nézzék meg. A mi mesterünk nagyon szigorú ember

volt, és ha ránéztél, sosem tudtad biztosan, mire gondol. A társak közt voltak igazgatók, mérnökök, tanárok. Én voltam az első cigány, akivel a társak találkoztak, és a mester is. A többiek kérték, hogy fogadja el őket tanítvánnyul, de ő mereven elutasította. Akkor én hogy merjek odaállni elé ezzel a kéréssel? Meg sem próbáltam. Eljöttek megnézni a kiállítást. Kértem a többieket, hogy álljanak a hátam mögé, majd ha a mester véleményt mond, és elájulok, akkor kapjanak el. Végignézte a képeket, és hümmögött, senki nem tudta hova tenni a dolgot. A végén volt egy kép – az volt az első cigánykép „Sej-haj cigány élet” című –, a mester megállt, elgondolkozott, és hirtelen felkiáltott, hogy „Na gyermekek, ez vagy te! Ezentúl ebben fogsz dolgozni, én leszek a mestered, te pedig a tanítványom, ha elfogadsz”. Így kezdődött. Valahogy a cigány dolog mélyen bennem volt, mint ahogy a közmondás mondja, hogy kibújik a szög a zsákból. Ebben találtam meg önmagam, ez vagyok én, ez az én társadalmam, ez az én nemzetem, nekem itt a helyem, ezt a dolgot kell bemutatnom.

S: Ennek már hat éve. Azóta sok kiállításod volt, úgy tudom. Hogy folytatódott ez a kapcsolatot?

F: Havonta egyszer elmentem hozzá, ő meg évente egyszer eljött, megnézte a képeket, leültünk, beszélgettünk. Soha nem mondott egy képre sem olyat, hogy na gyermekek, ez nem jó, vagy ne így csináld! Hanem a mély beszélgetések közben vezetett rá, hogy találjam meg magam, ami nem jó, amit nekem kell kijavítani. Ez nagyon sokat jelentett, és hitem van rá, hogy ha majd egyszer én is ilyen tanító leszek, a gyerekeimmel én is így fogok bánni. Nem beleszólni, nem belenyúlni a munkájába, hanem ő maga jöjjön rá a dolgokra. Utána kiállítás kiállítás hátán. Az országos szintű cigány szervezetekkel is megismerkedtem.

S: Honnan veszed a témát? Megálmodod? Mi adja az ötletet?

B: Nagyon sok kutató munka áll a háttérben, és amikor a kis képeket nézitek, ott rengeteg a dokumentáció. Tehát én mindig valós

alapokra építék, ami megtörtént, én azt ábrázolom. A nagy képeket pedig álmok alapján. Most, ahogy a Roma Parlamentből hazajöttünk, érzem, ez a munka, amely rám bízott, nem maradhat annyiban, dolgozni kell. Én most úgy fogom fel, hogy ezek a kis képek egy nagy kép vázlatai, amit hamarosan el fogok készíteni, holott azt mondtam, hogy ilyet már nem csinálok.

S: Meg lehet tudni, hogy miről fog szólni?

B: Cigány témájú, és vallásos dolgokon alapul. Egyre inkább összefügg a mi cigány életünk – a múltbeli, a jelen és talán a jövő is – a vallással, hogy mit kellene tennünk. Mik azok a dolgok, amiktől el kellene szakadnunk. Az egész lényege: a mi jellemünk formálása, mert ugye mi cigányok nagyon temperamentumos emberek vagyunk, és valahol sajnos egoisták, amiből még nagyon sokat kellene leépíteni. Nekem az a dolog, hogy a képeken keresztül kezdjek el beszélni, ha kell, akkor veszekedjek és kiabáljak, aztán majd meglátjuk, hogy a nézőkben ez milyen hatást fog kelteni.

S: Tulajdonképpen most a cigányoknak festesz vagy a magyaroknak? Netán magadnak? Ki a célközönséged?

B: Úgy fogalmaznám, hogy a cigányoknak a cigányokról, de a többségi társadalomnak is. Vízont mi a többségi társadalomban élünk, együtt. Valahol nekünk egymás mellé kell szólni, mert nekünk együtt kell egymás mellett élni. Úgy érzem, nagyon fontos, hogy én ismerem a ti kultúrákat, és te is ismerd meg az enyémet. Bizony nagyon sok emberrel találkozok a kiállítások alkalmával, és olyan őszinte szívvel és tekintettel mondják el, hogy nem is hittem el, hogy nektek van egyáltalán kultúrátok. De van.



Igaz, hogy a művészetünk szinte minden területen még gyerekcipőben jár, de úgy érzem, hogy nekünk egymás mellett kell élnünk, egymásnak ezt be kell mutatnunk, és ezeket a dolgokat kölcsönösen tiszteletben kell atartsuk.

S: Láttam azt a képed, amit egy dal szövege ihletett.

B: Ahogy „öregszem”, a népköltészet egyre inkább

megfog, és népdalgyűjtéssel is foglalkozom. Gyűjtöm a cigány dalokat is. Érzésem szerint nagy jelentősége és fontossága van a dolognak, mert mi már alig ismerjük ezeket a dalokat, az utánunk következő generáció pedig abszolút nem. Szerintem ezeket a dolgokat be kell mutatni nekik is, különben el fog veszni. Ha tükörbe néznek, lássák, hogy egy kis barna fiú vagy lány tekint vissza, tudják, hogy cigányok – sokszor az elnyomást is érzik –, de hogy miért cigányok, azt nem fogják tudni. Nekünk az a szerepünk, hogy bizonyos dolgokat bemutassunk nekik. Megtanítsuk nekik, és elfogadtassuk velük, hogy mi is e társadalom részei, fontos emberek vagyunk. És ha bennünket az Isten cigánynak teremtett, akkor nekünk ezt kell elfogadni, nem szabad szégyellnünk, és nevet változtatnunk. Hiszen olyan szép a mi kultúránk is – persze azoktól a dolgoktól eltekintve, amiktől a romák szinte rabságban vannak –, olyan szépen lehetne gyakorolni, csak tudni kellene ezekkel a dolgokkal együtt élni. Ezeket kell nekik megtanítani, bemutatni úgy a képzőművészetben, mint a dalokban. Ez van a tudatomban és a tudatalattimban, így dolgozom most a népdalok alapján is.

S: Ezt ülteted át a képzőművészetbe.

B: A Szállj fekete madár című dallal kapcsolatban megkértem a fiaimat, hogy jöjjenek, és dolgozzunk együtt. Jó kezűek a fiúk, szépen rajzolnak. Szólt a dal, és megkértem őket, hogy ami a szívükből, gondolataikból jön, azt rajzolják le nekem. Ez a három mű elkészült, és hiába gyerekek, de ezek a hason-értékek megmaradtak.

S: Hogy érzed, számodra hátrány vagy előny, hogy cigány vagy?

B: Én szeretem minden dolognak a napos oldalát látni. A problémáknál azt keresem, hogyan lehetne megoldani, a görcsös dolgokat hogy lehetne elsimitani. Nagyon sok vádat kaptam, de nem foglalkoztam velük, különben réges-rég elestem volna. Hitem van rá, ha mindnyájan így fogjuk fel, hogy a másikban ne a gonoszt, a rosszat lássuk, akkor még a görcsösből is simát tudunk csinálni.

folytatjuk

Durkó Sándor László



**VÉDESE SZŐNYEGEK ISASZEGEN**

A VÉDESE Rehabilitációs Foglalkoztató és Szociális Segítő Kht.  
szőnyegboltja  
2001. december 1-jén nyílik  
Isaszegen a Rákóczi u. 12. szám alatt  
(Vállalkozók Baráti Köre épületében).

**Sielők figyelem!**

Kedves Sporttársak, megszületett a végső elhatározás, miszerint:

**I. túra**

**2002. január 11-től 22-ig Bormio Livigno**

Szállás, utazás, bérlet ára kb. 75.000 Ft.

A jelentkezésnél 25.000 Ft, december 10-ig a teljes összeg fizetendő.

December 10. egyben a jelentkezési határidő is.

**II. túra**

**2002. március 22-30-ig Cortina d' Ampezzo**

Az ára ugyanannyi, mint az előzőé.

Mindkét túrára lehet sioktatást is igényelni.

Érdeklődni és további felvilágosítást kérni

Hámori Jánostól lehet (06/20-392-8423, 06/28-453-381).

Lehetőség van útlemondási biztosítást kötni.

**Hó show a BNV-n november 8 és 11 között lesz.**

Kedves Sporttársak, itt az ideje a felszerelést előkészíteni, és a fizikai felkészülést megkezdeni egyénileg és az iskolák tornatermeiben csoportosan is.

A Petőfi Sándor Általános Iskolában és a Szemere Pál Általános Iskolában is van esténként aerobic oktatás.

Hol van már az idei hó???

Bózsvariné Göbolyös Eszter

**JÓTÉKONYSÁGI EST**

Szeretettel várjuk kedves vendégeinket a Szivárvány Óvoda jótékonyági estjére a BM Polgárvédelmi Központ színháztermébe 2001. december 1-jén (szombaton) este 7 órakor.

Fellépő művészek:

**LHANA**

**D. NAGY LAJOS**

**DEMIÉN FERENC**

Az előadás után zenés-táncos mulatság és büfé várja a vendégeket. A jó hangulatról Szuda Károly gondoskodik. Belépőjegyek az óvodánkban kaphatók.

Támogatóink: Pécel-Isaszeg ÁFÉSZ és az ÖRMESTER KFT.

Péceli munkahelyre

**élelmiszer bolti gyakorlattal**

**rendelkező, szakképzett**

**munkatársakat** felvesszünk.

Érdeklődni személyesen vagy

telefonon lehet

a kereskedelmi osztályon.

Cím: PÉC-IS-KER Kft.

(ÁFÉSZ) Pécel,

Szemere Pál u. 8.

Telefon: 06(28)452-852.

Pécelen és Isaszegen, a

települések belterületén

**50-400 m<sup>2</sup>-ig alapterületű**

**üzlethelyiségek**

**500-2300 m<sup>2</sup>-ig**

**teleknagysággal eladók.**

Érdeklődni munkaidőben

8-tól 16-ig

a PÉC-IS-KER Kft-nél

(ÁFÉSZ) lehet.

Telefon: 06(28)452-854.

**MEGRENDELŐLAP**

Megrendelem a PÉCEL ESE Híradó c. havi lapot

2001. év ..... hónaptól az alábbi címre:

Megrendelő neve: .....

Címe: ..... Tel.: .....

Címre postai csekket kérek.

A postai csekk a 28-454 076 telefonon is kérhető.

Előfizetési díj:

egy évre: 1440 Ft

fél évre: 740 Ft

negyed évre: 380Ft

Támogatói előfizetés:

egy évre: 3000 Ft

Kiemelt támogatói előfizetés:

egy évre: 6000 Ft

Dátum: .....

Aláírás: .....

A megrendelőlapot kérjük borítékba tenni és az ESE Híradó címére 2119 Pécel, Pihenő u. 2. feladni

Allianz

Allianz Hungária Biztosító Rt.

**A biztonság házhoz jön...**

Tájékoztatjuk Önöket, hogy az Allianz Hungária Biztosító Rt. dél-budapesti igazgatósága területi képviselői irodát működtet a

**PÉCEL, RÁDAY TER 1. Szám alatti üzletházban**

(az ÁFÉSZ áruház épületében).

Teljeskörű biztosítási szolgáltatással állunk a lakosság és a vállalkozások rendelkezésére.

Telefon/fax:

28-456-177

20-926-1526

20-946-1765

20-4333-863

30-2031-403

Nyitva tartás:

Hétfő 9-17

Kedd 9-16

Szerda 9-16

Csütörtök 9-16

Péntek 9-16

Szombat 8-12

Szolgáltatásaink:

Kötelező gépjármű-felelősségbiztosítás

Lakásbiztosítás

Élet- és nyugdíjbiztosítás

Utásbiztosítás

Nemzetközi zöldkártya

Egyedi biztosítások

Kárbejelentés

Megtisztelő bizalmukat előre is köszönjük.  
Allianz Hungária Biztosító Rt.

**FELHÍVÁS**

Az év végén (december 28-tól január 1-ig) Európa minden országából fiatalok tízezrei érkeznek majd Budapestre, hogy részt vegyenek az ökenikus Taizé találkozóon, amely a „Bizalom zarándokútja a Földön” elnevezést viseli. A találkozó szeretné megvalósítani az egész emberiséggel együtt vándorló egyház példázatát, az Egyházét, amely befogad, és meghallgat. A családokban történő vendéglátás kézzelfogható módon segít fölfedezni azt, hogy lehetséges a bizalom és a béke építése nagyon különböző emberek között, még a mai világban is. A 60-70 ezer fiatal (17-30 év) elszállásolása azonban nem csak Budapestet, hanem a környező településeket is mozgósítja. Várjuk minden kedves érdeklődő jelentkezését, akik szívesen szállásolnának el külföldi fiatalokat. Így sokan megtapasztalják majd, milyen a magyar vendégszeretet.

**Bővebb felvilágosítást ad**

**Tasnádi Orsolya a 06/28-452-963 telefonszámon.**

