

lataimat szeretném a város javára felhasználni.



Fazekas Barna – 1975-ben születtem Pécsen. Két éves korom óta élek Pécelen. Tanulmányaimat a Szemere Pál Általános Iskolában kezdtem, majd a Ráday Pál Gimnáziumban érettségiztem. Egyike voltam azon végzősöknek, akik elsőként vehették át az akkor alapított Ráday-díjat. 1999-ben végeztem a Miskolci Egyetemen mérnök-informatikusként, jelenleg ugyanott másoddiplomás levelező közgazdász képzésben veszek részt. Informatikusként dolgozom egy tőzsdei bróker cégnél.

Apám halála óta édesanyámmal ketten lakunk Pesti úti családi házunkban. Menyasszonyom szintén péceli, helyben dolgozik fodrászként.

Célnak tekintem a Pécel város felvirágoztatásában való részvételt. Úgy vélem, ennek elengedhetetlen része az építés, a szó átvitt és valós értelmében is. Eddigi életem a saját épülesemről szólt, mindezidáig sikerrel. Most lehetőséget kaptam, hogy egy igazi építés részese lehessék, őszintén remélve, hogy megszerzett tudásomat, és a rendelkezésemre álló erőforrásokat jól kamatoztathatom a város javára.



Tordai Attila – 1965. július 3-án születtem Budapesten. 1998-tól vagyok péceli lakos, addig Budapest XVII. kerületében Rákosligeten laktam. Gyermekeim Fruzsina és Dániel óvodások, Rákoskeresztúrra az Aprófalva óvodába járnak. Feleségem, Tordainé Szabó Ma-

riann GYES után munkanélkülivé vált.

Általános iskolai tanulmányaimat a Budapest XVII. kerületi Hősök terei általános iskolában végeztem. Középiszkolai tanulmányaimat (1979-83) a Villamosenergia-ipari Szakközépiskola Atomerőművi Ágazatán végeztem el, és itt tettem érettségi-képesítő vizsgát. 1984-ben teljesítettem 9 hónapos sorakatonai szolgálatomat mint egyetemi előfelvett. 1984-89-ben Ipari Minisztériumi Állami Ösztöndíjasként a Belorusz Műszaki Egyetemen folytattam tanulmányaimat ipari hőenergetika szakon. 1989 júniusában ugyanitt védtem meg diplomamunkámat. Államvizsgáztam orosz nyelvből.

1989. szeptember 1-től 1993. szeptember 30-ig a Gyár és Gépszerelő Vállalatnál (GYGV) dolgoztam Tengizben a kőolajipari beruházáson mint technológiai gépészmérnök. 1993-tól 2000. decemberéig a Vegyigépszert Kft. főmérnöke, ügyvezetője voltam. 2001. január 4-től a MASZER Rt. Épületgépészeti Igazgatóságának létesítmény-főmérnöki állását töltöm be.

A családtól és a hazától távol töltött közel 10 esztendő megtanított arra, hogy lakni, létezni mindennél lehet, "élni" csak otthon. Célom, lehetőségeimnek megfelelően hozzájárulni egy olyan közösség aktív munkájához, melynek elsődleges célja a péceli gyerekek "életterének" kibővítése, szebbé, jobbá tétele.



Várady István – Budapesten, 1950. február 15-én születtem Feleségemmel és 2 gyermekemmel jelenleg Pécelen élek. Szüleim nyugdíjasok, szintén Pécelen élnek. Az általános iskolát lakóhelyemen végeztem. 1964-től a budapesti Eötvös József Gimnáziumban folytattam tanulmányaimat. 1968-ban érettségiztem, majd sikeres felvételi vizsga után 1 évig katonai szolgálatot teljesítettem. 1969-től a Budapesti Műszaki Egyetem Építésmérnöki Karán tanultam. 1974-ben építésmérnöki oklevelet szereztem. Pályázat útján az IPARTERV-be kerültem, ahol statikus tervezőként dolgoztam közel 3 évig.

Időközben, 1975-ben megnősültem. Feleségem Váradyné Egri Anna hegedűtanár, a péceli Zeneiskolában tanít. Tamás fiunk a Budapesti Közgazdaságtudományi Egyetemen tanul, kislányunk a 7. osztályos.

1977-79 között a CHINOIN Építészei Tervezési Osztályán dolgoztam mint beosztott tervező. Sokféle tapasztalatot szereztem termelő üzemek tervezéséről, bővítéséről, felújításáról. A következő 2 évet a Budapest XVII. kerületi Tanács VB Terv-beruházási Osztályán töltöttem beruházások, felújítások műszaki irányításával.

1981-ben a Péceli TRITON Szövetkezetbe kerültem, ahol önállóan végeztem az épületállomány bővítési munkáit, a tervezéstől kezdve a kivitelezés irányításán át a használatba vételig.

Magántervezői tevékenységem közéleti és egyéni megbízások teljesítését jelentette Pécelen és környékén.

Később a Péceli Gépipari Kiszövetkezet és a Pécel-Isaszeg ÁFÉSZ építési munkáit is én terveztem, irányítottam, műszaki ellenőrzését végeztem. Immár 25 éve dolgozom a szakmában, 20 éve magántervezői tevékenységet is folytatok, és úgy érzem, hogy a komplex, változatos, mozgást igénylő munkafeladatok felelnek meg leginkább érdeklődésemnek és temperamentumomnak.

1995-ben építészeti betéti társaságot alapítottam, ahol tervezőtársaimmal komplex feladatok elvégzésére is vállalkozunk. A leglátványosabb és a legváltozatosabb munkám talán a Péceli Ipari Park teljes épületállománya minden járulékos munkarészeivel.

A PÉCEL-ÉKE-hez csatlakozni, az egyesületbe való belépési szándékot jelezni a befogadó ESE Házban lehet, minden nap munkaidőben Apróné Orosz Margitnál vagy az ÉKE titkárnál, Nagy Miklósnénál a minden hónap utolsó keddjén 17 órakor tartott együleti összejöveteleken.



Művészet magas hőfokon

Interjú Pannonhalmi Zsuzsa keramikus művésszel

Dallam keresés

Művész. Hiába próbálnánk racionális szavakkal megfogalmazni a művészet fogalmát, pláne a képviselőjét, igazából lehetetlenre vállalkoznánk.

Mert a művészetnek praktikusán nem tulajdonítunk semmi értelmet első felületes megközelítésben. A polgári lét státuszszimbólumába jelenleg nem fér bele a művészet, mert az esztétikai igényt tökéletesen kielégíti egy rózsaszín-kék kétszintes ház, vagy egy metálfényű több millió!

Persze az igazán gazdagok tudják, hogy a ma több milliós metálból lesz a vasgyártás alapanyaga, ám a ma pár-ezerből vett „eredeti” egyszer milliókat fog érni.

A művészetnek van illata, s a műértőnek szimata. Üzletként a „szaglás” művészete is kifizetődő. Nem is érdemes ésszerűséget keresni a fogyasztói lét fölötti légiés, ködös, áttetsző, művészeti dimenziókban. Vagy mégis?

Ha vad akkordokkal lélekborzongatóan cseng össze zene és zenésze, dallam és dalolója, szavak és szavalója, akkor a belülről halló megfogalmazhatatlanul érzi, érezheti a tökéletességet, a semmi mással nem elérhető harmóniát.

Az emberi lélekben, a tudatban ez a pillanatnyi tökéletesség és a harmónia kitérít a szellemet, a világot, és meglátja a láthatatlant, amiért érdemes élni. Műélvezetnek is nevezhetjük, áhíthatnak is.

Ha a holt anyag, a por, a hamu, a fa, a kő, a márvány, a fém, az agyag emberkéz érintésétől teremtő erőt fog, akkor a „képzett mű” az örökkévalóság-nak sugározza: emlékezz ember, ebből



Művészek egymás között. Lórárd Ervin és Pannonhalmi Zsuzsa

vagy és ezzé leszel. Nem szól semmit a mű, mégis a fények, a színek, az íveknek hajlatai, síkban és térben a teljesség dallamát sűrítik.

Első leütés tiszta alaphangon

Mikor egy interjúra készülünk, nem szabad magunkkal vinni semmit, hiszen nem tudhatjuk, hogy az EMBER, és a hozzátartozó VILÁGÁ-nak érintése elbírható, felfogható-e. Mikor Pannonhalmi Zsuzsa otthonába beléptem, az első pillanatban éreztem az idő és a teherbírási képtelenségét. A tárgyaktól, képektől, bútoroktól, fényektől sugárzó világ érintésének elmondására, leírására a toll szánandóan kevés eszköz

lett. Ülök és nézek. A művész nappalijában, ahol az asztalon-levő almáskosár a családi bizalmasságról, az óriási kréta és ceruza rajzok a jövő kiégethető álmairól, a kerámia faliképek, a tálak, az amfora hajlatú edények, a vágató, porcelán szemű, nyertő lovak a mozgásról szóltatnak. Nézek és hallgatózom. Zsuzsa telefonál. A családtagok: a készséges alkotótárs, Gál István és az egyetemista kislány képeket, könyveket hoznak. Hiábavalók az előre elkészített kérdések. Ülök és nézek. Egyenlőre kérdezni sem tudok, elvakítanak, elnémítanak ennek a csodavilágnak a képei, tárgyai. Megkérem Zsuzsát, hogy kezdje el.



Tanulmány



1994. Pécel. Cimer (150X120 cm)



Az „Ülj le közénk és mesélj” – üdvözléssel szólítom meg.

– Megadatok nekem, hogy abból élek, amit a legjobban szeretek csinálni. Vágyaimat valósítom meg. Nagyon sok munkám készült, nem pénzért. Saját passzióm: a munkám, ebben az ingyenesség természetes. A műfaj véletlen volt, szerintem a keramikus nem születik, hanem „véletlenek” ejtik le az eszközöket, a formákat, a tanítókat – a képre, a formára, a színekre, a fényekre érzékeny gyermek előtt. Én azt tudtam, hogy színes szobrokat akarok csinálni, úgy, mint a görögök, de a görögök ezt kőből csinálták. Az évszázadok során a márványt meghagyták az eredeti színekben. Már gyerekkoromban megejtettek a kőszobrok smaragd szemei. A plasztika és a színek együtthatása fogott meg. Nagyon szerencsés gyerekkorom volt. Nyolc olyan felnőtt volt a családban, akiknek érdekes foglalkozásuk volt, építészek és szobrászok. Ebben nőtem fel. Nem tudtam, hogy mi legyek. Először elmentem zenei gimnáziumba, amelyet el is végeztem. Senki sem vette észre, hogy rajzoló. Édesanyám egy épületszobrászati vállalatnál dolgozott. Így találkoztam 16 évesen Mattioni Eszterrel, aki épp a Rókus kápolna oltárán dolgozott. Anyyira csodálhattam a munkáját, hogy észrevett és felfigyelt rám. Rajzoltatott, agyagot a-

dott, majd tanácsot szüleimnek: ezt a gyereket érdemes taníttatni. Így kezdődött. Közben rájöttem, hogy a zenéhez szükséges gyakorlásra nincs igazán készíttetésem. Követtem Mattioni Eszter által segített utat. A kerámia műfaj ejtett csapdába.

– *Hogyan kezdődik az alkotás folyamata?*

– Először kigondolod valamit. A tanulás arra kellett, hogy technikát, anyagismereteket adjon, rendszerezze a gondolatoikat. A gondolat a legfontosabb. Az agyag nem holt anyag. Az első keramikus maga a Jóisten volt- ezt persze biztos keramikus találta ki. Gallyasi Miklós pedig azt mondta, hogy az emberiség nemesi levele a kerámiaművéség. Elfogulatlanság persze nem várható tőlem. Európa nagyon jelentős kerámiai leletei találhatóak Hódmezővásárhelyen a Toronyai Múzeumban. Magyarország nagyon gazdag leleteiben péceli tálát is találtak. A művészettörténetben Péceli-Bádeni kultúráként emlegetik e kor művészetét. Nagyon híres helyen élünk tehát, mi péceliek.

(folytatjuk)

Némethy Mária

Pannonhalmi Zsuzsa

Lakás/műterem: Pécel, Petőfi u. 52.

Szakmai tanulmányait Mattioni Eszter, Kiss Roóz Ilona és Laborcz Ferenc irányítása mellett kezdte meg. A Magyar Iparművészeti Főiskola Kerámia szakán 1974-ben diplomázott Csekovszky Árpád növendékéként.

1979-ig az Iparművészeti Vállalat tervezője volt. 1979 óta önálló keramikusként dolgozik. Munkásságában megtalálhatók az építészethez kapcsolódó körplasztikák, kutak, domborművek és a részletgazdagon alakított kézbesimuló porcelántárgyak: doboz, váza, tál, plasztikai tervezése és kivitelezése. 1996-tól a sokszorosított építészeti kerámia tervezésével és kivitelezésével foglalkozó PA,GA ART Bt manufaktúra művészeti vezetője.

1976-77-ben részt vett a Siklósi Kerámia kertben szimpozionon. 1980, 85, 94, 97 a kecskeméti Nemzetközi Kerámia Stúdió ösztöndíjasa volt. 1998-ban az I. Vásárhelyi Kerámia Szimpozionon dolgozott. A Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége, Magyar Keramikusok Társasága (1986), a Művészeti Alap majd Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete (1974) és a Gödöllői Iparművészeti Műhely (1998) tagja.

Díjak:

1982 Művészeti alap nívódíja

1994 Gábor-díj

1995 Ferenczy Noémi-díj

1998 Ipari Formatervezési Pályaművek kiállítás, miniszteri dicséret.



Körzeti matematikaverseny a Petőfi Sándor Általános Iskolában

A péceli iskolák matematika szakos tanárai sokféle versenyre készítik fel diákjaikat. A Zrínyi Ilona, a Varga Tamás Matematikaverseny feladatai jellegükben eltérnek a tanítási órákon megoldott példáktól, ezért a kiemelkedően tehetséges diákoknak van csak esélyük a nyeresre. A tanulók hiába tudják, hogy a versenyen részt venni már önmagában is dicsőség, azért mindnyájan győzni szeretnének. Mivel ez a többség esetében általában elmarad, kissé csalódottan térnek haza. Ezért gondoltunk a kollégáimmal arra, hogy szükség lenne egy olyan versenyre is, ami csak a tanult tananyagra épül, olyan feladatokra, amelyekkel mindig találkozhatnak a tanítási órákon.

Az első ilyen versenyt 1998-ban rendeztük a három péceli általános iskola és a hatosztályos gimnázium részvételével. Más rendezvényen való részvétel miatt ebben az évben a Szent Erzsébet Általános Iskola csak a 3. évfolyamon indította versenyzőit. Az idén kibővítettük a meghívottak körét az isaszegi iskolákkal. Sajnos közülük csak a Klapka György Általános Iskola jött el, így összesen 113 diák mérte össze az erejét.

Köszönjük a tanulóknak és az őket kísérő tanároknak, hogy a jelenlétükkel megtisztelték e körzeti matematikaversenyt. Reméljük, hogy hagyománnyá válik, hiszen nekünk, matematika szakos tanároknak sem haszontalan, hogy lássuk munkánk eredményét.

3. osztály

1. Pap Róbert (K. 37,5 p); 2. Téglás András (SZ. 37 p); 3. Kovács Csaba (P. 35 p)

4. osztály

1. Benedek Máté (P. 39 p); 2. Pusztai Péter (SZ. 37,5 p); 3. Orosz Dorka (SZ. 35 p)

5. osztály

1. Ács Réka (SZ. 34 p); 2. Csala Bettina (P. 33,5 p); 3. Balogh Bianka (SZ. 33 p)

6. osztály

1. Bálintfy Kristóf (P. 36 p); 2. Huszer Sándor (K. 18 p); 3. Petróczi Melinda (P. 17 p)

7. osztály

1. Molnár Gábor (SZ. 33 p); 2. Szabó Andrea (SZ. 27,5 p); 3. Barcsik Annamária (P. 27 p)

8. osztály

1. Tóth-Angyal János (P. 40 p); 2. Somogyvári Csaba (P. 36 p); 3. Majosházi Stella (P. 35 p)

A tanulók neve mögött az iskolájukat, valamint az elért pontszámot közöltük. K= Klapka György Általános Iskola, SZ= Szemere Pál Általános Iskola, P= Petőfi Sándor Általános Iskola.

A verseny győzteseinek pedig ezúton is gratulálunk!

Bakonyi Tímea



Kicsi szépek - Pécel

Hová indulhatunk el szépkereső vággyal ilyenkor télvíz idején, ha a szépet nem a túl közeli házfalakon belül, sem pedig a túl messzi városfalakon kívül szeretnénk meglelni?

Kincskereső vágyunkat egy évben egyszer biztosan szerencse kíséri, ha eltévedünk a Lőrincrévi Bába, a Péceli Művelődési Házba!

Ni, nil

Mennyi kedves, mosolygó ember! Mennyi kosár, mennyi hamubasúlt pogácsal! Az üres kézzel érkezőket (már ha ritkavendégl) is szeretettel fogadják, zenével és jószóval, házi jóborral, kóstolóval!

És még miről beszélgettünk? Hogy eztán csak pontozóra, igaz szóra, tiszta dalra jönnének össze egy-egy este.

A HÁZ gazdája is értett a kedvcsináláshoz, egyszerűen kedves és figyelmes volt. Na és zene, zene, zenekar!

Elárulok egy titkot: megtaláltam, amiért odamentem.

Lázár Ervin és Vathy Zsuzsa is mondott egy titkot elmenőben: találkozunk jövőre is! Így lett egy pontozóból egy város kulturális hagyománya!

Némethy Mária



HÓ IS VOLT, JÓ IS VOLT!



Február elején csodálatosan szép hetet töltöttünk az olaszországi Sappadában síelő péceli barátaimmal. Ragyogó napsütés, magas hegyek, elegendő mennyiségű hó, kiváló sípályák és jó társaság! Más nem is kell, hogy az ember jól érezze magát!

Egy napot Cortina D'Ampezzóban is síelhattünk. (Itt rendezték az 1956-os téli olimpiát.) Csodálatos érzés volt síelni ezeken a pályákon! Nagyon korszerű, könnyen átlátható, jól kezelt pályarendszer található itt. Mindenféle sítudásnak megfelelő, különböző nehézségű pályákkal, korszerű ülőliftekkel.

Az egész napos síelés után este az uszodában, szaunában lazítottunk. A szállodának volt egy hangulatos, szépen bútorozott társalgója, ahol a kialakult baráti társaságok beszélgetéssel, társasjátékkal tették még kellemesebbé pihenésüket.

Hámori János kollégám, a Ráday Pál Gimnázium testnevelő tanára hat évvel ezelőtt kezdett szervezni péceli barátai, ismerősei részére sítutakat. Precíz, gondos előkészítő munkájának köszönhetően ezek az utak mindig sikeresek voltak.

János már főiskolai tanári éveiben is számos sítutát vezetett, hisz ezt tanította a leendő testnevelőtanárok számára.

Minden tábor alkalmával oktatást is szervez kezdők és haladékosok számára egyaránt. Így, aki kedvet érez, és meg szeretne tanulni síelni, megteheti, illetve, aki tovább szeretné fejleszteni sítudását, erre is módja van. Ajánlom mindenkinek a szabadidő eltöltésének ezt a nagyon egészséges módját!

A következő sítúra a tavaszi szünetben lesz április 6-16-ig Franciaországban. Érdeklődni lehet Hámori Jánosnál a 453-381-es vagy a 06-20-3-928-423-as telefonon.

Litkeiné Erős Zsuzsanna

AUGUSZTUS 20-RA MEGJELENIK! A péceli kastély évszázadai

A Műemlékek Állami Gondnokságának kiadásában megjelenő kötet az Intézmény ún. kastélymonográfiáinak második darabja, amely először tekinti át tudományos megalapozottsággal a Ráday-kastély építéstörténetét, a magyar művelődéstörténet vonatkozásában betöltött kiemelkedő szerepét és életének közel három évszázadát. A mintegy 15 kézzel rajzolt, valamint kb. 40 színes és 30 fekete-fehér képpel illusztrálható munka szerzői a műemlékvédelem, a művelődéstörténet és a történelmi tudomány neves szakemberei.

A kötet gerincét a következő 6 fejezet adja:

- A kastély építéstörténete és helye a hazai barokk építészetben (Bugár-Mészáros Károly)
- A kastély falképének ikonográfiája (Lángli József)

- Élet a kastélyban a Rádayak korában (Berecz Ágnes)
- A Kelecsényi család korszaka (Varga Kálmán)
- Bibliográfia (Tasnáczné Kulcsár Zsuzsa)
- Függelék: A Ráday család genealógiája
A Kelecsényi család genealógiája (Gudenus János)

A tanulságokat angol és német nyelvű rezümék egészítik ki.
A kötet szerkesztője: Varga Kálmán

A kötet, amely augusztusban jelenik meg, várható fogyasztói ára 2.800 - 3.000 Ft lesz. A korlátozott példányszám miatt előjegyzéseket már most felvesszünk. Cím: Műemlékek Állami Gondnoksága, 1014 Budapest, Dózsa tér 15., tel/fax: 202-6288. (Ózveggy György)

Mit tesznek a hulladékkal Isaszegen?

Beszélgetés Dr. Tóthné Pacs Verával, Isaszeg polgármester asszonyával

Már többször értesültünk a médiából, hogy Térségi hulladék-gazdálkodási pilot-program indult 8 pest megyei (Csömör, Gödöllő, Isaszeg, Kerepes, Kistarcsa, Mogyoród, Nagytarcsa, Szada) település részvételével. E lap hasábjain is közzétettük már ezt a hírt. Olvasóink érdeklődése indította bennünket az elhatározásra, hogy utánanézzünk, mit is jelent ez az összefogás. Az egyik résztvevő, a Pécellel határos település, Isaszeg. A nagyközség polgármester asszonyát Dr. Tóthné Pacs Verát kérdeztük, miért csatlakoztak a programhoz.

– Isaszegen a jelenleg használt hulladéklerakó várhatóan 3 éven belül betelik. A gyűjtés ponyvával letakart lovas kocsival történik. Ez a módszer nem felel meg a mai igényeknek.

– *Miért nem építenek egy új lerakót? Talán előnyösebb a térségi lerakó kialakítása?*

– Egy új isaszegi lerakó létesítésére a nagyközségen belül nincs megfelelő terület. A közös lerakó mindenképpen előnyösebb számunkra, mivel ez nem igényel az önkormányzat részéről befektetést. Az építés költségeit a majdani üzemeltető saját tőkéből, valamint pályázatokból fedezi. A 2000. évi XLIII. számú Hulladékgazdálkodásról szóló törvény csak a térségi, több települést kiszolgáló hulladéklerakó kialakítását támogatja. Önállóan Isaszeg nem is pályázhatna erre a célra támogatásra.

– *A program kidolgozását ki végzi?*

– A GATE Zöld Klub Egyesület, a Szent István Egyetem Környezetgazdálkodási Intézet Környezeti Elemek Védelme Tanszék és a CERES HG Bt. által létrehozott konzorcium. A tervek szerint először a résztvevő települések felmérése történt meg. A részletes helyzetfeltárás során a szakemberek minden települést minden szempont tekintetében nagyító alá vettek. A felmérés tapasztalatainak értékelése után elkészítik javaslatukat. Ezt természetesen egyeztetik a térség szereplőivel, hiszen mindenkinek egyformán magáénak kell érezni a feladatot és a megvalósítás során is elengedhetetlen az együttműködés.

– *Melyek az elsődleges megvalósítandó célok?*

– A legfontosabb, hogy a keletkező hulladék mennyisége csökkenjen, a hasznosítható anyagok el legyenek különítve, az illegális lerakók megszűnjenek, és a hulladék ártalmatlanítása korszerű, szigetelt lerakóban történjen meg. Ezek a kitűzött célok megegyeznek a január elsején életbe lépett törvényi előírásokkal.

– *Nagyon nehéz lehet mindezt megvalósítani, és az emberekkel elfogadtatni.*

– Igen, valóban nehéz ezeket a célokat végrehajtani. Az eredményeséget vélhetően a széleskörű tájékoztatással elő tudjuk segíteni. A szakemberek az elmúlt években a hulladékkezelő beruházás során szerzett tapasztalataikat értékelték. Azt a tanulságot szűrték le, hogy a nyilvánosság kizárása, a nem megfelelő tájékoztatás miatt a múltban számos létesítmény építése, tervezése és működtetése meghiúsult.

– *A szelektív hulladékgyűjtéshez minden isaszegi hozzájárul?*

– Mivel az utólagos válogatásnak nagyon sok a hátránya, ezért lenne célszerű már a keletkezés helyén szétválasztani a hulladékot. Ehhez nélkülözhetetlen a lakosság pozitív hozzáállása, a vállalkozók érdekeltségének megteremtése, megfelelő jogi szabályozás, valamint a példamutatás és oktatás. A szelektív hulladékgyűjtés önmagában nem olcsóbb, sőt drágább, mint a hagyományos gyűjtés, szállítás. A felmérések szerint a polgárok 90 százaléka vállalná, természetesen egy részük csak a hulladékdíj csökkenése, illetve a különválogatott hulladékért járó juttatás mellett tudná elképzelni.

– *Várhatóan mikor kezd meg az új lerakó a működését?*

– Remélhetőleg még az idén.

– *És mi történik a jelenleg használt hulladéklerakóval?*

– A tervek szerint a jelenleg használt isaszegi lerakót bezárják, rekultiválják.

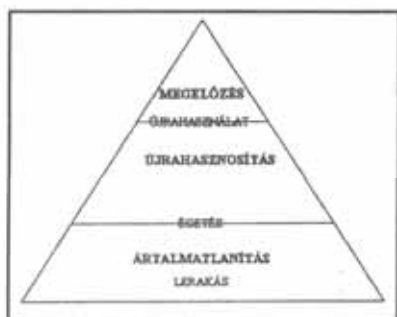
Az összefogás tehát minden résztvevőnek hasznos. Ezúton fordulunk Pécel város polgármesteréhez: vajon a péceli hulladék elhelyezésére meddig alkalmas a jelenlegi lerakó, vajon Pécel miért nem csatlakozott ehhez a programhoz. A szerkesztőséghez érkező választ közölni fogjuk lapunkban.

Apróné Orosz Margit

Lapozgató

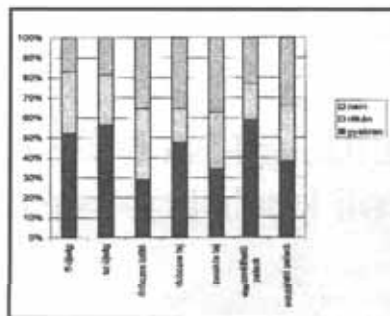
Néhány gondolat a Térségi hulladék-gazdálkodási pilot-program 2000. december 15-én készült részjelentéséből.

(Összeállította: Hartman Máttyás)



A hulladék-gazdálkodás piramisa

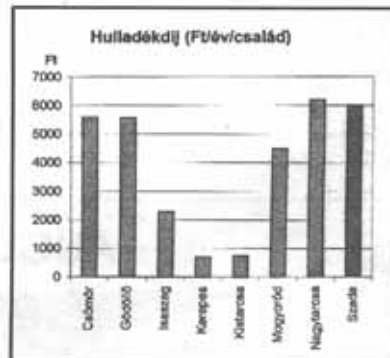
A korszerű hulladék-gazdálkodási rendszer képfésénéi alkalmazni kell a 2000. évi LXIII. sz. a Hulladék-gazdálkodásról szóló törvényben előírtakat, így többek között az 58-t, a hulladék-gazdálkodás általános szabályait is. Első a megelőzés, majd újrahasznosítás, égetés energianyeréssel, végül az égetés és lerakás következik.



Fogyasztási szokások

A keletkező hulladék minőségét és mennyiségét részben a fogyasztási szokások határozzák meg, amely élelszínvonal függő. Az ábra néhány jellemző termék vásárlásának gyakoriságát mutatja be.

A felmérés során rákérdeztünk arra is, hogy mennyi hulladék keletkezik a háztartásokban hetente. 30-150 l/hét választ kaptunk. Az eredmény érdekessége volt, hogy legmagasabb átlag Mogyoródon és Gödöllőn (65-68 l/hét/család) jött ki, míg Isaszegen csak 30 l/hét. Ennek valószínűleg az a magyarázata, hogy Isaszegen minden lakott lerakót elveznek, így nincs jele



Éves hulladékdíjak

A hulladékgyűjtés, kezelés egyik fontos kérdése a költségek, azok kiegészítése, valamint hogy mekkora összeg terhelhető át a lakosságra. Ha összehasonlítjuk a nyolc települést, jól látható, hogy a Gödöllőre szállításon (Nagytarcsa, Csömör, Gödöllő, Mogyoród) a legmagasabb a díjszabás. Legalacsonyabb Kerepesen és Kistarcsán. Mogyoródon nem háztartásként számolják, hanem zártkörűen kell vásárolni, a zsák ára tartalmazza az elszállítás díját. Ezért a grafikonon látható érték származáson alapul. Szadán önálló hulladékdíj nincs, helyi lakosok 6000 Ft hulladékdíjat, külső telekessel rendelkezők 10000 Ft-ot fizetnek évente kommunális adó címén.

Az Európai Bizottság elfogadta az integrált termékpolitikáról szóló Zöld Könyvet

A Zöld Könyv egy stratégiát fogalmaz meg a termék előállításra vonatkozó környezetpolitika erősítése céljából, hogy elősegítse a környezetbarát termékek piacának fejlődését. A jövő termékeihez kevesebb forrást – anyagot, energiát – kell felhasználni, környezetre gyakorolt hatásuk kisebb lesz, és már a tervezési fázisban figyelni kell a keletkező hulladék mennyiségére. Az Integrált Termékpolitika ugyanúgy fő eleme a VI. Környezetvédelmi Akcióprogramnak, mint a Svéd Elnökség által megfogalmazott környezetvédelmi prioritásoknak.

A Zöld Könyv legfontosabb küldetése, hogy széles körben vesse fel vitatémának azt, hogyan lehet biztosítani a fejlődést és a termékminőség javítását a „környezetbarátabb” termékek jövedelmezőségének és versenyképességének növelése mellett.

Mi az Integrált Termékpolitika (IPP)?

Az Integrált Termékpolitika egy olyan szemlélet, amely azzal a kérdéssel kezdődik, hogy hogyan lehet a legkisebb költségek mellett javítani a termék környezeti teljesítményét. Azt kell figyelembe venni, hogy a termék egyes életciklusában milyen hatást fejt ki környezetére, kezdve alapanyagaitól, használatán és értékesítésén keresztül egészen az eldobásáig. Tehát az IPP egy új megközelítés a környezetvédelmi politikában.

A gazdasági alapelvek figyelembe vételével az IPP a következő célokat fogalmazza meg:

Megfelelő árképzés

Az árakkal is növelni kell a környezetbarát termékek forgalmát, hiszen azokat a fogyasztó akkor veszi meg leginkább, ha hatását a zsebében is érzi. Ennek érdekében a Zöld Könyv javaslatot tesz arra, a környezetbarát termékkel (eco-label) ellátott termékek forgalmi adója csökkenjen, a gyártó termékfelelősségének köre új területekre is terjedjen ki, illetve jobban használják ki az állami támogatás lehetőségeit.

Kereslet növelése a „zöldebb” termékek iránt

A fogyasztó választási lehetőségét megkönnyíti a könnyebben hozzáférhető, érthető és megbízható információ. A Zöld Könyv ezzel kapcsolatban javasolja a jelenlegi környezetvédelmi árucímkék felülvizsgálatát. Javaslatot tesz továbbá arra, hogy a közbeszerzési eljárásoknál élvezzenek előnyt a környezetbarát termékek.

Környezetbarát termékek gyártásának erősítése

A környezeti hatások akkor előzhetnek meg, ha már a tervezési fázisban is kellő figyelmet fordítanak rá. Az itt javasolt eszközök között szerepel a termék életciklusára vonatkozó információk leírása és terjesztése, a környezetbarát tervezési irányelvek, illetve a környezeti vonatkozások beépítése a szabványokba. Az egyes termékcsoportok életciklusával és egyedi problémáival termékbizottságok foglalkoznak majd.

A célok elérése érdekében az Európai Bizottság széleskörű dialógust kíván folytatni az érdekeltekkel. Törekszik arra is, hogy ebbe a kezdetektől bevonja a tagjelölt országok képviselőit is. A vitában mindenki kinyilváníthatja véleményét 2001. június 30-ig.

Ha Önnek is van véleménye, irodánk szívesen közreműködik annak továbbításában. Az EU hivatalos nyelvein közvetlenül elküldheti üzenetét a envi-ppstakeholder@cec.eu.int címre.

OLVASTUK A PEST MEGYEI INFO 2001. január 23-án megjelent önkormányzati mellékletében

Megyei támogatással épült a hulladékhasznosító

Január 22-én 14 órakor megnyitották a Tura, Galgahévíz, Vácszentlászló és Zsámbok települések önkormányzatai által létrehozott regionális hulladékhasznosító és ártalmatlanító telepet.

Az eseményen T. Mészáros András, a Pest Megye Közgyűlésének elnöke is részt vett. Véleménye szerint a telep nagyon nagy előrelépést jelent Pest megye környezeti kultúrája területén. Kiemelte, hogy a most átadásra kerülő hat hektáros területből 2,2 hektár szigetelt depónia, vagyis munkaterület. A tizenhárom főt foglalkoztató Regionális Hulladékhasznosító és Ártalmatlanító európai szintű szelektív hulladékgyűjtést végez, mellyel remélhetőleg sikerül majd megvalósítani azt, hogy a lakosság elkülönítetten kezelje a száraz, a nedves és komposztálható hulladékokat.

A beruházás nettó 555 millió forintba került, melyből az országos pályázaton elnyert céltámogatás az összeg 70%-át jelentette. A beruházást a Pest Megyei Területfejlesztési Tanács is támogatta 56 millió forinttal. A fennmaradó részt a létesítményt létrehozó önkormányzatok adták össze.

Néhány paragrafus a 2000. évi XLIII. a hulladékgazdálkodásról szóló törvényből

A települési önkormányzatok kötelezettségei

21. § (1) A települési önkormányzat kötelezően ellátandó közszolgáltatásként az ingatlanulajdonosoknál keletkező települési hulladék kezelésére hulladékkezelési közszolgáltatást (a továbbiakban: közszolgáltatás) szervez, és tart fenn.

22. § (1) A települési önkormányzatok a hulladékgazdálkodási feladataik ellátása érdekében, e törvény céljainak és alapelveinek figyelembevételével együttműködnek egymással. Együttműködésük tartalmát és feltételeit együttműködési vagy a társulási törvény szerinti társulási szerződésben állapítják meg.

(2) A települési önkormányzat a közszolgáltatás megszervezésére vonatkozó kötelezettségének vagy önálló közszolgáltatás szervezésével, vagy más szervezésében működő közszolgáltatáshoz való csatlakozással tehet eleget, illetve a szomszédos vagy egymáshoz közeli települési önkormányzatok között tarthatnak üzemben hulladékkezelésre szolgáló létesítményt vagy a közszolgáltatás ellátására közös gazdálkodó szervezetet hozhatnak létre.

(3) A települési önkormányzat szerződést köthet a 11. § szerinti szervezettel a gyártó 8. §-ban meghatározott visszavételi felelősségébe tartozó hulladékok települési hulladékból történő szelektív begyűjtésére vagy válogatására.

(4) A települési önkormányzat képviselő-testülete az (1) bekezdés szerinti együttműködés keretében – a vonatkozó terület- és településrendezési tervekben foglaltak figyelembevételével és a helyi hulladékgazdálkodási tervnek megfelelően – kijelöli az érintett települések igényeit kielégítő települési hulladékkezelési létesítmények helyét.

24. § (1) A települési önkormányzat a hulladékgazdálkodási feladatainak végrehajtása érdekében hozott önkormányzati rendeleteiben – törvényben vagy kormányrendeletben meghatározott módon és mértékben – illetékességi területére a más jogszabályokban előírtaknál szigorúbb hulladékgazdálkodási előírásokat is meghatározhat.

(2) A települési önkormányzat hulladékgazdálkodási tárgyú rendeleteinek tervezetét a szomszédos és az intézkedéssel érintett más települési önkormányzatoknak, a megyei önkormányzatnak tájékoztatásul, valamint a környezetvédelmi felügyelőségnek véleményezésre megküldi. A környezetvédelmi felügyelőség szakmai véleményéről harminc napon belül tájékoztatja a települési önkormányzatot.

A város peremén

Az Újtelep jövője, jelene és múltja

Az Újtelep jövőképét a Pécel Város középtávú fejlesztési tervének 3. pontja tárja elénk. Idézem:

„Újtelep két völgyének betervezését szintén javasoljuk.

Természetesen ez nem jelenti azt, hogy a település rendezési terv elfogadása után az Újtelepet belterületbe kellene vonni.

A belterületbe vonáshoz az önkormányzatnak fel kell készülnie megfelelő infrastruktúrával, tervekkel, stb. A két völgyben 3000 nm-nél kisebb telkek későbbi kialakítását nem javasoljuk, mivel ligetes hangulatát a területnek nem szabad elveszítenie, valamint a meredek domboldalak, ha belterületbe vonásra kerülnek, értelmetlenül sűrűn lakottá válnának. A két völgyben kialakítandó terület összesen elérheti a 60-80 hektárt, ha 3 km-es mélységgel számolunk.

Az északi részhez tartozik még az Újtelep alatt lévő kb. 7-10 hektáros terület, melyen halastó, lakóterület kialakítása lehetséges. A terület tulajdonosa megkereste az önkormányzatot, hogy miképpen tudna együttműködni velünk. Bizonyos közművek kiépítése a föld tulajdonosával célszerűnek látszik, ezáltal az Újtelep völgyének későbbi közművesítése olcsóbbá válhat.”

– Kellene, majd később, fel kell készülni, lehetséges, talán – szavak, szavak... mormolom magamban, és járom az Újtelep két völgyét a cipőtmarasztaló sárban.



A völgyekben a tulajdonviszonyok tisztázatlanok. Van olyan ház, ami a benne lakók szerint önkormányzati. Van, aki nagy házat épít. Épül itt még nagyobb is. Van olyan is, aki nem kapott építési engedélyt.

Sokan a közeli erdőbe hordják a szemetet. A szakadékokat szemét borítja. Lepusztult épületek elszomorító látványa fogad a második völgyben (egyesekek szerint ez a harmadik völgy). Romos, leomlott vakolatú, rogyant laká-

sokban emberek élnek, bedeszkázott ablakok mögött.

Komfortnélküli egyszoba-konyha sötét képe fogad. A család felvonulási épületben is töltött már telet, gyerekekkel együtt. Később a földbe, a domboldalon kimélyítésével átmeneti, sufniszerű építményt építettek. Szemétben turkáló gyerekek életveszélyesen berogyott házban élnek. Mocsok, szemét mindenütt. A nyomor leírhatatlan.

A Mák-tanyához vezető sáros földúton egy kerékpárt nehezen toló asszonnyal találkoztam. Két piciny gyerek, szatyor a kerékpáron, a harmadik gyerek mellette araszol. Leizzadva, lihegve válaszol, szinte szégyenlem megkérdezni:

– Honnan jön?

– Az Erzsébet sétány elején lévő kisboltban voltam kenyérért, tejért. A gyerekeket vittem magammal, hiszen még nem lehet őket egyedül hagyni, csak tolom a kerékpárt, mert felülni nem tudunk ennyien. Nagyon nehéz. Villany van a tanyán, de ivóvízért még vissza kell ma többször menni, a közkút 700 méterre van a háztól. Többször kértük az önkormányzatot, legalább a vizet hozzák közelebb. Reménykedünk, talán majd egyszer sikerül, ha az új vállalkozóknak megtetszik a völgy, mert látszanak itt kezdetleges épületek.

Cser László, nyugdíjas gimnáziumi igazgató mesélte az Újtelep kialakulásáról, múltjáról:

– A Péceli Gőztéglagyárt 1872-ben





alapította Fáy Béla 16 kateszteri holdon, a Királytelepen. A gyár 40 alkalmazottat foglalkoztatott a régi írások szerint. A gyárvezető Hirth Géza volt az 1920-as években. Az alkalmazottak többsége a domboldalaknál kialakított úgynevezett földkunyhókat, pincelakásokat készített, és abban éltek a munkások a völgyben, közel a téglagyárhoz. Későbbi írások szerint már vályogházat is emeltek. Víz, villany sehol sem volt. Ezekből a házakból még ma is sokat föl lehet itt találni.

Horti László péceli lakost kérdeztem:
– Úgy hallottam, hogy Ön a téglagyár területén élt gyerekkorában. Milyen volt akkor ott az élet?

– 1948-tól éltem a Királytelepen az Erzsébet királyné sétány 5. szám alatt. Az 50-es évektől az Erzsébet sétány folytatásaként Újtelep lett a neve. A téglagyár területe akkor Egyed Miklós tulajdona volt. 1970-ig éltünk ott, ez idő alatt az akkori Tanács a faluból a nincsteleneket, a szociálisan rászorult családokat az üres házakba telepítette. Gyerekkorom emlékei a három völgyhöz kötődnek. A völgyekben a víz és villany nélküli elszórt házak szinte megközelíthetetlenek voltak a sártól és bozótól. Volt család, amely a kivájt pincelakásokban élt, mások sárból építettek házat a völgyben. A szoba-konyhás, földes lakásokban sok helyen tízen is éltek.

A téglagyár megszűnése után 1968-ban a kéményt is lebontották, ezzel megszűnt Pécel egyetlen ipari tevékenysége.

A telepen nem volt bolt, a sár az úton sokszor térdig ért. Így jártunk iskolába az Isaszegi útra.

Úgy tudom, ma sem jobb a helyzet. Nemrég jártam arra, ötven év telt el, és

a házak közül sok rogygant, romos ma is. De már villany és víz van.

Gyerekkorom szép emléke volt Locsod-pusztá, ahová nyaranta töreket jártunk hordani. Tiszta vízfő patak partján szép, rendezett völgy, tele szilvafával. Besnyő Józsi bácsi gazdálkodó földje volt itt. Iskola és élelmiszerbolt működött itt, pedig csak 30 házból álló közösség lakta. Locsod-pusztá azóta megszűnt, Pécel pedig várossá nőtte ki magát.

Némethy Máriát kérem:

– Az Újtelep közeli múltjáról beszélj, kérlek!

– 1983-ban, amikor a Tanácsnál dolgoztam, láttam egy térképet, illetve rendezési tervet, amely az Újtelepen üdülrész kialakítását tartalmazta. Elő-

deink a különös földrajzi szépséggel megáldott területen egy üdülővárost álmodtak meg, rendezett utcákkal, templommal, közösségi épületekkel.

Találkoztam olyan tervekkel is, amelyek az újtelepi területen iskolaépítést szerettek volna megvalósítani. Abban az időben többször felmerült az Újtelep belterületbe vonása, elsősorban azért, hogy az ott lakó, anyagilag is hátrányos helyzetű családok – az akkori szabályoknak megfelelően – kedvezményes építési kölcsön felvételére legyenek jogosultak. Külterületen való építésnél nem adtak kölcsönt.

Végül a belterületbe vonás nem történt meg, félbeszakadt a településfejlesztés. Annak ellenére, hogy a településrész akkori tanácstagja, Skotnyár István sokat eljárta nemcsak a víz és villany kiépítésének ügyében, hanem a belterületbe vonásért is.

Én is foglalkoztam, elsősorban a szociális problémák miatt, az Újtelep rendezésével. Sikerült beszerezni a földhivataltól a külterület térképét és tulajdoni lapjait, de ez nem mindenben felelt meg a tényleges tulajdonviszonyoknak.

Gondolták: „Úgy sincs gazdája a területnek, így hát rendezni sem kell.”

Az Újtelep terület- és tulajdonrendezése véleményem szerint úgy lehetséges, hogy az Önkormányzatnak elidegenítési tilalmat lenne szükséges bejegyeztetnie. Így a terület rendezése korrektül megvalósulhatna. Kevés a párbeszéd a hatóságok valamint a külterületen és a város peremén élő lakosok között, hisz a papírok a sárban oda-vissza egyformán elakadnak.

Ugi-Rácz Erzsébet





Legelőször szeretnék köszönetet mondani Kovács Ernő-nének, a Zeneiskola igazgatójának, hogy helyet ad a tervezett kiállításnak.

Családunk és az én régi nagy vágyam teljesül akkor, amikor nagyapámat, az embert és a művészt – aki vitathatatlanul része volt Pécelnek – bemutatnom a mai felnőtteknek és fiataloknak.

Ki volt Ő tulajdonképpen?

Köszikla jellem, és egy Istent és embert szerető lélek. Életében következetesen valósította meg a személyválogatás nélküli emberszeretetet és a mindenki iránt való egyenlő tiszteletet. Életelve volt, hogy tehetségét Istentől kapta, ezért művészetével az embereket kell szolgálnia. Soha nem kért fix összeget képeiért, volt olyan is, hogy nem kapott semmit egy-egy munkáért, amit pedig felajánlottak, azt nem, vagy csak részben fogadta el. Így aztán, mikor sok megrendelése miatt egy ideig munkaviszonyát szüneteltette, igen nehéz körülmények között élt a család. Ez a lelkiület elégséges magyarázata annak a ténynek, hogy nem volt hivatalosan jegyzett festő, nem fűtötte a becsvágy, s nem is tett a karrierért egy lépést sem.

Életútjának csak lényeges pontjait akarom említeni, mivel Őt igazán képeiből lehet megismerni. Szombathelyen született, Budapesten szerzett jogi diplomát és doktorált. 1911-ben nősült meg, Budapesten laktak nagymamával. 1912-ben született Mártika kislányuk, 1913-ban Erzsike (édesanyám). Ekkor döntötte el, hogy Pest közelében keres házat, tágabb életteret, jó levegőt biztosítva kislányainak és a többi születendő gyermeküknek. 1914-ben vette meg a péceli házat, a község is, a környék is nagyon tetszett neki, s évek alatt úgy a szívéhez nőtt, hogy innen Ő már soha többé el nem kívánczolt.

A családi ház egyik szobáját megtoldva rendezte be műtermét, nyári festőrezidenciája a padlásból leválasztott erkélyes szoba volt. Munkásságában döntő szerep jutott a magyar tájnak, főleg a sík vidéket kedvelte. Különös szeretettel festett Pécel környékén, megörökítve a falusi élet sok mozzanatát.

Hivatali munkája során többször utazott a környező országokba, erről tanúskodnak hangulatos városképei.

Sajnos portréit és egészalakos életnagyságú képeit már nem tudom bemutatni, mivel ezeket rendelésre festette. Vallásos témájú művei közül ma is látható a péceli evangélista templom oltárképe, mely a vihart lecsendesítő Krisztust ábrázolja.



A papírból készült feszület és a művész.

Emlékkiállítás nyílik Pécelen a Zeneiskolában 2001. március 31-én 17 órakor Lingauer István festőművész képeiből

A katolikus templom hittantermében megtekinthető nagyméretű festménye, melynek témája: a 12 éves Jézus tanít az írástudók között a templomban.

A Szent Márton oltárképet 1931-ben festette az isaszegi műemléktemplom részére, mely a II. világháborúban elpusztult, de szerencsére fotó készült róla.

A nagyméretű kereszt, melynek fényképe itt látható, az idők folyamán tönkrement. Ezen nem is lehet csodálkozni, hiszen papírból készült lényegében.

Röviden a története: Halász Endre plébános atyánk kérte meg a nagyapámat 1956 nyarán egy nagyméretű feszület elkészítésére a templom részére, a nagybőjti időszakokra - felváltandó az oltárképet. De hogyan lehet egy nagyméretű szobrot alkotni pénz nélkül? Először úgy tűnt: lehetetlen. De hosszú töprengés után megszületett a megoldás nagyapám agyában. Közölte az elképzelését Halász atyával, ha ezt elfogadja, meg fogja csinálni: falécekből a keresztet és a test vázát, a testet magát felépíti rá kisebb papírdobozokból és gyufaskatulyából. A hézagokat, a felületi finomításokat dexlirinnel összeragasztott áztatott papírból alakítja ki, majd ragasztós papírral bevonja, impregnálja és végül megfesti.

Emlékszem Halász atya arcára: először a megdöbbenés, majd a meghatottság látszott rajta, lehajtotta fejét, elgondolkodott, felnézett, s csak annyit mondott:

Akkor csináld, Pista bácsi!

Ezután mindenki, aki „élt és mozgott” gyufásdobozt gyűjtött, és hozta, nagyapa pedig munkához látott a lakószobában – egy műhelyt igénylő munkához –, holott egészsége nagyon gyenge volt, ereje fogyóban. De elkészült a nagykereszt!

1957 nagybőjti kezdetére helyére is került a templomban. ... az utolsó munka ... szeretetből, áldozatból felépítve az Istennek és az embernek.

Nagyapa 1957. március 29-én, pénteken délben meghalt.

Remélem, sikerült a tisztelt olvasó érdeklődését felkeltenem nagyapám művészetére, és a jelzett időpontban el látogatni a kiállításra, melyen én is néhány grafikámmal akarom iránta érzett hálámat és tiszteletemet kifejezni.

Mindenkit szeretettel hív és vár a Lingauer család nevében unokája és tanítványa.

Darányi Kati (grafikus)



A Szent Márton oltárkép és Lingauer István

Az erdei tanács

Már hallottunk az Erdei Tanácsról, lássuk, kik ők?

Az erdőben nagyon sok család lakik. A fák alatt sündisznók, cickányék, egérek, hangyák és sokféle bogárcsalád él. Ki ne felejtjük a csigák népes családját, mert Csigá néni igencsak sértegető asszonyság.

A fákon mókusék, bagoly bácsiék, pókék, rigóék, ölyvök laknak.

A fák alatti világhoz tartoznak a nagyobb testű erdei állatok, vaddisznók, szarvasék, őzikék.

Namármost ennyi élőlény csak rendezett formában élhet együtt, ezért meg kellett alakítani az Erdei Tanácsot, aki összehangolja a sokféle törvényt, amely szerint egy-egy fajta él...

A tanács elnöke – tekintélye miatt – a sas lett. Tagjait eszük és becsületes életük alapján az erdő népe választotta. Így esett meg, hogy a Tanács tagjai között egy igen-igen egyszerű darázs is helyet kapott.

Az Erdei Tanács a gyerekek szemében népszerűtlen határozatot hozott. Megalapították az Erdei Iskolát, ahova minden tanulóknak járnia kell. A tanító bácsi Bagoly Tanár Úr lett. Nagyon szigorú, ezért minden gyerek csupa nagybetűvel írja le a nevét.

Kamarás Gabi

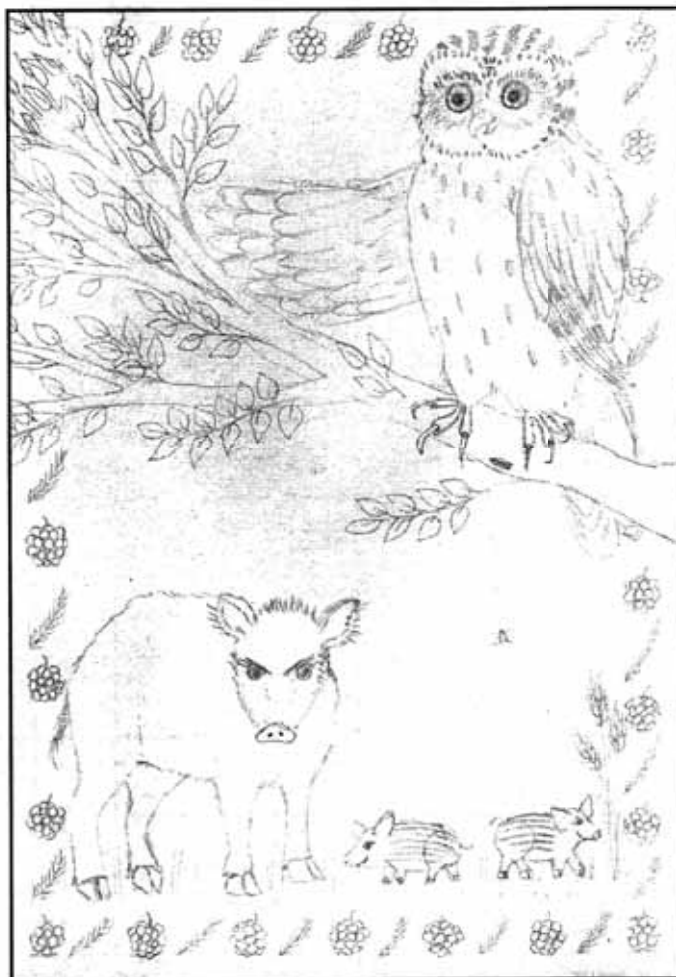
Helyreigazítás

Előző számunkban a technikai okok miatt a mese vége lemaradt. Ezúton kérünk minden kedves olvasónktól és a mese írójától elnézést. Az erdő titkai című mese így végződik:

„Aki már nagyon sok próbát kiállt, elmehet Apóhoz, aki előbb levizsgáztatja, sok-sok cseles és csöbehúzó próbával, s utána mehet az erdőbe! Persze ehhez az is kell, hogy szeresse az erdőt és lakóit, de hát ez Apó vizsgáztatási módszerével úgyis kiderül.

Rajta, gyakoroljatok!

Kamarás Gabi”



Zenés torna Csillával

Állóképességünk növelése érdekében fontos a kifejezetten intenzív mozgás, testedzés. Utánajártunk, Pécelen hol lehet szakszerű irányítással javítani kondíciókat. Hölgytársaink, van több lehetőség is, éljenek hát velem! Hamarosan lekerülnek a mindent eltakaró nagykabátok. Kényeztessék magukat, legyenek feszesek, egészségesek és vidámak! Így várják a tavasz kezdetét!

– Magam is mindig „tornáztam”, de egyre többször éreztem, hogy ez már nem elég. Nagyon megörültem, amikor kolléganőm említette, hogy tud egy lehetőséget Pécelen, ahol csoportos testedzés folyik. Elkezdtem hát, és nem csalódtam. Nemcsak jólesett a mozgás, a kedélyem is javult – meséli Zsuzsa.

Marika így foglalta össze eddigi tapasztalatait:

– A lapos és feszes hasért, a mozgásért hetente háromszor egy órát szívesen áldozok. Egyedül, otthon valahogy mindig elhanyagoltam. Csak elhatározás kérdése volt, hogy elmenjek a tornaterembe. Nagyon tartalmas az edzés. Most már otthon is napi fél órát intenzíven tornázom. De a csoportos torna azon túl, hogy hasznos, még a hangulatomon is javított. Jó, hogy van lehetőség rá, mindenkinek ajánlom.

Tóth Csilla, aerobikoktató sugárzó mosollyal beszél munkájáról:

– A Szemere Pál Általános Iskola tornatermében kaptam lehetőséget 1999 júliusában a torna beindítására. Zsírégető és step-aerobic zenés tornát tartok. Ez egészségmegőrző, testépítő és nem utolsó sorban mozgáskoordináló. Szinte azonnal elnyerte a hölgyek tetszését, hiszen jól érzik magukat, emellett kikapcsolódásra is lehetőséget nyújt. Nagy eredmények láthatók, a hölgyek fogynak, csinosodnak. Egyik büszkeségünk, aki szinte minden órán részt vesz, 18 kg-ot fogyott. Hétfőn, szerdán és pénteken 18-19 óra között step-aerobic és kick-boksz-aerobicot tartok, mely egy kicsit gyorsabb ütemben, ütésekkel és rúgásokkal kiegészített koerográfia, step pad használatával történik.

19-20 óra között egy lassúbb ütemű, zsírégető torna van, amely minden korcsoportnak megfelelő. A hangulat kitűnő, élvezettel vesznek részt az órákon a kedves hölgyek.

Egy óra díja 250 forint, 10 alkalomra 2000 forintért bérlet vásárolható. Szeretettel várok minden egészségére vigyázó, formálódni vágyó vendéget.

Jelentkezni a Szemere Pál Általános Iskolában a foglalkozásokon, és a 06-28- 454 798 telefonszámon lehet.

Köszönjük, Csilla, a lehetőséget!

Ugi-Rác Erzsébet

AZ ESE HIRADÓ 2001/1. SZÁMÁBÓL HALÁSZ ENDRE SZAVAIT IDÉZZÜK		FRANCIA FESTŐ (HENRI, 1869-1954)	RETTEG TETŐPONT	ÁTOKKAL SÜTÖTT ... RIVER USA FOLYÓ	PERZSA URALKODÓ A GYŐZE- LEM JELE	ASZTURIÁN (SPANYOL) FOLYÓ	KOZÁK KATONAI VEZETŐ	KÖNYV, ANGOLUL A VEGÉN HASONLÓ	NAGY ERŐVEL HÍRAD
1.									I
AZ FE- KARLIÁNA ALKALOJA	2.	A FELESÉGE LETT	HÁZHELY ELMÉLET		BEFOLYÁS KÉZ- ÉS KÖRÖM- ÁPOLÁS				
				SZÉKES- EGYHÁZ BECÉZETT KAROLY		NAGY EVÉ- SZET, TOR			
CSATÁBAN ÉLETET VESZTI				R. STRAUSS DRAMAJA SOMOGYI KÖZSÉG		OROSZ AU- TOMÁRKA		MAJDNEM UGYI	
					DE MÉG MENNYSREI LÓKÖRNYÖK		NÁLA LEJEBB BUDAPESTI MAV ÁLL.	...IDEJÉN AKKOR	
MEDICINA ...FERE			GYORS, SE- BES (D. KF) EYEN ANYAG AZ URÁN			N. R. N. A MŰLT DÓ JELE		NITROGÉN VEGYJEL BÉÉPTET- LEN TELEK	
DÜFTIN DARAB		3.					DŐSEB NŐRÖKÖN MINKA VÉG- RE-AUTÓ		
			TAXIS RÁDIÓSÁV	A' VARRÓ- ESZKÖZ FRANCIA RÓ (LOUIS)		PLÉD FORMA- TERVEZÉS			
...HAR- HÍRHELT KEMÉNY LŐERŐ			ÁRMÁNYOS ALGÉRIAI KI- KOTÓVÁR, RÓSBÁ VALÓ			FŐVÁROSI KÓRHÁZ N. T. S.			
OSZTRÁK AUTOJEL			FEJÉR M.I TELEPÜLÉS TÖRÖKÖD-I PÁRT, RÓV		BORSÓD M.I VÁROS ...AZ IS MINDEGYIK			TILTÓ SZÖCSKA SK ... FILM- OPERÁTOR	
			NÉMET NEVELŐ A DÉLUTÁN RÉSZEI		DOLGOZÓI TAGOZAT S. Á. É.		A HÍMÉR- LEG RÉSZEI HÁZÓRZÓ		
SZÁNDÉ- KOZIK HASONLÓ (GÖR. SZÓ)				A KÖNYV TESZI DÁN GÉP- KOCSUEL				BŐR DUPLÁN: A VÉZEK VÁROSA	
			ADDIG A PONTIG ÜTNI KEZDI			UGANDAI POLITIKUS (MILTON) ENSTENIUM			
BACSÓ PÉTER FILME (1969)	É							RITKA NEMETUL	

Rejtvény

A rejtvényt Nagy Kornél készítette.
Februári számunk megfejtése: Burgonyás csendélet,
Nagy tüzek, Péceli Táj, Tükröződés, Párosok

HUNGÁRIA BIZTOSÍTÓ RT. A biztonság házhoz jön...

Tájékoztatjuk Önöket, hogy 2000. október 2-án a Hungária Biztosító Rt. Dél-budapesti Igazgatósága megnyitotta területi képviselői irodáját a

Pécel, Ráday tér 1.

szám alatti üzletházban (az ÁFESZ áruház épületében).
Teljes körű biztosítási szolgáltatással állunk
a lakosság és a vállalkozások rendelkezésére.

Telefon/fax:
(28) 456-177
(20) 9-26-15-26
(20) 9-461-765

Nyitva tartás:

hétfő 9-16
kedd 9-16
szerda 9-18
csütörtök 9-18
péntek 9-14
szombat 9-12

Szolgáltatásaink:

Kötelező gépjármű-felelősségbiztosítás
Lakásbiztosítás
Élet- és nyugdíjbiztosítás
Utásbiztosítás
Nemzetközi zöldkártya
Egyedi biztosítások

Megszolgáltató bizalmukat előre is köszönjük.
Hungária Biztosító Rt.
Dél-budapesti Igazgatóság
Péceli Területi Képviselő

TETŐJAVÍTÁS, tetőfelújítás:

tetőszerkezetek és tetőfedő munkák készítése, felújítása.
Szigetelt tetők készítése, javítása. Bádogos szerkezetek,
ereszcsatornák, lefolyók készítése, javítása.
Tel.: 257-5191, 06-30-222-2397

MEGRENDÉLŐLAP

Megrendelem a PÉCEL ESE Híradó c. havi lapot
2001. év hónaptól az alábbi címre:

Megrendelő neve:

Címe: Tel.:

Címre postai csekket kérek.

A postai csekk a 28-454 076 telefonon is kérhető.

Előfizetési díj: évre: 1440 Ft
 fél évre: 740 Ft
 negyed évre: 380 Ft

Támogatói előfizetés: Kiemelt támogatói előfizetés:

egy évre: 3000 Ft egy évre: 6000 Ft

Dátum: Aláírás:

A megrendelőlapot kérjük borítékba tenni
és az ESE Híradó címére 2119 Pécel, Pihenő u. 2. feladni.

Az 1 % fogságában

Az adom, vagy nem adom az adóm 1 %-át kérdésre az adófizetők egynegyede nemmel válaszol. Vagyis ennyien nem töltik ki, vagy nem nyilatkoznak munkahelyükön arról, hogy kinek, melyik civil szervezetnek szánják a személyi jövedelemadójuk 1 %-át.

Ez a felajánlási lehetőség már 1996-ban, a törvény megszületésekor is nagy vihart kavart a társadalomban. Ellenőrizhetetlenség, bizalmatlanság, megosztottság övezte a civil szervezeteknél és az állampolgároknál egyaránt.

Pedig a törvényalkotó szándéka költőien érzelemgazdag volt: érvényesüljön az egyén hite és vágya; annak az egyháznak és civil szervezetnek ajánlja fel a kitöltéssel járó törődését, akiben bízik, akit szeret.

Az egyén nem a pénzét adja, hanem él egy újraelosztási lehetőséggel, a „muszáj befizetni” adóját oszthatja meg az APEH: 98 %, az egyház: 1 % és a civil szervezet: 1 % arányában. Ebben az újraelosztásban minden szereplő láthatatlan marad. Titok övezi a felajánlót és az elfogadót is. Ez nagyon nem jó. A nincs kinek köszönni, megköszönni tudata olyan érzés, mint amikor a szeret-nem szeret szomorú játékánál az utolsó szírom a „nem szeret”-re esik le.

Azt, hogy az ESE-nek az 1999. évben felajánlott 338.704 forintot kitől kaptuk, hány ember gondolt vajon szeretettel az ESE-re, nem tudjuk.

Az 1 % megszerzéséért folyó kampány mostanra a politikai választások csatáinak módszereit veszi fel. Hirdetések, ígéretek, jól csengő, hangzatos nevek, hírességek vetélkednek az adjuk az iskolának, ahová a gyerek jár érdekltségével.

Most, az 1 %-os kampány időszakában kötelességtudatból hirdetjük adószámunkat, bízva abban, hogy nem más civil szervezettől vesszük el az 1 %-ot, hanem az eddig senkit nem választókat buzdítjuk a felajánlásra.

Némethy Mária

„Ki mint vet, úgy arat.”
A jó vetőmag fél siker

Mielőtt elindulnak vetőmagot vásárolni, kérem, alaposan gondolják végig, mire van szükségük. Vegyék figyelembe a talajt, az éghajlati adottságokat és a csapadékviszonyokat. Igen bőséges a választék hazai és külföldi magvakból egyaránt. Én mégis azt javaslom, hogy a hazai kínálatból válasszanak.

Nekem az a tapasztalatom, hogy a külföldi magból kikelő növény eleinte igen tetszetős, dús, gazdag. Az ember szinte csettint rá: „Ez igen! Persze ők a sok évszázados tapasztalattal! Na persze!” Igen ám, de később ez a „csodanövény” elkezd visszaesni, majd jó esetben közepes termést hoz. Ugyanakkor – szintén saját tapasztalat – a szerény kis magyar magvakból előbújó palánták eleinte nem sok bőséget mutatnak, viszont később beindul a magyar nyár, és láss csodát, a mi kis szelíd növénykéink erőre kapnak. Persze ez nem mindig és nem minden növényre igaz. De én már láttam ilyen eseteket. Természetesen szükséges a gondos munka, kellő odafigyelés stb.

Miért lehetséges ez? Szerintem a mi klímánk egészen sajátos Európában, és a világ más tájaihoz képest is. A hazai vetőmagok ezekhez a körülményekhez szoktak. Nem jelenti ez azt, hogy külföldi magból ne lehetne bőséges termést elérni, de mégis a hazai az igazi.

Ne vessenek meg érte, de én mindenben a hazait támogatom, és csak ha nem megfelelő, akkor keresek más tájak termékei között. És ez nemcsak a vetőmagokra igaz.

Bózsvariné Göblyös Eszter

Kalendárium

Március – Böjtmás hava - Tavaszelő hó

A hónap a Marsról, a küzdelem és a háború istenéről kapta a nevét. Születése a római naptár szerint március elsejére esett. A nagyon régen élt emberek hite szerint a hadisten a tavaszi vetéseket is védelmezte.

Jeles napok:

4. Kázmér

A patkányűzés napja.

8. Évszázadokon keresztül úgy tartották, hogy a nő nem olyan ember, mint a férfi. Ő férjének cselédje volt, uramnak, parancsolómnak szólította. 1910-ben Koppenhágában a szocialista nők konferenciája úgy döntött, hogy ez a nap legyen a nemzetközi nőmozgalom napja.

12. Gergely

Görög eredetű név, jelentése = éberem örökös. Ezen a napon tartották a Gergely-járást: a diákok végigjárták a falu házait, adományokat kérve a tanító és az iskola számára. E napra rossz időt jósolnak, ha Gergely megrázza szakállát, az havazást jelent.

18. Sándor

Az első igazán meleghezó nap: Sándor, József, Benedek zsákban hozza a meleget.

19. József

Sok helyen ekkor hajtják ki először a marhákat a legelőre, és ekkor engedik ki a méheket is. Ezen a napon ültetik a fokhagymát, a krumplit, a kaprot.

21. Benedek

Latin eredetű név, jelentése = áldott. A tavasz első napja, a napéjegyenlőség ideje.

24. Gábor

A héber Gabriel névből származik, jelentése = Isten embere, Isten bajnoka. A káposztaültetés ideje.

25. Gyümölcsoltó

Elnevezése Jézus fogantatására utal. A palántaültetés, fatisztogatás napja. A Skolasztika napján szedett oltóágot ekkor helyezik el. Fecskehajtónak is mondják, mert a jó idő ekkorra már hazahajtja a vándormadarakat.





PANNONHALMI ZSUZSA KERÁMIÁI



Címlap:
Árpádházi Szent Erzsébet szobor
Budapest, XX. kerület
Hátlap:
Viva la musica – Pécel, Zeneiskola
Napraváro /napóra/ – Iklad, Ált. Isk.
Szent János ivókút – Tura
Paula díszkút – Pécel,
Szemere Pál Művelődési Ház



Kedves Támogatónk!

Az SZJA 1%-ának felajánlásával az Egymást Segítő Egyesület
idősgondozási, rehabilitációs tevékenységét támogatja

Kérjük Ön is segítse munkánkat!

Adószámunk 19173245-213

